

एल्बर्ट रीस विलियम्स

लेनिन
और
आवृत्तबद्ध
क्रान्ति के
बारे में

АЛБЕРТ РИС ВИТЪЯМС
О ЛЕНИНЕ И ОКТЯРЬСКОЙ РЕВОЛЮЦИИ

На языке хинди

लेखक की ओर से

लेनिन व्यक्ति और उनके काय

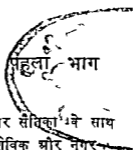
भूमिका

लेनिन के साथ दस महीने

संसार का सबसे बड़ा स्वागत कक्ष

रूसी क्रांति के दौरान

भूमिका



क्रांति के स्रष्टा

किसाना, मजदूरों और सैनिकों के साथ

पहला अध्याय। बोलशेविक और नगर

दूसरा अध्याय। पेत्रोग्राद में प्रदर्शन

तीसरा अध्याय। गांव में

चौथा अध्याय। फौजी तानाशाह

पाचवा अध्याय। नाविक साथी

दूसरा भाग

क्रांति और उसके बाद का समय

सफेद और लाल गार्डों के बीच

छठा अध्याय। "सारी सत्ता सावियता का दो।"

सातवा अध्याय । ७ नवम्बर - एक नयी ऐतिहासिक तिथि	१६८
आठवा अध्याय । शिशिर प्रासाद की लूट	१७५
नवा अध्याय । लाल गाड, सफेद गाड और गमदूतसभाई	१८८
दसवा अध्याय । सफेद गाडों के लिए दया या मौत ?	२०१
ग्यारहवा अध्याय । वर्गीय युद्ध	२२०
बारहवा अध्याय । नयी व्यवस्था का निर्माण	२३८

तीसरा भाग

क्रांति की व्यापकता

एक्सप्रेस गाडी से साइबेरिया के पार	
तेरहवा अध्याय । स्लपिया में क्रांति की लहर	२५०
चौदहवा अध्याय । चेरेम्बोवो के भूतपूव बंदी	२६२
पंद्रहवा अध्याय । ब्लादीवास्ताव सोवियत और इसके नेता	२७२
सोलहवा अध्याय । कायरत स्थानीय सोवियत	२८१

चौथा भाग

क्रांति की विजय

सोवियत एजीवादी विश्व के खिलाफ	
सत्रहवा अध्याय । मित्रराष्ट्रा ने सोवियत को कुचल दिया	२९३
अठारहवा अध्याय । लाल मातमी जुलूस	३०६
उन्नीसवा अध्याय । प्रस्थान	३१६
बीसवा अध्याय । सिहावलोकन	३२२

एच० जी० वेल्स ने लिखा है, "इस्लाम के उदय के बाद रूसी क्रान्ति सर्वाधिक महत्त्वपूर्ण घटना है।" पश्चिम के इतिहासज्ञा ने कुछ इसी प्रकार की तुलनाओं से इतिहास में रूसी क्रान्ति का स्थान निर्धारित करने की चेष्टा की है। वाशिंगटन के कैथोलिक प्रोफेसर वाल्श के मतानुसार रोमन साम्राज्य के पतन के बाद अक्टूबर क्रान्ति सबसे अधिक उल्लेखनीय घटना है। विख्यात ब्रिटिश वृत्तकार हेरल्ड लास्की की दृष्टि में यह "ईसामसीह के जन्म के बाद की सबसे प्रभावपूर्ण घटना है।"

इस क्रान्ति की महानता के अनुरूप ही इसके सम्बन्ध में न केवल सोवियत संघ की भाषाओं में, बल्कि सैकड़ों अन्य भाषाओं में डेरो पुस्तकें मुलभ हैं। पश्चिमी दुनिया से निरंतर इस विषय पर पुस्तकें प्रकाशित होती रहती हैं। और चूँकि लोग शिशु के जन्म की भाँति सदा शुरुआत में अभिरुचि रखते हैं, इसलिए अधिकांश पुस्तकें अक्टूबर क्रान्ति के प्रारम्भिक दिनों के बारे में—उन महान वीरता तथा उत्तेजनापूर्ण दिनों एवं सप्ताहों के बारे में हैं, जिनसे दुनिया हिल उठी थी।

इन पुस्तकों में आप क्रान्ति के उद्भव, क्रान्ति-सम्बन्धी विभिन्न दलों, उनके कार्यक्रमों, क्रान्ति की आर्थिक व्यवस्था, क्रान्ति के माग-दशकों और इसी प्रकार क्रान्ति-सम्बन्धी अन्य विषयों पर विस्तृत एवं विद्वत्तापूर्ण विवरण तथा व्याख्या पायेंगे। परन्तु इन सभी पुस्तकों में समान रूप से एक कमी है। वह यह कि क्रान्ति की मुख्य बात उनमें गायब है। उनमें आप स्वयं

क्रान्ति को छोड़कर अक्षुब्ध क्रान्ति के बारे में बहुत कुछ—प्रायः सभी कुछ पा सकते हैं। ऐसा इसलिए है कि इन पुस्तकों में जनता के बारे में या तो बहुत कम, अथवा कुछ भी नहीं कहा गया है। और वास्तव में यह क्रान्ति की थी जनता ने ही—मजदूरों एवं किसानों ने ही।

क्रान्ति का स्वरूप प्रस्तुत करने का प्रयास करते हुए जनता का उल्लेख न करना तो ठीक ऐसा ही है—जैसा कि अंग्रेज लोग कहा करते हैं—कि शेक्सपियर का नाटक 'हेमलेट' प्रस्तुत करते समय स्वयं हेमलेट को भुला देना है।

१९१७ में सामाजिक जनसमुदाय, जो अब निष्क्रिय एवं निश्चेष्ट नहीं था सघन के बीच बूढ़ पड़ा। अपने शासकों एवं उनके अनुचरों का सफाया करते हुए बाल्टिक सागर से प्रशांत महासागर तक फैले यूरोप और एशिया के विस्तृत मैदानों में रहनेवाले लोगों ने दीघनाल से ऊधती हुई अपनी योग्यताओं एवं शक्तियों का प्रयोग किया।

लेनिन ने उन्हीं पर, रूसी जनसमुदाय की इस क्षमता पर भरोसा करते हुए कि इतिहास ने जो महान ऐतिहासिक कायमार उन्हे सौंपा है, उसे वे पूरा कर लेंगे, रूस और क्रान्ति के भविष्य को दाव पर लगा दिया। जन-जीवन की गहरी एवं घनिष्ट जानकारी तथा जनता में अडिग विश्वास ने ही लेनिन में ऐसी आस्था पैदा की।

मैं इसे अपना बड़ा सौभाग्य मानता हूँ कि १९१७ के वसंत में रूस आने के फौरन बाद ही मेरे मन में भी जनशक्ति के प्रति यह उच्च सम्मान और विश्वास पैदा हुआ, जिसमें सोवियत सघ की वाद की यात्राओं से और वृद्धि हुई। लागा से प्रत्यक्ष सम्पर्क के द्वारा—पेत्रोग्राद में निजनी नोवगोरोद* की फक्टरियों में मजदूरों एवं बैरकों में सैनिकों से मिलने-जुलने और ब्लादीमिर प्रदेश के गावों में उस बुद्धिमान और देवतुल्य बोल्शेविक** यानिशेव के साथ लम्बी अवधि तक रहने से यह सहज बोध मुझे प्राप्त

* अब इस नगर का नाम गर्की है। यह और दूसरी टिप्पणियाँ संपादन की हैं। लेखक की टिप्पणियों की ओर विशेष धन से सचेत किया गया है।

** १९०३ में रूसी सामाजिक जनवादी मजदूर पार्टी की द्वितीय कांग्रेस के वाद "बोरिशस्त्वो" (बहुमत) शब्द से बोल्शेविक नाम का जन्म

हुआ। इससे जनता की सहनशीलता, दृढता, योग्यता, नये विचारों व कौशल को अपनाने की तत्परता और उपायश्रुता के प्रति मेरे मन में बड़े सम्मान की भावना पैदा हुई और मुझे उसकी भावी सफलता के बारे में कोई संदेह नहीं रहा।

इस प्रकार श्रान्ति के प्रारम्भ से ही तथाकथित रूस विज्ञा-पत्रकारों, वृत्तकारों, इतिहासज्ञों की तुलना में, मैं बेहतर स्थिति में रहा। यह सम्भव है कि उन्हें रूस के इतिहास की जानकारी हो, मुमकिन है कि वे अनेक दला के नायकों एवं नेताओं को जानते हों, यह भी हो सकता है कि वे दौत्यकर्मियों तथा विदेशी प्रतिनिधियों से परिचित रहे हों, मगर अधिकांशत रूसी जनता को बिल्कुल नहीं जानते थे। और मैं इस बात को पुनः कहना चाहता हूँ कि श्रान्ति की यही जनता ने ही। इसी कारण ये तथाकथित विशेषज्ञ श्रान्ति सम्बन्धी अपने मूल्यांकन में बार-बार गलती करते रहे— वे लगातार इसकी पराजय, इसके सङ्कट और इसके अन्त की भविष्यवाणी करते रहे।

अक्टूबर* में सोवियतों की सरकार की स्थापना के बाद इन "विशेषज्ञों" ने घोषणा की, "यह एक सप्ताह और अधिक से अधिक एक या दो महीने चलेगी।" परन्तु सोवियत जनता को अच्छी तरह जानने-समझने के कारण मैंने विश्वास के साथ एलान किया कि सोवियत अधिकाधिक लोगो को अपनी सरकार के पक्ष में जुटा लेगी। उन्होंने सत्ता की बागडोर हासिल की है, वे उसे सम्भाले रहेंगे, डटी रहेंगे।

जब प्रथम पंचवर्षीय योजना तयार की गई, तो "सत्याविदों का स्वप्न", "लम्बे चौड़े आकड़ों का प्रारूप" कहकर विदेशों में इसका उपहास किया गया। मगर जिन्हें सोवियत जनता की वास्तविक जानकारी थी,

हुआ। इस कांग्रेस में पार्टी के केन्द्रीय सङ्गठना के चुनाव में लेनिन का समर्थन करनेवाले श्रान्तिकारी माक्सवादियों को बहुमत प्राप्त हुआ, अवसरवादी अल्पमत में आ गये और तब से उन्हें मेशेविक कहा जाता है ("मेशिन्स्त्वो" शब्द से, जिसका अर्थ है अल्पमत, यह नाम पड़ा)। रूसी सामाजिक-जनवादी मजदूर पार्टी के छठे सम्मेलन (प्राग, १९१२) में अवसरवादियों को पार्टी से निकाल दिया गया।

* नये कैलेंडर के अनुसार नवम्बर।

उहान विश्वास के साथ घोषणा की कि योजनायें चाहे कितनी भी बृहत् क्या न हो, सोवियत जनता इस महान चुनौती के अनुसूप सिद्ध होगी और वह इस सपने को साकार करेगी।

जब अपनी शक्ति के शिखर पर पहुँचे हुए और पश्चिम में अपनी विजय के नशे में चूर २०० नाज़ी डिवीज़न ने १९४१ में जून के उस निर्णायक दिन सोवियत सीमाएँ पार की, तो ऐसे ही तयामयित विशेषज्ञों ने बड़े यकीन से ये घोषणाएँ की कि जैसे छुरी मक्खन में घुस जाती है, वैसे ही नाज़ी फौजें लाल सेना को चीर डालेंगी और तीन चार सप्ताह में फ्रेमलिन के बुर्जों पर स्वस्तिक-चण्डा लहराता दिखाई देगा। परन्तु हमसे जो लोग सोवियत जनता को जानते थे, उन्हें इस बात की बेहतर जानकारी थी कि क्या होनेवाला है। सोवियत सवाद समिति 'तास' के अनुरोध पर २४ जून को मैंने एक लम्बा तार भेजकर अपना यह विश्वास प्रकट किया कि सोवियत जन-समुदाय की शक्ति नाज़िया को पराजित करेगी और समय आने पर हसिये व हथौड़े वाला साल चण्डा बलिन में राइखस्ताग (जमन ससद भवन) पर लहरा उठेगा।

हर सक्क के समय सोवियत लोगोंने अपने चरित्र का बढिया उदाहरण पेश किया है और जब जब उनसे जो अपेक्षा की गई, वे उससे उपयुक्त सिद्ध होते रहे हैं।

मेरे कहने का अभिप्राय यह नहीं है कि सोवियत सघ में सभी श्रान्ति के प्रति निष्ठावान थे और इसके लिए प्राण चोछावर करने को प्रस्तुत थे। उनमें यथाश कामचोर, विरक्त, स्वाथजीवी यहा तक कि गद्दार भी थे। परन्तु भारी बहुमत एव निश्चित रूप से प्रायः सभी सबल, श्रोजयुक्त व जुशारू व्यक्ति पराश्रमी और श्रान्ति के निष्ठावान निर्माता और रक्षक थे।

यह सम्भव है कि उनमें सभी सामाय गुण न हों, किन्तु श्रान्ति को सफल बनाने के सभी अनिवाय गुण—दढता, कठोरता, सहनशक्ति, लक्ष्य के प्रति निष्ठा एव उसके लिए बलिदान हो जाने की तत्परता, नये विचारों तथा कौशल को अपनाने की योग्यता—उनमें थे। इनके साथ हमें एक और गुण भी जोड़ देना चाहिए—जिसे सामायत श्रान्तिकारी गुण नहीं समझा जाता अथवा जिसे स्वतंत्रता-सभामियों का लक्षण नहीं माना जाता। यह गुण है—धय।

परन्तु दुर्भाग्य से क्रांति की भावना से ग्रस्त, चमत्कारपूर्ण, तूफानी उत्तेजनापूर्ण घटनाओं से सम्मोहित हम इसके शांत, अविलक्षण व साधारण परिश्रान्तिक पहलुओं को भुला देते हैं। एक ओर बहुत ही उत्प्रेरक दृश्य, स्मोल्नी* की सजीव घटनाएँ और शिशिर प्रासाद पर धावा, जब कि दूसरी ओर बाहर घोर अंधेरे एवं अत्यधिक शीत में चौकसी का उबा देनेवाला नीरस नियत दीर्घ समय, पटे-चुटे कपड़े पहने हुए मजदूरों का रात रात भर पेत्रोग्राद की सड़का पर पहरा, जुलाई विद्रोह** के बाद घास के ढेर में लेनिन का छिपना अथवा निष्कासन की अवधि में फिनलैंड

* लेनिनग्राद (पहले जिसका नाम पीट्सबर्ग और पेत्रोग्राद था) में स्मोल्नी नामक भवन है, जहाँ १९१७ तक अभिजात वर्ग की लड़कियाँ के लिए एक संस्थान था। १९१७ के अग्रस्त में पेत्रोग्राद सावियत और मजदूरों और सैनिकों के प्रतिनिधियों की सोवियत की अखिल-रूसी केन्द्रीय कार्यकारिणी समिति ने इसे अपना मुकाम बनाया, अखिल रूसी केन्द्रीय कार्यकारिणी समिति के बोल्शेविक दल के सदस्यों को भी यहीं कार्य-स्थान दिया गया। स्मोल्नी में पेत्रोग्राद सोवियत की शान्तिकारी सैनिक समिति का भी सदर-मुकाम था, जिसने लेनिन के निर्देश पर पेत्रोग्राद में अक्तूबर सशस्त्र विद्रोह का संचालन किया था।

** जुलाई विद्रोह—३ और ४ जुलाई १९१७ को पेत्रोग्राद में घटी घटनाओं से रूस में गहरा राजनीतिक संकट प्रकट हुआ। उक्त तिथियाँ पर मेहनतकशों ने एक विराट शान्तिपूर्ण प्रदर्शन करते हुए यह माँग की कि देश में सावियत पूरा सत्ता अपने हाथ में ले ले और 'यायाचित शान्ति संधि की जाय। अस्याई सरकार के आदेश से इन प्रदर्शनकारियों पर गाली-बर्षा की गई। देश में प्रतिप्रियावाद का बोलवाला था। प्रतिशान्तिवादी अस्याई सरकार ने पूरा सत्ता हथिया ली। निम्न पूँजीवादी मेरोविक और समाजवादी-शान्तिकारी पार्टियों ने अस्याई सरकार की नीति को मानने की अपनी दासोचित उत्सुकता से शान्ति के शान्तिपूर्ण विकास को असंभव बना दिया।

बोल्शेविक पार्टी ने अस्याई सरकार का तख्ता उलटने और सवहारा वर्ग का अधिनायकत्व स्थापित करके अर्मान् राज्य के शासन की बागडोर अपने हाथ में लेने की तैयारियाँ शुरू कर दीं।

मे रहते हुए साथियों के बीच लौटने की प्रतीक्षा और इधर बोलोविक नतागण का जेल में होना।

अक्तूबर नाति के दिना के बाद लोगो के सामने यह स्थिति आई कि इधन और रोटी के राशन में कमी होने लगी तथा नाति की सफलता के बाद उपलब्ध होनेवाली समृद्धि के वादे मास प्रतिमास स्थगित किये जाने लगे। ठण्ड, भूख, खून, पसीना, आसू-१९१७ के श्रान्तिवादियों के धैर्य की इही के रूप में अग्नि परीक्षा ली गई। परन्तु उनकी सभी कठिनाइयों के बावजूद हमें उनके लिए दुःखी होने की जरूरत नहीं है। निश्चय ही उन्हें अपनी इस स्थिति पर दुःख नहीं हुआ था। न जाने कितनों ने बोलोदास्की* की भांति श्रान्ति में गहरा सतोष, उल्लास और हृष्य अनुभव किया। क्रूस्काया** का यह कथन कितना सही है कि "जो श्रान्ति के बीच से गुजर चुका है, केवल वही उसकी महिमा को जानता है।"

इसी जनता के बारे में लिखते हुए मैं सदा लेनिन के बारे में भी लिखता रहा हूँ। मन और स्वभाव की दृष्टि से वे प्रायः एक ही हैं, क्योंकि लेनिन में विशेष रूप से उल्लेखनीय इसी मानवीय गुण एक लक्षण—प्रताडित के लिए सहानुभूति, उत्पीडक के प्रति घृणा एवं शोध, सत्य की पुरजोश खोज—मूर्तिमान हुए और उच्चतम सीमा तक विकसित होकर उभरे, जिससे वे प्रतिभाशाली व्यक्तियों की श्रेणी में पहुँच गये। उनके निकट सम्पर्क में आनेवाले और उनके व्यक्तित्व के प्रभाव को महसूस करनेवाले प्रायः प्रत्येक विदेशी ने उनके सम्बन्ध में "प्रतिभावान" शब्द का प्रयोग किया है।

* व० बोलोदास्की (१८६१-१९१८)-१९१७ से कम्युनिस्ट पार्टी के सदस्य, उन्होंने महान अक्तूबर श्रान्ति में सक्रिय भाग लिया था। एक लोकप्रिय आन्दोलनकारी। श्रान्ति के बाद पेत्रोग्राद में प्रेस, प्रचार एवं आन्दोलन के कमिसार। १९१८ के जून में एक प्रतिश्रान्तिवादी ने इनकी हत्या कर दी।

** ना० को० क्रूस्काया (१८६६-१९३६)-लेनिन की पत्नी और कामरेड, कम्युनिस्ट पार्टी की एक प्रमुख सदस्या और सोवियत सरकार की कायकर्त्री।

इस सन्दर्भ में अमरीकियों में अग्रगण्य रेमाण्ड रोबिस थे, जो विद्वान एव अलास्का में सोने की खान की खुदाई करने के कारण धनी भी थे।

लेनिन से लम्बी वार्ताएँ करने एव मिलने जुलने के फलस्वरूप उनमें उनके लिए उच्च सम्मान की ऐसी भावना पैदा हुई कि अमरीका वापस आने के बाद उन्होंने फ्लोरिडा में अपनी बड़ी जागीर में बलूत का वृक्ष लगाया और उसका नाम रखा "लेनिन वृक्ष"। जैसे-जैसे यह वृक्ष बढ़ता गया, वैसे वैसे बीतनेवाले वर्षों के दौरान लेनिन के प्रति उनके मन में सम्मान एव प्रशंसा की भावना भी बढ़ती गई। वह धार्मिक प्रकृति के व्यक्ति थे और प्रति रविवार को अपनी जागीर में अपने मित्रों एव काले-गोरे श्रमिकों के लिए प्राथना सभा आयोजित किया करते थे। इन उपासना सभाओं का आरम्भ चाहे जैसे भी होता, परन्तु अन्त में सदा लेनिन की विवेकशीलता एव प्रतिभा के प्रति बहुत सुन्दर शब्दावली में अर्पित की गई श्रद्धाजलि के साथ ही हुआ करता। यह खुशी की बात है कि इन प्रवचनों अथवा धार्मिक व्याख्यान को लिपिवद्ध कर लिया गया है।

ब्लादीवोस्तोक के निकट ज़ोलोतोय रोग खाड़ी के एक द्वीप पर मैंने अपनी पुस्तकों के प्रथम रूप तैयार कर लिये थे। मुझे इस द्वीप पर ही रचना पड़ा था, क्योंकि जापानियों ने मुझे अपने देश से होते हुए अमरीका वापस जाने का बीजा देने से इतवार कर दिया। तभी अचानक हस्तक्षेपवादियों ने ब्लादीवोस्तोक को अपने कब्जे में कर लिया और प्रतिशान्तिवादी मेरे कमरे में घुस आए। मैंने अपनी पाण्डुलिपियाँ खो दीं। मगर उस हफ्ते में मित्रों की कृपा से, जिन्होंने मुझे शरण दी, मेरे प्राण बच गये।

अमरीकी कोसल ने ब्लादीवोस्तोक से निवृत्त होने में मेरी सहायता की।

एक वर्ष बाद (अमरीका में वापस आने पर) हडसन नदी के बहाव के ऊपर की ओर जंगलों से घिरी पहाड़ियाँ में ऊँचाई पर निमित्त जॉन रीड*

* जॉन रीड (१८८७-१९२०) - एक अमरीकी पत्रकार, प्रसिद्ध पुस्तक 'दस दिन जब दुनिया हिल उठी' के रचयिता। वे एक युद्ध-सवाददाता की हैसियत से १९१७ में रूस आये। उन्होंने महान अक्तूबर समाजवादी शान्ति का स्वागत किया। वे अमरीकी कम्युनिस्ट पार्टी के संस्थापकों में से एक थे।

के छोटे से बुटीर में मैंने फिर से अपनी पुस्तक का लिप्यंतरण शुरू किया। मैं उस समय सिगाटिक रोग से बहुत ही पीड़ित था और जॉर्ज रीड एवं चिक्विट्सक की भूमिका अदा करते हुए रीड की हड्डी एवं पैर का ऊपर नीचे गम समतल लोहे से सजते रहते। अपना विनोदप्रिय स्वभाव के अनुकूल वे कह उठते, “काश, लेनिन हमें इस अवस्था में देखते!”

अमरीका के प्रमुख नगरों में अक्टूबर शान्ति पर व्याख्या देने और वहसा में भाग लेने के बीच घाली समय में मैंने अपनी पुस्तकें लिप्यंतरण डालीं, उनका अनेक भाषाओं में अनुवाद हुआ और सयोगवश कुछ अद्भुत कारणों से जापान में मेरी पुस्तक सबसे अधिक बिकी। कुछ स्पष्ट भूल सुधारण के अतिरिक्त वे उसी रूप में पुनः प्रकाशित हो रही हैं, जिस रूप में वे उस समय लिपी गई थी, जब शान्ति की घटनाएँ मेरी स्मृति में ताजी और सजीव थीं।

१९२२ में पुनः रुस आने पर मैं इन पुस्तकों को भी अपने साथ लेता गया था। व्लादीमिर इल्योच गोर्की गाव में विश्राम कर रहे थे और उन्हें उस समय इन पुस्तकों को भेंट करना आसान था। मगर चूँकि वे बीमार थे, इसलिए उन्हें परेशान करने के विचार से मुझे विशेष हिचक दिग्भव हुई। हाँ, ये पुस्तकें मैं कृपस्वाया को दे सकता था, जिन्हें मैं जानता था और इस बात की पूरी सम्भावना थी कि वे इन्हें पढ़कर लेनिन को सुनाती तथा इस प्रकार ‘रूसी शान्ति में जनता’ पर उनकी स्वीकृति की मुहर लग गई होती। इसलिए अक्सर मुझे खेद हाता है कि जब लेनिन गोर्की गाव में विश्राम कर रहे थे, उस समय मैंने अपनी पुस्तकें उन्हें भेंट नहीं कीं।

फिर १९५६ के जुलाई महीने में गोर्की की यात्रा के समय हमारी योग्य पथदर्शिका डॉ. बूरोवा बगले के कमरे को हमें दिखाते हुए ऊपरी कक्ष में वहाँ पहुँची, जहाँ लेनिन की मेज रखी है। वहाँ शीशे के नीचे कागज़ के आवरणों में बड़ी संख्या में पुस्तकें एवं पुस्तिकाएँ सुरक्षित रखी गई हैं। वही कपड़े की जिल्दवाली मेरी पुस्तक ‘लेनिन व्यक्ति और उनके कार्य’ की एक प्रति भी देखने को मिली। मुझे इससे बड़ा आश्चर्य हुआ और साथ ही यह सोचकर बड़ा सतोष हुआ कि व्लादीमिर इल्योच लेनिन ने अपनी असामयिक मृत्यु के पूर्व निश्चय ही इस पर एक दृष्टि डाली होगी।

नीचे की मजिल से होते हुए हम लेनिन के सर्वाधिक प्रिय स्थान की ओर बढ़े। हम श्वेत स्तम्भों से परिवृत्त उस खुले निकुञ्ज में पहुँचे, जहाँ से वृक्षा से आच्छादित घाटी के पार गावर्नी नामक गाव दिखाई पड़ता है। जिस बेंच पर लेनिन बैठा करते थे, उस पर बैठते ही लेनिन का वह वाक्य—जो अक्सर मुझे याद आता रहता है—मेरे स्मृति पटल पर उभरा, जो २६ अक्टूबर (८ नवम्बर) १९१७ की रात को उन्होंने स्मोल्नी में कहा था और जो इस शताब्दी का सर्वाधिक महत्त्वपूर्ण एवं युगान्तरकारी वाक्य था। लेनिन ज्यों ही मंच पर आये, लोगों ने जोरों की हृष्यनि से उनका अभिवादन किया। अपना हाथ हिलाकर लोगों को शान्त करते हुए उन्होंने कहा, “साधियो! अब हम समाजवादी राज्य की रचना का काम अपने हाथ में लेना चाहिए।”

यह वाक्य सहज स्वाभाविक ढंग से कहा गया था और उस उत्तेजित सभा में कुछ ही व्यक्तियों ने उस क्षण इन शब्दों के पूरे महत्त्व को समझा था। किन्तु मेरी वगल में बैठे हुए जॉन रीड ने, जो निर्णायक एवं आधारभूत वाता के प्रति बहुत अनुभूतिशील थे, तेजी से अपनी नोटबुक में लेनिन का उक्त वाक्य लिख लिया और उसे रेखांकित कर दिया। उन्होंने ठीक ही भाषा में उस वाक्य में विश्व को हिला देने के लिए पर्याप्त विस्फोटक शक्ति है, और हम यह कह सकते हैं कि आज भी यह वाक्य दुनिया को हिला रहा है।

लेनिन ने इस वाक्य द्वारा यह घोषणा की कि जिस समाजवादी व्यवस्था के लिए पीढ़ियों ने परिश्रम और सघष किया तथा रक्त-दान दिया, वही अब पृथ्वी के छोटे भाग के लोगों का लक्ष्य है।

किसी भी देश के लिए इस प्रकार के अतिमहान सफल को पूरा करना सबदा दुस्तर काय माना जाता है। पिछड़े हुए और तबाह रूस के लिए तो यह बहुत ही जीवट का काय था। उस समय रूस में हर जगह भूख, शीत और सतिपातज्वर का प्रकोप था और तोडफोड का काम जारी था। सेना में विघटन का क्रम दृष्टिगोचर हो रहा था। जमन फीजें आगे बढ़ रही थी। यातायात व्यवस्था भग थी। कारखानों में काम बंद था। इस प्रकार की समस्याएँ और सैबडो अथ विकट प्रश्न तो नव गठित सरकार ने सम्मुख प्रस्तुत थे ही, पर साथ ही एक और जटिल एवं दारुण

समस्या - पूजनया नये आधार पर एक नय समाज की रचना की सम्पन्ना - भा उपास्थित थी।

यह कितनी महत्वपूर्ण बात है कि ऐसी बदहाली में लेनिन और सावियता ने शक्ति, शान्ति और सब के लिए प्रचुर समृद्धि के आशाकार समाज का निर्माण में अपनी सारी शक्ति और बस-बल लगा दिया।

किन्तु यह भी कम महत्वपूर्ण नहीं है कि बाद के इतने वर्षों में सावियत बड़ी दृढ़ता के साथ अपने लक्ष्य को प्राप्त करने की दिशा में अनवरत रूप से सलग्न रही है। अनेक आन्तिका एक महान आन्दोलन समय के साथ स्थित पड़ जाते हैं, अपना जोश-धरोश छोड़ते हैं और जब ही उनके सिद्धांतों के निशान मिट जाते हैं, वैसे ही वे स्वयं भी नई पीढ़ियों के दिल और दिमाग से मिट जाते हैं।

परन्तु अक्टूबर शक्ति सभी विघ्न-बाधाओं, अग्नि-परीक्षाओं, बलिदानों, समझौतों के सभी प्रसोभना, बाहिला, तोड़फोड़ करनेवाला और महारा के बावजूद अपने घोषित लक्ष्य - कम्युनिज्म की रचना - की प्रारम्भिक अभियान में अभी जरा भी विचलित नहीं हुई।

आज के सोवियत संघ में उपलब्ध समृद्धि और सुख-सुविधाओं के बावजूद आतावरण अक्टूबर शक्ति के धीरतापूर्ण उत्तेजक दिना की तुलना में कोई बहुत भिन्न नहीं है। आज भी जीवन के हर क्षेत्र में अक्टूबर शक्ति के दिना की कमठता और तत्परता व्याप्त है - नये उपायों, नये औजारों और नूतन कार्य विधियों को अपना लेने के बावजूद १९१७ की शान्तिकारी भावना और उत्साह के साथ ही काम हो रहा है। जैसे लेनिन ने शक्ति के प्रारम्भिक दिना में ही अपने कार्यक्रम में शान्ति को प्रमुखतम स्थान प्रदान किया था, वैसे ही सोवियत जनता इस समय भी विश्व के सभी राष्ट्रों से शान्तिपूर्ण सम्बन्धों की स्थापना को सर्वाधिक महत्व दे रही है। जैसे उन दिना शान्ति विरोधियों केनीकिन और कोल्चाक पर विजय की उत्साहप्रद सूचनाएँ प्राप्त होती थी, वैसे ही आज राष्ट्रीय अर्थ-व्यवस्था के मोर्चों - इस्पात, विद्युत, कृषि, शिक्षा आदि - से शान्तिकार उपलब्धियों की उत्साहवर्धक सूचनाएँ प्राप्त होती हैं। शक्तिशाली कम्युनिस्ट पार्टी के नेतृत्व में विशाल देश के सारे साधनों को उसी महान लक्ष्य, जिसे अक्टूबर शक्ति के प्रारम्भिक दिनों में देश ने अपने सामने रखा था, अर्थात् शान्ति,

याय और समृद्धि के नये समाज - कम्युनिज्म - की रचना के लक्ष्य की पूर्ति के लिए समर्पित कर दिया गया है।

परन्तु तब और अब में एक अन्तर है - सो भी बहुत बड़ा अन्तर। तब भाषी कम्युनिस्ट समाज का कोई प्रारूप भी नहीं था। उस समय ऐसा समाज दूर भविष्य की मात्र आशा एवं आकांक्षा ही था।

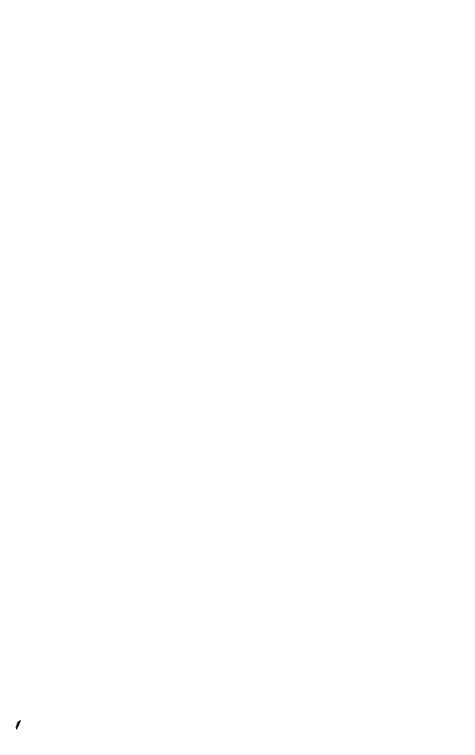
आज कम्युनिज्म एक वास्तविक आरंभ ठास यथाथ है। समाजवादी ढांचे में इसकी सुन्दर और गहरी नींव पड़ चुकी है। इसकी रूपरखा स्पष्ट रूप से दृष्टिगोचर है।

एल्बर्ट रीस विलियम्स



व्ला० इ० लेनिन, १९१७

**लेनिनः
व्यक्ति और
उनके कार्य**



भूमिका

दुनिया उस व्यक्ति के बारे में बहुत कम जानती है, जो दो साल तक रूस का प्रधान मंत्री रहा। लंदन 'टाइम्स' का कहना है कि इसका कारण अपने बारे में लेनिन की सामाजिक उदासीनता एवं खामोशी है। इस पत्र ने लिखा है, "सामान्य अंग्रेज को यदि लेनिन लाल रंग की बमीज और घुटना तक का जूता पहने समुद्री डाकुआ के सरदार जैसे प्रतीत होते हैं, तो इसके लिए वे स्वयं मुख्य दोषी हैं।"

यह सही नहीं है। लेनिन का दोषी नहीं ठहराया जा सकता। नाकेबंदी और ब्रिटिश सेना-व्यवस्था का इसमें बहुत बड़ा हाथ था। इन कारणों से रूस शेष विश्व से पूर्णतया कट गया था। असोशिएटेड प्रेस तक भी इस ब्रिटिश सेना-व्यवस्था को भग नहीं कर सका। इसे कभी आतिकारी रक्षान रखनेवाला नहीं माना गया, फिर भी तार द्वारा प्रेषित इसकी नरम खबरा के अधिकांश को भी ब्रिटिश अधिकारियों ने अमरीकी जनता के लिए खतरनाक समझा। ब्रिटिश अधिकारी किसी भी ऐसे तथ्य पूर्ण सवाद को खतरनाक समझते थे, जो सोवियत सरकार अथवा इसके प्रधान के अनुकूल प्रतीत होता था।

फलत लेनिन के सम्बन्ध में तथ्यों की जगह परिस, लंदन, स्टॉकहोम और कोपेनहेगन से "विशेष सवाददत्ता" द्वारा प्रेषित भनगढत खबरे एवं कपोलकल्पित सवाद-कथाएँ समाचारपत्रों में प्रकाशित होती थीं।

तार ११ प्रिया एव गवाद स जहां गुप्त एसा प्रतीत होता कि
 सार्वभौमिक । कर्त्तव्य गाढा स मूल्य सति शत्रु के पजे स तिल भा,
 ता ११२ पहल स सवाय से एंगा प्रकट होता कि सेनि मास्त्रा म जेनका
 ११२ से बाहर श्य रहे ई, जहा भयात्त तास्त्री न उहें ह्यनद्विया-बेधिया
 पन्नातर बन्द कर दिया था । तीसरे तार म इगतो भी बाजी मार सेनवाता
 ऐसी सनसनीग्येज ग्यवर दी जाती, जिसमे लगता कि सनि बद्धत में
 पाटफालियो दवाये बासीलाता के बन्दरगाह पर स्पेनी जहाज स उतर रहे
 ह । सवाददाताभा ने व्यक्तिगत रूप से सवाद-वषाण गढ़ो म अपनी विनया
 कल्पना शक्ति का परिचय दिया, परन्तु सामूहिक रस से पारस्परिक ताल
 मेल के अभाव के कारण व अपने प्रयास म विफल रहे । उहाने अगम्भव
 को सम्भव सिद्ध करन का यत्न किया । कुछ घटा मे ही साइबेरिया से मान्वा
 और वहा से पैरा म पय लगाकर स्पेन उड जाना मानवीय कृत्य न हार
 कोई चमत्कार ही हा सक्ता है । लेनिन के निन्दका ने उहें सबव्यापी बना दिया ।

इसके पूव उहाने ईश्वर के एक अय गुण—सवशक्तिमत्ता—स उह
 विभूषित कर दिया था, नयाकि उहाने वहा था कि लेनिन ने अपनी
 अंतरंग मण्डली द्वारा सोवियतो का सगठन किया है और उनके साम मिलकर
 १,५०,००,००० सैनिका के दिल दिमागा म जहर भर दिया है एव सेना
 म गडबडी पैदा कर दी है । उसके बाद, उहाने वहा, उनके छोटे गुट ने
 अस्थाई सरकार* को उखाड फेंका और १६,००,००,००० लोग के राष्ट्र
 को ब्रेस्त लितोव्स्न की सधि पर हस्ताक्षर करने के लिए विवश किया । यह
 मनुष्य के पराक्रम से परे की बात है—यह दैवी पराक्रम है ।

उह सबज्ञता के गुण से भी विभूषित किया गया । जो गुट प्रिन्विपो**

* रूस की अस्थाई सरकार २ मार्च से २५ अक्टूबर १९१७ तक
 कायम रही । इसने प्रतिक्रांतिवादी साम्राज्यशाही नीति का अनुसरण किया
 और पेलोग्राद के सफल सशस्त्र विद्रोह के फलस्वरूप उलट दी गई ।

** १९१६ मे ब्रिटेन और अमरीका के नेताभा ने अपने उद्देश्यों के अनुरूप
 प्रीसेज द्वीप (मरमारा सागर) म सोवियत सरकार और भूतपूर्व रूसी
 साम्राज्य के प्रदेश पर गठित सभी सपेद गाड सरकारो के प्रतिनिधिया का
 सम्मेलन आयोजित करने का प्रस्ताव किया था । अपनी स्थिति को पहले

जाने के खिलाफ वकालत कर रहा था, उसके हेतु वक्तव्य में इसका स्पष्ट आभास मिलता है। इस वक्तव्य में कहा गया है, "हम लेनिन का सामना नहीं कर सकते। ये बोल्शेविक बहुत धूर्त और चट हैं। वे राजनीति और अर्थशास्त्र के सम्बन्ध में सब कुछ जानते हैं, उनके सामने हमारी दाल नहीं गलेगी।" इतना ही नहीं, लेनिन को अमरता के गुण से भी विभूषित किया गया। बीसियों बार कपोल-कल्पित सवादों में उन्हें गोली से खरम कर दिया गया, परन्तु फिर भी वे जीवित रहे। यदि भविष्य में श्रद्धालुओं ने लेनिन को देवता सिद्ध करने का प्रयास किया, तो इसके लिए पिछले दो वर्षों के समाचारपत्रों में उन्हें प्रचुर सामग्री मिल जायेगी। *

हमारी सरकार ने लेनिन के बारे में भ्रातिया पैदा करने में सरकारी मूखता की परिचायक उन जाली दस्तावेजों को प्रकाशित कर हाथ बटाया, जो "सिस्सन दस्तावेजों" ** के रूप में ज्ञात हैं। यह सिद्ध करने का प्रयास कि जर्मन सामंता का विश्व में सबसे शक्तिशाली शत्रु, वह व्यक्ति जिसने साम्राज्यवाद के खिलाफ संघर्ष में कभी शिथिलता नहीं आने दी, वह वस्तुतः सामंता एवं साम्राज्यवाद का मुख्य समर्थक है—कैसर का जरखरीद गुप्तचर है—निरा पागलपन था।

इसके बाद उन सवाद-बधाओं का सिलसिला शुरू हुआ, जिनमें यह आरोप लगाया गया कि लेनिन मानवजाति के लिए अभिशाप है, वह एक निमग्न राक्षस है, जो पूजापतियों के रक्त का प्यासा है और मानवीय पीड़ा के प्रति निमग्न निदयी है। एक ओर वृद्धिशील रूसियों का यह चित्र

से ही स्पष्ट करने के बाद सोवियत सरकार ने इस सम्मेलन में भाग लेना स्वीकार कर लिया। साम्राज्यवादी राष्ट्रों और सफेद गार्ड के गलत रव्य के कारण सम्मेलन नहीं हुआ।

* १९१७ और १९१८ की ओर सकेत है।

** "सिस्सन दस्तावेजों"—सोवियत विरोधी जाली दस्तावेजों का संग्रह, जिन्हें विदेश विभाग की लोक सूचना की अमरीकी समिति के उपाध्यक्ष एडगार सिस्सन ने प्रकाशित किया था। अक्टूबर क्रान्ति के बाद वह पेत्रोग्राद आया और सोवियत सरकार के खिलाफ प्रचार एवं गुप्तचरी के कार्य में लगा रहा। वह लोक सूचना की इसी शाखा का प्रधान था।

प्रस्तुत किया गया कि वे सड़का पर भरे हुए घोड़े अथवा कुत्ते पर चारू नरर टट पड़ते थे तथा सड़ा हुआ मांस लेकर चम्पत हो जाते थे और दूसरी ओर लेनिन का प्रेमलिन म मगोलियाई समाज के रूप में प्रस्तुत किया गया, जो चीनी भाड़े के टट्टुओं से घिरे रहते थे और एशियाई शान शासन का जीवन व्यतीत करते थे। उनके लिए प्रति दिन केवल फला पर ००० रुबल व्यय किये जाते थे।

चूँकि नाकबंदी और सेंसर के बावजूद कुछ सच्ची खबर बाहर पहुँचने लगी थी, इसलिए विश्वासप्रबल लोग के लिए भी इस प्रकार की ऊट पटांग खबरो पर यकीन करना कठिन हो गया।

लेनिन के बारे में इन कपोल-कल्पित सवाद कथाओं की चर्चा छोड़कर अब मैं 'म वर्तमान पुस्तक' की कमियाँ का उल्लेख करना चाहता हूँ। यह अपूर्ण है। मैं लेनिन और उनके कार्य के पूर्ण सर्वेक्षण का दावा नहीं करता। यह कार्य तो केवल इतिहास के परिवेश में ही किया जा सकता है और लेनिन तो अभी भी इतिहास में नये पृष्ठ जोड़ रहे हैं। परन्तु आशा है कि लेनिन और उनके कार्यों की जाँच बलक यह पुस्तक प्रस्तुत करती है, वह बिना अभिरुचि एवं महत्त्व की नहीं है।

यह सघनपरत एवं नाति के अग्रिम मोर्चे पर कठिन परिश्रम में जुटे हुए लेनिन की झलक प्रस्तुत करती है। यह उनके निकट सम्पर्क में आनवाने तीन विद्वानियों की धारणाओं को अभिव्यक्त करती है। लेनिन के सम्बन्ध में अत्यन्त लिखनेवाला की तुलना में वे विशिष्ट रूप से वेहतर स्थिति में हैं। लेखकों के जिस वर्ग की ओर ऊपर संकेत किया गया है, उनमें प्रायः सभी ने न तो कभी लेनिन से खुद कोई बातचीत की थी, न कभी उनके भाषणों को सुना, न कभी उन्हें देखा और हजारों कोसों के फासले तक उनके बरीब नहा आये। उन्होंने अफवाहा, विलक्षण कल्पनाओं और मनगढ़त कथाओं के आधार पर अपनी कहानियाँ के अधिकांश भाग का नाना धाना बना है।

रही मेरी बात, तो मैं तो एक समाजवादी की हैसियत से लेनिन के पास अमरीका से आया था। मैंने एक ही गाड़ी में उनके साथ यात्रा की, एक ही मंच से अपने विचार प्रकट किये और दो महीने तक मास्को के 'मेशनल' होटल में उनके साथ रहा। नाति के समय उनके साथ मेरा जो सम्पर्क रहा, उसी का मैंने इस पुस्तक में शृंखलावद्ध विवरण प्रस्तुत किया है।

१ लेनिन के युवा अनुयायी

मने सबप्रथम जीते-जागते लेनिन का नहीं, बल्कि पाच युवा रूसी मजदूरों के विचारों और भावनाओं में उनके दर्शन किये। वे १९१७ की गर्मी में बड़ी सख्या में पेत्रोग्राद लौटनेवाले निर्वासिताओं में से थे।

उनकी चुस्ती-पुर्ती, समझ-बूझ और अग्रेजी भाषा के उनके ज्ञान के कारण अमरीकी उनकी ओर आकृष्ट हुए। उन्होंने शीघ्र ही हमें सूचित किया कि वे बोल्शेविक हैं। एक अमरीकी ने कहा, "निश्चय ही वे ऐसा दिखाइ तो नहीं पड़ते।" कुछ समय तक तो उसे इसका विश्वास ही नहीं हुआ। उसने अखबार में लम्बी दाढ़ीवाला, अविज्ञ, निठल्ला व शोहदा के रूप में बोल्शेविकों का चित्र देखा था। और इन व्यक्तियों की दाढ़ी-मूछ सफाचट थी, वे विनम्र, विनोदप्रिय, मिलनसार और जागरूक थे। वे दायित्व से बन्नी नहीं काटते थे, मौत से डरते नहीं थे और सबसे अद्भुत बात यह कि वे काम से भी नहीं घबराते थे। और वे बोल्शेविक थे।

बोस्कोव 'यूयाक' से आया था, जहाँ वह बड़ई यूनियन न० १००८ का सगटक रह चुका था। यानिसेव मिस्तरी और गाव के पादरी का लडका था। वह सप्ताह के सभी भागों में छाना और कारखाना में काम कर चुका था। नवत दस्तकार था। वह मदा अपने साथ पुस्तक का बण्डल लिय रहता था और उनमें से मिलनेवाले किसी नवीनतम विचार पर सदा बहुत उत्साह प्रकट करता था। रात दिन जहाजी दास की भाँति काम करनेवाले

बालादास्की ने अपनी हत्या के कुछ सप्ताह पूर्व मुझे कहा था, "ओह! मान लीजिये कि वे मुझे मार ही डालते हैं, तो इससे क्या फर्क पड़ता है! पाच व्यक्तियों को जीवन भर काम करने से जितनी प्रसन्नता होती, म उससे अधिक खुशी पिछले ६ महीनों में अपने काम से हासिल कर चुका हूँ।" पेट्रेस फोरमैन था। उसके सम्बन्ध में बाद में अखबारा में इस आशय की रिपोर्टें प्रकाशित हुई थी कि वह एक खूनी नशस व्यक्ति था और तब तक मृत्युदण्ड-सम्बन्धी आदेश पत्रों पर हस्ताक्षर करता रहता था, जब तक उसकी उगलिया में कलम चलाने की ताकत बाकी रहती थी। वह अक्सर अपने विलायती गुलाबों वाले बगीचे और नेक्रासोव* की कविताओं के लिए उसास भरता रहता था।

इन व्यक्तियों ने बड़े शांत और अचल भाव से हमें विश्वास दिलाया कि विवेक और चरित्र की दृष्टि से लेनिन न केवल सभी बोलशेविकों से, बल्कि रूस, यूरोप और समस्त विश्व के शेष सभी लोगों से आगे हैं।

हम लोगों के लिए, जो प्रतिदिन समाचारपत्रों में यह पढ़ा करते थे कि लेनिन जमन गुप्तचर हैं, जो हर राज यह सुना करते थे कि पजीशाहा ने उन्हें एक आदारा, देशद्रोही और मूर्ख मानते हुए कानून विरुद्ध आचरण करनेवाला व्यक्ति घोषित कर दिया है, यह सचमुच नयी बात थी। इन व्यक्तियों का मत विलक्षण और कट्टर प्रतीत हुआ। परन्तु ये व्यक्ति न तो मूर्ख और न भावुक ही थे। सप्ताह में जगह जगह काम करते हुए भटकते रहने से उनकी विवेक शक्ति परिपक्व हो गई थी। वे वीर-पूजक भी नहीं थे। बोलशेविक आन्दोलन पुरजोश था, पर साथ ही बज्ञानिक और यथार्थवादी भी और उसमें वीर पूजा के लिए कोई स्थान नहीं था। फिर भी ये पाचों बोलशेविक यह घोषणा करते थे कि सच्चरित्रता और प्रज्ञा की दृष्टि से महान रूसी का नाम निकोलाई लेनिन है। वे उस समय एक सरकाननी व्यक्ति घोषित थे तथा अस्थायी सरकार उन्हें गिरफ्तार करने को प्रयत्नशील थी।

* नेक्रासोव न० अ० (१८२१-१८७७) - एक महान रूसी कवि और धार्मिक जनवादी।

जितना ही अधिक हम का युवा उत्साही अनुयायियों से मिलते-जुलते, उत व्यक्ति से मिलने की आकांक्षा भी उतनी ही अधिक बढ़ती, जिसे उन्होंने अपना नेता स्वीकार कर लिया था। क्या वे हम वहाँ से जायेंगे, जहाँ लेनिन छिपे हुए थे?

वे हसते हुए जवाब देते, “पाटी प्रतीक्षा कर, खुद ही उनसे मुलाकात हो जायेगी।”

१९१७ की गर्मी और पतझड़ के दौरान हम घातुरता के साथ प्रतीक्षा करते और बेरेस्ली की सरकार का लगातार कमजोर होते देखते रहते। २५ अक्टूबर (७ नवम्बर) को बाल्सेविना ने अस्थायी सरकार के अंत की घोषणा की और उगवे साथ ही हम का सोवियत का जनतंत्र और लेनिन को प्रधान घोषित कर दिया।

२ लेनिन—पहली नज़र में

जब अपनी प्राप्ति की विजय से प्रफुल्लित एवं हर्षोन्मत्त गाने हुए मज़दूरों और सैनिकों के समूह स्मॉल्की के बड़े हाल में जमा हो रहे थे और ब्रूकर ‘अप्रोरा’ की तोषा की गजना पुरानी व्यवस्था की मौत और नूतन सामाजिक व्यवस्था के आविर्भाव की उद्घोषणा कर रही थी, उसी समय लेनिन सौम्य भाव से मंच की ओर बढ़े तथा अध्यक्ष ने सूचित किया, “अब कामरेड लेनिन कांग्रेस के सामने अपने विचार प्रस्तुत करेंगे।”

हम यह देखने को उत्सुक थे कि लेनिन के व्यक्तित्व का जो चित्र हमारे मानस-मंडप पर बना हुआ था, वे उससे अनुरूप हैं या नहीं। किन्तु हम सवादत्ता जहाँ बैठे थे, वहाँ से वे शुरू में दिखाई नहीं पड़ रहे थे। नारा, जोग की बरतल तथा हृष्यप्रिया, सीटियों और पदाघातों के शोर में वे समा मंच से गुज़रे और ज्याही मंच पर पहुँचे, जो हमसे ३० फुट से अधिक दूरी पर नहीं था, तो लोगों का जाश अपनी चरम सीमा पर पहुँच गया। अब वे हमें साफ साफ दिखाई पड़ रहे थे। उन्हें देखकर हमारे दिल बैठ गये।

हमन उनका जो चित्र अपने मन्त्रिष्व म बना रखा था, वे उत्तम विन्दु प्रतिदूत थे। हमन माचा था कि वे लम्बे कद के हागे और उनका व्यक्तित्व प्रभावशाली होगा, परन्तु वे टिगन और मजबूत काठी के थे। उनका गयो और बात रुखे और अस्त-व्यस्त थे। तुमुल हृषध्वनि को मन्त्र वरुन का गवन वरुने हुए उन्होंने कहा "साथियो, अब हम समाजवादी बनने का काम करना चाहे।" इसके बाद वे अपने भाग म ठाम तथा का उल्लेख करन लगे। उनकी वाणी म अत्यन्त शक्ति का अभाव बढावता एक सादगी अधिक् थी। वे अपनी बगल म पाग वास्टरट म अगूठा का धामते हुए एक एडी के बल आगे पीछे चलते गये भाषण कर रहे थे। हम यह पता लगान की आशा से एक घटा तब उठाया भाषण मुतन रह कि वह कौन-सी गुप्त सम्मोहन शक्ति है, जिससे उन्होंने इन स्वतंत्र, युवा एक दबल लागा का मन माह रखा है। विन्दु यह प्रयास निष्पन्न सिद्ध हुआ।

हम विगत हृदय। बाल्गेविरा १ अपने जात एक माहमपूण बायो म हमारे मित जोत निय ४। हम आशा था कि इसी प्रकार उनका नया भाग हम अपना धार्य आरुष्ट कर गया। हम जानते थे कि इस दिन का नया मित गुणा क प्रतीक, गार आनन्दन क प्रतीक एक "महा बाल्गेविरा" (अतिशय व्यक्ति) क रूप म हमारे सामने आय। इसके विपरीत, हमने एक "मन्त्रिष्व" - एक बहुरंगी छाने-म व्यक्तित्व - का अपने सामने देखा। अक्षय गराजनात जुतिष्य बरुट १ धीर-म बरुट, 'गदि वे धारा भा यन-नन हारा, गा धार उर एक छाने मासीगी नगर का पूजीवानी मपर धमना बरुट ममना।

उका गराजनात क दाग १ भी पुगपुगातर बना, "हा, निम्नतर एक बने बाय के तिम आरुणातर एक एका आदमी।'

हम जानते थे कि बाल्गेविरा १ शिवा बरुट काम का बाग उठा गया था। क्या क इस मनात बाय का पूरा कर पायेगे? मुक्त म हम उठाता तात कान्धार मना। मगा था गरीबी बरुट का प्रभाव। इस प्रकार क प्रथम अतिशय प्रभाव क बावजूद ६ मनात बाय ५६ मनात का भा बावूतर, मना, ६ म क १, मनात बाय कान्धार क निम्न म पाया, त्रितीया दुर्गि १ कि गरी मनात मनात क मनात बाय कान्धार मनात बाय १।

३ लेनिन द्वारा राज्य के जीवन में कठोर अनुशासन का सच

मने २७ अक्टूबर (६ नवम्बर) को लाल गाड़ों* के साथ जाने का अनुमति पत्र प्राप्त करने की इच्छा प्रकट की, जो उस समय वज्रावा और प्रतिनान्तिवादियों के साथ लड़ने के लिए सभी ओर जा रहे थे। मैंने हिलक्विट** एव हाइजमस*** के हस्ताक्षर वाले अपने परिचय पत्र प्रस्तुत किये। मैं परिचय पत्रों का बहुत ही प्रभावात्पादक समझता था। मगर लेनिन का प्यार ऐसा नहीं था। उन्होंने सक्षिप्त "नहीं" के साथ यह परिचय पत्र मुझे वापस कर दिया, मानो वे यूनिवर्सल लीग क्लब से प्राप्त किये गये हों।

यह एक मामूली, मगर सबहारा बग की सोवियतता के नये एव सख्त दृष्टिकोण की परिचायक घटना थी। अब तक जनसमुदाय अपने को नुकसान पहुंचाकर भी अत्यधिक नमी एव सहृदयता का व्यवहार करता रहा था। लेनिन ने अनुशासन कायम करने का संकल्प लिया। वे इस अच्छी तरह जानते थे कि केवल सुदृढ़ एव कठोर कारवाई द्वारा ही भूख विदग्धों से सशस्त्र हस्तक्षेप और प्रतिनियतवाद से नान्ति की रक्षा हो सकती है। इसलिए जब बाल्शेविका के शत्रु उन पर प्रहार करने के लिए माली गलौज व अपने भण्डार को खाली कर रहे थे, वे किसी दया भाया और

* मजदूरों को संगठित करने बनाई गई लाल गाड़ों की टुकड़ियां पहले पहल १९०५-१९०७ की प्रथम रूसी क्रान्ति के समय प्रकट हुई थीं। १९१७ व अंत और १९१८ के शुरू में प्रतिनान्तिवादियों के खिलाफ संघर्ष में बाल्शेविका के नेतृत्व में इन टुकड़ियों ने बहुत बड़ा योगदान दिया। १९१८ के अप्रैल के अंत में लाल गाड़ों की टुकड़ियां लाल फौज में शामिल कर ली गईं।

** हिलक्विट - अमेरिका की समाजवादी पार्टी का एक नेता, सुधारवादी, द्वितीय इंटरनेशनल का कार्यकर्ता।

*** हाइजमस - बेल्जियम का एक समाजवादी, द्वितीय इंटरनेशनल का कार्यकर्ता।

सकल्प विनल्प के बिना अपने निणयो को कार्यान्वित करने में सतमन थे। पूजीशाही व प्रति लेनिन दृढ़ और निमम थे। उस समय पूजीपति उह प्रधान मन्त्रा लेनिन नहीं, बल्कि "नूर लेनिन", "तानाशाह लेनिन" कहा करते थे। और दक्षिणपथी समाजवादिया के कथनानुसार तो पुराने जार रोमानाव निकालाई द्वितीय का स्थान नये जार निकोलाई लेनिन ने ग्रहण कर लिया था। उन्होंने मजाक उडाते हुए नारा लगाया, "हमारे नये जार निकोलाई तृतीय जिन्दावाद!"

एक किसान के सम्बन्ध में हास्यपूर्ण प्रसंग से वे बड़े प्रसन्न हुए। यह घटना उस रात घटी, जब किसानों के प्रतिनिधियों की सावियत ने नई सोवियत सरकार को अपना समर्थन प्रदान करते हुए स्मोर्दनी के हाल में दावत के साथ इस समारोह को उल्लासपूर्वक मनाया। बुद्धिजीवियों ने गावों के सम्बन्ध में भाषण किये। फिर यह माग हुई कि कोई ग्रामीण स्वयं गाव के बारे में कुछ बहे। किसान की पोशाक पहन एक बूढ़े ग्रामीण मंच पर आया। उसकी दाढ़ी सफेद और चेहरा गुलाबी था, उमकी आँखें चमक रही थीं और उसने ग्रामीण बोली में भाषण दिया।

"तोवारिश्चो (साथियों), जब हम पताका फहराते और बाज बजाते हुए आज रात यहाँ पहुँचे, तो हम बहुत ही खुश थे। मैं जमीन पर चतकर नहीं, खुशी से हवा में उड़ता हुआ यहाँ आया हूँ। मैं अज्ञान के अंधेरों में डूबे गाव का एक मूढ़ व्यक्ति हूँ। आपने हमें प्रकाश दिया है। मगर हम लोग यह सब कुछ नहीं समझ पा रहे हैं, इसलिए गाववालों ने जानने-समझने के लिए मुझे यहाँ भेजा है। परन्तु, साथियों, इस आश्चर्यजनक परिवर्तन से हम बहुत प्रसन्न हैं। पुराने समय में चिनोव्निकी (नौकरशाही) का व्यवहार हमारे प्रति बहुत कठोर था और वे हमें पीटा करते थे, मगर अब वे बहुत विनम्र हो गये हैं। पहले हम केवल बाहर से ही महिला का देख सकते थे, अब हम सीधे उनके भीतर जा सकते हैं। पुराने समय में हमें जार की केवल चर्चा ही किया करते थे, मगर अब हमें बताया जाता है कि कल मैं स्वयं जार लेनिन से हाथ मिला सकता हूँ। ईश्वर उन्हें दीर्घायु देतावे।"

उक्त कथन पर हाल में उपस्थित लोगों की हसी का प्रोव्वारा पट्ट पड़ा। मन्ट्रहास और तालियों की गडगडाहट से आश्चर्यचकित हो किसान

वैठ गया। परन्तु दूसरे दिन उसने लेनिन से मुलाकात की और वाद में वह किसानों के प्रतिनिधि के रूप में ब्रेस्त-लितोव्स्क गया।

अव्यवस्था के उन दिनों में केवल दृढ़ संकल्प और प्रबल धैर्य अपेक्षित था। सभी विभागों में बड़ी व्यवस्था और अनुशासन कायम किया गया। कोई भी इसे देख सकता था कि मज़दूरों की नैतिक शक्ति दृढ़ होती जा रही है और सोवियत शासन-व्यवस्था के ढीले पैरों को बसा जा रहा है। सोवियत सरकार अब जो भी कारवायें शुरू करती, जैसे बैंक-व्यवस्था को अपने अधिकार में लेने की कारवायें, तो वह सख्ती से प्रभावोत्पादक कदम उठाती। लेनिन जानते थे कि कहा तेज़ी से कारवायें होनी चाहिये और साथ ही यह भी कि कहा धीमी गति से कदम उठाने चाहिये। मज़दूरों के एक प्रतिनिधिमण्डल ने लेनिन के पास जाकर यह प्रश्न किया कि क्या वे उनकी फ़ैक्टरी के राष्ट्रीयकरण का आदेश जारी नहीं कर सकते।

लेनिन ने एक कोरा फ़ाम हाथ में उठाते हुए कहा, “हां, जहां तक मेरा सम्बन्ध है, तो यह बहुत आसान काम है। मुझे तो बस इतना ही करना है कि यहां, इस फ़ाम में, आपने कारखाने का नाम लिख दू, यहां अपने हस्ताक्षर रह और सम्बन्धित कमिसार का नाम यहां भर दू।”

मज़दूरों के प्रतिनिधिमण्डल के सदस्य बहुत सन्तुष्ट और प्रसन्न हुए और उन्होंने कहा, “बहुत ख़ूब।”

लेनिन ने अपनी बात जारी रखते हुए कहा, “परन्तु फ़ाम को भरने से पहले मैं आप लोगों से निश्चय ही कुछ प्रश्न पूछना चाहता हूँ। पहला सवाल यह है कि क्या आप जानते हैं कि आपकी फ़ैक्टरी के लिए कच्चा माल कहाँ मिलेगा?”

उन्होंने शिक्षित हुए स्वीकार किया कि उन्हें इसकी जानकारी नहीं है।

लेनिन ने दूसरा प्रश्न किया, “क्या आप लोग हिसाब किताब रखना जानते हैं और क्या आप लोगों ने उत्पादन-स्तर को बनाये रखने की प्रणाली निर्धारित कर ली है?”

मज़दूरों ने खेद के साथ माना कि उन्हें इन छोटी-मोटी बातों की बहुत कम जानकारी है।

लेनिन आगे बढ़े, “साथियों, अन्त में आपसे यह पूछना चाहता हूँ कि क्या आप लोगों ने अपने माल की बिक्री के लिए बाजार की तलाश कर ली है?”

उन्हान पुन उत्तर दिवा, "नही।"

प्रधान मंत्री ने कहा, "साथियो, तो क्या आप यह नहीं समझते कि अभी आपने कारखाने को अपने हाथ में लेने की तयारी नहीं की है? आप वापस जाकर इन प्रश्नों का हल कर। आपको कठिनाई का सामना करना होगा, आपसे बहुत-सी भूले भी होगी, पर ऐसे ही आपको जानकारी प्राप्त होगी। उसके कुछ महीनों बाद आप मुझसे मिलन आइए और तब आपके कारखाने के राष्ट्रीयकरण की बात हम फिर से करेंगे।"

४ लेनिन के व्यक्तिगत जीवन में कठोर अनुशासन

लेनिन सामाजिक जीवन में जिस कठोर अनुशासन की भावना का संचार कर रहे थे, उसी प्रकार वे अपने व्यक्तिगत जीवन में भी कठोर अनुशासन का पालन करते थे। रूसी और बोश्च (दो प्रकारों के शोरब जो चुकन्दर और आलू से तैयार होते हैं), काली रोटी के टुकड़े, चाय और दलिया—यही स्मोल्नी में खानेवालों का आहार था। लेनिन, उनकी पत्नी और बहन का भी यही भोजन होता था। नातिकारी प्रतिदिन १२ से १५ घंटे तक अपना काम पर डटे रहते थे। लेनिन प्रतिदिन १८ से २० घंटे तक काम करते थे। वे अपने हाथ से सैकड़ों पत्र लिखते थे। काम में सलग्न वे अथर्व किसी बात की, यहाँ तक कि अपने खाने पीने की भी कोई चिन्ता नहीं करते थे। लेनिन जब व्यायाम में खाय होते, तो इस अवसर का लाभ उठाकर उनकी पत्नी चाय का गिनास हाथ में लिये वहाँ आकर बहती, "कामरड, यह चाय रखी है, इसे पीना न भूल जाइएगा।" चाय में क्वमर चीनी न होती, क्योंकि लेनिन भी शेष लोग की भाँति राशन में जितनी चीनी पाते थे, उम्मी पर मुजूर करते थे। मनिक् और सदेशवाटक बड़े-बड़े, घाली और बँरक सदश्य कमरा में लोहे की चारपाइया पर साने थे। लेनिन और उनकी पत्नी भी इसी प्रकार की चारपाइया पर सोते। यह धकेलाने वाले पलंग पर सो रहते और किसी भी धाक्स्मिक घटना या मकट के समय तत्काल उठ बैठने के म्याल से धक्कर बपड़े भी नहीं उतारते थे। लेनिन न किमी तपस्वी की भावना में इन कष्टों को झेलने का अर्थ

ग्रहण नहीं किया था। वे तो केवल कम्युनिज्म के प्रथम सिद्धांत को व्यावहारिक स्वरूप प्रदान कर रहे थे।

इनमें एक सिद्धांत यह था कि किसी भी कम्युनिस्ट अधिकारी का वेतन एक सामान्य मजदूर के वेतन से अधिक नहीं होना चाहिए। शुरू में अधिकतम वेतन ६०० रूबल निर्धारित किया गया था। बाद में इसमें कुछ वृद्धि हुई। इस समय सोवियत रूस के प्रधान मंत्री को प्रतिमास २०० डालर से कम वेतन मिलता है।

लेनिन ने जब नेशनल होटल की दूसरी मंजिल में अपने लिए कमरा लिया, तो उस समय मैं भी वही ठहरा हुआ था। सोवियत शासन का प्रथम कदम लम्बी और बहुत खर्चीली व्यजन सूची को खत्म करना था। भोजन में कई प्रकार के व्यजनों की जगह केवल दो प्रकार के व्यजन की सूची निश्चित हुई। कोई भी व्यक्ति भोजन में शोरबा और गोश्त अथवा शोरबा और काशा (दलिया) ले सकता था। और कोई भी व्यक्ति चाहे वह जनकमिसार हो, अथवा रसोईघर में काम करनेवाला हो, उस यही भोजन मिल सकता था, क्योंकि कम्युनिस्टों के सिद्धांत में यह बात अंकित है कि "जब तक प्रत्येक व्यक्ति को रोटी नहीं मिल जाय, तब तक किसी को भी केक सुलभ नहीं होगा।" ऐसे दिन भी आते जब लोग के लिए रोटी की भी कभी पड़ जाती। तब भी लेनिन को उतनी ही रोटी मिलती थी, जितनी प्रत्येक व्यक्ति को। कभी कभी तो त्रिकुल रोटी नहीं मिलती। उन दिनों लेनिन को भी रोटी नहीं मिलती थी।

लेनिन की हत्या करने के प्रयास के बाद जब मृत्यु उनके सिर पर मड़गती प्रतीत होती, तो डाक्टरों ने उनके लिए खाने पीने की कुछ ऐसी चीजें निर्दिष्ट की, जो नियमित भोजन-कांड के अनुसार सुलभ नहीं थी और जो बाजार में किसी मुनाफाखोर से ही खरीदी जा सकती थी। अपने दाम्ता के तमाम अनुनय विनय के बावजूद उन्होंने किसी ऐसे खाद्य पदार्थ का स्पष्ट करण भी इनकार कर दिया, जो बंध राशन कांड का अंग न हो।

बाद में जब लेनिन स्वास्थ्यलाभ कर रहे थे, तो उनकी पत्नी और बहन ने उनके भोजन की मात्रा बढ़ाने की एक तरकीब निकाली। यह देखकर कि वे अपनी रोटी भेजने की दरार में रखते हैं, वे उनकी अनुपस्थिति में चुपके से उनके कमरे में जाती और जब तब रोटी का अनिश्चित टुकड़ा

उसी तरह म डाल देती। अपने काम म लीन लेनिन यह जान बिया हा कि राता ना वह टुकटा नियमित गशा स अधिव है, उम मज की दगा स निहालकर खा लेते।

लेनिन ने यूरोप और अमरीका के मजदूरो के नाम अपन एक पत्र लिखा, रूस की जनता ने कभी भी इतन कष्ट, भूख की इतनी पीड महन नयी की थी जैसा कि उम समय मित्रराष्ट्रा के फीजी हस्तक्षप कारण भोग रही है।' इन सारी कठिनाइया का लेनिन भी जनता क मां वेल रहे थे।

लेनिन के विरुद्ध एक महान गष्ट के जीवन के साथ जुआ खल और व्याधिग्रस्त रूस पर एक प्रयोगवादी की भाति प्रमादपूर्ण ढग से अप कम्युनिस्ट सूत्रा को लागू करने का आरोप लगाया गया है। परन्तु इन सूत्र म विश्वास के अभाव का आरोप उनके विरुद्ध नहीं लगाया जा सकता जहान केवल रूस पर नहीं, बल्कि अपन ऊपर भी इन सूत्रा का प्रयो किया। उहाने दूसरा को जो अपीधि दी, वह स्वय भी पी। दूर कम्युनिज्म के सिद्धान्ता के प्रति आस्था प्रकट करना एक बात है, पर लेनिन की भाति कम्युनिस्ट सिद्धांता को कार्यावित करने म कष्टा औ दारुण स्थितियो का सामना करना बिल्कुल दूसरी ही बात है।

फिर भी, कम्युनिस्ट राज्य की स्थापना के प्रारम्भिक दिना म पूणतया धुधले रगा म चिचित नहीं करना चाहिए। रूस म उन धा अघकारपण दिना म भी कला फल फल रही थी और संगीत नाटय प्रस्फुरि हो रहा था। उस परीक्षा की घडी म भी रामास ने जीवन म अपनी भूमि घदा की। नातिकारी मच के मुख्य नायक भी इसस अछूते न रहे। ए राज सुवह यह जानकर हम अभिचवित रह गय कि बहुमुखी प्रतिभावा कोल्लोत्ताई न नाविक दिवेंको से शादी कर ली है। बाद म नार्का म जमना स मोर्चा लेने की जगह पीछे हटन का आदेश देने के कारण उसकी भत्सनी की गई। वह कलवित होकर पद और पार्टी स हटा दिया गया। लेनिन न इनका अनुमादन किया। कोल्लोत्ताई का रोप म हाना तो स्वाभाविक था।

इम अवसर पर कालान्ताई म यातचीत करने हुए मन यह मत प्रकट किया कि सभी मनुष्या की तरह लेनिन भी शक्ति क नशे म चूर मगध हा गय हैं और उनकी अहमयता बढ़ गई है। उहाने उत्तर दिया "रूस

समय गुस्से में होत हुए भी मैं यह कदापि नहीं सोच सकती कि किसी व्यक्तिगत उद्देश्य से वे कोई काय कर सकते हैं। कोई भी साथी, जिसन कामरेड लेनिन के साथ १० वर्षों तक काम किया है, यह विश्वास नहीं कर सकता कि स्वाथ उन्हें भी गया है।”

५ कम्युनिस्टा के व्यावहारिक कामों से सोविपतो के गिद जनता का जमाव

पूजीवादी समाचारपत्रों में लेनिन का चित्र सवथा इसके प्रतिकूल प्रस्तुत किया जा रहा था। इन पत्रों में यह लिखा जा रहा था कि व भूतिमान अत्याचारी, स्वार्थी और लोलुप दानव है। परन्तु लेनिन का वास्तविक रूप झूठ के इस आवरण को क्रमशः चीरकर सब के सम्मुख प्रकट हुआ। और जैसे ही रूस भर में यह खबर फली कि लेनिन और उनके सहयोगी लोगों के दुःख सुख के पूर्ण तरह साथीदार हैं, जनता उनके पद गिद जमा होने लगी।

स्वल्प राशन के प्रश्न पर शिकायत करने की ओर प्रवृत्त उगल के खनिक यह न भूल पाता कि अन्न सभी के लिए भी उनके समान ही भोजन और वस्त्र तथा रहाइश स्थान की व्यवस्था है, तो ऐसी दशा में बाली रोटी के छोटे टुकड़े पर उस शिकवा शिकायत क्या हो? राटी का यह टुकड़ा हर हालत में उतना ही बड़ा था, जितना लेनिन का सुलभ था। भूख की पीड़ा के साथ कम से कम अन्न की ममभेदी पीड़ा तो नहीं थी।

वाल्गा के तट से चलनेवाली वर्षाणी आधी में कापती हुई किसान की पत्नी को जार का स्थान ग्रहण करनेवाले व्यक्ति के बारे में बहुत कम जानकारी थी। मगर उसने दूसरों से सुना कि अकसर उसका कमरा भी गम नहीं रहता। अब ठंड से ठिठुरते रहने पर भी विपमता की पीड़ा उसे नहीं सताती।

नीज़नी नोवगोरोद का इजीनियर ६ सी स्क्वल बताने वाला था, जो उसका परिवार की जरूरतों की पूर्ति के लिए अत्यन्त अपयोज्य था। इससे उसमें कटुता की भावना पैदा होती थी। किन्तु तभी उसे इस बात का स्मरण हुआ कि नेमलिन में प्रधान मंत्री के पद पर आसीन व्यक्ति

की भी कम अधिक वेतन नहीं मिलता। हमसे विद्वेष की भावना दूर हो जाना।

अन्तर्क्षेपकारिया की तोषा की भीषण गातावारी का सामना करनेवाले गांवघत सैनिक को यह ज्ञात था कि लेनिन, पिछाई में रहते हुए भी मोर्चे पर डटे हुए हैं, क्योंकि उस समय रूस में सभी के ऊपर समान रूप में खतरा मंडरा रहा था। कोई भी इसमें मुक्त नहीं था। मोर्चे का पिछाई में हताहत सावियत नेताओं का प्रतिशत मोर्चा पर हताहत सोवियत सैनिकों का प्रतिशत से अधिक था। उरीत्स्की*, वोलोदास्की और वीसिया अथवा बोल्शेविकों की हत्याएं कर दी गई थीं। लेनिन दो बार घायल हो चुके थे। इसलिए लाल सैनिकों के लिए लेनिन युद्ध-क्षेत्र से दूर कोई व्यक्ति नहीं। वस्तुतः ऐसे साथी थे, जो उही की भांति सघष के खतरा और कठिनाइयों का खेल रहे थे।

रूस में आए अमरीकी प्रतिनिधिमण्डल के नेता बुलिट ने अपनी रिपोर्ट में लिखा, 'इस समय लेनिन को प्रायः पैगम्बर माना जाता है। सामान्यतया इनका चित्र सब जगह काल माक्स के चित्र के साथ टांगा गया है। जब मैं लेनिन से मिलने में मेलिन गया, तो किसानों के प्रतिनिधिमण्डल के उनसे भेंट करके वापस आने तक मुझे कुछ मिनट प्रतीक्षा करनी पड़ी। उन्होंने अपने गांव में सुना था कि लेनिन भूखे हैं। वे सक्का भात की दूरी से गांववालों के उपहार के रूप में लेनिन के लिए करीब ३२० मन अनाज लेकर आये थे। इसके पूर्व यह सुनकर कि लेनिन ठण्डे कमरे में काम करते हैं, किसानों का एक और प्रतिनिधिमण्डल अपने साथ एक स्टोव और तीन महीने के लिए पर्याप्त ईंधन लेनिन को उपहार स्वरूप दान आया था। लेनिन ही एक ऐसे नेता हैं, जिन्हें इस प्रकार के उपहार भेंट किये जाते हैं। बाल में वे दूहे सामान्य भण्डार में दत्त हैं।'

प्रचुरता और अभाव में समान रूप से हिस्सादार होने के फलस्वरूप

* उरीत्स्की, पृ० सं० (१८७३-१९१८) - अकतूबर भाति में सक्रिय भाग लिया। पत्राग्राह केवा (भगाधारण समिति) के अध्यक्ष की हैसियत में प्रतिनिधियावादिना के खिलाफ मुद्दे सघष का मंचालन किया। ३० अगस्त १९१८ को प्रतित्रान्निवादिया ने इनकी हत्या कर दी।

प्रधान मंत्री से लेकर बहुत ही गरीब किसान को एक ही मूत्र म वाधनेवाली सहानुभूति पैदा हुई और इस प्रकार सोवियत नताश्री को जन-समुदाय का अधिकाधिक समर्थन प्राप्त हुआ।

६ व्यावहारिक कामों से ही लेनिन ने जनता की नब्ब पहचानी

जनता के बहुत निकट रहने से कम्युनिस्ट नताश्री को लोक भावना के चढाव उतार की जानकारी थी।

लेनिन को लागी की भावनाश्री और मनोभावा को जानने के लिए किसी आयोग के जाच-काय की जरूरत नहीं थी। उस व्यक्ति को जा स्वयं भूखा रहता हो, एक अन्न भूखे की मनोभावना के बारे में अदाज लगान की जरूरत नहीं होती। उसे ता यह स्पष्ट ही जाना है। लागी के साथ भूखे रहकर तथा जाडे में उनके साथ टिठुरते हुए दिन गुजारकर लेनिन उनकी भावनाश्री को महसूस कर रहे थे, उन्ही की भाति साच रह थे और उन्ही की इच्छाश्री आकाशश्री का अभिव्यक्त कर रहे थे।

कम्युनिस्ट पार्टी निश्चय ही इसी रूप में काय करने का प्रयत्न करती है—वह जनता के स्थालों को व्यक्त करती है, उसी की भावनाश्री का वाणी देती है।

कम्युनिस्टा का कहना था, “हमने सोवियतो की रचना नहीं की। वे जन जीवन में उत्पन्न हुईं। हमन अपने दिमाग से किसी याजना को गणकर उसे जनता पर नहीं थोपा। इसके विपरीत जनता ने ही हमारा कायनम निर्धारित किया। वह माग दर रही थी, ‘जमीन विमाना को, कारखाने मजदूरा का’ दा और ‘सारी दुनिया में शांति कायम हो। हमन अपने फरहरा पर इन नारों को अंकित कर लिया और उनके साथ सत्तास्ट हुए। जनता की भावनाश्री और मनोभावा का समर्थन में ही हमारी शक्ति निहित है। वस्तुतः हमें जनता का समर्थन की जरूरत नहीं है। हम ता स्वयं जनता ह।” निश्चय ही यह बात सामान्यतया कम्युनिस्ट नताश्री पर लागू होती थी, जा उन पाच युवा कम्युनिस्टा की भाति, जिनमें पहनी बार हमारी भेंट पत्राश्रीद में हुई थी लोगी के ही अभिन अग व।

परन्तु तब भी जैसे बुद्धिजीवियों पर यह बात कसे लागू होती है—वे कम जनता की ओर से बोल सकते हैं? वे कसे जनता के दिल और निष्ठा का समझ सकते हैं? सामान्यतया इसका उत्तर यही होगा कि उनके लिए ऐसा सम्भव नहीं हो सकता। यह सही है। परन्तु जैसा कि ताल्स्तायन चरित्रात्थ किया है, इसके साथ समान रूप से यह भी सही है कि जो जनता की तरह जीवन व्यतीत करता है, वह जनता से अलग-थलग रहनेवाले व्यक्ति की तुलना में जनसमुदाय के बहुत निकट आ जाता है। इस दृष्टि से लेनिन अपने विरोधियों की तुलना में बेहतर स्थिति में थे। उन्हें उराल के खनिज, वोल्गा के किसान अथवा सोवियत सैनिक की भावनाओं के बारे में अनुमान लगाने की कोई आवश्यकता नहीं थी। वे उनकी भावनाओं का यदि पूरी तरह नहीं, तो काफी हद तक तो ज़रूर जानते थे क्योंकि उनके अनुभव स्वयं लेनिन के अनुभव थे। इसीलिए जब उनके विरोधी अधिकार में भटक रहे थे, तो लेनिन उन व्यक्ति की भाँति विश्वास के साथ लक्ष्य की ओर अग्रसर थे, जो अपने रास्ते को अच्छी तरह जानता है।

सोवियत नेताओं द्वारा कम्युनिज्म के सिद्धांतों को व्यावहारिक रूप देना उन महत्वपूर्ण कारकों में से एक है, जिन्होंने सोवियत सरकार को शक्तिशाली बनाया। रूस के बाहर इस तथ्य पर या तो ध्यान नहीं दिया गया अथवा इसके महत्व को कम आँका गया। परन्तु लेनिन ने इसके महत्व को नहीं घटाया। उन्होंने सोवियत प्रणाली में इसे अनिवाय समझा। महत्वपूर्ण घटनाओं में घने रहने के बावजूद उन्होंने समय निकालकर अपना पुस्तक 'राज्यसत्ता और क्रांति' में इस सिद्धांत का प्रतिपादन किया कि कम्युनिज्म के सिद्धांतों का व्यवहार में लाना ही सर्वोत्तम वर्गीय राज्याभिप्राय के लिए एकमात्र सही माग है। यह कठिन माग है। कुछ ही लोगों का अनुसरण करते हैं।

७ जनता के सम्मुख लेनिन

उन कठिनायियों और गतियों की अग्निपरीक्षा की घड़ियों के बावजूद लेनिन लगातार गावजनिन गभाओं में भाषण करते हुए परिस्थितियों का सफाई गजग विश्लेषण करते, कठिनाइयों का दूर करने के उपाय

सुझाते और अपने श्रोताओं से उन्हें समझ में लाने के लिए त्रियाशील होने का आग्रह करते। लेनिन के भाषणों में अशिक्षित लोगों में उत्साह और उमंग की जो लहर दौड़ जाती, पर्यवेक्षकों का इससे बड़ा आश्चर्य होता। उनके भाषणों में तेजी, प्रवाहशीलता और तथ्या की भरमार रहती थी, मगर जिस प्रकार मंच पर उनकी भेष भूषा अनाकंपक होती थी उन्हीं प्रकार उनके भाषण साधारणतः अलंकारिक भाषा, भावुकता तथा विलक्षणता से शून्य होते थे। उनमें चिंतन के लिए भरपूर सामग्री रहती थी और उनकी भाषण शली केरेस्की की भाषण शली के सवथा प्रतिकूल थी। केरेस्की आकंपक व्यक्ति और भाषण देने की कला में दक्ष था। स्वभावतः कोई भी यह सोच सकता था कि वह अपनी वक्तव्य शक्ति और लोगों की भावनाओं को उभारने की कला से "अनभिज्ञ और अशिक्षित रुगिया" का अपनी आरंभ मांड सकता है। मगर वे उसकी ओर नहीं लुके। यह एक अर्थ रूनी असंगति है। लोग इस प्रख्यात सावजनिक सुवक्ता की लच्छेदार और चटपटी बातें सुनते और उसके बाद लेनिन को, उस विद्वान और तवशील व्यक्ति का, उनके सन्तुलित विचारों एवं विद्वतापूर्ण उदगारों का अपनी निष्ठा अपित करते।

लेनिन द्विधात्मक पद्धति और वाद विवाद के आचार्य और वहम में अत्यधिक अव्यग्र रहनेवाले व्यक्ति थे। वहम में उनका सर्वोत्कृष्ट रूप प्रकट होता था। आल्लिन* ने लिखा है, 'लेनिन विरोधी को उत्तर नहीं देते, बल्कि उसका वखिया उधेडकर रख देते हैं—उमका सही रूप प्रकट कर देते हैं। उनकी प्रथा उस्तुरे की धार की तरह तेज है। उनका मन्निष्ण विलक्षण बुशाग्रता के साथ काम करता है। विपक्षी के प्रत्येक दोष को आर उनका ध्यान जाता है। जा प्रमेय उन्हें माय नहीं हाने उनके प्रति अपनी अमहमति प्रकट करते हैं और ऐसे प्रमेयों के उपहासात्मपद ननीजा रा निशानकर उनके बेतुकेप का प्रकट कर देते हैं। इमक साथ ही वे व्यग्यपूर्ण चारों भी करते हैं, अपने विराधी की हसी भी उडाते हैं, उस पटवारन

* म० न० नोवामेइस्की का उपनाम आल्लिन था—वे एक वक्तवार थे जा १९१४ में रूस में अमरीका चले गये थे और मावियन मण के वार में उन्होंने कई लेख तथा पुस्तकें लिखीं।

भी है। व आपने यह अनुभव कराते हैं कि उनके तर्कों से पराजित उना
 त्रिराग्रा अनानी, मूख, प्रगल्भ एव तुच्छ व्यक्ति है। आप उनकी तर्
 शक्ति में प्रभावित हो उनकी ओर झुक जाते हैं। आप उनके बौद्धि
 भावावेग में अभिभूत हो जाते हैं।'

लेनिन कभी कभी तब पर तब प्रस्तुत करते समय बीच बीच में हार
 की पुलझड़ी छोड़कर अथवा चुभनेवाले मुहनाड उत्तर देकर गभीरता में
 भग कर विधाम के श्लेष प्रस्तुत करते जैसे "कामरेड कामकोव का पूठता
 में मुझे उम उदित की याद आती है—एक मूख व्यक्ति इतने अधिक प्र
 पूछ सकता है जिनके उत्तर दस बुद्धिमान भी नहीं दे सकते।" इस
 उदाहरण लीजिये। बाल्शेविक पत्रकार रादेक ने जब लेनिन पर बरसते हैं
 कहा 'यदि पेत्रोग्राद में पाच मी बहादुर व्यक्ति होते, तो हम आप
 जैसा में डाल दते,' लेनिन ने शांतिपूर्वक उत्तर दिया, "कुछ साथी सब
 जल भेजे जा सकते हैं, परंतु यदि तुम सभावनाओं पर गौर करो, तो तु
 यही अधिक सम्भव प्रतीत होगा कि तुम नहीं, बल्कि मैं तुम्हें जेल में
 सकूंगा। कभी कभी व सुविदित घरलू कथना द्वारा नई व्यवस्था पर पक
 डालत जमीदार के जगल में बुद्धिया किसान महिला जतान की लकड़ी ज
 कर रही है और नये शासन का सनिक उरपीडक की जगह अब उम
 रक्षक बना हुआ है।

ऐसा प्रतीत होता कि दुःख मुसीबत और घटनाओं के दबाव
 लेनिन के अतन्त्र की ज्वाला और जाशीले आत्मसमय की सामा
 सीमा को भस्म कर डाला था। एक नये पयवेक्षक ने कहा कि एक बटी में
 मैं लेनिन ने अपना भाषण कुछ रन रखकर वापिल वाक्या से शुरू किया
 परंतु जब प्रवाह में आ गया, तो अधिक स्पष्टता के साथ उहान अप
 वात कही। बिना अधिक बाहरी प्रयास के वे धाराप्रवाह एव आजपूण
 स मगर अधिकाधिक आंतरिक उद्वेलन से भाषण करने लगे, जो बहुत
 प्रभावकारी था। "एक प्रकार की नियमित मनावदना उनकी आत्मा
 पर गढ़ थी। व भाषण व दोरक अन्व प्ररर व अर्थव्येण व भावभंगि
 या प्रयाग करत और कुछ काम आगे पीछे होत रन्त थ। उनक तताड
 बून गन्त आर वेतर्मीव बन पड जात जा प्रगात् चिन्तन और प्रा
 याननाप्रद बाडिक धम के परिचायक हाने।' लेनिन का उद्देश्य लाग

भावनाओं की जगह विवेक को जगाना था। मगर दशका की प्रतिन्रिया स लेनिन की शुद्ध बाद्धिकता की भावात्मक शक्ति का परिचय भी प्राप्त हाता था।

मैन केवल एक बार लेनिन के भाषण म उस जोश का अभान पाया। यह जनवरी म, मिखाइलोव्स्की आश्वारोहण पाठशाला के विशाल भवन म हुआ, जब नई लाल सेना की प्रथम टुकडी मार्चे की आर बच नर रही थी। जलती हुई मशाला से विशाल भवन मे रोशनी फनी हुई थी आर बज्जरबद गाडियो की पदितया विचित्र आदिकालिक दानवा के भीमाकार समूह की भाति दिखाई पड रही थी। विशाल मैदान म बज्जरबद गाडिया के आगपाम कुठ ही समय पहले भर्ती हुए नये मनिका की भीड जमा थी। व बहुत ही कम शस्त्रो से लस थे, परन्तु सुदढ आत्तिकारी जोश स भर हा थे। अपन को गम रखन के लिए वे नाच रह थे पैरा को पटक रह थे और प्रसन्नता का वातावरण बनाये रखने के लिए आत्तिकारी और लोकगीत गा रहे म।

उची आवाज मे लेनिन के आगमन की सूचना दी गई। वे एक रडी बस्तरबद गाडी पर सवार होकर भाषण करन लगे। घिरते हुए अवेर म भीड ने बडे ध्यान से उनका भाषण सुना। मगर उनके शब्दा म उनम जाश की ज्वाला नही प्रज्वलित की। भाषण की समाप्ति पर तानिया बजाइ गद किन्तु उनम परस्परगत प्रशसा की गमजोशी नही थी। उम दिन उनका भाषण मार्चे पर प्राण योछावर करने के लिए जानेवाले मनिका की मनोभावना को ध्यान मे रखते हुए बहुत ढीला था। वही सुन-मुनाय विचार और माम्ली अभियक्तिवा थी। कारण स्पष्ट था—उवा देनवाल अत्यधिक काय गव बहुत सी बातो मे उलझा हुआ दिल दिमाग। मगर तथ्य यही ह कि उनका व्याख्यान अवसर के उपयुक्त नही था। लेनिन न एक महत्त्वपूर्ण अवसर पर महत्त्वशूय भाषण दिया। और श्रमिका ने इमे महम्मू किया। इसी सवहाग वग के लोग अध वीर पूजक नही ह। वाई भी अपन पुगन कारनामा और प्रतिष्ठा के आघार पर बहुत दिना तक अपना काम नहा चला सक्ता था, जैसा कि आत्ति के अनुभवी बडे नेताओं का इस तथ्य का जान हा गया था। यदि इस समय वाई सेनानी के समान आचरण नही करता था, ता नेता की भाति उसके सम्मान म जय जयकार भी नहा हाता था।

पर लनिन भाषण देवर बज्जरबद गाडी से नीचे उतरे, तो पात्रायात्रा न सूचित किया, अब एक भ्रमरीकी कामरेड आपके सम्मुख उभर कह्य।' लोका न अधर बान लगाया और म उस बडी गाडी पर उतर गया।

लेनिन ने कहा, 'ओट' बहुत अच्छी बात है। आप अंग्रेजी में भाषण देंगे। मुझे दूभापिए का काम करने का मौका दीजिये।" वरुका अत प्रेरणा की ज्ञान में मैंने उत्तर दिया, "नहीं, मैं रूसी भाषा में ही बोलूंगा।

लनिन की आज्ञा चमक उठी, मानो उह मनारजन की प्रत्याशा हुई। ऐमा जाने में बहुत देर भी नहीं लगी। पहले से रटे रटाए वाक्यों को समाप्त कर लेने के बाद जिनका इस्तेमाल में सदा किया करता था, मैं लिखवा और फिर चुप हो गया। मैंने रूसी भाषा में अपना भाषण आगे जारी रखने में कठिनाई महसूस की। रूसी भाषा के प्रयोग में विदेशी चाहे कितनी भी भूने क्यों न करे रूसी लोग बहुत शालीनता और उदारता से पेश आते हैं। यदि वे नीसिखिय के बालने की क्षमता को नहीं तो उसके प्रयाम का जबर पसंद करते हैं। इसलिए मेरे भाषण में बार बार देर तक तालिया बजती रही और उसमें हर बार मुझे अधिक शब्दों को सोच विचार कर जोड़ने का अवसर मिल जाता जिससे मैं कुछ देर और भाषण जारी रखता। मैं उनसे कहना चाहता था कि यदि कोई गभीर मकद पैदा हो गया, तो लाल सेना में भर्ती होने में मुझे भी प्रसन्नता होगी। इसी सिलसिले में एक शब्द को सोचने के लिए मैं रुका। लनिन ने मेरी ओर देखने हुए पूछा, 'आप कौन सा शब्द चाहते हैं?' मैंने 'भर्ती' के लिए रूसी भाषा का शब्द पूछा और उन्होंने तत्काल मुझे वह शब्द बता दिया।

उमने बाद जैसे ही मेरे भाषण की गाडी अटकती लेनिन अटपट मुझे शान्त बताने और मैं इन शब्दों का अमरीकी उच्चारण के साथ ताड मराडकर आताआ तक पहुंचा देता। इससे और इस तथ्य में भी कि अंतर्राष्ट्रीय भाईचारे के मूल प्रतीक के रूप में मैं वहां खड़ा था, जिसके चारों ओर उहाने बहुत कुछ सुन रखा था जारा के ठहारे लगते और तालिया गूज उठती। इसमें लनिन भी निल से हिस्सा लेता।

उन्होंने कहा, "खर, रुसी भाषा में आपकी यह शुरुआत ही है। मगर आपको इसे सीखने के लिए उठे रहना चाहिए।" इसके बाद बेस्सी विट्टी* की ओर दृष्टि हुए उन्होंने कहा, "मगर आपको भी रूसी भाषा सीखनी चाहिए। अखबार में पत्राचार द्वारा रूसी भाषा सीखने का विज्ञापन प्रकाशित कराइये। तब केवल रूसी भाषा पत्रिय लिखिय और रूसी में ही बातचीत कीजिये। फिर मजाक में उन्होंने यह भी कहा, "अमरीकिया से बातचीत न कीजिये—इसमें तो वस भी आपको कोई लाभ नहीं होगा। अगली बार जब मेरी आपसे भेट होगी तो मैं आपकी परीक्षा लूंगा।"

८ लेनिन सदा छतरे के मुह में

शीघ्र ही ऐसी घटना घटी, जिससे यह प्रतीत हुआ कि अब अगली भेंट का अवसर नहीं आयेगा। ज्याही लेनिन को लिये हुए मोटरगाड़ी अश्वारोहण पाठशाला के भवन से बाहर निकली, त्याही तीन गोनिया उभरा वार के आर पार हो गई और एक गोली से लेनिन के साथ बड़े स्विटजरलैण्ड के प्रतिनिधि प्लैटन** घायल हो गये। किसी हत्यारे ने बगल का गली के कोने से गोली चलाकर लेनिन की हत्या करने की बाणिज की मगर वह विफल रहा।

* बेस्सी विट्टी—एक अमरीकी महिला पत्रकार, जो १९१७ की प्रतिन के समय रुस में थी, 'रुस का लाल हृदय' और अखबार प्रतिन सम्बन्धी अनेक लेखा की लिखिका।

** एफ० प्लैटन—स्विटजरलैण्ड के एक वामपथी समाजवादी, जो बाद में कम्युनिस्ट हो गये थे। १९०५ में उन्होंने रोगा में प्रान्तिकारी कार्यों का संचालन किया था, रूसी प्रान्तिकारी आन्दोलन में सक्रिय भाग लिया था। व १९१२ में १९१८ तक स्विटजरलैण्ड की समाजवादी पार्टी के मंत्री रहे। १९१७ में उन्होंने स्विटजरलैण्ड से रुस जान के लिए लेनिन की यात्रा की व्यवस्था की थी। वे स्विटजरलैण्ड की कम्युनिस्ट पार्टी के सम्पादक में से थे।

प्राणविक्रम नताम्रा के जीवन के लिए सत्य ही खतरा बना रहता था। जाहिर है कि पजीवादी पडयंत्रकारिया का मुख्य लक्ष्य लेनिन का खत्म करना था। उनका कहना था कि उनके विनाश की योजना लेनिन के तेज दिमाग की उपज थी। काश कि गोली उस दिमाग का भेदकर निश्चय बना दे। प्रतिक्रान्तिवाद्या के घरों में प्रतिदिन बड़ी उत्सुकता के साथ यही प्रार्थना की जाती थी।

मास्को के एक ऐसे धनी परिवार में हम लोगों का बहुत स्वागत सत्कार हुआ करता था। मेज़ पर गम चाय के साथ तरह-तरह के फल बादाम अनक प्रकार के जकूसका (बलेवा) और बहुत-सी अन्य चीज़ जिन्हें आयर रूम* मिठाइयाँ कहा करते थे और जिन पर वे टूट पड़ते थे, पगनी जाती थी। युद्ध से यह परिवार मानामान हा गया था। यवसाय की सभी शाखाओं में सट्टेबाजी करना गुप्त रूप से मामान जमनी भेजना तथा मुनाफाखोरी में छोटी बड़ी रकमें कमाना, यही इस परिवार का पशा था। अब अचानक, न जाने कहा से बाल्शेविक नमूदार हो गये थे जो यह बना बनाया सारा मिलसिला ही बिगाड़ देना चाहते थे। वे यद्ध समाप्त करना चाहते थे। उन्हें समझाय भी तो कौन! वे बहशी और उन्मादी थे। वे सट्टेबाजी, मुनाफाखोरी और इसी प्रकार के प्रत्येक काम को समाप्त कर देना चाहते थे। बस, एक ही रास्ता था—उनका सफाया। उन्हें फाँसी के तख्ते पर लटका दिया जाये, उन्हें गोली मार दी जाये। मार यह काम शीपस्थ नेता लेनिन के साथ ही शुरू होना चाहिए।

मास्को के इसी उदीयमान युवा सट्टेबाज न गभीरता से मुझे सूचित किया कि लेनिन का काम तमाम करनेवाले व्यक्ति को मैं इसी क्षण दस लाख रूबल दे सकता हूँ और ऐसे १६ व्यक्ति और हैं जो इस नए काम के लिए बल ही दस-दस लाख रूबल और दे देंगे।”

हमने अपने पांच परिचित बाल्शेविका से पूछा कि क्या लेनिन का उस खतरे की जानकारी है, जिससे वे गुजर रहे हैं। उन्होंने कहा, ‘हां,

* आयर रूम—एक उदारपथी ब्रिटिश समाचारपत्र के सवालनामा और साविधत रूम में छ सप्ताह नामक पुस्तक के लेखक।

उह इसकी मिल्बु न जानकारी है। किन्तु उह इसकी कोई चिन्ता नहीं है। वात यह है कि व अपनी चिन्ता तो करना जानते ही नहीं। वास्तव म ऐसा ही था थी।

खतरों और मुसीबतों से भर माग पर वे धैर्यवान धरती पुत्र की भाति स्थिर भाव से अपने लक्ष्य की ओर अग्रसर रहे। ऐसे मकटों म भी जब मनुष्या के माहम एव आत्मविश्वास शिथिल हो जात है ओर भय म चेहरा पर हवाग्या उठन लगती है, वे शांत एव अग्रसर रहन थे। प्रतिनिधित्वादिया आर माझाज्यवादिया द्वारा लेनिन की हत्या के एक क वाद एत कई बुचक विफल रहे। किन्तु १९१८ मे अगस्त की अन्तिम तिथि को पडयत्नकारिया का प्राय सफलता मिल गई।

प्रधान मंत्री ने मिखेलसोन कारखाने क १५,००० मजदूरों की सभा म अपना भाषण समाप्त किया। ज्याही के अपनी कार म बैठन जा रहथ, त्योही एक लडकी अपन हाथ म एक कागज लिए हुए उनकी ओर दाडी मानो वह प्रधान मंत्री का कोई अर्जी देना चाहती हा। वे इस कागज का लन के लिए उमकी आर मुडे और उसी समय एक दूसरी स्त्री - फेनी कप्लान - ने उन पर तीन गोलिया चलाइ, जिनमे से दो गोत्रिया उह लगी और वे सडक की पटरी पर गिर पडे। उ हे तत्काल कार म लिटाकर नेमलिन पहुचाया गया। गोलियों के घाव से बहुत खून बह रहा था, फिर भा व स्वय सीढिया चडे। उनके अनुमान के प्रतिकूल वे बहुत ही गभीर रूप से घायल हुए थ। कई सप्ताह तक मृत्यु उनके सिरहान खडी रही। सख्त बीमारी का सामना करने के बाद जो शक्ति बच गई थी, वह उहां देश भर म व्याप्त प्रतिशोध के ज्वर का शांत करन म लगा दी।

जन समुदाय म ओध की ज्वाला भडक उठी थी, लागा को इस वात पर बेहद गुस्सा था कि जा व्यक्ति उनकी स्वतंत्रता और आकाशाओं का प्रतीक है, उस पर प्रतिनिधित्वाद की काली शक्तिनया न प्रहार किया था। उन्होने रोधोमत्त होकर पूजीपतिया एव जारशाही के पापका पर कडी जवाबी चोट की।

कमिसारा की हत्याआ और लेनिन को मौत के घाट उतार देन का प्रयास करने क कारण अनक पूजीपतिया का अपन जीवन से हाथ धोना पडा। लोगो म इतना प्रचंड क्रोध था कि यदि लेनिन न लागा से अपना

गुस्सा गाना गगन की मामिक अपील न की जाती, तो सबड़ा और मत्स्य व घाट उतार दिये गये होते। यह कहना उपयुक्त होगा कि उमाद व उम पूरा वातावरण में लेनिन ही सबसे अधिक शांत और सुस्थिर बन रहे।

६ लेनिन का असाधारण आत्मनियंत्रण

लेनिन सभी अवसरों पर पूर्ण आत्मनियंत्रण कायम रखते थे। दिन घटनाओं से अत्यंत जाग बहूत आवेश में आ जाते, उस परिस्थिति में भी वे शांत रहते और धैर्य का परिचय देते।

सविधान सभा* के एक ऐतिहासिक अधिवेशन में उसके दो गुट एक दूसरे का गला काटने को तैयार थे और इससे कोलाहलपूर्ण वातावरण पैदा हो गया था। प्रतिनिधि चीख चिल्ला रहे थे और अपनी भेजा को पीट रहे थे, वक्ता उच्चतम स्वरा में घमकिया और चुनौतियां दे रहे थे और दो हजार प्रतिनिधि जोश और आवेश में अंतर्राष्ट्रीय एक नान्तिकारी अभियान-सम्बन्धी गान गा रहे थे। वातावरण बहुत ही उत्तेजनापूर्ण हो गया था। ज्यो ज्यो रात गुजरती गई, त्या त्या उत्तेजना और बढ़ती गई। दशक दीर्घाओं में हम लोग रेतिंग को कसकर पकड़े हुए थे, तनाव से होठ भिंके हुए थे। हमारा धैर्य जवाब देना था। पहली पवित्र के वाकस में बैठे हुए लेनिन उन्हें से दिखाई पड़ रहे थे।

अंत में वे अपनी जगह से उठे और मंच के पीछे जाकर लाल गलीच से आच्छादित सीढियां पर बैठ गये। जब-तब वे प्रतिनिधियों के समूह पर दृष्टि डाल लेते। उस समय ऐसा प्रतीत होता जैसे वे कह रहे हैं,

यहां इतने व्यक्ति अपनी स्नायविक शक्ति यू ही नष्ट कर रहे हैं। पर खर, यहां एक व्यक्ति है जो उसका सचय करने जा रहा है।" अपनी हथेलियों पर सिर रखकर वे सो गये। वक्ताओं का वक्तव्य बौशल और आताओ की चित्लाहट उनके सर पर गूजती रही, परन्तु वे शान्तिपूर्वक उधर रहे। एक या दो बार उन्होंने अपनी आंखें खोली, पन भर का उधर उधर दवा और फिर सा गये।

* सविधान सभा के बारे में देखिये पृष्ठ २३४-२३७।

अन्तत वे उठे, अगलाद ली और धीरे धीरे पहनी पवित्र म अर्पण स्थान पर जाकर बठ गय। उचित अर्पण दग्धर रीत और मै सन्निधान सभा की वायवाही के वार मे प्रश्न पूछन के त्रिए उनक पाम चने गये। उहाने अयमनस्व भाव से उत्तर दिये। उहोन प्रचार कायालय* के वायवनाप के वारे म पूछा। जब हमन उह वताया कि वाफी मामग्री मुद्रित हा रही है और जमा फीजा की खादया म पन्ना रही है, ता प्रसनता म उनका चेहरा तमव उठा। मगर जमन भापा म मामग्री तैयार बरन म हम वाफी बठिनाई का मामना करना पड रग था।

बखारबद गाडी पर मेरे वारनामे को स्मरण कर उहाने अचानक प्रफुल्ल मुद्रा म बहा, "बहिये, रुसी भापा की पढाई का क्या हाननाल है? अब तो इन सभी भापणा को समझ लेते ह न?"

मने बात टालते हुए उत्तर दिया, "रुसी भापा म इतने अधिक शब्द है।" उहोंने तुरन्त प्रत्युत्तर दते हुए बहा, 'यही तो बात है, आपरो रुसी भापा का विधिवत अध्ययन करना चाहिए। शुरू म ही उमरी बमर तोड डालनी चाहिए। इस वारे म म आपको अपना तरीका बताना ह।"

यथाय मे लेनिन की प्रणाली इस प्रकार की थी सबसे पहले सभी सनाओ, त्रियाओ, त्रिया विशेषणा और विशेषणा को याद कर जाओ, शेष सभी शब्दो को याद कर लो, व्याकरण को बठ कर लो, वाक्य रचना का ज्ञान प्राप्त कर लो और इसके बाद हर जगह और हर विसी स बात चीत करते हुए इसका अभ्यास करो। स्पष्ट है कि लेनिन की प्रणाली सूभम न होकर पक्की और गहन थी। सक्षेप मे पूजीवाद पर विजय प्राप्त करने के लिए उहाने जिस प्रणाली को अपनाया था, भापा पर विजय प्राप्त

* १९१८ के शुरू म रुसी कम्युनिस्ट पार्टी (बोल्शेविक) के अतगत गठित विदेशी दला के सघ से प्रचार कार्यालय सम्बद्ध कर दिया गया था। इस कार्यालय म विदेशी लेखक और प्रचारक थे। इसने विभिध प्रकार की प्रचार मामग्री प्रकाशित की और उसका वितरण किया तथा साम्राज्यवादी राष्ट्रों की फीजा के बीच प्रचार काय संगठित किया।

करन ता जारी प्रणाली भी बगी ही थी अर्थात् जी-जान से अपने काम में लग जाया। परन्तु इस प्रणाली में वे काफी हाथ मार चुके थे।

लेनिन काम पर तुरन्त हुए थे, उनकी आँखें उमक रही थी और मरती से अपना शब्दों का अभिप्राय स्पष्ट कर रहे थे। हमारे सट्टापी-अथ सवाददाता-बड़ी रीढ़ों के साथ दण्ड रहे थे। वे समझ रहे थे कि लेनिन खूब जागरण में विराधी पक्ष का अपराध का पर्दाफाश कर रहे थे, अथवा सावियता की गुप्त योजनाय प्रकट कर रहे हैं या रूस में प्रातिविकारी भावनायें भर रहे हैं। इस प्रकार का संकट में निश्चय ही महान रूस राज्य के प्रधान से ऐसे ही विषय पर संशय अभिव्यक्ति की आशा की जा सकती थी। परन्तु सवाददाताओं का अनुमान गलत था। उस समय रूस का प्रधान मंत्री केवल यह बता रहे थे कि किसी विदेशी भाषा का नाम प्राप्त करना चाहिए और उस सम्बन्ध में मंत्रीपूण वार्तालाप द्वारा बाधा दूर के लिए वहाँ के वातावरण से मुक्त होकर अपना मनोरंजन कर रहे थे।

बड़ी बड़ी बहसों के तनावपूर्ण वातावरण में, जब उनके विरोधी बहुत ही निमग्नता के साथ उनकी आलोचना किया करते थे, उस समय भी लेनिन अनुद्विग्न बैठे रहते और यहाँ तक कि उस स्थिति में भी हास परिहास द्वारा अपना मनोरंजन कर लेते। सावियता की चौथी कांग्रेस में अपना भाषण समाप्त करने के बाद अपने पांच विरोधियों की आलोचनाओं को सुनने के लिए वे मंच पर ही बैठ गये। जब भी उन्हें यह आभास होता कि विरोधी न कोई उचित बात कही है, तो लेनिन खुलकर मुस्कुराते और हपध्वनि में शामिल होते। जब भी वे समझते कि हास्यास्पद और बेसिर पैर की बात कही गई है, तो लेनिन व्यंग्यात्मक ढंग से मुस्कुराते, खिल्ली उड़ाने की भावना से अगूठा को सट्टाये हुए ताली बजाते।

१० लेनिन व्यक्तिगत बातचीत में

मैंने केवल एक बार ही लेनिन को थका हारा देखा। जन क्रमिसार परिषद की आधी रात तक चलनेवाली बैठक के बाद वे 'नेशनल' होटल में अपनी पत्नी और बहन के साथ लिफ्ट में कदम रख रहे थे। परिभ्रान्त स्वर में उन्होंने अंग्रेजी में कहा, 'गुड ईवनिंग।' फिर अपनी भूल सुधारते

हुए बोले, “इट इज गुड मानिंग। मैं सारा दिन और रात को भी वातचीत करता रहा हूँ और थक गया हूँ। यद्यपि एक ही मजिन ऊपर चढ़ना है, फिर भी मैं लिफ्ट से जा रहा हूँ।”

मैंने केवल एक ही बार उह जल्दी जल्दी अथवा झपटते हुए आते देखा। यह फरवरी की बात है, जब ताम्बोचेस्की प्रासाद फिर से तीखी गोम-चोक-जमनी के साथ युद्ध या शान्ति के प्रश्न की बहस-का केन्द्र बना हुआ था।

वे तेजी से लम्बे डग भरते और प्रवेश रथ को लाघत हुए सभा मंच द्वार की ओर बढ़े जा रहे थे। प्रापेमेर चाल्म वूल्स तथा मैं वहाँ खड़े उनकी प्रतीक्षा कर रहे थे। हमने उनका अभिवादन करते हुए कहा, “कामरेड लेनिन, जरा रुकिये तो एक मिनट।”

उन्होंने तेजी से बढ़ते हुए अपने कदमों को रोक लिया और लगभग एक फौजी की भाँति सावधान खड़े होते हुए गभीरतापूर्वक सिर झुकाया और कहा, “साथियो, कृपया इस समय मुझे मत रोकिये। मेरे पास एक सेकेण्ड का भी समय नहीं है। वे हाल में मेरी प्रतीक्षा कर रहे हैं। कृपया, इस समय मुझे क्षमा कर, मैं रुक नहीं सकता।” उन्होंने फिर से सिर झुकाया, हम दोनों से हाथ मिलाया और पुनः तेजी से आगे बढ़ गये।

बोल्शेविक विरोधी विलकॉक्स ने लीगा के साथ लेनिन के मधुर व्यवहार पर अपना मत प्रकट करते हुए लिखा है कि एक अप्रेज सौदागर एक नाजुक स्थिति में अपने परिवार की रक्षा के उद्देश्य से लेनिन की निजी सहायता प्राप्त करने के लिए उनके पास गया। उसे यह देखकर बहुत आश्चर्य हुआ कि “रक्त का प्यासा क्रूर शासक” मृदुस्वभाव का, शालीन व्यक्ति है, उसका वर्तमान सहानुभूतिपूर्ण है और वह अपनी शक्ति भर सभी सहायता प्रदान करने का प्राय उत्सुक है।

सचमुच कभी-कभी वे हृद से अधिक् अतिरिजित रूप में शालीनता और विनम्रता प्रकट करते थे। हो सकता है कि अप्रेजी भाषा के प्रयोग के कारण ऐसा होता रहा हो—वे पुस्तका से प्राप्त शिष्ट वातचीत के परिष्कृत रूपा का पूणतया प्रयोग करते रहे हो। लेकिन इस बात की अपेक्षाकृत अधिक संभावना है कि यह उनके सामाजिक आचार-व्यवहार के ढंग का अभिन्न अंग हो, क्योंकि अन्य क्षेत्रों की भाँति लेनिन सामाजिक शिष्टाचार

म भी बहुत ही दक्ष थे। वे गैरमहत्त्वपूर्ण व्यक्तियों से बातचीत में अपना समय नष्ट नहीं करते थे। आसानी से उनसे भेंट नहीं हो सकती थी। उनका भेंट कक्ष में यह सूचना पत्र लगा हुआ था

“मुलाकातिया से यह ध्यान में रखना का कहा जाता है कि उन्हें ऐसे व्यक्ति से बातचीत करनी है, जो काम की अधिकता के कारण बहुत ही व्यस्त रहता है। अनुरोध है कि भेंट करनेवाले अपनी बात संक्षेप में साफ साफ कहें।”

लेनिन से मिलना कठिन था, पर ऐसा हो जाने पर वे मुलाकात की हर बात पर कान देते। उनका सारा ध्यान मुलाकाती पर ऐसे सकेन्द्रित हो जाता कि उसे घबराहट तक अनुभव होना लगती। विनम्र एवं प्रायः भावात्मक अभिवादन के पश्चात् वे भेंट करनेवाले के इतने निकट आ जाते कि उनका चेहरा एक फुट से भी कम दूरी पर रह जाता। बातचीत के दौरान वे और भी सटते चले जाते और भेंटकर्ता की आवाज में ऐसे टक्टा लगाकर देखते मानो उसके मस्तिष्क के अंतस्तल की झाह ले रहे हों, उसकी आत्मा में झाक रहे हों। केवल मलिनोस्की जैसा निवृज्ज झूठा व्यक्ति ही ऐसी पनी निगाह के दृढ़ प्रभाव का प्रतिरोध कर सकता था।

एक ऐसे समाजवादी से हम लोग अवसर मिला करते थे, जिसने १९०५ में मास्को की शक्ति में भाग लिया था और जो मोर्चबंदी पर भी जमकर लड़ चुका था। सुख और आराम का जीवन व्यतीत करने तथा व्यक्तिगत सफलता एवं उन्नति की भावना से वह अपनी प्रथम ज्वलंत निष्ठा से विचलित हो चुका था। वह अब अनेक पत्र पत्रिकाओं को प्रकाशित करनेवाली एक अंग्रेजी संस्था के पत्रों एवं प्लेखानोव* के पत्र 'येदीस्त्वो' का सहायकदाता था और खूब बना-ठना रहता था। पूजीवादी लेखकों से भेंट

* प्लेखानोव, गे० वा० (१८५६-१९१८) - रूस में मार्क्सवाद के प्रथम प्रचारक, भौतिकवादी विश्व-दृष्टिकोण के सुदृढ़ पोषक, रूसी एवं अन्तर्गण्ट्रीय मजदूर आन्दोलन के एक प्रमुख वक्ता। पर, साथ ही अपने दार्शनिक और राजनीतिक विचारों और व्यावहारिक कार्य-कलाप में उन्होंने गभीर भूत का। वे मार्शेविका के एक नेता थे। प्रथम विश्व-युद्ध के समय उन्होंने सामाजिक धर्मराष्ट्रवाद का दृष्टिकोण अपनाया।

करने को लेनिन अपना समय बर्बाद करना मानते थे परन्तु इस व्यक्ति न अपने पुराने क्रान्तिकारी कारनामा का उल्लेख कर लेनिन से मुलाकात का समय प्राप्त कर लिया था। जब वह उनसे भेंट कर रहा था, तो बहुत ही उत्साहपूर्ण मुद्रा में था। मैं कुछ घंटे बाद उसे बहुत ही बेचन देखा। उसने बताया

“जब मैं उनके कमरे में पहुँचा, तो मैंने १९०५ की क्रान्ति में अपने काय का उल्लेख किया। लेनिन मेरे पास आकर बाने, ‘हा कामरेड, मगर इस क्रान्ति के लिए अब आप क्या कर रहे हैं?’ उनका चेहरा मुझसे ६ इंच से अधिक दूरी पर नहीं था और उनकी आँखें एकटक मेरी आँखों की ओर देख रही थीं। मैंने मास्वा में मोर्चेवादी के दिनों के अपने कार्यों की चर्चा की और एक कदम पीछे हट गया। परन्तु लेनिन एक कदम आगे बढ़ आये और मेरी आँखों में आँखें डाले हुए ही उन्होंने पुनः कहा, ‘हा कामरेड, मगर इस क्रान्ति के लिए अब आप क्या कर रहे हैं?’ ऐसा प्रतीत हुआ मानो वे मेरी आत्मा का एकसरे कर रहे थे—मानो पिछले १० वर्षों के मेरे सारे कारनामा को साफ साफ देख रहे थे। मैं उनकी इस नज़र की ताब न ला सका। एक दोपी बालक की भाँति मेरी नज़र झुक गई। मने बातचीत करने की कोशिश की, मगर असफल रहा। मैं उनके सामने ठहर न सका और चला आया।” कुछ दिना बाद इस व्यक्ति ने इस क्रान्ति में अपने को ज्ञाक दिया और सावि्यता का कायकता बन गया।

११ लेनिन की निष्कपटता और स्पष्टबादिता

लेनिन की शक्ति का एक रहस्य उनकी उत्कट ईमानदारी थी। वे अपने मित्रों के प्रति सत्यनिष्ठ थे। क्रान्ति के प्रत्येक नये पक्षपाती की वृद्धि से उन्हें खुशी होती, परन्तु काम की स्थिति अथवा भावी सभावनाओं के सज्ज बाग दिखाकर वे कभी एक व्यक्ति को भी अपने पक्ष में शामिल न करते। इसके प्रतिकूल जैसी वास्तविक स्थिति थी, वे उसे और भी बुरे रूप में प्रस्तुत करने की ओर प्रवृत्त रहते थे। लेनिन के अनक भाषणा की प्रमुख विषय-वस्तु इस प्रकार की थी “बोल्शेविक जिस लक्ष्य की प्राप्ति के लिए प्रयत्नशील हैं, वह निकट नहीं है—कुछ बोल्शेविक जैसा सोचत हैं,

उसमे दूर है। हमने उग्रद छात्रड मार्ग से हम को धागे बढ़ाया है, परन्तु हम जिस पथ का अनुसरण कर रहे हैं, उसमे हम और अधिक शत्रुमा एव अकाल का सामना करना होगा। भूतकाल जितना कठिन था, भविष्य में हम उसकी अपेक्षा और आपके अनुमान से भी अधिक दुष्पर परिस्थितिमा का सामना करना होगा।' यह कोई प्रतीकनकारी आशयमा नहीं है। यह सघष-श्रेष्ठ में कूदन के लिए प्रेरित करन का परम्परागत आह्वान नहा है। फिर भी जिस प्रकार इटली की जनता गारीबाल्डी के गिद जमा हो गई थी, जिहनि यह कहा था कि इस पथ पर आनेवाला का यत्रणा, वाराबास-दण्ड और मौत ही स्वागत करेगी उमी प्रकार रूसी जनता लनिन के साथ हा गई। उन लोगो को इस बात से कुछ निराशा हुई, जा यह उम्मी लगाये थे कि उनका नेता अपने ध्येय की बड़ी सराहना करने हुए सभावित व्यक्तिया को इस काय में शामिल होन के लिए प्रेरित करेगा। मगर लनिन ने इस बात का उनके मन की प्रेरणा पर ही छोड दिया।

लनिन अपने कट्टर शत्रुमा के प्रति भी निष्कपट थे। उनकी स्पष्टवादिता पर टिप्पणी करते हुए एक अंग्रेज का कहना है कि उनका दृष्टिकोण इस प्रकार का था 'व्यक्तिगत रूप से आपके विरुद्ध मेरे मन में कुछ नहीं है। किन्तु राजनीतिक दृष्टि से आप मेरे शत्रु हैं और आपके विनाश के लिए मुझे हर सम्भव उपाय का इस्तेमाल करना चाहिए। आपका सरकार भी मेरे विरुद्ध ऐसा ही कर रही है। अब हमें यह देखना है कि किस सीमा तक हम साथ साथ चल सकते हैं।'

उनके सभी सावजनिक भाषणा पर इस निश्चलता की छाप है। ज्ञासा दन, शब्द जाल फलाने और गलत सही किसी भी तरीके से कामयाबी हासिल करने का व्यवहार-कुशल राजनीतिज्ञा का जो रूप है, लनिन उससे सबथा भिन्न थे। कोई भी इसे महसूस करता था कि यदि वे चाहें, तो भी दूसरो को धोखा नहीं दे सकते। सो भी इसी कारण कि वे स्वयं अपने को भी धोखा नहा दे सकते थे उनका मानसिक दृष्टिकोण वैज्ञानिक था और तथ्या में अटूट विश्वास था।

वे अनेक स्रोतो से सूचनाए प्राप्त करते और उस प्रकार उनके पास ढेर तथ्य जमा हो जाते। वे इनको आकते, ध्यानवान और मूल्यावन करते। तब दाव-पेच में कुशल नेता की भांति, निपुण समाजशास्त्री और गणितज्ञ

की भाति, वे इन तथ्या का उपयोग करते। वे समस्या की ओर इस प्रकार बढ़ते

“इस समय हमारे पक्ष में य तथ्य हैं एक, दो, तीन, चार ” वे संक्षेप में उनकी गणना करते। “और हमारे विरुद्ध जो तथ्य हैं, वे ये हैं।” उसी प्रकार वे इनकी भी गणना करते, “एक, दो, तीन, चार क्या इनके अतिरिक्त भी हमारे खिलाफ कुछ तथ्य हैं?” वे यह प्रश्न पूछते। हम दिमाग पर जोर डालकर कोई अर्थ तथ्य खोजने की कोशिश करते, मगर ग्राम तोर पर नाकाम रहते। पक्ष विपक्ष पर विस्तारपूर्वक विचार करते वे अपनी गणना अनुमान के साथ उसी प्रकार आगे बढ़ते जैसे गणित के प्रश्न को हल करने के लिए आगे बढ़ा जाता है।

वे तथ्या के महत्त्व का वर्णन करने में विलसन* के सवथा प्रतिकूल हैं। विलसन शब्दों के जादूगर की भाति सभी विषया पर लच्छेदार एवं मुहावरेदार उक्तिया में अपने विचार व्यक्त करते थे, लोगों को चकाचौंध कर उन्हें अपने वश में करते थे और घणास्पद वास्तविक स्थितियों एवं भाड़े आर्थिक तथ्यों से अनभिज्ञ रखते थे। लनिन एक शल्यचिकित्सक के तेज चाकू की भाति खरी भाषा में वस्तु स्थिति का विश्लेषण प्रस्तुत करते। वे साम्राज्यवादियों की आडम्बरपूर्ण भाषा के पीछे जो सहज आर्थिक स्वाथ छिपे होते, उनकी कलाई खोलते। इसी जनता के नाम उनकी उदघोषणाओं को स्पष्ट व नग्न रूप में प्रस्तुत कर देते हैं और उनके सुखद मधुर वादा के पीछे शोषका के कुत्सित तथा लालुप हाथा का भण्डाफाड करते।

वे जिस प्रकार दक्षिणपथी लफ्फाजों के प्रति निमम थे, उसी प्रकार वामपथी लफ्फाजों के प्रति भी कठोर थे, जो यथाथ से मुह माडकर नास्तिकारी नारों का सहारा लिया करते हैं। वे “क्रांतिकारी जनवादी वाग्मिता के मीठे जल में सिरका और पित्तारस मिला देना’ अपना कर्तव्य मानते थे और भावुकतावादियों एवं रुढ़िवादियों का ममबेधी उपहास उड़ाया करते थे।

जब जर्मन पीजें लाल राजधानी की ओर बढ़ रही थी, ता स्माल्नी में इस के बाने कोने से प्राप्त आश्चय, आतंक और घणा की भावनाएं

* डब्ल्यू० विलसन - १९१३-१९२१ तक म० रा० अमरीका के राष्ट्रपति।

व्यक्त करनेवाले तारों का अम्बार लग गया। इन तारों के अंत में इस प्रकार के नारे लिखे होते, “अजेय रूसी सवहारा वग जिंदाबाद !”, “साम्राज्यवादी लुटेरे मुर्दाबाद !”, ‘हम अपने रक्त की अंतिम बूंद बहाकर आतंककारी रूस की राजधानी की रक्षा करेंगे !”

लेनिन इन तारों को पढ़ते और उसके बाद उन्होंने सभी साक्षियता को एक ही आशय का तार भिजवाया, जिसमें कहा गया था कि तारा द्वारा पेत्रोग्राद आतंककारी नारे भेजने की जगह फौजें भेजे, स्वेच्छा से सेना में भर्ती होनेवाला की सही संख्या, हथियारों, गोला बारूद एवं खाद्य सामग्रियों की वास्तविक स्थिति की सूचना दें।

१२ सकट के समय काय में सलग्न लेनिन

जर्मन फौजों के बढ़ाव के साथ विदेशी भागने लगे। रूसियों का कुछ हैरानी हुई, क्योंकि जो लोग बड़े जार-शार से जर्मनों को मार डालो !” का नारा लगा रहे थे, वे ही जब जर्मन गोली की मार के भीतर आ गये, तो सिर पर पाव रखकर भाग खड़े हुए। उस समय वहाँ से भाग जानेवाला में शामिल होना ही अच्छा होता, मगर मैं तो बख्तरबंद गाड़ी पर प्रतिज्ञा कर चुका था। इसलिए मैं लाल फौज में भर्ती होने चला गया। वामपंथी बोलशेविक बुचारिन ने इस बात पर जोर दिया कि मैं लेनिन से मिलूँ।

लेनिन ने कहा “बधाई ! मैं आपके निणय से बहुत खुश हूँ। इस समय हमारी स्थिति बहुत खराब प्रतीत होती है। पुरानी फौज लटकेगी नहीं, नयी फौज अभी मुख्यतः वागज पर ही है। बिना प्रतिरोध के अभी अभी स्कोव शत्रु के हाथ में चला गया है। यह अनराध है। सोवियत व अध्यक्ष को गाली मार देनी चाहिए। हमारे मजदूरों में बलिदान की भावना और वीरता तो बहुत है। परन्तु न तो उन्हें फौजी प्रशिक्षण दिया गया और न उनमें अनुशासन है।”

इस प्रकार करीब बीस सक्षिप्त वाक्यांश में उन्होंने परिस्थिति का सिंहावलोकन प्रस्तुत करते हुए अंत में कहा, ‘मरी समय में यही बात आती है कि शांति-मार्ग ही जानी चाहिए। फिर भी संभवतः सोवियत युद्ध जारी

रखने के पक्ष में हैं। पर खर, क्रांतिकारी फौज में शामिल होने के लिए मैं आपको बधाई देता हूँ। रूसी भाषा सीखने के लिए आपने जो सघन किया, उससे आपको जर्मनी से लड़ने का अच्छा प्रशिक्षण प्राप्त हो गया होगा।” एक क्षण गंभीर विचार करने के बाद उन्होंने पुनः कहा

“केवल एक विदेशी तो लड़ाई में बहुत कुछ नहीं कर सकता। शायद आप दूसरों को भी लड़ने के लिए तैयार करेंगे।”

मैंने कहा कि मैं एक टुकड़ी गठित करने का प्रयत्न करूँगा।

लेनिन प्रत्यक्ष कमण्यतावादी थे। किसी अच्छी योजना के दिमाग में आ जाने पर वे उसे तत्काल कार्यान्वित करने की दिशा में अग्रसर हो जाते। उन्होंने सोवियत सेनापति जिनेको को टेलीफोन किया। फोन पर उसे न पाकर उन्होंने कलम उठाई और उसके नाम एक पत्र लिखा।

हम लोगों ने रात तक अन्तर्राष्ट्रीय स्वयंसेवक दल का गठन कर लिया और सभी विदेशियों से इस सैन्य दल में शामिल होने की अपील जारी की। परन्तु लेनिन ने इस बात को यही खत्म नहीं होने दिया। वे इस सैन्य दल का शानदार शुभारम्भ कर देने मात्र से ही सन्तुष्ट नहीं हो गये। वे बड़ी दृढ़ता से इस कार्य को आगे बढ़ाते और इस प्रश्न पर विस्तारपूर्वक विचार करते रहे। उन्होंने ‘प्राब्दा’ कार्यालय को दो बार फोन किया और इस अपील को रूसी और अंग्रेजी भाषाओं में प्रकाशित करने की हिदायत दी। उसके बाद उन्होंने तार द्वारा दश भर में इसकी सूचना पहुँचा दी। इस प्रकार युद्ध का और विशेष रूप से उन लोगों का विरोध करत हुए जो क्रांतिकारी नारों के मद से युद्धोन्मादी हो रहे थे, लेनिन इसकी तैयारी में सारी शक्तियों का जुटा रहे थे।

उन्होंने पीटर पाल किले में बंद कुछ क्रांति विरोधी जनरल को लाने के लिए मोटर-गाड़ी भेजी।

जब जनरल उनके कार्यालय में आ गये, तो लेनिन ने उन्हें सम्बोधित करत हुए कहा, “सज्जनों, मैंने दश सलाह के लिए आपको यहाँ बुलवाया है। पेत्रोग्राद खतरे में है। क्या आप इसकी रक्षा के लिए फौजी कारवाही निर्धारित करने की कृपा करेंगे?”

वे तैयार हो गये।

लेनिन ने अपनी बात जारी रखते हुए नक्शे पर उस स्थान की ओर संकेत किया, जहाँ लाल फीज, सैन्य शस्त्रास्त्र एवं लड़ाई के समान और रिजर्व सेना थी। “और यह रही शत्रुओं की फीजों की सख्या एवं स्थिति के सम्बन्ध में ताजी सूचनाएँ। यदि जनरला को कुछ और सूचनाओं की जरूरत होगी, तो उन्हें प्राप्त हो जायेगी।”

जनरलो ने रणनीति के निर्धारण का काम शुरू किया और शान्तक अपनी विचार विमर्श का निष्पत्ति लेनिन के सम्मुख प्रस्तुत कर दिया।

जनरलो ने उनका कृपापात्र बनते हुए कहा, “क्या प्रधान मंत्री मेहरबानी करके अब हमारे लिए अधिक आरामदेह क्वार्टरों की व्यवस्था कर देंगे?”

“मुझे बहुत खेद है,” लेनिन ने उत्तर दिया, “किसी और समय ऐसी व्यवस्था हो सकती है, परन्तु इस समय नहीं। सज्जनों, हो सकता है कि आपके क्वार्टर आरामदेह न हों, परन्तु वे बहुत सुरक्षित ता ह हों।”

जनरला को पुन पीटर-गाल किले में भेज दिया गया।

१३ भविष्यद्रष्टा और राज्यदर्शी लेनिन

यह स्पष्ट है कि एक राज्यदर्शी एवं भविष्यद्रष्टा के रूप में लेनिन की शक्ति का स्रोत कोई रहस्यमूलक अन्तर्ज्ञान अथवा भविष्यवाणी की क्षमता नहीं, बल्कि किसी मामले में सभी तथ्यों को जमा कर लेने और उन्हें उपयोग में लाने की योग्यता थी। उन्होंने अपनी कृति ‘रूस में पूंजीवाद का विकास’ में इसी योग्यता का परिचय दिया। लेनिन ने यह दावा करके कि रूसी किसानों का आधा भाग सबहारा हो गया है और कुछ भूमि के स्वामी होने के बावजूद वस्तुतः उजरती मजदूर हैं, अपने युग के आधिकारिक चिन्तन को चुनौती दी। यह दावा बहुत साहसपूर्ण था, किन्तु बाद के घण्टों की छानबीन ने इसकी सत्यता प्रमाणित कर दी। लेनिन ने केवल इसका अनुमान नहीं लगाया था। उन्होंने जेम्सवो (स्थानीय परिषद) और अन्य क्षेत्रों में जमा किये गये व्यापक आँकड़ों के आधार पर यह सुनिश्चित मत प्रकट किया था।

एक दिन पेटेस के साथ बातचीत करते हुए लेनिन की प्रतिष्ठा की बुनियाद की चर्चा चल पड़ी। तब उन्होंने कहा, “पार्टी की बद बँटका

मे लेनिन अक्सर स्थिति के अपने विश्लेषण के आधार पर कुछ सुझाव प्रस्तुत करते। हम उन्हें नामजूर कर देते। बाद में लेनिन सही और हम गलत सिद्ध होते।” वायनीति के प्रश्न पर लेनिन और पार्टी के अग्र सदस्यों के बीच वैचारिक घरातल पर जोरों की बहसे हुई और बाद की घटनाओं ने सामान्य रूप से यह चरिताथ कर दिया कि उनके निणय सही थे।

कामेनव और जिन्व्येव जैसे प्रमुख बोल्शेविक नेताओं का मत था कि प्रस्तुत अक्षरों की शर्त में सफल होना असंभव है। लेनिन ने कहा कि विफल होना असंभव है। लेनिन सही थे। बोल्शेविकों ने ज़रा-सी चेष्टा की और सत्ता उन्हें प्राप्त हो गई। जिस आसानी से यह उद्देश्य पूरा हुआ, उससे बोल्शेविका को ही सबसे अधिक आश्चय हुआ।

अग्र बोल्शेविक नेताओं ने यह विचार प्रकट किया कि हा सकता है कि वे सत्ता प्राप्त कर ले, मगर अधिक दिना तक वे उसे सम्भाले नहीं रख सकेगे। लेनिन ने कहा कि प्रति दिन बोल्शेविकों को नई शक्ति प्राप्त होती जायेगी। लेनिन का विचार सही था। सोवियत रूम को सभी ओर से घेरनेवाले शत्रुओं से दो साल तक लड़ते हुए सोवियत फौजें अब हर मार्च पर आगे बढ़ रही थी।

व्लास्की जमना के साथ अपनी टाल-मटाल की नीति का अनुसरण कर रहा था, उन्हें जाल में फँसाना चाहता था, मगर शान्ति-संधि पर हस्ताक्षर करने से इनकार कर रहा था। लेनिन ने कहा उनके साथ दाव पेंच का यह खेल मत खेलो। संधिपत्र के पहले ही मसौदे पर, वह चाहे जितना बुरा हा, हस्ताक्षर कर देना चाहिए अन्यथा हमें इससे भी बुरा संधिपत्र पर हस्ताक्षर करने पड़ेंगे।” लेनिन पुन सही थे। रूसिया का श्रेष्ठ त्रितोय्क् म विवश होकर “लुटेरा की”, ‘दस्युआ की” शान्ति-संधि पर हस्ताक्षर करने पडे।

१९१८ के वसंत में जबकि सारा विश्व जमन शान्ति के विचार का मजाक उड़ा रहा था और बैस्तर की सत्ता प्राप्त में मित्रराष्ट्रों की रक्षा पक्ष को ध्वस्त कर रही थी, लेनिन ने मुसम बातचीत करने हुए कहा, ‘साल के भीतर ही वसंत का पतन हा जायगा। यह विलुप्त निश्चय है।” ६ महीने बाद अपनी ही जनता से भागकर वसंत परगणार्थी बन गया था।

लेनिन न १९१८ के अप्रैल म मुझस कहा, 'यदि आप अमरीका वापस जाने का इरादा रखत ह, तो शीघ्र खाना हो जाइए अन्यथा अमरीकी फौजा से साइबेरिया म आपकी भेंट होगी।' यह हरत म डालनवाली बात थी, क्याकि उस समय मास्को मे हम यह विश्वास करते थे कि अमरीका नय रुम के प्रति अधिकतम सदभावना रखता है। मन लेनिन की बात का विरोध करते हुए कहा, 'यह असभव है। यदि यह बात हानी, तो रेमाण्ड रोबिंस यह क्या साचते कि सोवियत रूस को मायता प्रदान करने की भी सभावना है।'

लेनिन न कहा "हा, लेकिन रोबिंस अमरीका क उत्तरतावादी पूजीपति वग का प्रतिनिधित्व करते है। वह अमरीका की नीति का निधा रण नही करते। महाजनी पूजी वहा की नीति निर्धारित करती ह। और वह साइबेरिया पर अपना नियंत्रण स्थापित करना चाहती है। वह ऐसा नियंत्रण प्राप्त करने के लिए अमरीकी मनिका का यहा भेजेगी। यह दृष्टिकोण मुझे बड़ा अटपटा लगा। परन्तु बाद मे २६ जून १९१८ को मैंने अपनी आँखो से अमरीकी नौसैनिका को ब्लादीवोस्ताक म उतरते देखा। इसी समय जारशाही की पोपक फौजा के साथ ही बेक, ब्रिटिश, जापानी और मित्रराष्ट्रा की अय फौजो ने सोवियत जनतंत्र के झंडे को उतारकर वहा पुराने जारशाही शासन के झंडे को फहरा दिया था।

लेनिन की भविष्यवाणी अक्सर भावी घटनाआ स इतनी सही सिद्ध होती रही कि भविष्य के बारे म उनके विचार बहुत ही दिलचस्पी पैदा करते थे। १९१९ के अप्रैल मे पेरिस के 'टेम्पस' म नादो का जो प्रसिद्ध इटरव्यू प्रकाशित हुआ था, मैं यहा उसका सारांश दे रहा हू।

"आप जानना चाहते है विश्व का भविष्य क्या हागा?" लेनिन ने भेटवर्त्ता का प्रश्न दाहराते हुए कहा। "म कोई पगम्बर नही हू कि विश्व का भविष्य बताऊ। किन्तु यह बात निश्चित है कि पूजीवादी राज्य, इंग्लैण्ड जिसका नमूना है, खत्म हो रहा है। पुरानी सामाजिक व्यवस्था नष्ट हानेवाली है। युद्ध के फलस्वरूप पदा होनेवाली आधिक परिस्थितिया नूतन सामाजिक व्यवस्था की ओर उन्मुख है। मानवजाति का विकासक्रम अनिवायत समाजवाद की ओर बढ़ रहा है।

“कुछ वष पूर्व किस यह विश्वास हो सकता था कि अमरीका म रलब का राष्ट्रीयकरण संभव है? फिर हमने अमरीकी सरकार का पूर राज्य के हित म इस्तेमाल करने के लिए मारा खाद्यान भी खरीदते देखा है। राज्य के खिलाफ जो कुछ कहा जा रहा है, उससे यह विकासक्रम अस्तु नहीं हुआ ह। यह बात ठीक है कि खुटिया को दूर करने के ख्याल से नियंत्रण के नय उपाय साचना और दूटना आवश्यक ह। परन्तु राज्य का सम्पूर्ण प्रभुत्व-सम्पन होनेस रोकने का कोई भी प्रयास व्यथ सिद्ध हागा। जा अनिवाय है, वह होकर रहेगा और अपनी शक्ति मे ही होगा। अग्रेजा की कहावत है, 'पक्वान कैंसा है, खान पर ही इसका पता चलता है। आप समाजवादी पक्वान के सम्बन्ध म वेशक कुछ भी क्या न कह, नेकिन सभी राष्ट्र इसे खा रहे हैं और अधिकाधिक खायेगे।

“कुल मिलाकर, अनुभव से यह सिद्ध हाता प्रतीत हा रहा है कि प्रत्येक मानव-समूह अपने अपने विशिष्ट माग से समाजवाद की ओर अग्रसर है। उसके अन्त सक्रमणकानीन स्वरूप और प्रकार हागे, परन्तु वे सभी उम त्रान्ति के विभिन्न दौर ह, जो एक ही लक्ष्य की आर ले जाती है। यदि फ्रांस अथवा जर्मनी म समाजवादी शासन कायम हो जाय, ता रूस की अपथा वहा उसे कायम रखना अधिक् आमान होगा। इसका कारण यह है कि पश्चिम म समाजवाद को कायम रखने के लिए ढाचा, सगठन और सभी प्रकार की वौद्धिक सहायक शक्तिया एव सामग्रिया सुलभ हैं जो रूस मे नहीं है।”

१४ बुद्धिजीवियों के प्रति लेनिन का बृष्टिकोण

“प्रत्येक ईमानदार बोल्शेविक के पीछे उन्तालीस पाजी और साठ मूख हैं।” व्यापक रूप से उद्धृत यह वाक्य किसी अय व्यक्ति का है, मगर इसे लेनिन का वाक्य कहकर इम उद्देश्य से इसे प्रचारित किया गया कि उह एक बुलीन के नाते जन-समुदाय के प्रति विरक्त व अविश्वासी सिद्ध किया जाय। इस विचित्र आरोप के समयन मे १५ वष पुराने एक वक्तव्य का ढूढकर निकाला गया। इस वक्तव्य मे कहा गया था कि मजदूर वग न स्वय तो केवल ट्रेड-यूनियनों की, अर्थात् सगठित होने, मालिक के

खिलाफ हड़ताल करन, प्रति आठ घंटे के बाय दिवस की माग करने आदि की चतना विकसित की। परन्तु मजदूरों को समाजवाद के विचार बाहर से मुख्यत बुद्धिजीवियों से प्राप्त हुए ह।

यह सच है कि लेनिन और सोवियत सरकार ने अपन सभी कामों और फरमानों द्वारा यह चरित्राय किया है कि वे विद्वानों और विशेषज्ञों को बहुत महत्त्व देते हैं। लेनिन हर क्षेत्र में विशेषज्ञ की राय का सम्मान करते थे। वे फौजी मामलों में प्रामाणिक अधिकारियों के रूप में जनरलों, यहाँ तक कि जार के जनरलों, की राय लेते थे। यदि क्रान्तिकारी क्रायनीति के बारे में जर्मन नागरिक - माक्स - लेनिन के लिए माय पण्डित थे, तो वे उत्पादन-कुशलता के लिए अमरीकी नागरिक - टेलर - को अधिकारी मानते थे। वे सर्वत्र निपुण लेखाकार, सुयोग्य इंजीनियर और प्रत्येक कार्य-क्षेत्र में विशेषज्ञ की उपयोगिता पर जोर देते थे। उनका विश्वास था कि सोवियतों ऐसा आकर्षण-केंद्र होंगे, जिसकी ओर विश्व भर से विशेषज्ञ आकृष्ट होंगे। उनका यकीन था कि अद्य किसी व्यवस्था की तुलना में वे सोवियत प्रणाली में अपनी सृजनात्मक योग्यता के प्रयोग और विकास का अधिक विस्तृत क्षेत्र एवं अवसर पायेंगे।

यह कहा जाता है कि हैरिमन विस्तीर्ण रेलवे के परिचालन की चिंता से उतना नहीं, जितना इसकी वित्तीय व्यवस्था की परेशानी से परिकलात हो गये थे। सोवियत प्रणाली के अतगत उन्हें प्रशासकीय कामों से अपना ध्यान हटाकर वित्तीय व्यवस्था की ओर अपनी शक्ति न लगानी पड़ती, क्योंकि जिस प्रकार हम कांग्रेस में अपने प्रतिनिधि को राजनीतिक अधिकार सौंप देते हैं, उसी प्रकार सोवियत प्रणाली के अतगत आर्थिक अधिकार प्रधान प्रशासक को सौंप दिया जाता है। आर्थिक नियोजन के लिए रूस के विशाल साधन उसे सौंप दिये जाते हैं। इसके अतिरिक्त सोवियत प्रणाली के अन्तगत रूस अपना इंजीनियरों और प्रशासकों को न केवल अपनी प्रचुर सम्पदा के उपयोग पर विचार करने का अवसर प्रदान करता है बल्कि इस उद्देश्य की पूर्ति के लिए उत्साही एवं सजग श्रमिक शक्ति की भी व्यवस्था करता है।

पूँजीवादी प्रणाली के अतगत ऐसी स्थिति नहीं है, जहाँ मजदूरों की सबसे अधिक अभिरिचि अपने काम की अपेक्षा अपनी मजदूरी में होती है

तथा जहाँ प्रचण्डता और मजदूरों के बीच लगातार संघर्ष की स्थिति बनी रहती है। सोवियत प्रणाली के अन्तर्गत मनुष्या की शक्ति उत्पादन के विनिरण के प्रश्न पर शक्यता में उष्ट होने के बजाय अधिका उत्पादन के काय के लिए मुनम हानी है। लेनिन सावियत व्यवस्था के महान परिणामों में यकीन करते थे, क्योंकि यह लोग में पहलवदमी और नयी रचनात्मक शक्तिया जागृत करती है और इससे साथ ही विद्वानों और प्रतिभासम्पन्न व्यक्तियों का मुक्त रूप में काम करने की स्वतंत्रता प्रदान करती है।

लेनिन ने सामाजिक शक्तियों का सर्वेक्षण करते हुए विभिन्न प्रकार के सभी तत्त्वों के महत्त्व का उचित मूल्यांकन किया था। शान्ति के पूर्व और बाद में युद्धजीविका का अभाव स्थान था। प्रचार और आन्दोलन करनेवालों के रूप में वे शान्ति को सफल बनाने में सहायता दे सकते हैं। और हुनर तथा प्रविधि में विशेषज्ञ होने के नाते वे शान्ति को स्याई और टिकाऊ बनाने में भी सहायक हो सकते हैं।

१५ अमरीकियों, पूजीपतियों और कन्सेशनो के प्रति लेनिन का रुख

अमरीकी प्रविधिज्ञा, इंजीनियरों और प्रशासकों की लेनिन बड़ी इतरत करते थे। वे पांच हजार ऐसे विशेषज्ञों का तत्काल अवन यहां बुलाना चाहते थे और उन्हें अधिकतम वेतन देने का तयार थे। अमरीकों के प्रति विशेष स्थान होने के कारण लगातार उनकी आलोचना होती रही। उनके शब्द वस्तुतः द्वेष की भावना से उन्हें "वालस्ट्रीट के बकरो का दलाल" कहा करते थे और बहस की उत्तेजना में चरम वामपंथियों ने उनके मुंह ही पर यह आरोप लगा दिया था।

वास्तव में उनकी दृष्टि में अमरीकी पूजीवाद किसी अन्य राष्ट्र के पूजीवाद के समान ही बुरा था। परन्तु रूस से अमरीका बहुत दूर है। इससे सावियत रूस के अस्तित्व के लिए कोई प्रत्यक्ष खतरा नहीं था। और वहां से वे सामग्रिया और विशेषज्ञ मिल सकते थे, जिनकी सोवियत रूस का आवश्यकता थी। लेनिन ने पूछा, क्या इस दशा में विशेष करार करना दोनों देशों के पारस्परिक हित में न होगा?

पर क्या किसी कम्युनिस्ट राज्य के लिए किसी पूंजीवादी राज्य के साथ इस प्रकार का सम्बन्ध कायम करना सम्भव है? क्या दोनों सामाजिक प्रणालियाँ साथ-साथ रह सकती हैं? फ्रांसीसी पत्रकार नादो ने ये प्रश्न लेनिन से पूछे।

“क्या नहीं,” लेनिन ने उत्तर दिया। “हम प्रविधिज्ञा, यन्त्रानिकी और विविध प्रकार के औद्योगिक उत्पादन की आवश्यकता है और यह स्पष्ट है कि हम स्वयं इस देश के विराट साधना का विकसित करने में अक्षम हैं। इन परिस्थितियों में, चाहे यह हम जितना भी अप्रीतिकर लगे, यह स्वीकार करना होगा कि रूस में हम जिन सिद्धांतों का अनुकरण करते हैं, हमारी सीमाओं के बाहर उनका स्थान निश्चय ही राजनीतिक समझौते लेंगे। हम बड़ी ईमानदारी के साथ विदेशी ऋणा पर मूद देने का सुझाव प्रस्तुत करते हैं और यदि हम नकद मूद न बढ़ा कर सकें, तो गन्ना, तेल और दूसरे सभी प्रकार के बच्चे माला से, जो हमारे यहां प्रचुर मात्रा में उपलब्ध हैं, इसका भुगतान करेंगे।

“हमने मित्रराष्ट्रों के नागरिकों को इस शर्त पर जंगलों और खानों के सम्बन्ध में रियायतें देने का निणय किया है कि सोवियत रूस के कानूनों का सम्मान किया जायेगा। इतना ही नहीं हम रूस के पुराने साम्राज्य के कुछ प्रदेशों कुछ मित्रराष्ट्रों के हवाले कर देना भी स्वीकार कर लेंगे, यद्यपि यह सच है हम प्रसन्नतापूर्वक नहीं, बल्कि चुपचाप बड़का घट पीकर ऐसा करेंगे। हम जानते हैं कि अंग्रेज, जापानी और अमरीकी पूंजीपति इस प्रकार की रियायतें प्राप्त करने का बहुत इच्छुक हैं।

“हम किसी अंतर्राष्ट्रीय संगठन को महान उत्तरी रेल पथ के निर्माण का काम सौंपने को भी तैयार हैं। क्या आपने इसके बारे में सुना है? यह ३००० वास्ट* लम्बी रेल-लाइन होगी, जो ओनेगा झील के निकट सारोका से शुरू होकर कोत्लास से होते हुए उराल पर्वतमाला के पार ओब नदी तक चली जायेगी। इस रेल पथ का निर्माण करनेवाली कम्पनी के कार्य क्षेत्र के अंतर्गत ५०,००,००० हेक्टर भूमि पर फल अछूते जंगल और सभी प्रकार के खनिजों के स्रोत हैं।

* एक वास्ट लगभग २/३ मील के बराबर।

“यह राजकीय सम्पत्ति कुछ समय के लिए, सभवत आस्ती वपों के लिए, पुन प्राप्त करने के अधिकार के साथ दी जायेगी। हम इस अन्तर्राष्ट्रीय सगठन पर कोई किसी तरह की कठिन शर्तें लागू नहीं करेंगे। हमने ता केवल सोवियतता द्वारा स्वीकृत कानूना, जैसे—आठ घंटे का काय दिवस एव मजदूरा के सगठना का नियन्त्रण—के पालन की शर्तें रखी हैं। यह सच है कि यह कम्युनिज्म से भिन्न बात है। यह बात हमारे आदश से बिल्कुल मेल नहीं खाती और हमे इसका भी उल्लेख कर देना चाहिए कि सावियत पत्र-पत्रिकाआ म इस प्रश्न को लेकर बहुत गर्मागम वाद विवाद हुआ है। परन्तु सत्रमणकाल म जा कुछ आवश्यक है हमने उसे स्वीकार कर देने का निणय कर लिया है।”

नादो ने कहा, ‘ता क्या आप यह यकीन करते हैं कि यहा विदशी पूजीपतिया के लिए जो खतरे हैं—खतरे जा ऐसे प्रतीत हाते ह कि दूर नहीं हुए और यह भय है कि किसी भी समय के बढ सकते हैं—उन खतरा के होते हुए भी क्या आपको भरोसा है कि पूजीपति पर्याप्त साहस बटोरकर रुस म अपनी पूजी लगायेंगे और उसे फिर से रुस का हडप जाने देगे? व इस प्रकार का काय अपने देश की सगस्त्र फौजो के सरक्षण के बिना शुरू नहीं करगे। क्या आप इस प्रकार के कदजे को मजूर करगे?’

लेनिन न उत्तर दिया, “यह अनावश्यक होगा त्योंकि सोवियत सरकार करार की हर शत का ईमानदारी से पालन करेगी। परन्तु सभी दष्टिकोणा पर विचार किया जा सकता है।’

जून १९१९ मे हुए महान मास्को आधिक सम्मेलन की रिपोर्टों से प्रकट हाता है कि चिचेरिन और लेनिन अमरीका से आधिक समझौते की नीति के प्रश्न पर इजीनियर नासिन के विचारो के खिलाफ, जो जमनी के साथ आधिक समझौता करने के पक्षधरो का अगुधा था, अपने तक प्रस्तुत करते रहे।

१६ सबहारा वग मे लेनिन का जबरदस्त विश्वास

लेनिन तो निश्चय ही सबहारा वग को क्रांति की सचालक शक्ति, इसका अतस्तल और इसका स्रात मानत थ। नये समाज की एकमात्र आशा जनता थी। सभी इस दष्टिकोण से सहमत नहीं थे। रुमी जन-समुदाय के

लिए सामान्य रूप से प्रचलित धारणा यह थी कि वे लापरवाह और फक्कड़, अनिपुण, आलसी अपढ़, केवल बोद्धा पीने के लिए लातारियत दूषित विचारावाले, आदशशून्य और जमकर थम करने के लिए अक्षम ह।

“अविज्ञ” जन-समुदाय के बारे में लेनिन का मूल्यांकन उक्त दृष्टिकोण के सबथा प्रतिकूल था। वर्षों के लम्बे असें में लेनिन सदा ही जनता की दृढता, अडिगता, अभाव सहने और अनिदान करने की उसकी क्षमता, बड़े राजनीतिक विचारों को समझने की उसकी योग्यता और उसकी अतनिहित महान सजनात्मक तथा रचनात्मक शक्तिया पर बल देने रह। एक प्रकार से जनता में उनका यह धीर विश्वास था। जिस सीमा तक घटनाओं से रुस के मजदूरों में लेनिन का दृढ विश्वास सही सिद्ध हुआ है।

जिन पर्यवेक्षकों ने गहराई में जाकर रुस की स्थिति की जानकारी प्राप्त करने की कांशिश की है, उन्हें महत्वपूर्ण राजनीतिक विचारों को समझ पाने की रुसी जनता की योग्यता से बड़ा आश्चर्य हुआ। स्ट शिष्ट मण्डल* के एक सदस्य ने हैरत में आकर पूछा, “जब सभी विज्ञान रुसी जन समुदाय को अनानी और मूख समझते हैं, तो यह कैसे संभव हुआ कि जो सामाजिक दशन शेष दुनिया के लिए इतना नया है, उसे उन्होंने सबसे पहले ग्रहण कर लिया? ईसाई युवक सघ** और अय सगठनों की ओर से भेजे गये सक्का युवकों से रुसी मजदूरों को बड़ी निराशा हुई थी। ये ‘ज्ञान प्रदाता’ अमरीकी विश्वविद्यालयों के स्नातक थे। फिर भी उन्हें समाजवाद, सघाधिपत्यवाद और अराजकतावाद का अंतर मालूम नहीं था, जिसका ज्ञान ताखा रुसी मजदूरों में अपनी राजनीतिक शिक्षा के प्रारम्भ में ही प्राप्त कर लिया था।

* स्ट शिष्टमण्डल—एक विशेष अमरीकी शिष्टमण्डल, जो १९१७ में स्म भेजा गया था और जिसका नेतृत्व ई० स्ट (१८४५-१९३७) ने किया था। उसका उद्देश्य रुस को युद्ध से अलग होने से रोकना और अत्याई सरकार का कातिकारी आन्दोलन से लड़ने में सहायता प्रदान करना था।

** ईसाई युवक सघ (Young Men's Christian Association)—एक पूजावादी युवक सगठन। रुस में इसके प्रतिनिधियों ने धार्मिक और सांख्यिक विरोधी प्रचार किया।

अमरीकी प्रचारको न राष्ट्रपति विलसन के १४ मूवी भाषण की लाखों प्रतियाँ रूस में वितरित की।

मजदूरा अथवा विमानों के ठाथा में इम दते हुए वे पूछते, "इसके बारे में तुम्हारा क्या ख्याल है?"

सामान्यतया वे उत्तर देते यह भाषण पढ़ने में बहुत अच्छा लगता है, परंतु इसका कोई आधार-स्तम्भ नहीं है। राष्ट्रपति विलसन के दिमाग में ऐसे आदश हो सकते हैं, मगर जब तक सरकार पर मजदूरा का नियंत्रण न हो, तब तक शांति संधि में इनमें से कोई भी आदश शामिल नहीं किया जायेगा।"

एक विख्यात अमरीकी प्रोफेसर ने रूसिया का ऐसे बहते सुनकर उनके विश्वास का उपहास उड़ाया था। मगर बाद में उन्हें स्वयं अपने भोलेपन पर लज्जा आई और उन्हें इस बात से बड़ा आश्चर्य हुआ कि कैसे पिछड़े हुए रूस के सुदूरवर्ती भागों की छोटी सोवियतता के वे "गवार लोग" अंतर्राष्ट्रीय राजनीति की उनमें बेहतर जानकारी रखते हैं।

अग्नेय ने यह समझा कि लोगों के तात्कालिक आत्महिता की तुष्टि करने से ही उनका उल्लू सीधा हो जायेगा। वे लोगों को अपने जाल में फसाने के लिए मुरब्बा, विहस्की और बडिया आटा लिये हुए अयागेल्य पहुंचे। बुभुक्षित लोग यह उपहार पाकर प्रसन्न हुए, परंतु जब यह बात उनकी समझ में आ गई कि उनकी आंखों में धूल बाकने के लिए उन्हें घूस दाई गई है और इन वस्तुओं की कीमत अपनी ईमानदारी की बलि एवं रूस की स्वतंत्रता के रूप में चुकानी होगी, तो वे आक्रमणकारियों पर टूट पड़े और उन्हें अपने देश से मार भगाया।

समय ने भी रूसी जनता को दृढ़ता एवं अडिगता में लाने व विराम का सही सिद्ध कर दिया है। १९१७ की शूर भविष्यवाणियाँ स आज व तथ्या की तुलना कीजिए। उस समय सोवियतों के शत्रुओं ने यह भोषण भविष्यवाणी की थी, "तीन दिन के बाद सत्ता उनके हाथ में निरन जायगी।" तीन दिन की जगह कई दिन गुजर गए और तब व विलनाय, "सोवियतों का अस्तित्व अधिक से अधिक तीन मप्ताह तक कायम रहा।" उन्हें फिर से मुह की खानी पड़ी और तब उन्होंने 'तीन महीने का

राग भलापा। बाद म आठ वार "तीन महीन" की रट लगान के बाद सावियता के शत्रुआ ने अपन समथका का यही सात्वना दी कि अधिक स अधिक तीन वर्षों तक सावियता का अस्तित्व कायम रह सवेगा।

१७ मजदूरो और किसानो की उपलब्धिया
लेनिन की आशाओ से भी अधिक

जसा कि कुछ लोगो का अनुमान है, सोवियत सरकार की शक्ति एव स्थिरता सभी कानूना के उल्लघन तथा अज्ञात दैवी शक्ति के करिश्मो म निहित नहीं है। यह ठीक उसी तथ्य पर जिसकी ओर लेनिन ने सकेत किया था—मजदूरो और किसानो की ठोस उपलब्धिया पर आधारित है।

उहोने आर्थिक क्षेत्र मे लिनन का कपडा और दियासलादया बनान की नई प्रक्रियाए शुरू की और वे रूस के विस्तीण दलदल के कोयले का उपयोग भी नये तरीके से करने लगे। उहोने विद्युत शक्ति सयत्रो से लेकर बिजलीघरो के निर्माण तथा बाल्टिक सागर और वोल्गा नदी के बीच लम्बी नहर की खोदाई एव सैकडा मील लम्ब रेल पथ के निर्माण तक कइ प्रकार के विशाल इंजीनियरिंग उद्योगो को पूरा किया।

मजदूरो और किसानो ने फौजी क्षेत्र म सख्त फौजी अनुशासन की भावना अपना ली, जिसके फटास्वरूप लाल सेना विश्व म एक बहुत हा शक्तिशाली फौज बन गई। सबहारा बग के इन सनिको का विशिष्ट नतिक स्तर एव उनकी अपनी आत्मदढता है। अब तक उहान सदा उच्च वर्गों के हिता की रक्षा के लिए लडाइया लडी थी। अब प्रथम बार वे सजग होकर अपने टिता एव विश्व के श्रम बलात और शोषित लोगो के हिता के लिए लडाइया लड रहे हैं।

परन्तु सांस्कृतिक क्षेत्र मे इन "गवार लोगो" की उपलब्धिया सर्वाधिक महत्वपूर्ण रही ह। व्यक्ति को स्वतंत्र कर दो और वह सजन करने लगता है। नयी भावना के तीव्र स्पश से दसिया नये विश्वविद्यालयो बीसिया थियेटरो, हजारो पुस्तकालयो और लाखो सामाय स्कूला की म्थापना हा चुकी है और उनका विवास हो रहा है।

इही यथायंताया म प्रभावित होकर मक्सिम गोर्की सोवियता के पक्षधर हो गए। उन्होने लिखा है, "रूसी मजदूर सरकार के सांस्कृतिक सजनात्मक काम का क्षेत्र और स्वरूप ऐसा होनेवाला है, जिसकी मानवजाति के इतिहास में मिसाल नहीं है। भावी इतिहासकार संस्कृति के क्षेत्र में हमी मजदूरों के इस विगत चरण की शानदार उपलब्धि की सराहना किये बिना नहीं रह सकता।"

यदि यह बात भी ध्यान में रखी जाय कि जनसमुदाय का किन कठिनाइयों के बीच परिश्रम करना पड़ा, तो ये उपलब्धियाँ और अधिक स्तम्भित करनेवाली एवं महत्वपूर्ण प्रतीत होंगी। जब भत्ता मजदूरों के हाथ में आई, तो विरासत के रूप में उन्हें दरिद्र पिछड़ा हुआ और मदिया में प्रताड़ित राष्ट्र मिला। महायुद्ध में २० लाख हफ्ट पुष्ट रूसी मार गये ३० लाख रूसी घायल एवं पंगु हुए, लाखों बच्चे अनाथ और लाखों अर्धे बहरे और गूंगे हो गये। रेल लाइनें जगह जगह टूटी पड़ी थी, खाना में पानी भरा हुआ था, भाजन और इधन का सुरक्षित भण्डार प्रायः खत्म हो चुका था। युद्ध से अव्यवस्थित अथस्त के सामने, जो शान्ति से और अधिक छिन भिन्न हो गया था, १,००,००,००० सैनिकों को फौज से अलग करने की समस्या भी अचानक ही आई। देश में गल्ले की बहुत अच्छी फसल उगाई गई, मगर जापानिया, फ्रांसीसिया, अंग्रेज़ा और अमरीकिया के समथन में चेकास्लावाकिया के सैनिकों* ने सोवियत रूस को साइबेरिया की ओर अथ प्रतिशान्तिवादिया न उकड़ना की गल्ले की फसला से काट लिया। उन्होंने कहा, "अब भूख के हड्डिले हाथ तोंगा के गले पकड़ लेंगे और तब उन्हें होश आयेगा।" चर्च को राज्य से अलग करने के अपराध में सोवियतों को धमकें बहिष्कृत कर दिया गया। पुराने अधिकारियों ने उनके विरुद्ध ताडफाड़ की कारवाइया की, बुद्धिजीवियों ने उनकी ओर से मुह फेर लिया और साम्राज्यवादी मित्रराष्ट्रा की फौजा ने नाकेबंदी कर दी। मित्रराष्ट्रा

* प्रथम विश्व-युद्ध के समय रूस में चेक एवं स्लोवाक युद्धबंदिया का शामिल कर चेकोस्लोवाक फौजी टुकड़ियाँ गठित की गई थीं। १९१८ में मई के महीने में समाजवादी शान्तिकारियों और भ्रष्टविकों के सक्रिय समथन से फ्रांसीसी ब्रिटिश और अमरीकी साम्राज्यवादियों ने बोल्गा क्षेत्र तथा साइबेरिया में चेकोस्लोवाक टुकड़ियाँ में प्रतिशान्तिवादी विद्रोह सगठित किया।

न सभी प्रकार की धमकियों, घूसखोरी एवं हत्याओं द्वारा उनकी सरकार का उन्मत्त दम की कोशिशों की। अंग्रेजों के भाड़े के टट्टुओं ने रस्ता के पुल उड़ा दिये, ताकि बड़े नगरों में भोजन तथा अन्य आवश्यक सामग्रियाँ न पहुँच सकें और फ्रांसीसी गुप्तचरों ने अपने कोसल कार्यालयों के संरक्षण में रेल इंजनों के बियरिंगों में रेत डालकर यातायात को नुकसान पहुँचाया।

लेनिन ने इन तथ्यों को दृष्टि में रखते हुए कहा, “हाँ, हमारे शत्रु शक्तिशाली हैं परन्तु उनके विरुद्ध हमारे पास सबहारा बग की इस्पाती ताकत है। अभी विशाल जनता का अधिकांश वास्तविक रूप में सजग और नियाशील नहीं है। इसका कारण भी स्पष्ट है। वे युद्ध से परिवर्तित, भूखे और थके हुए हैं। क्रांति का प्रभाव अभी उतना गभीर नहीं है, मगर विश्रान्ति के साथ बहुत बड़ा मानसिक परिवर्तन होगा। यदि समय रहते यह परिवर्तन हो गया, तो सोवियत जनतन्त्र बच जायेगा।”

लेनिन की दृष्टि से १९१७ के अक्टूबर की घटना—जनसमुदाय का अदभुत ढंग से सत्तारूढ़ होना—क्रान्ति नहीं थी। परन्तु जब यह जनसमुदाय अपने लक्ष्य के प्रति सजग होकर अनुशासित होने लगेगा, व्यवस्थित रूप से काम में जुट जायेगा और अपनी महान सजनात्मक एवं रचनात्मक शक्तियों का कमक्षेत्र में उपयोग करने लगेगा—तब वास्तविक क्रांति होगी।

क्रान्ति के उन प्रारम्भिक दिनों में लेनिन को इस बात का कभी पक्का विश्वास नहीं था कि सोवियत जनतन्त्र की रक्षा हो गई। उन्होंने जोर देकर कहा, “दस दिन और! तब हमारा जनतन्त्र कम से कम पेरिस कम्यून जितने दिनों तक तो कायम रहेगा ही।” पेत्रोग्राद में सोवियतों की तीसरी अखिल रूसी कांग्रेस में अपना भाषण शुरू करते हुए उन्होंने कहा, ‘साथियों, इस बात पर गौर कीजिये कि पेरिस कम्यून ७० दिनों तक टिका रहा। हमारा सोवियत जनतन्त्र उससे दो दिन अधिक का हो गया है।’

महान रूसी कम्यून न सत्तर दिनों के दस गुने से भी लम्बी अवधि तक अपने सभी शत्रुओं के खिलाफ प्रतिरोधात्मक मार्चा लिया। लेनिन को सबहारा बग की दृढ़ता, धैर्य, अडिगता, वीरता और आधिक, सैनिक एवं सांस्कृतिक क्षमताओं में पूर्ण विश्वास था। उसकी उपलब्धियाँ केवल उसके उत्साहपूर्ण विश्वास की परिचायक नहीं थीं। वे लेनिन के लिए भी विश्वासकारी थीं।

ज्याही रूस में लेनिन का उदयन विश्व मंच के अग्रणी नेता बनने के रूप में हुआ, उनके सम्बन्ध में तरह-तरह के मतों का तूफान उठ खड़ा हुआ है।

भयग्रस्त पूजापतिया न उन्हें देवी आपत्ति, प्रकृति का भयानक अपशकुन, प्रलयकारी आपदा बताया।

रहस्यात्मक प्रवृत्ति रखनेवाले व्यक्तियों ने उन्हें "मंगोलियाई स्लाव मानत हुए युद्धपूर्व की उस अनोखी भविष्यवाणी की पूर्ति बताया, जिसे तात्स्ताय के नाम के साथ जाड़ा गया था। महायुद्ध के शुरू होने, इसके कारण और स्थान के बारे में भविष्यवाणी करने के बाद उमम कहा गया था, "मैं सारे यूरोप का आग की लपटा में झुलसते और रक्तरजित हाते देख रहा हूँ। मैं विशाल युद्ध क्षेत्रों की आह-कराह सुन रहा हूँ। परन्तु करीब १९१५ में उत्तर से एक विलक्षण व्यक्ति—एक नया नपोलियन—इस खूनी नाटक के रंगमंच पर आता है। वह बहुत कम फौजी प्रशिक्षण प्राप्त व्यक्ति है, एक लेखक या पत्रकार है, परन्तु अधिकांश यूरोप १९२५ तक उसकी मुट्ठी में रहेगा।"

प्रतिश्रियावादी चर्च के लिए लेनिन ईसा विरोधी थे। पादरिया ने धार्मिक झण्डों एवं देव मूर्तियों के साथे में किसानों को जमा करन और उन्हें लाल सेना के विरुद्ध उभाड़ने की काशिश की। मगर किसानों ने उनसे कहा, "हो सकता है कि वे ईसा विरोधी हों, परन्तु उन्होंने हम ज़मीन और स्वतंत्रता दी है। तब हम उनसे लड़ाई मोल क्यों ले?"

साधारण व्यक्तियों के लिए लेनिन अलौकिक महत्त्व रखते थे। वरुमी प्रान्ति के जनक, सावियतो के सस्थापक, नये रूस के स्रोत थे। वे मानते थे कि "लेनिन और त्रोत्स्की को मार डालो और तुम क्रांति तथा सोवियतों को खत्म कर दोगे।"

इतिहास के प्रति यह वह दृष्टिकोण है, जिसके अनुसार यह माना जाता है कि मानो महान पुरुष ही उसका निर्माण करते हैं, मानो महान नेता ही महान घटनाओं और महान युगों का निर्धारण करते हैं। यह सम्भव है कि एक ही व्यक्तित्व द्वारा सम्पूर्ण युग अभिव्यक्त हो जाये और एक

ही व्यक्ति महान जन आन्दोलन का केन्द्र बिन्दु हो। कार्लाइल के दृष्टिकोण में अधिक से अधिक इसी सीमा तक सहमत होना सम्भव है।

रूसी क्रान्ति को एक व्यक्ति अथवा व्यक्तियों के समूह पर निर्भर माननेवाली इतिहास की कोई भी व्याख्या निश्चित रूप से भ्रामक होगी। स्वयं लेनिन ही सबसे पहले इस विचार का मज़ाक उड़ाते कि वे अथवा उनका सहकर्मी रूसी क्रान्ति के भाग्य विधाना थे।

रूसी क्रान्ति की भविष्यव्यति उस मूल स्रोत—जन समुदाय के अन्तःस्थ और कमशक्ति में निहित थी, जहाँ से वह उदित हुई थी। यह उन आर्थिक शक्तियों में निहित थी जिनके दबाव से रूसी जन समुदाय सघप के लिए उद्यत हो गया था। सदिया तक रूसी जनता सुप्त, सहनशील और बहुत कष्ट भोगती रही। रूस के विशाल आयाम के आर पार, रूसी मदाना और उन्नत स्तेपी में और साइबेरिया की बड़ी बड़ी नदियों के किनारे किनारे गरीबी की असहनीय पीड़ा सहन करते हुए और अंधविश्वास में जकड़े हुए जन माधारण घोर परिश्रम करते रहे। जानवरों से उनकी किस्मत कुछ ही बेहतर थी। परन्तु सभी बातों की यहाँ तक कि गरीबों के धन की भी सीमा होती है।

१९१७ के फरवरी में रूसी नगरों की जनता ने ज़ारदार घटके से अपनी बेडिया तोड़ डाली, जिसकी आवाज़ सारी दुनिया में गूँज गई। सैनिकों के एक के बाद एक दमते ने उनके आदेश का अनुसरण किया और विद्रोह कर दिया। उसके बाद क्रान्ति गावों में फैली, इसकी जड़ और गहरी होती गई और जब तक फ्रांसीसी क्रान्ति की तुलना में सात गुना अधिक लोगों वाला—१६००,००,००० व्यक्तियों का—राष्ट्र पूणतया आलोकित न हो गया तब तक सर्वाधिक पिछड़े हुए जन समुदाय ने क्रान्ति की भावना उभरती रही।

महान लक्ष्य अपनाकर सारा राष्ट्र सघप के मैदान में उतर पड़ा और नयी व्यवस्था की रचना की ओर अग्रसर हो गया। सदिया में मानवीय भावना का यह सबसे ज़बरदस्त स्पन्द था। जन समुदाय के आर्थिक हिता के मूल सिद्धांत पर आधारित यह इतिहास में 'याय' के लिए सर्वाधिक निर्भीक सघप था। एक महान राष्ट्र 'याय' के लिए योद्धा के रूप में सामने आया और नये विश्व के आदेश व प्रति निष्ठावान रहकर भूख, युद्ध,

नाबबदी और मीन का सामना करत हुए लक्ष्य की ओर अप्रसर होता जा रहा था। जो नेता साथ नहीं दे पाते वह उन्हें एक ओर हटाकर उन नेताओं का अनुसरण कर रहा था, जो योग की आवश्यकताओं एवं आकाशाओं के अनुरूप काय कर रहे थे।

रूसी क्रांति की नियति स्वयं जन समुदाय में—उनकी अनुशासन की भावना और निष्ठा में निहित थी। सचमुच भाग्य की उन पर बड़ी कृपा रही थी। सयाग से उन्हें अपने पथ प्रदर्शन और अपनी भावनाओं एवं विचारों की अभिव्यक्ति के लिए ऐसा व्यक्ति मिला, जो महान प्रतिभासम्पन्न, दूर-सकलपी, प्रकाण्ड विद्वान, निर्भीक कर्तव्यपरायण तथा उच्चतम आदर्शवादी, नितान्त अनुशासनप्रिय और अत्यधिक व्यावहारिक समझ-बूझ रखनेवाला था।

संसार का सबसे बड़ा स्वागत-कक्ष

१४ वष पूव अमरीका रवाना होने के एक दिन पहले मैं लेनिन के त्रेमलिन स्थित कार्यालय में उनसे मिलने गया। वहाँ मैं पहले भी कई बार जा चुका था। मुझे उनसे अनेक बार भेंट करने का सौभाग्य प्राप्त हुआ था और मेरे ऊपर उनकी बड़ी अनुकम्पा थी। यहाँ तक कि त्राति के सर्वाधिक बठिन तूफानी दिना में भी वे मामूली और छोटी छोटी बातों की ओर ध्यान देते थे।

उहाँन मुझे यह सलाह दी थी कि मैं रूसी भाषा कैसे सीखूँ। मैंने पत्रोप्राद में बख्तरबद गाडी के ऊपर चढ़कर जो भाषण किया था, उसे श्रोताग्रा का समथान के लिए उन्होंने दुभाषिय का काम किया था। उन्होंने पेट्री भर पुस्तिवाग्रा एव पुस्तकों को जमा करने में मेरी मदद की। उहाँन अपन हाथ से साइबेरियाई रेल कर्मचारिया के नाम इस आशय का पत्र लिखा था कि वे पूरी सावधानी बरत ताकि यह टुक खोने न पाये। उन्होंने बटून प्रस्न हाकर मुझे लाल फौज में शामिल होने पर बधाई दी थी और अन्तर्राष्ट्रीय सैन्य दल गठित करने का सुझाव दिया था।

तो इस तरह मुझे अनेक बार लेनिन के स्वागत-कक्ष में जान का अवसर मिला। यहाँ, सत्त ही विभिन्न प्रकार के विशिष्ट व्यक्ति—राजनयिकगण, अधिवारी, पुरान पूजीपति, सवाददाता उनसे मिलने के लिय प्रतीक्षा बरत रहते थे—इन सबसे यहाँ तक कि कम्युनिज्म के बटूर शत्रुग्रा से भी लेनिन मुक्त हृदय से—शिष्ट एव सीधे सरल ढंग से—मिलने और बान बरत।

लेनिन को एमी मुनाकाना से बार्ड व्यक्तिगत शुशी हासिल नहीं हा गयी थी। परन्तु यह उनका सरबारा क्तव्य था और हमका व पानन

आर कठिन जीवन आर बड़े परिश्रम से प्राप्त अनुभवा द्वारा उस गरीब किसान का बहुत-सी बातों की उस व्यावहारिक जानकारी थी और वह जानता था, उस जानने को लेनिन उत्सुक थे। सभी सच्चे महान पुरुषों की भाँति वे यह समझते थे कि नितांत अपठ व्यक्ति से भी कुछ जानकारी हासिल हो सकती है। ऐसे उन्हें विविध स्थानों एवं व्यक्तियों से सूचनाएँ प्राप्त होती रहती थी। इस प्रकार जो हज़ारों तथ्य जमा हो जाते थे, वे उनका मूल्यांकन, छानबीन और विश्लेषण करते थे। इससे वे शत्रुओं की तुलना में परिस्थिति का अधिक अच्छी तरह समझ पाते थे और बहुत बार अपने बुद्धिकौशल एवं दाव पेंच से शत्रुओं को पराजित कर देते थे। उन्हें साब्वेरियाई किसान, लाल सैनिक अथवा दोन के कज़ाक व दृष्टिकोण और विचारों के बारे में अनुमान लगाने की आवश्यकता नहीं होती थी। उनके लिए यह कोई रहस्य की बात नहीं थी कि लेनिनवाद का ढलिया, बोल्गा अचल का माथी अथवा मास्को की मजदूरिन क्या सोचती अथवा अनुभव करती है। वे स्वयं उनसे अथवा हाल में बातचीत कर चुकनेवाले किसी विश्वासपात्र साथी से उनके बारे में बातें किया करते थे।

लेनिन को उनसे कुछ न कुछ जानकारी अवश्य प्राप्त होती। इस कारण भी वे सदा उनसे भेंट करने को प्रस्तुत रहते थे। इसके अतिरिक्त वे भी उन्हें सामाजिक शक्तियों और श्रान्ति के दाव पेंच, समाजवाद के निर्माण की अपनी योजनाओं एवं प्रकल्पों के सम्बन्धमें कुछ बताना चाहते थे। लेकिन सबसे महत्वपूर्ण कारण यह था कि वे उन्हें पसंद करते थे—हृदय से उन्हें चाहते थे और उनके प्रति वफादार थे। लेनिन को जिस प्रकार पूँजीवाद के चाटुकारों एवं पिछलग्गुओं—दलालों और हेरा फेरी करके सम्पदा हथियानेवालों से विशेष घणा थी, उसी प्रकार दूसरी ओर उन्हें सम्पत्ता पैदा करनेवालों, कौयला, पत्थर और धातुओं की खानों में काम करनेवाले मजदूरों तथा खेतों एवं जंगलों में कठोर परिश्रम करनेवालों का प्रति विशेष स्नेह था।

१४ वर्ष पूर्व वे केवल ताम्बाव के उस एक किसान से नहीं, बल्कि अपने देश के लाखों किसानों से सट्टे भेंट करते। अगर संभव होता तो वे समस्त विश्व के मजदूरों और किसानों को खुशी से अपने कार्यालय में आमंत्रित कर उनका स्वागत करते।

काल देकर जो कि... के... म... स... यो। ... कि... ए... का... पर... वि... ए... का... पर... दा... क...

यह मन्त्र का विधाननम स्वगत-वध है। मन्दर गहर में ही
 का खने की प्रतीति वारी की प्रतीति में खड़े लोगों की...
 हवागुनी बढ गटे है। आज और १४ वष पूव की स्थिति में गरी...

परन्तु एक दृष्टि में—बहुत ही महत्त्वपूर्ण एक बुनियादी दृष्टि से—
 तब और अब की स्थिति ममान है। अधिकतर साधारण लोग ही समाधि
 क अन्दर जाकर उह खेवन के लिए बाहर छडे हैं। दोपहर में हीर बाद
 में ही दानायिया की जा तम्बी लाइन लग जाती है उसमें मुठना मजदूर
 एक विमान हान हैं। ललिन इनी प्रकार के लोगों को पसन्द करते थे, वे
 ममाजवाद के निमाण के लिए इही लागी की पक्ति, परिणाम और निष्ठा
 पर भगमा वगैरे थे। लम्बी-लम्बी दुहरी पकियो में लगभग ऐसे ही लोग
 खडे हैं और बहुत ही तीव्र गति से ये पकियो और लम्बी होती जा रही
 हैं। ममाधि के खुलन के समय—दो वजे—से पूव ही समाधि म्या से एव।
 मील या इमम भी अधिक लम्बी लाइन लग जाती है और मप की पादर
 स दक चौकार मैदान में आगे-पीछे मुडती हुई पकियो में लोग मारते जाते हैं।

यह सच है कि कुछ लोग शेयी बघारो के स्थाप से भी गरी भाते
 हैं। व अपन माथिया के बीच यह डींग मारता पाहते हैं। उहो लोग मम
 लेनिन के दशन किये ह। यह भी सही है कि मप की... भाते हैं।
 व पूजोपति वग के ह, उम अनेर विदेशी है, वे इस स्थाप को पालि...
 रूप में देखना चाहते हैं जिसका नाम मप। में भी...

हुआ है तथा जिसका नाम विश्व के साम्राज्यवादिया और प्रतिश्रियावादियो को चन नहीं लेने देता। परंतु इस लम्बी लाइन में वे आटे में नमक के समान हैं। कुछ को छोड़कर शेष सभी अपने नेता के प्रति सम्मान, श्रद्धा एवं अनुराग की भावना से यहाँ आये हैं। सच्ची और प्रेमपूर्ण भावनाओं के कारण ही वे इतनी लम्बी लाइन में खड़े होकर कड़ाके की ठंड को बर्दाश्त करते रहते हैं।

मैं आगे बढ़ता हुआ कभी यहाँ, कभी वहाँ प्रश्न पूछने के लिए खड़ा हो जाता, आप वहाँ से आये हैं? "आप क्या करते हैं?" "आप क्यों आये हैं?" "पहली बार क्या आपने लेनिन के बारे में कुछ सुना था?"

रूसी भाषा के विचित्र उच्चारणवाले एक अजनबी के लिए उनसे ऐसे व्यक्तिगत प्रश्न करना एक प्रकार से धट्टता थी। वे बुरा मान सकते थे। परंतु मैं इस भूमिका के साथ अपने प्रश्न पूछता मैं लेनिन को जानता था। मैंने उनसे बात की थी। मैंने उनसे हाथ मिलाया था।" इससे सब कुछ ठीक हो जाता। इससे उनके मन में मेरे लिए भी प्रतिष्ठा की भावना पैदा हो जाती और वे खुलकर बात करते। सबसे पहले मोर्दोविया के मजदूर सघ के पांच सदस्यों से, जो छाल के जूते पहने हुए थे, मेरी बातचीत हुई। उन्होंने इस बात पर गव प्रकट किया कि उनका अपना जनतंत्र है तथा उनके मुखिया (स्तारोस्ता) ने १९०५ में लेनिन के सम्बंध में सुना था।

बुरियात जनतंत्र से आनेवाले एक को यह स्वीकार करत हुए कुछ परेशानी हुई कि उसने १९२० तक लेनिन के बारे में कुछ नहीं सुना था। मगर अब बुरियात जनतंत्र के प्रत्येक घर में लेनिन की तस्वीर टगी हुई है और गत वर्ष के जाड़े में उन्होंने वफ से लेनिन की विशाल मूर्ति तैयार की थी। उसके सुदूर उत्तरी क्षेत्र में जाड़े का मौसम इतना लम्बा होता है और सर्द ऐसी कड़ाके की पड़ती है कि मास्का की जलवायु उसे उष्ण प्रतीत होती थी।

हरे रंग का धारीदार रेशमी अगारखा (छलात) से पहन उज्बेकिस्तान के निवासी के सम्बंध में उक्त बात सही नहीं थी। वह अपने अगारखे को तन के साथ चिपकाता जा रहा था। वफ से श्वेत हुए लाल चीक में उसकी

पोशाक के रंगों की भडकदार छटा बहुत आकर्षक प्रतीत हो रही थी। उसने स्वाहित्श जाहिर की कि वाश, आज लेनिन जीवित होते और अपनी आखा से यह देखते कि कैसे उनके समृद्ध सामूहिक फाम न पुगा बुगारा की परती रेतीली भूमि को खेती योग्य बना दिया है और उस पर उद्यान एवं फला के बाग लहलहा रहे हैं।

व्लादीमिर के एक दल नायक न इसके प्रतिकूल यह बताया कि उमरु गाव का सामूहिक फाम विकासशील नहीं है। बिना पुदे हुए आरू खेता न नष्ट हो रहे हैं, अनगाही जई की कटी हुई फसल के दाने पुन अगुरित हो रहे हैं। फिर भी उसे आशा थी कि लेनिन के दशन करने क जाद वह फिर से कमर बसकर स्थिति सुधारने के काम में जुट जायेगा।

सामूहिक फाम का एक अग्र विमान आर्लॉव मिखार्चल इवानोविच भी पकिल न खडा है। वह स्मोलेस्व का रहनेवाला है। लाल सेना के सनिक के रूप में वह अनक बार त्रेमलिन में लेनिन की झलक पा चुका था। यह १४ वष पुरानी बात थी और उसके बाद आज से पहले उम कभी पुन मास्को आन का अवसर प्राप्त नहीं हुआ। वह युद्ध के सभी मुख्य मोर्चों पर लड चुका था। उसने कच्चे आलू खा-खाकर कई दिन गुजारे थे और एक बार तो वह गोला गिरने से मिट्टी और बर्फ के ढेर में प्राय पूणतया समाधिस्थ हो गया था। खाइयो से बाहर आने पर वह सोवियत में शामिल हो गया। परन्तु उसके बाद भी वह स्थानीय लुटेरो, नौकरशाहा और चोरी से शराव बनानेवालो के विरुद्ध मोर्चा लेता रहा। फिर उसने 'जीवनोपाय का नया भाग' (नोवी बीत) सामूहिक फाम सगठन किया। वहा क्रांति पूव के खेतिहर मजदुरा के ३५ परिवार प्रथम काटि का पटसन और चारा पैदा करनेवाली ३४० देस्सियातीना भूमि पर बस चुके थे और उनके पास १२ घोडे तथा ५७ मवेशी थे। उसने उत्साह और बडे जोश के साथ व्यापक अनुभव भी बटोर लिया था। उसे इस बात की भी अच्छी जानकारी थी कि सामूहिक खेती की क्या स्थिति है। कुछ सामूहिक फामों का सगठन बुरा था और इस कारण उनकी दशा खराब थी। किन्तु उसका सामूहिक फाम बहुत अच्छा था—शीपेस्थ-स्तर का। यदि व्लादीमिर इल्यीच जीवित होते और स्वयं इसका निरीक्षण करने आने, तो भी उसे कोई डर न हाता।

सांख्यिक सघ के सुदूरवर्ती भागा से, पथ्वी के अन्तिम ठोर स वे ननिन व दशनाथ यहा इस समाधि स्थल पर आते ह। यहा इस लम्बी पक्ति म एक अमरीवी नाविक भी है। वह दुनिया भर के बन्दरगाहा की जलयात्रा कर चुका है और बाद मे गादी मजदूर के नाते मान फ्रासिम्बो के बन्दरगाह पर अपनी यूनियन के लिए लम्बी लडाइया लड चुका है। बलिन का एक कम्युनिस्ट छात्र भी यहा खडा है, जो जमन भापा म अनूत्तित लेनिन की सारी पुस्तके पढ चुका है। यहा एक चीनी छापेमार भी है, जो साइबेरिया के घन जगलो म लाल छापेमारा के साथ शत्रुआ के खिलाफ लड चुका है।

इम लम्बी पक्ति म बीसियो, सैकडो और न जाने कितन ऐसे लाग खडे ह जो कठोर परिश्रम एव सघप तथा बडे साहसपूण कार्यों की क्याए सुना सक्ते हैं, हालाकि जाडे की पोशाक मे वे सभी सामान्य और निष्प्रभ प्रतीत होते हैं। मगर उनकी कहानिया इतनी मनोरजक एव दिलचस्प ह कि पक्ति के किनारे किनारे तेजी से आगे बढ़ना कठिन है।

वह वोल्गा अचल का रहनेवाला जहाजी कुली है, जो पुराने सिम्बीस्क मे उल्यानोव परिवार के निवास-स्थान से केवल २० मील की दूरी पर रहता था। अपने पडोसिया स वह सदा उल्यानोव परिवार की चर्चाए सुनता रहा है, किन्तु उस परिवार के सर्वोत्कृष्ट व्यक्ति के दशन का उसे आज सुअवसर प्राप्त होनेवाला है। युवा कम्युनिस्ट सघ का एक बहुत ही उत्साही युवक मामूहिक कृपि एव इससे सम्बद्ध विषया पर लेनिन की उक्तिया का उल्लेख करते हुए प्रतीक्षा क समय को सुखद बना रहा है। इसी पक्ति म छाल के जूते और भेड की छाल का कोट पहने लम्बे रूखे वाला वाला किसान भी खडा है, जो १४ वष पूव लेनिन के कार्यालय मे आनवाले ताम्बोव के किमान से बिल्कुल मिलता जुसता है। बडे बडे उनत उरोजा वाली अपनी पत्नी को माथ लेकर वह रियाजान से दूसरी बार लेनिन के दशन करन आया है। नीजनी नोवगारोद की एक तूफानी वामगार टोली के दो मजदूर पहली बार उनका दशन करगे। इसी प्रकार तुकिस्तान से आये दुनिया का दल भी पहली बार अपन नता को देखेगा। वास्तव म अधिकांश व्यक्ति पहली बार उहे अपनी श्रद्धाजली अर्पित करेगे। पथ्वी के धार छार म नोग यहा उनके दशनाथ आत है, इमस भी अधिक उल्लखनीय

जान यह है कि अधिकांश व्यक्ति मास्का जान ही मजप्रथम लेनिन का समाधि पर पहुंचते हैं। फिर भी उन्हें समाधि के भीतर जान का सबसे पहले मौका नहीं मिलता। प्रथम अवसर तो बच्चा का ही प्राप्त होता है।

इन दिनों स्कूल में छुट्टियां हैं और हजारों बच्चे यहां उपस्थित हैं। मर्त्य के कारण उनके जान उन बच्चों के समान ही लाल हो गया है, जिन्हें व अपने हाथों में लिये हुए हैं। एक गण्टी पर ये शब्द अंकित हैं, "पंचवर्षीय योजना के लिए सब बृद्ध अंकित हैं।" हम बच्चे के लिए पुष्ट और योग्य होंगे और बड़े होने पर हम भी अपने बड़े के साथ मशीना का निर्माण करेंगे।" तीन वर्षीय बच्चा का एक समूह मरफट पछुनियावाला एक बहानाकार कागजी सूयमुखी का फूल ऊपर उठाये हुए है जिसके बीच में वान-लनिन का एक विख्यात चित्र बना हुआ है।

मैं उनसे शिक्षकों से पूछा, लेनिन के बारे में क्या जानते हैं?' सब मिश्रित विश्वास के साथ उन्होंने उत्तर दिया 'स्वयं बच्चा से ही पूछ लें।" और यह उत्तर बिल्कुल उचित और ठीक था। उन्हें कई हफ्तों से लेनिन के बारे में जानकारी दी जा रही थी। और लेनिन के सम्बन्ध में जानकारी पान के इस क्रम के चरम बिन्दु के रूप में व आज उनका दर्शन करेंगे। समाधि भवन के खुलने के नियत समय से बहुत पहले ही कास्य द्वार खुल गया और एक घंटा तक हम बच्चा का आदर करते हुए देखते रहे।

अब हमारी बारी आई। नियमित रूप से दादा दशनाथी साथ साथ समाधि स्थल की सीढ़ियों से हात हुए आगे बढ़ते जाते हैं। सर से हट या टापिया उतारे हुए हम मौनावस्था में चौबीस सीढ़ियां नीचे उतरकर मंद प्रकाशितवाले विशाल ग्रेनाइट हाल में दाखिल होते हैं। यह हाल उस व्यक्ति की भांति अनलकृत एक सज्जारहित है, जो यहां विश्राम कर रहा है। दशनाथी एक बिना आगे बढ़ते जाते हैं। वे केवल ताबूत के निचले से ही नहीं गुजरते। पांच सीढ़ियां चढ़कर वे ऊंचे चबूतरे पर पहुंच जाते हैं और वहां से प्रत्येक दशनाथी के तक बेराक सीधे अपने नता का मुँह निहारता है। तब दशनाथी दाद और मुड़कर सीढ़ियां से होते हुए उत्तर पश्चिमो वहिगमन द्वार से पुन लाल चौक में पहुंच जाते हैं।

म बाहर निकलकर एक गद्या एक लोहा को निकलते हुए देखने लगा। मुझे लगा कि वे समाधि स्थल से शोक मनानवाला की भांति दुखी और

शाक्यस्त मुद्रा म बाहर नहीं आ रहे हैं। इसके विपरीत ऐसा लगा जैसे उनका बोझ हल्का हो गया है, चिताएँ दूर हो गई हैं और नये, दृढ़ निश्चय के साथ बाहर आ रहे हैं। उनके चेहरा म चैन एव स्फूर्ति की भावना व्यक्त हो रही है। व ऐसी ही भावना अभिव्यक्त भी करते हैं।

“न जाने क्या, उनके दशन करने मन कुछ हल्का हो गया है,” रियाजान की नारी न कहा।

स्मोलेस्व के सामूहिक किसान न कहा, १० वष पूव मने उह जिस रूप म देखा था, वे अब भी लगभग वैसे ही दिखाई पड रहे ह। ऐसा प्रतीत होता है मानो वे कुछ देर के लिए सा रहे हैं और किसी भी समय उठकर हमसे बातचीत कर सकत हैं।’

युवा कम्युनिस्ट लीग के युवक सदस्य ने जोर देकर कहा, “म लेनिन की सारी पुस्तके खरीदकर इसी जाडे से उह पढना शुरू कर दूगा।”

हा, कभी कभी कुछ दशनाथिया के मुह से शोक और वेदना के कुछ शब्द भी निकल पडते हैं, जैसा कि नीज़नी नोवगोरोद की तूफानी कामगार टोली के दो सदस्या ने सखेद कहा, “आज हम जो कुछ कर रहे ह, काश वे उसे देख सकते। हम निमाण, और निर्माण, और अधिक निर्माण कर रहे हैं।” दो वद्व जनो की आखो म आसू हैं। उनम से एक ने लेनिन के सिद्धान्तो के लिए गहयुद्ध मे लडते हुए अपनी एक टांग और दूसरे ने बाह की बलि दी थी। फिर भी इन दशनाथियो मे बहुत कम पगु, पके बालोवाले एव बयोवद्व ह। अधिकतर हृष्टपुष्ट, जवान और लेनिनवाद के पक्के समर्थक हैं तथा इस समय लेनिन के सिद्धांता के लिए सघपरत ह।

कुछ लोग एक बार दशन कर लेने से ही सतुष्ट नहीं हैं और झटपट फिर से पकित म खडे हो जाते ह। ऐसा प्रतीत होता है कि दशनाथिया की यह पक्ति असीम है, अतहीन है। मास्को के कार्यालया, कारखानो और मिला पहाडी भागो और खानो सोवियत प्रदेशो की सुदूरवर्ती स्तेपिया एव गावो और भूमण्डल के हर भाग के नये आगन्तुका से निरंतर नई पक्ति बनती रहती है। वे अपने दिवगत नता के प्रति निष्ठा की नयी शपथ ग्रहण करने और उनसे नूतन एव बेहतर प्रयास करने की प्रेरणा पाने के लिए यहा आत रहते हैं।

अपन जीवन मे यह व्यक्ति महान् एव शक्तिशाली या और देहावसान के पश्चात् आज वह और भी अधिक शक्तिशाली है। यदि आप उनका कीर्तिस्तम्भ देखना चाहते हैं, तो अपने इदगिद नजर दौड़ाइये। पंचवर्षीय योजना और उमकी परियोजनाएँ—दनेवर नदी पर विशाल धन रिजलीवर, ट्रक्टर तयार करनेवाला विशाल कारखाना, राजकीय फार्म 'गिगान' यह सब मानवजाति की कल्पना शक्ति का आश्चर्य भङ्ग करनेवाले उद्यम हैं।

यह सभी और कुछ नहीं, लेनिन के चिन्तन तथा ज्ञान का मूल और ठाम स्वरूप है। सभी देशों में लेनिन सम्मान और पुस्तकालय कायम हो चुके हैं, अनेक भाषाओं में लेनिन की पुस्तकों के अनुवाद की लाखा प्रतियाँ प्रकाशित हो चुकी हैं। ये सब लेनिन के मिद्धाता के विचार बीज ही तो प्रस्फुटित हो रहे हैं और बहुत ही फलदायक सिद्ध हो रहे हैं।

सोवियत संघ की कम्युनिस्ट पार्टी और ६० देशों की कम्युनिस्ट पार्टियों के झंडा के नीचे खड़े लाखों लोग किस बात के परिचायक हैं? ये सब और कुछ नहीं हैं, लेनिन की गतिशील शक्तियाँ ही हैं, जो सारे विश्व में पूँजीवादी व्यवस्था का बदलने की दिशा में अग्रसर हैं।

१४ वर्षों के दौरान जिस प्रकार लेनिन के नेतृत्व वाले स्वागत कक्ष में समाधि भंगन के विरुद्ध स्वागत कक्ष का रूप ले लिया है, इसी प्रकार लेनिन की शक्ति, तेज एव प्रभाव में वृद्धि हुई है। और सोवियत संघ तथा सारे विश्व में समाजवाद की विजय होने तक इसमें इसी प्रकार वृद्धि जारी आयगी।



अंतर्राष्ट्रीय सैन्य दल के अन्य सदस्यों के साथ एल्बर्ट रीर
(बायें से दूसरे)

रूसी
क्रान्ति
के
दौरान

क्रान्ति की रक्षा में शहीद हुए रूस के मजदूरों और
किसानों को समर्पित

“आप लोगों ने

कुछ व्यक्तियों के हाथों में केन्द्रित विपुल सम्पदा, शक्ति और ज्ञान के
विरुद्ध

एक युद्ध शुरू किया था और

आपने गौरव के साथ समरभूमि में

अपने प्राण इसलिए घोड़ावर कर दिये

कि विपुल सम्पदा, शक्ति एवं ज्ञान सावजनीन हो जाये।”*

* लेनिनग्राद के मास मैदान में शहीद हुए क्रान्तिकारियों के स्मारक के ग्रेनाइट शिलापट्ट पर शिलालेख। प्रथम सोवियत शिक्षा जन-कमिश्नर प्र० व० लुनाचास्की (१८७५-१९३३) ने इस पाठ का तयार किया था।

मैंने मास्को में दो किसान सैनिकों का किताबा के एक स्टाल पर नगाय जा रहे एक पोस्टर की ओर दृष्टि जमाये देखा। वे आखा में रोपाकुल आसू लिये चीख पड़े, "हम इसका एक शब्द भी नहीं पढ़ सकते। जार केवल यही चाहता था कि हम हल चलाते रहे, उसके लिए लड़त रहें और कर चुकाते रह। वह नहीं चाहता था कि हम पढ़ें लिखें। उसने हमारी आखा पर पट्टी बाध दी थी।"

जन समुदाय की "आखा पर पट्टी बाध देना," उनके मनोभावा और चेतना को कुटित कर देना रूसी स्वेच्छाचारी शासन की सुचितित नीति थी। सदियों तक लोग अज्ञानता के अधकार में भटकत रहे, धम उनकी अकल पर पर्दा डाले रहा, यमदूतसभाई* उन्हें आतकित और बरुजाव प्रताडित करते रहे। विरोध करनेवाला को बन्दी बनाकर तहखाना में डाल लिया जाता था, उन्हें साइबेरिया की खानों में कठोर परिश्रम के लिए निष्वासित कर दिया जाता था और फासी के तग्न पर लटवा दिया जाता था।

* १९०५-१९०७ की क्रांति के समय से रूस में प्रतिश्रान्तिवादी सरकारी लुटेरा और हत्यारों के गिरोहा का यमदूत सभा या काले सैकडा के नाम से पुकारा जाता था।

१९१७ म देश का अधिका और सामाजिक ढाचा विलुक्त अन्तर्ग्रन्थ
 २। गया था।

एक बराबर विमाना का घेती के काम म हटाकर जवरन फौज म
 भर्ती कर लिया गया था और व ग्राइया म मर रहे थे। जिम समय नगर
 म शीत एक भूष स लाया 'यदिनया के प्राण पछेर उड रहे थे, उसी समय
 भष्टाचारी मन्ना जमना के साथ साजिश मे सलगन थ और दरबार मे बुझ्यात
 साधु रासपूतिन* के साथ शराब के पशे म उमत्त रग रेनिया होती थी।
 यहा तक कि 'डेट** मित्युकाव भी यह कहने पर विवश हुए कि इतिहास
 म इस प्रकार की विवकशूय, घोर बेईमान, नितात डरपाव और इतना
 विश्वासघाती सरकार की मिसाल नहीं है।

मभी सरकार गरीबा के धय पर टिकी रहती ह। यह धय अन्तहीन
 प्रतीत होता है, किन्तु उसका भी प्याला छलक जाता है। रूम म १९१७
 की फरवरी एसा ही हुआ।

जन समुदाय १ महसूस किया कि पन्नाश्राद मे सिहासनारूढ उनका
 अपना जार बलिन के कमर म भी अधिक बुरा है। उनकी बटुता का प्याला
 लवरेज हो चुका था। उहाने अत्याचार का अंत करने के लिए महला
 के विरुद्ध अपना अभियान शुरू कर दिया। सबप्रथम विभाग बस्ती की श्रमिक
 महिलाएं गेटा का नारा लगाती हुई मैदान म निकल पडी। उनके बाद
 मजदूरों के लम्बे लम्बे जुलूस अपनी मागा को लेकर बढ चल। पुलिस ने
 नगर के केन्द्र म उनका प्रवेश रोकने के लिए पुलो को मौड दिया, मगर
 जमी हुई बफ पर स हात हुए उहाने नदी को पार कर लिया। अपना
 खिडकी से लाल झंडे लिये हुए जन-समुदाय को देखकर मित्युकोव चीख
 उठा ' वह रही रूसी आति-और १५ मिनट मे इसे कुचन दिया
 जायेगा ! '

* गिगोरी रामपूतिन - एक प्रपची, जार निकोलाई द्वितीय और उमरा
 पत्नी का मुह लगा व्यक्ति।

** डेट का अर्थ धार्मिक जनवादी दल का सदस्य है, यह मुख्य
 रूसी साम्राज्यशाही पूजीवादी दल था।

किन्तु नरेश्वरी राजमार्ग पर पत्थर दनवान बरजात मिपाहिया १ बावजद मजदूर आगे बढ़न ही गय। मशीनगत गातिया उरगाती रही और उनका मामना करत हुए व आगे बढ़न गय। सटव उनरी तागा से पट गइ, तैकिन व आते गये और बढ़न गय गीत गान हुए और मतिवा तथा बरजाका का अपन पदा म करन का प्रयाग करत हुए। अन म उराने उनका पय लिया। २७ फरवरी (१२ मार्च) का रामानाव राजवा का नाश हा गया, जिनत ३०० यों तव हम पर अपना बुझामन वादम कर रया था। हम खुशी स झूम उठा और मागी दुनिया न जार न पनन का अभिनन्दन किया।

मुख्यत मजदूरों और सैनिकों १ शान्ति की। उरान उने लिए अपना खून बहाया था। अब यह मान लिया गया कि वे परम्परागत टग म सम्पत्तिवान वर्गों के हाथा म मामन का सौपकर क्षत्र म उट जायेंगे। तागा न जार के समयका के हाथा म मना छीन ती थी। अब बका व स्वामी, वकील, प्राप्तेमर और राजनीतिज्ञ जनता १ हाथ मे मत्ता छीन उन के लिए लश्य-पट पर उपस्थित हुए। उरान कहा

‘सागा, तुमन शानदार विजय हा मिल की ह। अब अगला काय है—एक नये राज्य का गठन। यह बहुत ही मुश्किल काम है मगर सौभाग्य म हम शिक्षित लोग शासन करन के इस काय को समझत ह। हम एक अस्थाई सरकार का निर्माण करगे। हमारा दायित्व बडा है, परतु सच्चे लशमकन हान के नाते हम इसे पूरा करगे। भद्र सैनिकों, तुम लोग पुन लडन के लिए खाइया म चले जाओ। बहादुर मजदूरों, तुम लोग कारखाना म लौट जाओ। और किनानों, तुम लोग अपने गावा म जाओ।’

अप रुसी जन-समुदाय विनीत एक दखू हो गया था। इसलिए उराने उन पूजीवादी सज्जना का अपनी ‘अस्थाई सरकार” बनाने दी। मगर रुसी जन-समुदाय शिक्षाहीन होत हुए भी बुद्धिमान था। उनम से अधिकांश निर-पढ़ नहीं सकत थे। परतु वे सोच सकत थे। इसलिए खाइया, कारखाना और गावा म जान से पहले उरान अपन ठोटे छाटे मगठन बनाय। मजदूरों न गाला गारद के प्रत्येक कारखाने म अपन

बीच में एक विश्वासपात्र प्रतिनिधि चुना। जूत और बपड़े की फर्किया में भा मजदूरों ने इसी पथ का अनुसरण किया। इट के भूटा, नाच व राग्ग्रानो और अन्य उद्योगों में भी मजदूरों ने इसी प्रकार अपने प्रतिनिधि चुने। अपने अपने कारखानों में निर्वाचित इन प्रतिनिधियों के संगठन का नाम मजदूरों के प्रतिनिधियों की सोवियत (परिषद) रखा गया।

इसी प्रकार सेना में सैनिकों के प्रतिनिधियों की सोवियत और गावा में किसानों के प्रतिनिधियों की सोवियत गठित हुई।

इन प्रतिनिधियों का चुनाव जिलों के आधार पर नहीं, बल्कि धंधों और पेशों के आधार पर होता था। फलतः इन सोवियतों में बातूनी राजनीतिज्ञ नहीं बल्कि ऐसे प्रतिनिधि आते थे, जो अपना काम जानने देखने के खनिव खनन का मशीन चलानवाले मशीनारी, किसानों के जमान का सैनिक युद्ध को और अध्यापक बच्चा का समझते थे।

मारे रूस के प्रत्येक नगर, कस्बे, छोटे छोटे गाव और रजिमेंट में सोवियतों का गठन हो गया। जारशाही के पुराने राजकीय ढांचे के ध्वस्त होने के कुछ सप्ताहों के भीतर ही पृथ्वी के छोटे भाग में इन सामाजिक संगठनों का जन्म हो गया—यह इतिहास की सबसे अधिक उल्लेखनीय घटना थी।

रूसी युद्धपोत 'पेरेस्वेत' के कमांडर ने अपनी कहानी मुझे बतायी, 'जब जारशाही के खतम होने की सूचना मिली, तो मेरा जहाज इटली के समुद्र-तट के नजदीक था। ज्योंही मैंने जार के पतन की सूचना दी, कुछ नाविकों ने 'सोवियत जिन्दाबाद!' का नारा लगाया। उसी दिन जहाज पर सभी पहलुओं से पत्रोपदेश सोवियत जैसी एक सोवियत का गठन हुआ। मैं सोवियत को रूसी जनता का स्वाभाविक संगठन मानता हूँ, जिसकी जड़ गाव के मीर (कम्प्यून) और नगर के अर्सेल (सहकारी सिण्डिकेट) में है।'

कुछ अन्य लोग यू इंग्लैंड की पुरानी नगर सभाओं अथवा प्राचीन यूनान की नगर व्यवस्थापिकाओं को सोवियत के विचार का आधार मानते हैं। परन्तु सोवियत से रूसी मजदूरों का सम्पर्क उनकी तुलना में बहुत अधिक प्रत्यक्ष था। वह १९०५ के विफल विद्रोह के समय सोवियत को आज़मा

बुका था। उसन उस समय इसे अच्छा साधन पाया था। उसने अब उसका इस्तेमाल किया।

ज़ार के ख़ात्मे के बाद सभी वर्गों में कुछ समय तक सदभावना बनी रही, जिसे "क्रान्ति का प्रमोदकाल" कहते हैं। उसके बाद बड़ी लड़ाई शुरू हुई—रूस में सत्ता प्राप्त करने के लिए पूंजीपति वर्ग और सबहारा वर्ग के बीच बड़ा संघर्ष छिड़ गया। एक ओर पूंजीपति, ज़मींदार और बर्द्धजीवी—अर्थात् सरकार के पोषक और दूसरी ओर सोवियतों के समर्थक—मजदूर, सैनिक एवं किसान थे।

मन इन प्रचण्ड संघर्ष में डटकर हिस्सा लिया। चौन्ह महीना तक म किसानों के साथ गावों में, सैनिकों के साथ खाइयों और मजदूरों के साथ कारख़ानों में रहा। मैं उनकी आँखों से क्रान्ति का देखा और बटुल-सी महत्त्वपूर्ण घटनाओं में भाग लिया।

यद्यपि पार्टी ने १९१८ तक विधिवत अपना नाम कम्युनिस्ट पार्टी नहीं रखा था, परन्तु मन कभी कम्युनिस्ट और कभी बोल्शेविक, दाना नाम का प्रयोग किया है।

फ़ामीसी क्रान्ति के समय महान शब्द 'नागरिक' था। रूसी क्रान्ति का महान शब्द है 'साथी'—'तोवारिश्च'। मने रूसी उच्चारण को छोड़कर सरल रूप में इसे तवारिश्च लिखा है।

अपने कुछ लेखों को यहाँ उद्धृत करने हुए म 'एशिया' 'द येल रिव्यू', 'द डायल', 'द नेशन', 'द यू रिपब्लिक' और 'द न्यूयार्क इवनिंग पोस्ट' नामक पत्रों के सम्पादकों के प्रति कृतज्ञता प्रकट करता हूँ।

सोवियत संघ की यात्रा करनेवाला यहाँ कारख़ाना, बैरवा, दोवालो, रन-गाडिया टेलीफ़ोन के खम्भों और सबन्न बड़ी संख्या में पोस्टर देखकर आश्चर्यचकित रह जाता है। सोवियत जो कुछ भी करती है, वह सारा का उसका कारण समझाने का प्रयास करती है। यदि हमारे देश के लिए आह्वान करना है, यदि राशन की मात्रा कम करनी ही है, यदि नये स्कूलों का स्थापना अथवा नया पाठ्यक्रम शुरू करना है, तो तत्काल पोस्टर लग जाते हैं जिनके द्वारा यह बताया जाता है कि लोगों को इसे

और नभे सहायग करना चाहिए । इनम मे कुछ पाम्टर भद्रे और जल्दी
म तयार किय गय प्रतीत हाले ह , परन्तु कुछ कला के नमूने सदृश्य लगते
ह । इस पुस्तक म उनम मे ११ प्राय मूल रगा म प्रस्तुत किय जा
रहे ह । रूस क मित्रा न इसका व्यय भार वहन किया है और इसके
लिए पाठक विशेष रूप मे श्रीमती जेस्सी २० किम्बाल्ल एव श्री
आरॉन वकमैन के आभारी हागे ।

क्रान्ति के स्रष्टा

किसानों, मजदूरों और सैनिकों के साथ

पहला अध्याय

बोल्शेविक और नगर

मैं १९१७ के जून के शुरू में एक दूधिया रात को पहली बार पेत्रोग्राद नगर आया। यह नगर प्रायः उत्तर ध्रुव वृत्त में पड़ता है। यद्यपि मैं आधी रात के समय पहुँचा, तथापि चौड़े चौक एवं चौड़ी सड़कें इस उत्तरी दूधिया रात के स्निग्ध वणनातीत प्रकाश में निमज्जित थीं और यह सब कुछ बहुत ही लुभावना था।

नीले रंग के गुम्बजा वाले आर्थोडाक्स गिरजाघरों और स्पहली लहरा वाली यकातेरीना नहर को लाघकर हमारी कार नवा नदी के किनारे किनार जा रही थी। नदी के पार पीटर-पाल किले का मोकदार पतला शिखर स्वर्णिम सुई की भाँति उठा हुआ दिखाई पड़ रहा था। इसके पश्चात् शिशिर प्रसाद, सट इसाक के गिरजे का चमकदार गुम्बज और दिवगत जारा की स्मृति में निमित्त अनगिनत स्तम्भ-समूह और मूर्तियाँ की चल्क पात हुए हम गतव्य स्थान की ओर बढ़ गये।

परन्तु यह सब भूतकाल के शासकों के स्मारक थे। मेरे मन में इनके लिए कोई विशेष आकर्षण नहीं था, क्योंकि मेरी अभिरुचि वर्तमान काल के शामका में थी। मैं महान केरेस्की* को सुनना चाहता था, जो उमममय

*अ० फ० केरेस्की—१९१७ में गठित विभिन्न प्रतिक्रान्तिवादी अग्यार्ड सरकार के प्रधान।

श्रोताग्रा को मंत्रमुग्ध करनेवाला बहुत ही प्रभावशाली राजनीतिक वक्ता माना जाता था। मैं अस्थाई सरकार के मंत्रियों से मिलना चाहता था। मैं उनमें से कइया से बिना उनकी बात सुनी और मन उनमें बातचीत की। वे योग्य, मिलनसार और धाकपट थे। परन्तु मैं महसूस किया कि वे जनता के सच्चे प्रतिनिधि नहीं हैं, बल्कि "यवती खलीफा" हैं।

सहज ज्ञान से मैं भविष्य के शासकों को दृढ़ निश्चाला—वे खाइयाँ में पड़े सनिको, कारखाना के मजदूरों और गाँवों के किसानों द्वारा सीधे सावियतो में चुने गए थे। पृथ्वी के छोटे भाग में फल रस की प्रायः प्रत्येक पलटन, नगर और गाँव में इन सावियतों का गठन हो गया था। इन स्थानीय सावियतों की धार से वेत्ताप्राद में आयोजित सावियतों की प्रथम अखिल रूसी कांग्रेस* में शामिल होने के लिए प्रतिनिधिगण आ रहे थे।

सावियतों की प्रथम अखिल रूसी कांग्रेस

मैंने फौजी अकादमी में सावियतों की कांग्रेस का अधिवेशन देखा। इसकी दीवार पर अभी भी चमकते अतीत का एक चिह्न—एक तख्ती लटक रही थी, जिसपर ये शब्द अंकित थे, "महामहिम सम्राट निकोलाई द्वितीय ने २८ जनवरी १९१६ को अपनी उपस्थिति से इस स्थान को आनन्दप्रद बनाया।"

सुनहरे रिबन से सुशोभित फौजी अफमरा, मुस्कराते हुए दरबारियाँ और पिछलग्गुओं का वहाँ हाल में नामोनिशान नहीं था। महामहिम सम्राट, जार, मिट चुके थे। अब यहाँ काली पोशाक और खाकी बर्तियाँ पहने प्रतिनिधियों के जय-जयकार के बीच महामहिम भ्रान्ति का शासन कायम था।

यहाँ पृथ्वी के छोर से आये हुए प्रतिनिधि उपस्थित थे। वे आये थे तुषारमंडित उत्तरी ध्रुव और धूप से जलते तुकिस्तान से। यहाँ उपस्थित

* १९१७ में ३ जून से २४ जून तक (१६ जून से ७ जुलाई तक) इस प्रथम कांग्रेस का अधिवेशन चला।

य निरखी आखावाले तातार, भूरे बालोवाले कज़ाख, रूसी, उग्रइनी, पोलण्डी, लाटविया और लिथुआनिया के रहनेवाले—सभी जातिया, बालियो और विविध पाशाका वाले प्रतिनिधि। यहा खानो, कारखाना और खेत म काम करनेवाले श्रम-कलात प्रतिनिधि मौजूद थे, छाइयो से यद्ध बनान मनिका के प्रतिनिधि और रूस के पाच नौसैनिक बेडा के मवलाय हुए नाविका के प्रतिनिधि मौजूद थे। यहा “फरवरी के प्रान्तिकारी भी थे, जा फरवरी के तूफान द्वारा जार की गद्दी उल्टी जाने के पूव हाथ पर हाथ धर हुए आराम से बैठे रहे थे, किन्तु अब लाल प्रान्ति के रगे सियाग बनकर अपन का समाजवादी कहने लगे थे। यहा प्रान्ति के सच्चे वायकता भी थे जा कपों तक भूख, निष्वासन और साइबेरिया के कठिन जीवन क बावजूद भा अपने लक्ष्य के प्रति निष्ठावान रहे और जा यत्ननाम्ना की कमीटी पर घर उतर चुके थे।

सावियता की कांग्रेस के अध्यक्ष छेईदजे न मुनसे रूस आन का कारण पूछा। मन उह बताया, “प्रत्यक्षत मैं एव पत्रकार के रूप म यहा आया हू। परन्तु मुख्य कारण प्रान्ति है। म इसका माह नहीं छाड सकता या। चुम्बक की भांति यह मुझे यहा खीच लाई। मैं यहा हू, क्याकि म इसम भलग नहा रह सकता था।”

उहने मुझे कांग्रेस को सम्बोधित करने का कहा। सावियन मवाग (‘इस्वेस्तिया’ नामक समाचारपत्र) ने २५ जून (८ जुलाई) के अब म मर भाषण की निम्नांकित रिपोर्ट प्रवाशित की थी

सावियो, मैं अमरीका के समाजवादिया की ओर स आपरा अभिनन्दन करता हू। हम यहा आपकी यह बनान का माहम नहीं करणे कि अब आपको आगे क्या करना चाहिए। हमने विपरीत हम आपकी प्रान्ति से शिक्षा ग्रहण करन और आपकी महान उपनस्थिया की सराहना करन के उद्देश्य से यहा आय है।

मानवजाति के ऊपर निराशा और हिमा के पन शान्त छाव हुए य ओर से सम्भ्या की मंगल का रका की धारा म बना दा का शान्त पैदा करत थे। परन्तु सावियो, धार उठ गइ हू ओर

वह मशाल नयी ज्योति के साथ जल उठी। आपन सक्त्र समा क
 जिना म स्वतंत्रता के नय विश्वास की भावना जागृत कर दी है।

समानता, बंधुत्व और जनतंत्र श्रेष्ठ एवं मनोरम शब्द हैं।
 मगर लोगों केवल लागा के लिए य वेमानी ह। यूवाक के १,६०,०००
 भूखे बच्चा के लिए व खाण्ड शब्द ह। प्राग और इगण्ड के
 शापित वर्गों के लिए व उपहासजनक शब्द ह। आपना कतव्य न
 शब्दा का वास्तविकता म बदल दना है।

आपन राजनीतिक शक्ति की है। जमन मयवाद व खनर
 म मुक्क हान व वाद आपना दूसरा वाय सामाजिक शक्ति करना
 है। उमके वाद विश्व के मजदूर पश्चिम की ओर नहीं, बल्कि पूव
 की ओर - महान रूस की ओर, पत्रोपाद के डम माम मदान की
 ओर देखेगे जहा आपके पटले वादा शहीद हुए।

स्वतंत्र रूस जिन्दावा! शक्ति जिन्दावाद! विश्व शक्ति
 जिन्दावाद।

छेईदजे न मेरे वाद आपन भाषण म ममी राष्ट्र के मजदूरों से इस
 बात का समथन करन का आग्रह किया कि वे अपनी सरकार पर 'वीभल
 हत्याकाण्ड का, जो मानवता का कलकित कर रहा है और रूसी स्वतंत्रता
 के उदय के महान दिन को मेघाच्छन्न किये हुए है, समाप्त करन क
 लिए दवाव डाल।

जोरा की हृष्यनि हुई और कांग्रेस न वाय सूची पर विचार करना
 शुरू किया - उरुदूना, जन शिक्षा, युद्ध म मारे गये नैनिका की विधवाए
 और अनाथ बच्चे, मोर्चे के लिए फौजी साज सामान एवं रसद पहुंचाने का
 व्यवस्था और रस्के की मरम्मत आदि। इन विषयो पर अस्याई सरकार
 को निणय करना था। मगर वह सरकार कमजोर और अव्योग्य थी। उसने
 मंत्री जोरा से भाषण देते, आपस म तू तू, म मी करते, एक दूसरे के
 खिलाफ पउपत्र रचते और कूटनीतिनो का आदर सत्कार करते। मगर
 किसी का ता कठार परिश्रम भी करना चाहिए था। सावियते लोग की
 चिन्ता करने लगी थी।

सोवियतों की प्रथम कांग्रेस पर बुद्धिजीवी-डाक्टर-अनीनियर, पत्रकार-छाये रहे। वे बोलशेविक और समाजवादी नान्तिकारी पक्षा के नाम से विदित राजनीतिक पार्टियों से सम्बन्धित थे। बायीं ओर के कान में एम १०५ प्रतिनिधि बैठे हुए थे, जो निश्चित रूप से सबहारा बग के थे-मीघे-सादे सैनिक और मजदूर। वे लडाकू एवं एकता के सूत्र में आरम्भ थे और अपने भाषणों में बड़ी निष्ठा व्यक्त करते। अक्सर उनके भाषणों का मजाक उड़ाया जाता और परिहास में तालिया पीटकर तथा तारगुन मचाकर उनके भाषणों में बाधाएं डाली जातीं। उनके प्रस्तावों का मन्तव्य अस्वीकृत कर दिया जाता। मेरे पूजीवादी गाइड ने विद्वेषपूर्ण ढंग में मुझे सूचित किया, "वे बोलशेविक हैं। उनमें अधिकांश मूर्ख, हठधर्मी एवं जमनी के गुप्तचर हैं।" इनके बारे में उसने केवल यही बताया। होटल के गार्डों के अतिथि-व्यय और राजनयिक क्षेत्रों में भी इनके बारे में हमें अधिक बारीक जानकारी प्राप्त नहीं होती थी।

सौभाग्यवश मैं सूचना प्राप्त करने अयत्न गया। मैं उस क्षेत्र में गया जहाँ कारखाने थे। नीज़नी नोवगोरोद में मेरी मुलाकात सातॉव नामक एक मिस्त्री से हुई, जिसने मुझे अपने घर चलने के लिए आमंत्रित किया। मुख्य कमरे के कोने में एक लम्बी राइफल रखी हुई थी।

सातॉव ने कहा, "अब पर्येव मजदूर के पास बंदूक है। कभी हम शहर के हिल में लडन के लिए इसका इस्तमाल करते थे, अब अपने गिना की रक्षा के लिए लडते हैं।"

एक दूसरे कोने में मेट निकालाई की प्रतिमा रखी हुई थी और उसके सामने छाटा-सा दीपक जल रहा था।

* समाजवादी नान्तिकारी-निम्न पूंजीवादी पार्टी के सम्बन्ध जिम्मा मन्तव्य १९०१-१९०२ में हुआ था। उन्होंने विमानों के भांवर वर्गों के समर्थन और सबहारा बग के अधिनायकत्व के सिद्धांत का स्वीकार किया। जब नान्ति की गति तेज होना गई, तो समाजवादी नान्तिकारी प्रतिनान्तिवादी पार्टी का पटिया रूप लेकर यह गढ़ गया।

सातोंव न माना गया पशु पशु टूट हुआ कहा, "मरी पत्नी अभी भी धामित प्रिचार रखती है। उग सट निरानाद म विश्वास है—उसना म्यान हे कि शक्ति के दौरान वह मरी रखा करेगा। जैसे कि कार्ट सट शक्ति की मदद कर सकता है," उसने हसत हुए कहा। 'पर घर भगवान इसका भला करे। इसमें कोई ग्रास नुबसान भी ता नहीं है। बड़े विनाश लो ग हान है ये सट भी। जान गया कर बैठें।"

सातोंव परिचार पशु पर विस्तर जमाया और मुझे पत्र पर सान के लिए वाध्य किया क्योंकि म अमरीबी था। इसी कमर म मन एक दूसरे अमरीबी का भी दया। प्रतिमा-दीपक की हल्की राशनी म दीवाल पर लगे चित्र म मुझे चिर परिचित चहरा दिखाई दिया— महान अनाहम लिबन का सहज स्वाभाविक चेहरा। इलिनाइस के जगला के खोजी के कुटीर स यह यहा बोलगा के अचल म इम मजदूर के कुटीर म पहुच गया था। आधी सदी और आधी दुनिया के पार लिबन के हृदय की जागत भावनाया न प्रकाश के लिए अंधेर म भटकते एक रूसी मजदूर के हृदय को छू लिया था।

जिस प्रकार सातोंव की पत्नी सट निकोलाई म आस्था रखती थी, उसी प्रकार इस बहुत ही विलक्षण मजदूर की महान मुक्तिदाता लिबन म आस्था थी। उसने अपने घर म लिबन के चित्र को सम्मानपूर्ण स्थान पर लगाया था। उसने एक और भी अदभुत काम किया था—लिबन के बोट के मोडे हुए अग्र भाग पर एक बड़ा लाल रिबन लगा दिया था, जिसपर यह शब्द अंकित था—बोल्शेविक।

सातोंव को लिबन के जीवन के सम्बन्ध म बहुत कम जानकारी थी। उस केवल यह भालूम था कि उन्होंने अयाय के विरुद्ध सघष किया, गुलामों को मुक्त किया और यह कि उनका तिरस्कार किया गया और उन्हें सताया गया। सातोंव की दृष्टि मे बोल्शेविकों के साथ लिबन की समानता इही बातों मे निहित थी। उन्हें सर्वोत्कृष्ट श्रद्धाजलि अर्पित करने के प्याल से ही उसने लाल निशान से लिबन को अलङ्कृत किया था।

मन कारखाना और प्रमुख बड़ी सड़का को एक दूसरे स सवथा भिन पाया। वहा जिस अर्थ म 'बोल्शेविक' शब्द का प्रयोग होता था, वह भी सवथा भिन था। राजपथ पर तिरस्कारपूर्ण एव भत्सनापूर्ण ढंग से इस शब्द

का कहा जाता था, मगर मजदूरा के होठों पर यही प्रशंसा एव सम्मान का शङ्क बन जाता था।

वाल्शेविका ने पूजापति वग की आर कोर्से व्यन नहीं दिया। व मजदूरा को अपना कायक्रम समझाने में व्यस्त थे। सोवियता की कांग्रेस में शामिल हान के लिए आये फ्रांस में तनात रुमी फोज के प्रतिनिधिया में मुझे प्रथम बार इस कायक्रम की जानकारी प्राप्त हुई।

इन ब्रोन्शेविकों ने दडतापूवक यह कहा 'युद्ध नहीं बल्कि नाति को जारी रखना हमारी माग है।"

"आप लोग अब भी नाति की ही चचा क्या करत हैं? मन माना शतान की बकालत करते हुए पूछा, आप तो नाति कर चुके हैं। ठीक है न? जार और उसके दुमछल्ले ममाप्त हो गये। विगत सौ वर्ष में आप यही तो करना चाहते थे न?"

उहान उत्तर दिया, "हा, जार खत्म हो गया, मगर आनि अब भी शुरू हुई है। जार का अंत केवल एक घटना है। मजदूरा ने एक शामक वग - राजतंत्रवादिया - के हाथ से सत्ता छीनकर उने दूसरे शामक वग - पजापतिया - के हाथ में साप देन के लिए ही इसपर अपना अधिबार स्थापित नहीं किया था। आप चाहइसे किसी भी नाम से पुकार, गुनामी, गुलामी है।'

मन कहा कि सारी दुनिया में आम तौर पर अब यही माना जाता है कि रूस का अगला कदम फ्रांस अथवा अमरीका की भांति एक गणतंत्र की रचना और पश्चिम की राजकीय सन्ध्याया की स्थापना करना है।

उहान इसके उत्तर में कहा, 'किन्तु हम यही तो करना नहा चाहत। हम आपकी राजकीय सन्ध्यायो अथवा मरवारा में प्रशंसक नहीं हैं। हम जानत हैं कि पश्चिम में गरीबी और बेकारी तथा उत्पीडन विद्यमान है। एक ओर चापडे तथा दूसरी ओर अट्टालिकाएँ हैं। एक ओर पूजापति तालवन्धिया, वाली मूचिया, समाचारपत्रा व शूटे प्रचारण और गूनों स्पर्कण व द्वारा मजदूरा के विरुद्ध जूय रह है और दूसरी ओर मजदूर हडनाता, बहिष्कार और बमा द्वारा जवाब दे रह है। हम यों व हम युद्ध का समाप्त करना चाहत हैं। हम गरीबी का मिटाना चाहत हैं। वरन मजदूर ही ऐसा कर सकत हैं, केवल कम्युनिस्ट प्रणाली व लिए ही ऐसा करना संभव है। हम रुम में इसी प्रणाली का अपनात जा रह है।

मने तही "दूसर शब्दा म आप लोग श्रम विकास के नियमा स बनना चाहने ह। काई जादू की छडी घुमानर आप मम का अनानर अतिरिगत रूपि प्रधान राज्य स उच्च रूप स गुणगठित मामूहीकृत अथ व्यवस्था वाले दश म बदल देना चाहने ह। आप छताग मारकर अठारहवा मदी मे वाइसवा शताब्दी म पहुच जाना चाहत है।"

उहान उत्तर दिया, ' हम नयी सामाजिक व्यवस्था कायम करने जा रहे है, किन्तु हम छताग मारने अथवा जादू की छडी घुमाने म विश्वास नही रखते। हम मजदूरर और किसाना की सामूहिक शक्ति पर भरोसा करते है।

मने टाकते हुए पूछा, ' मगर इसे सम्पन्न करने के लिए दिमाग कहा ह? आप जन समुदाय की व्यापक अनानता की ओर ता ध्यान दें? "

दिमाग। ' उहाने उत्तेजित होने हुए कहा, "क्या आप समझते है कि हम 'बडे लागो के दिमागा के सम्मुख अपन सिर झुकाते ह? इस युद्ध से बढकर विवेकशून्य, भ्रष्टतापूर्ण और अपराधमूलक काय और क्या हा सकता है? और कीन इसके लिए दापी ह? मजदूर वग नही, बल्कि प्रत्येक देश का शासक वग। निश्चय ही मजदूरर और किसाना की अनानता तथा अनुभवशून्यता से इतनी गडबडी नही पैदा हो सकती थी जितनी जनरला और राजनीतिज्ञो ने अपने दिमागो तथा सस्कृति के बावजूद पैदा कर रखी है। हम जन समुदाय मे, उनकी सृजनात्मक शक्ति मे यकीन करते ह। हम सामाजिक त्राति करके ही रहगे।'

"और कयो?" मैने पूछा।

' कयोकि विकास प्रणाली का यह अगला कदम ह। कभी हमारे यहा दास प्रथा थी। उसका स्थान सामतवाद ने लिया। पूजीवाद ने उसका स्थान ग्रहण किया। अब पूजीवाद को निश्चय ही अपना स्थान छोड देना चाहिए। इसका काय पूरा हो चुका है। इससे बडे पमान पर उत्पादन, विश्वव्यापी उद्योगवाद सभव हुआ है। किन्तु अब इसे मच स हटना चाहिए। यह साम्राज्यवाद एव युद्ध का जनक, मजदूरर का गला घाटनेवाला और सभ्यता का विनाशक है। अब विकास श्रम म इसे अपना स्थान निश्चय ही अगली बडी यानी कम्युनिस्ट प्रणाली का देना चाहिए। इस नयी सामाजिक व्यवस्था की स्थापना की अगुवाई करना मजदूर वग का ऐतिहासिक कायभार

है। यद्यपि हम एक पिछड़ा हुआ देश हैं, तथापि हम ही सामाजिक आति करती है। दूसरे देशों के मजदूर वर्ग का इस आग प्रदान है।”

एक नये विश्व का निर्माण—बहुत साहसपूर्ण कार्यक्रम है।

इसमें कोई आश्चर्य की बात नहीं है कि स्ट प्रतिनिधिमंडल के जेम्स हकन के विचार नगण्य प्रतीत हुए, जब उन्होंने अपनी ऊँचा देनवाली बात बात में शिल्पी यूनियन, यूनियन की प्रतिष्ठा और आठ घंटे के दिन की चर्चा की। उनके श्रोताओं का या मनोरंजन की सामग्री मिली अथवा व ठव। दूसरे दिन एक समाचारपत्र ने उनके दो घंटे के भाषण की रिपोर्ट इस प्रकार प्रकाशित की, “अमरीकी श्रमिक संघ के उपाध्यक्ष ने कल रात सोवियतों को सम्बोधित किया। प्रशांत महासागर से होकर आने समय उन्होंने स्पष्ट दो भाषण तैयार किये—एक रूसी जनता के लिए और दूसरा नादान एस्वीमा के लिए। प्रत्यक्षत कल रात उन्होंने यही सोचा कि वे एस्वीमा के सम्मुख भाषण कर रहे हैं।”

बोल्शेविकों के लिए महान आतिकारी कार्यक्रम प्रस्तुत करना एक बात थी और १६ करोड़ व्यक्तियों के राष्ट्र द्वारा इस स्वीकृत कराना सबथा भिन्न बात थी, विशेष रूप से इसलिए कि उस समय बोल्शेविक पार्टी के सदस्यों की संख्या १,५०,०००* से अधिक नहीं थी।

अमरीका से लौटनेवाले बोल्शेविक

फिर भी अनेक कारणों से बोल्शेविकों के विचारों के लिए लोगों के मन में प्रतिष्ठा की भावना पैदा हो रही थी। पहली बात यह थी कि बोल्शेविक जनता को समझते थे। अपेक्षाकृत अधिक साक्षर स्तरों जैसे नाविकाओं में उनका प्रभाव अधिक था और मुख्यतः नगरों के दस्तकार और मजदूर उनके साथ थे। प्रत्यक्षत जनता की संतान होने के कारण वे जनता

*लेखक ने यह उल्लेख नहीं किया है कि बोल्शेविक पार्टी की यह संख्या-संख्या किस समय की है। वास्तव में छोटी कांग्रेस (जुलाई १९१७) तक रूस की कम्युनिस्ट पार्टी की सदस्य-संख्या २,४०,००० तक पहुँच गई थी।

की भाषा बोलते थे, उसके दुःख दूर के साथी थे और उसी के ढग स माचत थे।

यह कहना सही नहीं होगा कि बाल्शेविक जनता का समर्थक थे। वे ता स्वयं ही जनता थे। इसलिए उन पर विश्वास किया जाता था। अब तक रूस का मजदूर अपने से उच्च वर्गों द्वारा धाया खाता रहा था, इसलिए अब वह अपने ही वर्ग में यकीन करता था।

मेरे एक दाम्पत्य का विलक्षण ढग स इसका अनुभव प्राप्त हुआ। उनका नाम आस्नोश्चाकोव है और अब वे सुदूर पूर्व के जन कमिसार परिषद के अध्यक्ष हैं। शिवागो के मजदूर सस्थान में शिक्षित होकर वे मजदूरों के समर्थक बन गये। वे योग्य, बोलन में निपुण हान के कारण निकोलस्काये उसूरीस्क नगर सोवियत के अध्यक्ष चुन लिये गये। पूजीवादी पत्र ने तत्काल उन्हें "विना घरघाट का प्रवासी" कहकर उन पर चोट की।

इसी पत्र ने लिखा, 'महान रूस के नागरिकों, क्या आपको एक कुली शिवागो के खिडकी साफ करनेवाले के शासन में रहने पर शर्म नहीं आती?' "

आस्नोश्चाकोव ने सख्त उत्तर लिखते हुए इस और सवेत किया कि अमरीका में वे वकील और शिक्षक के रूप में कार्य कर चुके हैं। अपना लेख लिखे हुए समाचारपत्र के कार्यालय जाते समय वे यह जानकारी प्राप्त करने के लिए सोवियत में चले गये कि मजदूरों की निगाह में इस चोट से उनकी प्रतिष्ठा कितनी गिरी है।

ज्यों ही उन्होंने दरवाजा खोला, त्यों ही किसी ने पुकारा, 'तोवारिश्च आस्नोश्चाकोव!' " जय ध्वनि के साथ वे उनके सम्मान में उठ खड़े हुए। उनका हाथ पकड़े हुए वे चिल्ला पड़े "नाश! नाश!" (हमारे ह! हमारे हैं!) उन्होंने कहा, "कामरेड, अभी अभी हमने पत्र पढ़ा है। इससे हम बड़ी प्रसन्नता हुईं। यद्यपि हम सोचते थे कि आप पूजीवादी हैं फिर भी हमने सदा आपको पसन्द किया। अब हम इस बात की जानकारी हा गई कि आप हममें से एक हैं, सच्चे मजदूर हैं और हम आपका प्यार करते हैं। हम आपके लिए कुछ भी कर सकते हैं।'

बाल्शेविक पार्टी के ६६ प्रतिशत सदस्य मजदूर थे। निस्सन्देह पार्टी में बुद्धिजीवी भी थे, जा धरती पुत्र नहीं थे। परन्तु लनिन और बाल्शेविकों का

प्रायः भूखा का सा जीवन बिताना पडा और इसलिए वे गरीबों की भावनाएँ समझने थे।

अधिकांश बोल्शेविक युवा लोग थे, वे दायित्वात् स नहीं घबराते व मौन से नहीं डरते थे और उच्च वर्गों से मवथा भिन्न काम से जी नहीं चुराने थे। उनमें से कई, विशेषतः उन निष्कामिता म म, जा अमरीका से वही सत्या म अत्र स्वदेश वापस आ रहे थे, मरे मिव हो गये थे।

उनमें से एक यानिसेव भी था, जो या कहना चाहिए कि विश्व-मजदूर बन गया था। दस वर्ष पूर्व जार के खिलाफ अपने साथी किमाना को मडकान के आरोप में उसे रुम से निष्कासित कर दिया गया था। हैम्बुर्ग की गोदियों में वह जल-चूहे की भाँति जीवन व्यतीत कर चुका था। आस्ट्रिया की कोयला खानों से कोयला खोद चुका था और फ्रांस के लोहा प्लाईवर्क में लोहा ढाल चुका था। अमरीका में चमड़ा कमाने के कारखाने में काम करते उसकी अपनी त्वचा काली हो गयी थी। कपडा मिला में काम करते करते वह विरजित हुआ था और हडतालियों के साथ पुलिस की लाठियाँ खा चुका था। विभिन्न देशों में रहने से उसे चार भाषाओं का ज्ञान प्राप्त हो गया था और बोल्शेविज्म में उसे अटूट विश्वास था। यह भूतपूर्व किसान अब एक औद्योगिक सवहारा बन गया था।

किसी व्यंग्य लेखक ने सवहारा को "बातूनी मजदूर" की संज्ञा दी थी। यानिसेव स्वभाव से बातूनी नहीं था। मगर अब उसे वातचीत करनी ही पडती थी। उसके लाखों साथी-मजदूरों की प्रकाश पान की तीव्र इच्छा ने उस अभिव्यजना-शक्ति दी और मिलो अब खाना के मजदूरों के सम्मुख वह किसी बुद्धिजीवी से भी अधिक प्रभावशाली भाषण देता। वह रात-दिन कठिन परिश्रम करता रहा और गर्मी के मध्य में मुझे साथ लेकर अपने गाँव चला गया। मेरे लिए यह यात्रा अविस्मरणीय रहेगी।

दूसरे साथी का नाम बोस्कोव था, जो "यूयाव" की बडई यूनियन न० १००८ का भूतपूर्व प्रतिनिधि था और अब उस मजदूर समिति में था जो मन्त्रारेत्स्व में राइफल फैक्टरी का प्रबन्ध करती थी। तीसरे साथी का नाम वानागस्की था जो रात-दिन माधियन गत्ता की मजदूरों में मलग्न रहता था और इस कार्य से एक दीवान की मी गृणी अनुभव करता था। एक अन्य साथी नबुत था, जो मदा अपने माय पुस्तकालय का बण्डन नियम करता

था और प्रल्सफाड की पुस्तक 'इस्पात और स्वर्ण का युद्ध' का पढ़त समय जान म आ जाता था। इन प्रवासिया ने बाल्शेविक प्रचार म पश्चिमी गति और तरीको की बढि की। ये अत्युत्साही युवक बाम-बुशलता और शक्ति क प्रतीक थे।

बोलशेविक बार्गवाई का केन्द्र पत्नाग्राद था। इमम इतिहास का सूत्रम व्यग्य भी निरहित है। यह नगर महान जार पीटर के गौरव एव गरिमा का भी प्रतीक था। उस यह दलदल मिला और उसने इसे शानदार राजधानी के रूप म छोडा। यहां राजधानी की आधारशिला रखने के लिए उसन इस दलदली भूमि को बक्षा और पत्थरा से पटवा दिया। यह पीटर की दृढ इच्छा शक्ति का बृहत स्मारक है। इसके साथ ही यह भयकर निममता का भी स्मारक है, क्याकि यह केवल लकडी के लाखो लट्टा पर ही नही बल्कि लाखो मानवीय हड्डियो पर भी निमित है।

पशु समूहो की भाति श्रमिका को इस दलदली भूमि मे काम के लिए ठेल दिया गया और वे यहां शीत, भूख एव रोगो के शिकार हो गए। जितनी तेजी से वे मरते थे, उतनी ही शीघ्रता के साथ अधिकाधिक दानो को यहां काम मे झाक दिया जाता था। वे खाली हायो और डडा से जमीन छोदते थे, दलदली मिट्टी को अपनी टोपियो एव पल्ला म भरकर बाहर फेंक आते थे। हथौडो की चोटा काडो की मार एव दम तोडनवाला की आहा-कराहो के बीच पेत्रोग्राद का बसे ही निर्माण हुआ, जसे गुलामा के आसुओ और मुसीबता के बीच पिरामिडा का।

अब इन्ही दासा के बशज बिद्रोह कर रहे थ। पेत्रोग्राद क्रान्ति का सदर मुकाम बन गया था। प्रतिदिन यहां से प्रचारक मण्डलिया बोलशेविक विचारो के प्रचारके निमित्त लम्बी यात्राओ पर प्रस्थान करती थी। प्रतिदिन यहां से बोलशेविक साहित्य प्रचुर मात्रा म मुद्रित होकर बाहर जाता था। जून म पेत्रोग्राद से प्राब्ला' (सत्य), 'सोल्लात' (सैनिक), देरेवेस्काया बेदनोता (गाव के गरीब) की लाखो प्रतिया प्रकाशित हा रही थी। मित्तराष्ट्रा के पयवेक्षका ने कहा, "जमनी से मिलनेवाली स्वम से ही यह सब कुछ हो रहा है और वे शुतुरमुग की भाति राजपशा के कहवाघरो म अपन सिरो को छिपाए उही बाता पर विश्वास करते रह, जिन पर मकीन करना उहे पसंद था। यदि वे घूमकर दूसरी दिशा म जान

की तक्लाफ करत, ता देखते कि एक् मेज के पास लोगो की एक् लम्बी लान लगी हुई है और प्रत्येक वहा अपनी सामर्थ्य के अनुसार १० कापेक, १० रुबल, हा सकता है १०० रुबल चदा द रहा है। उनम मजदूर, सैनिक और यहा तक कि किमान भी थे और वे बोल्शेविक प्रेम के लिए अपना याग दे रहे थे।

बाल्शेविका का जितनी अधिक सफलता मिलती जाती थी, उनके खिलाफ उनना ही अधिक शारंगुल मचाया जाता था। पूजीवादी समाचारपत्रा न जहा अर्थ दला की विवेकशीलता एक् समय की सराहना की, वही उन्हे बाल्शेविको के खिलाफ कटोर कारवाई करने की माग की। जहा कल्स्की और दूसरा का शिशिर प्रासाद मे भव्य क्वाटर दिये गये, वहा बागविको को जेलो मे झाका गया।

पहले ता सभी दला ने अपने सिद्धांतो के लिए तकलीफे बर्दाश्त की था, पर अब मुख्यत बोल्शेविक ही कष्ट झेल रहे थे। वे वर्तमान युग के बलिदानी थे। इससे उह प्रतिष्ठा प्राप्त हुई। उन पर हानेवाले अत्याचारा स उहें ख्याति मिली। जन समुदाय अब बोल्शेविक सिद्धांत की आर म्भृष्ट हान लगा और उसने आश्चयजनक रूप मे उसे अपनी आकाशाग्रा के अनुरूप पाया।

परन्तु बोल्शेविको के बलिदाना और उत्साह के कारण ही जनता अतन उनके झण्डे के नीचे आकर खडी नहीं हा गई। और अधिन शक्तिशाली सहयोगी शक्तिया उनका साथ दे रही थी। उनकी मुख्य सहायिका थी—भूख, तहरी भूख रोटी, शान्ति और जमीन के लिए सामूहिक भूख।

ग्राम सोवियता मे किसाना का पुराना नारा पुन गूज उठा 'मारो भूमि ईश्वर और जनता की है।' शहरो के मजदूराने ईश्वर का एक तरफ हटाकर यह नारा लगाया, "कारखाने मजदूराने के हैं।" सैनिका ने मार्चे पर उदघोषणा की, 'युद्ध शैतान का काम ह। हम युद्ध नहीं चाहत। हम शान्ति चाहते ह।'

जन-समुदाय मे बडे जारा की हलचल पैदा हा गई थी। उन्हाने भूमि समितिया, कारखाना समितिया और सैनिका की समितिया सघटित

वर्नी शरू कर दी। दस उह धाणी मिल गई और इस प्रकार रू नखा रगोडा बकनामा का राष्ट्र बन गया। अब सडका पर जोरदार मामट्टिक प्रदर्शन होन लगे।

दूसरा अध्याय

पेत्नाग्राद मे प्रदर्शन

१९१७ व बसत और गर्मी म प्रदर्शना का ताता लगा रहा। इसकाय म रूस सदा अग्रगण्य रहा है। अत्र पहले की तुलना म और अधिन लम्ब जुलूस निकलन लगे जिनका संगठन पादरी नही, बल्कि स्वयं जनता देव प्रतिमाग्रा की जगह लाल झण्डे लेकर और धार्मिक भजना के बदले त्रान्ति के गीत गाती हुई करने लगी।

१८ जून (१ जुलाई) को पेत्नाग्राद म हुए प्रदर्शन को कौन भुला सकता है। सनिक भूरी और खाकी, घुडसवार नीली और सुनहरी तथा नौसैनिक श्वेत वदिया, कारखाना के मजदूर वाली जाकेटे तथा सडकिया रग विरगी कुरतिया पहने हुए नगर की मुख्य सडको पर लहरा की भाति उमडती हुई चली आ रही थी। जुलूस म शामिल प्रत्येक प्रदर्शनकारों व हाथ मे लाल फरहरा, फूल या फीता था, महिलाग्रा के सिर पर मिट्टी रूमाल बधे हुए थे और पुरष लाल कमीजें पहने हुए थे। अरुणिम फेन की भाति ऊपर हजारो लाल फरहर चमक और लहरा रहे थ।

यह जन सागर गाता हुआ बढ रहा था।

मन तीन वष पूव सशस्त्र जमन फौजो को म्योज घाटी को रीन्त हुए मेरिस की ओर बढते देखा था। जब दस हजार जमन बूटो स एक साथ सडक की पटरी रौंदी जा रही थी, उसी समय टीला से दस हजार जमन सनिका द्वारा गाये जानवाले जमन फौजी गीत 'जमनी ससार म श्रेष्ठ है का समवेत स्वर प्रतिध्वनित हा रहा था। यह प्रभावकारी होत हुए भी यत्नवत ना और इन भूरी सैय टुकडियो के प्रत्येक वृत्त्य की भाति यह भी ऊपर से निर्देशित था।

मगर इन लाल टुकडिया का गाना लागे के अतस्तल का स्वन प्रति भावोद्गाय था। कई त्रान्तिकारी गीत गा उठता, सनिका के भारी भरकम

स्वर म टेक के शब्द ऊंचे गूज उठत आर फिर मजदूर महिलाए गानबना म शामिल होकर अपन सवरण स्वरा स वह गीत गान लगती। गीत क गान क स्वर आगहित ध्रुवराहित होकर शान्त हा जाने फिर जुलूस म पाठ म यह गीत पुन गूज उठता और एक स्वर स मभी प्रत्यानवारी इस गान लगत।

सग इत्साक क मस्जिद के स्वर्णिम गुम्बज मस्जिद की मीनारा का पाछ छाडते हुए त्रान्ति क मवग म चालीम मता और जातिया के लोग एकता क सूत्र म आवद्ध हाकर आप्रमर हा रह थे। इस समय के खाना, बारखाना चापडा और खाइया को भूत चुके थे। यह जन दिवस था। जनता प्रसन थी और उत्साहपूर्वक उसे मना रही थी।

किन्तु अपनी खुशी म भी उहान उनको विस्मृत नहीं किया था, जा इम दिवस को लाने के लिए हाया म हथकडिया और पैरा मे बेडिया पहन, बठिन यत्नणाए वदाशत करने हुए निष्कासन के स्थान की आर गये थे और जिन्होंने साइबेरिया के असीम मदाना म त्राति के लिए अपने प्राण याछावर किये थे। पास ही म भास मदान म परवरी (माच) का त्राति म शहीद हुए हजार योद्धा अपने लाल ताबूतो म कत्रा म अनत विश्राम कर रह थे। यहा 'मसँइयेज' की फौजी धुन की जगह शापेन के 'अन्तिम प्रयाण राग' के शाकपूर्ण स्वर गूजने लगे। नगाडे पर आवरण डाले, ध्वजा को चुकाए, मौन श्रदाजलि म सिर नीचे किये वे त्राना की लम्बी पात से गुजरते समय आसू बहाते अथवा मान रहे।

एक घटना से, जा अपने आप म मामूली होते हुए भी महत्त्वपूर्ण था उस दिन की शांति भंग हो गई। म सदोवाया सटक पर अलदस गाम्बेस के साथ खडा था, जो त्राति के दिनो मे अनेक अमरीकिया का मित्र एव मागदर्शी रहा था। नाविको और मजदूरो का शोध उस लात चण्डे की देखकर भडक उठा, जिम पर यह अकित था, "अस्थायी सरकार सिद्दाबाद!" उहाने इमे फाडना शुरु किया और इस शोर शराबे म कोई चिल्ला उठा, "कश्चाक आ रहे है!"

लागा रे इन पुराने शत्रुआ के नाम से ही भीड म आतक फल गया। भय मे उनके चेहर पीत पड गये पशुआ के चुण्ट की भांति उनम खलबनी मच गई और भगदड मे जो गिर गये थे, उह रौदत, और पागला की

तरफ चाग्न चिरलात हुए व उधर उधर भागन लगे। साभाग्य न यह श्रावक निराधार निवला। जुलूस पुन गठित हो गया और गीत एव जयजयकार साथ फिर अभियान शुरु हुआ।

मगर यह जुलूस भावाद्देग की अभिव्यक्ति न कुछ अधिक था। यह माना भविष्यवाणी कर रहा था, इसके परहर माना यह उत्पापणा कर रहे थे "कारखाने-मजदूरों को दो! शमीन-बिस्तानों को दो! सारे विश्व में शांति कायम हो! युद्ध का अन्त हो! गुप्त सधिया खत्म हो! पूँजीवादो मंत्री मुर्दावाद!"

बोल्शेविकों का यही वायज्रम था, जो जन-समुदाय के लिए उन नारा में व्यक्त कर दिया गया था। जुलूस में हजारों परहरों के और इतने ध्वज देखकर खुद बाल्शेविक भी आश्चर्यचकित रह गये थे। वे परहरों इस बात के सकेत थे कि बड़ा तूफान आनवाला है। यह बात प्रत्येक व्यक्ति उनका छोड़कर, जिन्हें विशेष रूप से इसे ही देखने के लिए रस भेजा गया था जैसे स्ट शिष्टमण्डल के सदस्य समय सकता था। इन महानुभावा ने शान्तिकारी रस में रहते हुए भी अपने को शान्ति से संवया पथक रखा। उन पर यह रसी बहावत लागू होती है, "वे सब देखने गये, किन्तु उन्होंने हाथी नहीं देखा।

१८ जून (१ जुलाई) को अमरीकिया को विशेष प्राथना में शामिल हान के लिए कजात गिरजाघर में निमन्त्रित किया गया। जिस समय वे गिरजाघर में झुककर पान्थिया का चुम्बन एव आशीर्वाद प्राप्त कर रहे थे, उसी समय बाहर सड़कों पर जोश भरे जन-समुदाय के विशाल जुलूस के गीतों और जयजयकार से वातावरण गूँज रहा था। उनकी आँखा पर पट्टी बधी हुई थी। उन्होंने यह तब भी अनुभव नहीं किया कि उस दिन उन पुरानी दीवारों के भीतर होनेवाले प्राथना समारोह में नहीं, बल्कि दीवारों से बाहर, सड़कों पर स्वतंत्रतापूर्वक प्रदर्शन करनेवालों की वाणी में सच्ची आस्था अभिव्यक्त हो रही थी।

फिर भी वे उन शेष राजनीतियों की तुलना में बाई अधिक अंधे नहीं थे, जिन्होंने केरेस्की के आदेश से पूर्वी मोर्चे पर रूसी फौजों की बढ़ती सम्बन्धी रिपोर्टों का बड़ी खुशी के साथ स्वागत किया था। मगर स्वयं केरेस्की की भाँति यह क्षणिक बढ़ाव-आँखा को चकाचौध

करनवाली यह सफलता—दुखान्त विफलता में परिवर्तित हो गया। उस
 काव के फलस्वरूप ३०,००० रूमी मार गये सना का नतिर बल समाप्त
 हो गया, लाग भडक उठे, मन्निमण्डलीय सकट उपस्थित हो गया और
 पत्राश्राद में इसकी विनाशकारी प्रतित्रिया हुई—३ (१६) जला का
 मशमन्न उयल-पुयल की स्थिति पैदा हो गई।

सशस्त्र प्रदर्शन

१८ जून (१ जुलाई) का आनेवाले तूफान की चेतावनी मिल
 गई थी। ३(१६) जुलाई को वह जोर शोर से फट पड़ा। सर्वप्रथम वरु
 किसानों की पत्निया दिखाई पड़ी, जो अपने हाथों में पास्टर त्रिय हुए
 थे और उन पर ये शब्द अंकित थे, “४० वर्षीय व्यक्तियों को अब छोटी
 करने के लिये घर जाने दिया जाये।” इसके बाद बैरका चोपड़ा और का
 वाना से सशस्त्र व्यक्तियों के झुण्ड के झुण्ड बाहर आकर तालीचम्की प्रानाद
 के सम्मुख जमा हान लगे और दो रात एक एक दिन तक उसका फाटका
 का पास उनका सहनाद गूँजता रहा। बरुनबद गाडिया अपने भापू वजानी
 और अपने अगल भाग में लगे हुए लाल झण्डे फहराती हुई सडका के इधर उधर
 चक्कर लगा रही थी। सैनिकों से खचाखच भरी हुई ट्रुके दौड़ रही थी
 बाहर निकली सगीनें हर दिशा की ओर तनी हुई थी और ऐमा लगता था
 माना आवश्यक में हिसात्मक कृत्या के लिए विशाल दातेदार भशीनें अपना मुंह
 बाध हुए ह। पदके निशानेबाज बलिया के चम्भा के पार राउफला के निशान
 मध्ये और उत्तेजना पैदा करनवाला पर निगाह जमाये बारा के पट्टुआ
 पर निश्चल लटे हुए थे।

१८ जून (१ जुलाई) को इन सडका पर जो जागागर उमडा
 था, उमकी तुलना में यह उपान बहुत बडा और अधिक भयानक भी
 था, क्योंकि प्रदर्शनकारी हथियारा में लग थे, उारी बदला की
 सगलें चमक रही थी और वे गुम्स में जानन मतमात पर रू १-११
 लग रहा था जैग शोध की एक नम्बी धूमर पतिर गया था। यह अपा
 कुम्सित, उद्गम एक वापानुन शागता के सिद्ध जाता था अपा अति
 भावादेग था।

साचन नामक दर्जी की भ्रगुभ्राई में भ्रगजकतात्रात्रिया का एक समूह का न चण्ड व साथ आगे वर रहा था। उमरे चहर पर निरतर गून पमाना एक रगनवान व्यक्ति की छाप अकित थी। जीवन भर तिनई वरन के त्रिए वुक रहन व कारण वह टिगना ही रह गया था। अब मुई की जगह उसके हाथ में वदूक थी—मुई की गुतामी से मुक्ति पान का प्रतीक।

शाम्बेग न पूछा, 'आपकी राजनीतिक मागे क्या ह?' "

हमारी राजनीतिक मागे? याचूक साचन लगा।

एक लम्बतडग नाविक न वातचीत में हिम्मा लत हुए कहा, 'पूजी पतिया का सत्यानाश! और हमारी अय राजनीतिक मागे ह—भाए में जाये युद्ध और रमातल का जाय घणास्पद मत्रिमणल।"

गली में एक टैकमी खडी थी, दा मशीनगना के नाल खिडकियां से वाहर झाक रहे थे। हमारे प्रश्न के उत्तर में ड्राइवर ने एक निशान का आर मकेत किया, जिम पर यह लिखा हुआ था, "पूजीवादो मत्री मुर्दावाद!"।

उसन कहा, 'हम उनसे अनुनय वितय करत-करते थक गये कि लाग का भूखा मत मारो उह युद्ध की आग में मत झाका। जब हम उनसे आग्रह करते ह, ता वे हमारी बात नहीं सुनते। मगर इन दो टाटियों के दहाडने की दर है, उसन मशीनगनो पर हाथ फेरते हुए कहा, "और तब वे अच्छी तरह हमारी बात सुनेगे।

बहुत ही क्षाभ और सत्र की आखिरी हद तक पहुचे, दिला में गुस्स की धधकती आग और हाथो में हथियार लिय हुए जन समुदाय का अधिक उकसावे की आवश्यकता नहीं थी। और उकसानेवाले हर जगह थे। यमदूत सभा के दलाल भीड में फूट डालन और प्रदर्शनकारिया का हिंसा व कत्ल के लिए उभाडन के अपन काम में लगे हुए थे। उहोने दा सौ अपराधिया का लूटमार एक दगा फसाद करान के लिए जेल से छोड दिया। उह आशा थी कि इस तरह के हंगामे से शान्ति समाप्त हा जायगी और आर पुन सिंहासनारूढ हा जायेगा। कुछ स्थाना पर उहान भयावह हत्या काण्ड करवाये।

एक तनावपूर्ण क्षण में ताब्रीचेस्की प्रासाद के सामन जमा भारी भीड में उत्तेजना पैदा करन के स्याल से गोती दग ली गई। उसके बाद सक्डा

गलिया दग गइ। हर भाग से राइफला स गलिया छूटन रगी आरसाथिया पर नाथा ही मीधे घडाघड गलिया चनान लगे। भीड म चाय्र पुवार मच गइ, लोग खम्भा म लग गय, फिर पीछे मुडे और जमीन पर नग गय। जब गलिया का चनना बंद हुआ, ता १६ प्रदशनवारो फिर घन न हो मक-गलिया के शिकार हो गये। इस हत्यावाण्ड के समय दा खण्ण दूर एक फौजी बण्ड 'भसँइयेस' की धुन बजा रहा था।

सडका पर गलिया चनन से आतक पैदा होता ह। गन के अवेग म जब गुप्त थराखा, छता और तहखाना के चोर दरवाजा स गलिया चन रही था, शत्रु अदृश्य था, दोस्ता पर दोस्त ही गोलिया दाग रह थ भाड आगे पीछे लुढकती रही और गोलिया से बचन के लिए एक सडक स भागकर दूसरी सडक पर पट्टचती, जहा और भी जारा से गाली बपा ना सामना करना पडता।

उस रात तीन बार हमारे पैर पटरी पर गिरे खून म पड गय। नस्की के निचले भाग म ध्वस्त खिडकिया और लूटी हुई दुकाने दिखाई पय। उत्तेजना फलानवाला के माथ छोटी माटी मुठभेडा तक ही सीमित न रहकर यह सघप लितेइनी पर बडी मुठभेड म पग्वतित हो गया और कज्जाका के १२ घोडे खडजा पर मरे पडे थे।

[उन मत घोडा के पास आखो मे आसू भरे एक बगस्क कोचवान बय था। आति के समय एक कोचवान ५६ व्यक्तिया की हत्या और ६५० व्यक्तिया का घायल हाना तो सभवत सहन कर सकता था, मगर १२ अच्छे घोडा की क्षति उसके लिए असह्य थी।]

बोलशेविको ने स्थिति सम्भाली

मार्जारदिया और सडको की झडपा-सम्बधी पेत्राग्राद के लम्ब अनुभव आग जनता के सहज सद्विवेक की बंदोलत यह हत्यावाण्ड और अधिक्त वाभत्म एव लामहपक हान स बचा। हजारो मजदूरो न, जा बाल्शेविक पार्टी के विवक स निर्देशित होते थे, अव्यवस्थित विद्रोही जन समुदाय पर अपना प्रभाव डालकर उह स्थिरचित्त किया। बोलशेविका न स्पष्टत यह अनुभव कर लिया कि यह विद्रोह अन्त प्रेरित भावात्मक उधल पुथन है। उहने यह

भी न्यून किया कि जनता बड़ी शक्ति ने साथ अपने शत्रुओं पर प्रहार कर
 रखा → मगर जिना माने समझे। बाल्शेविका ही न यह निश्चय किया कि
 जता वा सादेश्य प्रहार करना चाहिए। उहान निणय किया कि माविपता
 की केन्द्रीय वायवारिणी समिति के सामन पूरी शक्ति व साथ प्रदर्शन किया
 जाय। इस समिति म २५६ सदस्य थे, जिनका निवाचन साविपता वा
 प्रथम अखिल रूगी कांग्रेस द्वारा किया गया था। ताब्रीचेस्की प्रामाण्य म
 इसका अधिवेशन चल रहा था और प्रामाण्य के बाहर लोगो की अपार भीड़
 जमा हा रही थी।

ये लाग केवल बाल्शेविका वा प्रभाव मानते थे। सभी दला ने उनस
 इस प्रभाव वा इस्तमाल करन वा आग्रह किया। बाल्शेविका न मुख्य फाटक
 के पास उडे हाकर प्रदर्शनकारियों के सामन सश्रित भाषण करत हुए प्रत्येक
 फौजी टुकड़ी और प्रतिनिधिमण्डल से भेंट की।

हम एक अनुकूल स्थान पर खडे थे और वहा मे इस अपार भीड़
 का देख मकत थे। वही-कही कोई तापची घोडे पर सवार दिखाई दता
 और भारी भीड़ के ऊपर फहरनेवाले अनेक झण्डा की ताल ताल लहर
 उमडती दिखाई दती थी।

हमारे नीचे, ऊपर की ओर उठे हुए चेहरो वा सागर दिखाई पड
 रहा था, जिन पर भय आशा एव शोध की भावनाएं अंकित थी, मगर
 झुटपुटे म वे पूरी तरह दिखाई नहीं दे रही थी। सडक
 के निचने भाग मे बल्सरबद गाडिया वा स्वागत करती हुई आनेवाली
 भीड़ का शोर सुनाई पड रहा था। माटर गाडी की राशनी वक्ता पर
 पन्न से प्रासाद की दीवाल पर उसकी छाया उभर आती थी—काले रंग
 की विशाल आकृति के रूप म दसगुनी आवधित प्रत्येक भाव भंगिमा प्रामाण्य
 के श्वेत अग्रभाग पर प्रतिबिम्बित होती थी।

इस लम्बे-तडगे बाल्शेविक ने कहा, “साथियो आप क्रांतिकारी
 परिवर्तन चाहत है। यह बात केवल क्रांतिकारी सरकार के द्वारा ही हो
 सकती है। केरेम्बी सरकार केवल नाम के ही क्रांतिकारी है। वह किसानो
 को जमीन देने वा वादा करती है, मगर अब भी जमीन जमादारा के
 कजे म है। वह रोटी देने वा वाग करती है, मगर अब भी सट्टेबाजो वा
 उम पर अधिवाह है। वह युद्ध के उद्देश्यो के सम्बन्ध म मित्रराष्ट्रा मे

घोषणापत्र जारी करवाने का वातावरण है, मगर मित्रगण्ट हमसे केवल उठने जान की बात कहते हैं।

मन्त्रिमण्डल में समाजवादी और पूँजीवादी मन्त्रियों के बीच बुनियादी मसल चल रहा है। इसके फलस्वरूप गतिरोध पैदा हो गया है और मन्त्रिमण्डल कुछ नहीं कर पा रहा है।

‘पत्रोग्राह के रहनेवाले आप लोग सोवियत की कार्यकारिणी समिति के पास आकर कहते हैं, ‘सत्ता अपने हाथ में ले लो। यह सही आपकी सहायता करेगी।’ आप चाहते हैं कि सोवियत सरकार हो जाय। हम वान्शेविक भी यही चाहते हैं। मगर हम यह भी नहीं भूलते कि पत्रोग्राह ही सारा रूस नहीं है। इसलिए हम यह मांग कर रहे हैं कि केन्द्रीय कार्यकारिणी समिति सार रूस में प्रतिनिधियों का आमन्त्रित करे। यह कार्य इस नई कांग्रेस का होगा कि वह सोवियत की रूस की सरकार घोषित करे।”

भीड़ के हर भाग ने इस घोषणा का जोरा की इस हृषिकुण्डलि एव जयघोष के साथ समर्थन दिया “केरेन्स्की मुर्दावाद!”, “पूँजीवादी सरकार मुर्दावाद!”, “सारी सत्ता सोवियतों को दो!”

विदा हात समय हर टुकड़ी से यह कहा गया “सभी प्रकार के हिंसात्मक कामों और रक्तपात से बचो। उकसानेवालों की बातें न सुनो। एक दूसरे को मारकर शत्रु का खुश होना का मौका न दो। तुम लोगों ने अपनी शक्ति का प्रदर्शन कर दिया है। अब शांति के साथ वापस घर जाओ। जब शक्ति प्रदर्शन का पुनः समय आयेगा, तो हम तुम्हें पुकारेंगे।”

उम विशाल जन समुदाय में विभिन्न प्रकार के लोग थे जैसे अराजकतावादी, यमदूतमभाई जमने गुप्तचर, उपद्रवी बदमाश और वे दुर्लभ लोग भी, जो सदा से अधिक शक्तिशाली पक्ष के साथ हो जाया करते हैं। वान्शेविकों के सम्मुख अब एक बात बिल्कुल स्पष्ट हो गई पत्रोग्राह के अधिकांश मजदूर और सैनिक अस्थायी सरकार के खिलाफ और सोवियतों के पक्ष में हैं। वे चाहते हैं कि सोवियत सरकार बन जाये। मगर वान्शेविकों को शक था कि यह जल्दवाजी का कदम होगा। उनका कहना भी तो यही था, “पत्रोग्राह ही रूस नहीं है। हो सकता है कि दूसरे नगरों के लोग और मार्च पर तनात फौज इस निष्पातमक कारवाई के लिए अभी

तैयार न हा। रूस के सभी भागों की सोवियतता के प्रतिनिधि ही इस सम्बन्ध में निणय कर सकत हैं।”

तात्रीचेस्की प्रासाद व अदर बात्शेविक सोवियतता की दूसरी अखिल रूसी कांग्रेस आयोजित करने के उद्देश्य से सोवियतता की केन्द्रीय कार्यकारिणी समिति के मददगारों का महत्त्व करने के लिए हर एक का प्रयोग कर रहे थे। तात्रीचेस्की प्रासाद के बाहर के क्रुद्ध जन समुदाय को शान्त करने के लिए एंडी चाटी का जोर लगा रहे थे। वे इस कार्य में अपनी सारी समझ वृद्ध और साधना का लगाय हुए थे।

नाविको ने भाग की “सारी सत्ता सोवियतों की दो!”

प्रदर्शनकारियों के कुछ दल तो आग की तरह भड़कते हुए तात्रीचेस्की प्रासाद के सामने आये। क्रोश्नादत के नाविका की तो विशेष रूप से ऐसी ही हालत थी। बड़े बजरा में उहाने नदी पार की और उनकी संख्या आठ हजार थी। रास्ते में दो नाविक मार डाले गये थे। यह न तो छुट्टी कदिन का सँसपाटा था और न वे प्रासाद देखने अथवा प्रांगण में जमा होकर व्यथ का शोरगुल मचाने और फिर चुपचाप घर लौट जाने के लिए ही यहाँ आये थे। उहाने भाग की कि केन्द्रीय कार्यकारिणी समिति उनके सम्मुख समाजवादी मंत्री को तत्काल प्रस्तुत करे।

कृषि मंत्री चेर्नोव उनके सामने आया। उसने गाड़ी की छत को अपना मंच बनाया और बोला

म आपका यह बतान आया है कि तीन पूँजीवादी मंत्रियों ने त्याग पत्र दे दिये हैं। अब हम बड़ी आशा के साथ भविष्य की ओर देख रहे हैं। यह गृह व कानून जिनके अंतर्गत किसानों को जमीन प्राप्त होगी।

श्रोताओं ने चिल्लाकर कहा ‘यह तो अच्छी बात है, परन्तु क्या इन कानूनों को फौरन अमली शकल दी जायगी?’

चेर्नोव ने उत्तर दिया, यथासंभव शीघ्र ही।

‘यथासंभव शीघ्र ही!’ उहाने कृषि मंत्री का मजाक उड़ात हुआ यह वाक्य गूँगाया। ‘नहा नहीं! हम चाहत हैं कि इन कानूनों को

अभी, अभी अमली शकन दी जाये। अभी सारी जमीन किमानो को द दी जाय। इन पिछले हफ्ता म आप करते क्या रहे ह ? '

चर्चन न आवण म आकर उत्तर दिया, म अपन कार्यों के लिए तुम लागे के सामने जवाबदेह नही हू। तुमने मुझे मंत्री का पद नही दिया ह। किसानो की सावियत न मुये यह स्थान दिया हे। मैं केवन उमके सम्मुख उत्तरदायी हू। "

ऐम उत्तर से नाविक आप मे गहर हो गय। वे चिल्ला उठे 'चेर्नोव को गिरफ्तार कर लो। उमे बंदी बना ला।' काई एक दजन हाथ मंत्री को पकडकर खीचने के लिए आगे बडे। दूसरा न उस पीछे घसीटन का प्रयास किया। दोन्ता और दुश्मना की खीचातानी म उसके कपडे फट गये और उसे नाविक एक ओर घसीट ले गये। परन्तु त्रोत्स्की ने वहा पहुचकर लोगे का ध्यान अपनी ओर आकषित करते हुए कुछ कहन का प्रयास किया।

इसी बीच साक्यान गाडी के ऊपर चढ गया। उमने बडा और आदशात्मक रख अपनाया। उसन उच्च स्वर म कहा

"मेरी बात सुनिये। अभी अभी जिस व्यक्ति ने आपसे कुछ कहना चाहा, आप जानते है कि वह कौन है ? "

एक आवाज सुनाई पडी, नही, और हम जानना भी नही चाहते। '

साक्यान ने अपना भाषण जारी रखत हुए कहा, "जिस व्यक्ति न अभी अभी कुछ शब्द कह, वह सैनिका और मजदूरा के प्रतिनिधिया की सावियता की प्रथम अखिल रुमी कांग्रेस की केन्द्रीय कार्याकारिणी समिति का उपाध्यक्ष है। "

इस लम्बी चीडी उपाधि का भीड पर काई प्रभाव न पडा और इमन शात हाने की जगह वह साक्यान का मजाक उडात हुए चिल्ला पडी, "तुम भाड म जाओ। " (दोलोई, दोलोई)। मगर साक्यान तो इम भीड का शात करन का पक्का इरादा किय हुए था और उमन बडे आज के माय छाटे छाटे अमम्बद्ध वाक्या की बडी लगा दी।

"मेरा नाम—साक्यान। " (भीड— "तुम भाड म जाओ।)

"मेरी पार्टी—समाजवादी आतिकारी। ("तुम भाड म जाओ। ")

नागपाट व अनुगार मग धम अर्मेनिया-प्रेगागियाउ पथ ! " (तुम भाट म जाया !)

मग रास्तगिब धम-गगाजरा ! " (तुम भाट म जाया ! ')

युद्ध स मग सम्बन्ध-दा भाट गेते रह। एक आराज 'तामर का भी यही हान हाना चार्ण था।'

आप लागे वा म यही मना दना हू-हमम, अपन नताया और मित्रा म विश्वास करें। एस मूखतापूण प्रश्नन वा वर कीजिय। आप अपन वा और शक्ति वा वनवित कर रह ह और हम क लिए विनाशकारी स्थिति पैदा कर रह ह।'

नाविक ता पहल म ही आवण म थ। इमलिए उनक मुह पर ऐम तमाचा मारना बेवकूफी वा काम था। शरगुन मच गया। पुन त्रास्का न स्थिति सभालन वा प्रयत्न किया। उहाने अपना भाषण हम प्रकार शुभ किया

'शक्तिकारी नाविका, हम की शक्तिकारी शक्तिवा के गौरव और शान वा। सामाजिक शक्ति की इस लड़ाई म हम साथ साथ मघपरत ह। जिन आदर्शों के लिए हमन अपना खून बहाया है, वे जब तक इम देश के सविधान म सच्चे अर्थों म अपना नहीं लिय जाते, तब तक इस अस्थायी सरकार के विरुद्ध हमारा सघप जारी रहगा। वीरतापूण सघप कटोर और लम्बा रहा है। मगर इसके गभ से महान स्वतंत्र दश के मुकन हुए लोगों को स्वतंत्र जीवन व्यतीत करने का अवसर मुलभ हागा। क्या मेरा कथन सही नहीं है ?

भीड जारा से चिरला पडी, 'तोस्की, आपका कथन ठीक ह। तोस्की हट गये।

लाग चिल्ला पडे, 'परन्तु आपने हम बताया ता कुछ भी नहा। मन्त्रिमण्डल के सम्बन्ध मे आप क्या करने जा रहे ह ?

भीड के नाते चिकनी चुपडी बात उह प्रीतिकर हो सकती ह, मगर व इतने विवेकशूय नहीं ये कि खाखले शब्दा से चुप हो जाते।

त्रास्की ने सफाई देते हुए कहा, "मेरा गला बठ गया है, इसलिए अत्र अधिक नहीं वान सकता। रियाजानाव आपका सभी बात बतायगे।

'नही आप ही बताये।' त्रास्की पुन गाडी पर चडे।

'केवल अखिल रूसी कांग्रेस ही मारी सत्ता ग्रहण कर सकती है। श्रमिका न इस कांग्रेस के आयोजन पर अपनी स्वीकृति प्रदान कर दी है। सैनिक भी निस्सन्देह इसी पथ का अनुसरण करेंगे। दो सप्ताह में प्रतिनिधि यहाँ एकत्र हो जायेंगे।'

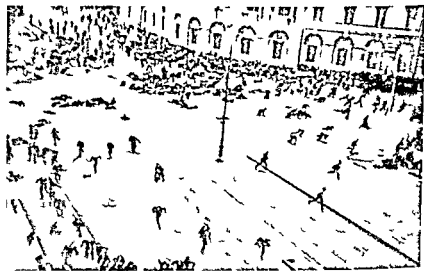
'दो सप्ताह!' वे हैरान होत हुए चिल्लाये। 'दो सप्ताह की अवधि तो बहुत लम्बी है। हम तो अभी चाहते हैं।'

परन्तु अतत वात्स्वी की बात मान ली गई। नाविका न मत्तुष्ट हाकर सावियतो एव आनवालां आति ना जयजयकार किया। वे इस बान से आश्वस्त होकर कि दूसरी अखिल रूसी कांग्रेस का अधिवेशन होगा, वहाँ से शांतिपूर्वक चले गये।

प्रदर्शन और इसके बाद बाल्शेविकों को कुचलने के लिए नशत कदम

सावियता की केन्द्रीय कार्यकारिणी समिति के नेता निश्चित रूप से यही नहीं चाहते थे कि दूसरी अखिल रूसी कांग्रेस बुलायी जाये। वे इसके विरुद्ध चिल्लाये थे कि सावियत सरकार हो जाय। वे इसके कई कारण बताते थे। मगर बाल्शेविक कारण उमी जनसमुदाय का भय था, जिसकी कृपा से वे इस समय इन उच्च पदा पर आसीन थे। बुद्धिजीवी अपने सनिम्न जनसमुदाय में अविश्वास करते हैं। इसके साथ ही वे अपने से ऊपर के उच्च पक्षीपति वर्ग की योग्यता और अच्छे नेक उदाहरणों का नमक मिचमिनाकर बखान कर रहे हैं।

वे नहीं चाहते थे कि सावियत सत्ता हटाई जाय। दो सप्ताह दो महीने में अथवा कभी भी सावियता की दूसरी अखिल रूसी कांग्रेस का अधिवेशन बुलान का उनका इरादा नहीं था। परन्तु वे उस आकुलन एक विस्फुटन भीड़ से आतंकित थे, जो प्राणण में घुसकर महल के दरवाजा पर अपनी शक्ति प्रदर्शित करती थी। उनकी चाल यह थी कि भीड़ को शांत किया जाय और इस कार्य में वे बाल्शेविकों की सहायता चाहते थे। इसके साथ ही वे बुद्धिजीवी एक और चाल चल रहे थे। वे विद्रोह का कुचनन और नगर में पुनः अमन-कानून कायम करने के लिए "मोर्चे से फौजी टुकड़ियाँ" बुलाये जान में अस्थाई सरकार का भी साथ दे रहे थे।



जुलाई के प्रदर्शनकारियों पर गोली बपा

तीसरे दिन फौज आ पहुची। वाइसिक्विल बटालियन, रिजर्व रेजीमेन्ट और उनके बाद अश्वाराही सैनिका की लम्बी आतकवारी पाते जिनके नेजा की नोवे धूप म चमक रही थी। वे आतिका्रिया के पुराने शत्रु वज्जाव थे। उनके आ जान से मजदूर म त्रास फल गया और पूजीपति प्रसन्न हो उठे।

अच्छी पोशाकावाले बडी सख्या मे सडको पर निकल आय और व वज्जाव सैनिका का जयघोष करते हुए यह चिल्ला रहे थे, “इन नीचो को गोलिया से भून दो!”, “बोल्शेविको को मार डालो!”

नगर मे प्रतिक्रिया की लहर दौड गयी। विद्रोही फौजी टुकडियो का निरस्त कर दिया गया। मौत की सजा बहाल कर दी गई। बोल्शेविक समाचारपत्रा पर पाबंदी लगा दी गयी। बोल्शेविका को जमन गुप्तचर बतानवाली जाली दस्तावेज समाचारपत्रो म छपवाई गद। जार के अभियाजक अलेक्साद्रोव ने उह अदालत के कठघरे म लाने का हुक्म दिया और दण्डविधान की १०८ वी धारा के अतगत उन पर देशद्रोह का अभियाग लगाया। तोरस्की और वाल्लोताई जमे नताशा को जेल म शोब दिया

गया। तैनिन और जिनेव्येव का छिपना पडा। सभी क्षेत्रा म मजदूरों का अज्ञानक धर पकड, उन पर प्रहार एव उनकी हत्याए शरु हो गड।

५(१८) जुलाई को तडने ही नेस्की माग म अज्ञानवाली चीखे सुनकर अज्ञानक मेरी नीद टूट गई। घोडा की टापा के बीच, चीख चिल्लाहट, दया के लिए अनुनय विनय, गाली गलीज और दिन दहला देनेवाली भयानक चीख सुनाई पडी। इसके बाद किसी के जमीन पर धडाम स गिरन और मग्न हुए व्यक्ति की कराह सुनाई पडी और फिर मनाटा छा गया। एक अधिकारी ने आकर बताया कि नेस्की पर बोल्शेविकों के पोस्टर लगाते हुए कुछ मजदूर पकड लिये गये हैं। कज़ाका व दस्ते ने कोडा से पीटते और तनवार से प्रहार करते हुए उह खदेडा तलवार के प्रहार से उनमे स एक व्यक्ति के दो टुकड़े हो गये और पटरी पर उमकी लाश पडी हुई ह।

घटनाओं के इस नय माट स पूजीपति वग ग्रहण खुश था। परंतु यह प्रमानता निराधार थी। उह यह नहीं मालूम कि जिस मजदूर की हत्या कर दी गई है, उमकी चीख की प्रतिध्वनि रुस के सुदूरवर्ती भागा म भी गूज जायेगी, उमके माथिया म राप की भावना फैल जायेगी और व हथियार उठा लेगे। जुलाई के उम दिन जब सोवियतों का सत्ताहट करन के उद्देश्य से सगठिन इम प्रदर्शन को कुचलने व तिए वालीस्क रज़ीमेट बँड बजाती हुई नगर म दाखिल हुई, तो पूजीपति वग न उमका ज़ारदार स्वागत किया। मगर उह यह जान नहीं था कि आनेवाले अक्टूबर (नवम्बर) महीने की एक रात को यही रज़ीमेट क्रान्ति के अग्रिम मोर्चे पर डटेगी और उस क्रान्ति के फलस्वरुप सारी सत्ता सोवियतों को प्राप्त हा जायेगी।

पत्नीप्राद पर विजय प्राप्त करन के लिए फौजें बुनायी गईं, मगर अत म पत्नीप्राद न ही उन पर विजय प्राप्त कर नी। इस बोल्शेविक गड का प्रभाव दुनिवार है। यह क्रान्ति की विशाल घमन भट्टी के साटश्य है, जो सभी कूडे-करकट का जलाकर खाक कर देती है और उदासीनता को भस्मीभूत बना देती है। वे चाहे जितन ही उदासीन एव निश्चेष्ट भाव से नगर मे प्रविष्ट होत, किन्तु यहा से क्रान्ति की भावना स उत्पसिन होकर ही वापस जात।

आसू एव रक्त, भूख एव शीत और भूखे एव प्रताडित वशुमार व्यक्तियों के जबरन श्रम से यह नगर खड़ा हुआ। दलदन के नीचे अनगिनत व्यक्तियों के अस्थिपजर दफन हैं। मगर पत्राग्राह के इस समय के मजदूरों में उनकी विक्षुब्ध भावनाएँ—शक्तिशाली एवं पतिशाघपूर्ण भावनाएँ—पुनः जागृत हो गई थी। पीटर के भू-दामा ने उस नगर का निर्माण किया, इस समय उनके वंशज अपना स्वत्व प्राप्त करा जा रहे थे।

१९१७ की गर्मी के मध्य में स्थिति ऐसी प्रतीत नहीं हो रही थी। प्रतिश्रियावाद की काली छाया नगर पर भडरा रही थी। परन्तु बाल्शेविक अच्छे अवसर की प्रतीक्षा में थे। वे अनुभव करते थे कि इतिहास उनके पक्ष में है। गावों, नौसैनिक बेडों और मोर्चों पर उनके विचार फलतः जा रहे थे।

म भव इही स्थानों की देखत चल पड़ा।

तीसरा अध्याय

गावों में

“जंगलों और जनता के बीच जाग्रा,” बाकूनिन ने कहा।

‘राजधानियाँ में सुवक्ता गरजते
और आवेश प्रकट करते हैं,
मगर गावों में सदियों की निस्तब्धता
आज भी कायम है।’

हम इस निस्तब्धता के लिए बेचन थे। तीन महीने तक हम शक्ति की गजना सुनते रहे थे। म इससे थक गया था, यानि शोव परिवलात था। लगातार भाषण करते करते उसकी आवाज फट गई थी और बाल्शेविक पार्टी ने उसे दस दिन तक विधाम करने का आदेश दिया था। इसलिए हम बाल्गा तटवर्ती स्पास्कोये नामक छोटे गाव की ओर रवाना हो गए जहाँ से १९०७ में यानि शोव को निष्कासित कर दिया गया था।

अगस्त के महीने की एक दोपहर का समय हम मास्कोवाली गाड़ी से उतरे और खेता के बीच से गुजरनवाली राह पर चल दिये। खेता में ग्रीष्म ऋतु के इन अंतिम हफ्ता में धूप में पकी हुई गल्ले की सुनहरी फसला का सागर-सा लहलहा रहा था और इधर-उधर कहीं हरित द्वीप दिखाई पड़ रहे थे। य व्लादीमिर प्रदेश के वक्षो की छायावाले गाव थे। सड़क के एक चढ़ाव से हममें सालह गाव गिन। प्रत्येक गाव में चमकते गुम्बजावाला ऊचा-ऊचा सफेद गिरजा था। यह छुट्टी का दिन था और जहा सूर्य खेता में सोना बरसा रहा था, वहा सुदूर गिरजाघरा के घण्टा से संगीत बरस रहा था।

नगरो के बाद यह भाग मुझे शांत एवं नीरव प्रतीत हुआ। परन्तु यानिशेव के लिए यह उत्तेजनापूर्ण स्मृतिया का प्रदेश था। दस वर्षों तक इधर-उधर भटकते रहने के बाद निष्कासित यानिशेव अपने घर लौट रहा था।

पश्चिम की ओर सकेत करते हुए उसने कहा, "वहा, उस गाव में मेरे पिता अध्यापक थे। लोग उनकी शिक्षण विधि से खुश थे, मगर एक दिन सशस्त्र सिपाही वहा आये, उन्होंने स्कूल को बंद कर दिया और उन्हें पकड़ ले गये। उस अगले गाव में बेरा रहती थी। वह बहुत खूबसूरत एवं सहृदय थी और मैं उससे प्यार करता था। मैं उस समय इतना शर्मीला था कि उससे कुछ न कह सका और अब वक्त हाथ से निकल चुका। वह साइबेरिया में है। उस जगल में भ्राति के बारे में बातचीत करने के लिए हम कुछ लोग मिला करते थे। एक रात कज़ाक घुड़सवारों ने हम अचानक आ दबोचा। उस पुल के पास उन्होंने हमारे सबसे बहादुर साथी येगोर को मार डाला था।"

निष्कासित यानिशेव के लिए यह घर आना आनन्ददायक नहीं था। सड़क के हर मोड़ पर कोई न कोई स्मृति उसके अतस्तल को बुरेद देती। वह हाथ में रुमाल लिये चल रहा था, जब-तब अपनी गीनी आखा को पाछ लेता था, मगर बहाना यह बना रहा था कि अपन चेहरा से केवल पसीना पाछ रहा है।

जब हम वक्षो की साया में बसे स्पास्कोय गाव में पहुच, तो हममें एक बद्ध बिमान का चमकदार नील रंग का निवाम पटन अपनी चापटी

के गामन एक बेंच पर बैठे हुए दया। ह्येती की घाट करके अपनी घाघा वा मृज की रोशनी से वचात हुए उसन ध्यान से हम धून धूसरित अजनविया का दया। तत्र यातिशेव का पहचानकर बड़ी प्रसन्नता क गाय वह बाल उठा, ' मिखाईन पत्राविच । ' और यातिशेव का बाहा म भरकर उमन उनके दाना गाला को बड़े स्नह से चूमा। तत्र वह मेरी आर मुडा। मैंन उस बताया कि मरा नाम एल्वट है।

और आपने पिता का नाम क्या है ? " उमन गभीरता से पूछा।

मन उत्तर मे कहा, " डेविड "।

एल्वट डेविडाविच (डेविड के पुत्र एल्वट), इवान इवानाव क घर म आपका स्वागत है। हम गरीब ह, पर खैर, दनेवाला ता भगवान ही है। "

इवान इवानाव एक लट्टु की भाति सीधा छडा था, उसकी दाढ़ी लम्बी, आँखें सतेज थी और शरीर हृष्ट पुष्ट था। परन्तु उसके हृष्ट-पुष्ट शरीर, उमकी सहृदयता और उसके बोलने की अनूठी औपचारिकता से म प्रभावित नहीं हुआ। वास्तव मे मैं उसकी सौम्य गरिमा से बहुत ही प्रभावित हुआ। यह तो मानो एक प्रतिक वस्तु, एक ऐसे वन की गरिमा थी, जिसकी जड़ें धरती म गहरी चली गई ह। और सचमुच मीर (गाव पचायत) की इस धरती से इवान इवानोव ने पिछले साठ वर्षों तक लगातार अपना स्वत्व प्राप्त किया था जसे उसके पूवजन इसी धरती से अनजल पाया था। उसका छोटा इब्बा (घर) लकड़ी के लट्टा से बना था, मोटे पयात से बन छप्पर पर काई जम गयी थी और बगीचे म फूल मुस्करा रहे थे।

इवान की पत्नी तात्याना और उसकी पुत्री अब्दात्या ने हम नमस्कार करने के बाद भीतर से एक मज लाकर बाहर रखी। इस पर उहोने सामोवार लाकर रख दिया और उसका ढक्कन उठाकर उसम अडे रख दिये। इवान आर उसके परिवार के सदस्यो ने आस का चिह्न बनाया और हम मेज के इद गिद बडे गये।

इवान ने कहा, " जा कुछ हमारे पास है, वह आपकी सेवा म हाजिर ह' (चेम बोगाति तेम इ रादि)।

स्त्रिया ने एक बडे पात्र मे करमकल्ले का शोरवा (शची) और प्रत्येक व्यक्ति के लिए लकड़ी का चम्मच लाकर रख दिया। सभी को एक

ही पात्र से शोरवा खाना था। यह देखकर मैं तत्काल अपना चम्मच शारदा की ओर बढ़ा दिया। जब शोरवा खत्म हो गया, तो वे दानिये (काशा) से भरा हुआ दूसरा पात्र ले आइ। इसके बाद उबला हुआ मुनक्का लाया गया। इवान मुख्य स्थान पर, सामोवार के निकट बैठा हुआ था, उसने अपना हाथ से सब को चाय वाली रोटी और खीरे लिये। यह विशेष प्रीतिभोज था, क्योंकि स्वास्त्वाये में उस दिन विशेष ग्राम पर्व था।

ऐसा प्रतीत होता था कि कौशा को भी इसकी जानकारी थी। उनके थुण्ड के थुण्ड तेजी से सर के ऊपर उड़ते हुए वादलो जसी छाया जमीन पर डालते अथवा गिरजे की छत पर बैठकर उसे पूज्यता ढक दत। हर अथवा सुनहरे गुम्बज क्षण मात्र में ही विलकुल बाले हो जाते।

मैंने इवान को बताया कि अमरीका में फामर कौशा का मार दत है, क्योंकि वे अनाज खा जाते हैं।

‘ हा, ’ इवान ने कहा, ‘ हमारे कौशा अनाज खाते हैं, मगर साथ ही वे खेत के बूटा का भी खा जाते हैं। और वे चाहें कौशा ही क्या न हो, वे भी हमारे समान हैं और जीवित रहना चाहते हैं। ’

मेज़ पर भिनभिनानेवाली मक्खिया के प्रति तात्याना का दृष्टिकोण भी ऐसा ही था। चीनी के एक टुकड़े पर जमा होकर वे उसे उसी प्रकार काला बना देती, जैसे कौशा गिरजाघर के गुम्बज का।

‘ मक्खियों की बाईं परवाह न कीजिय, ’ तात्याना ने कहा। ‘ वे बेचारिया तो एक-दो महीने में हर मूरत मर ही जायेंगी। ’

गाव का पर्व

यह ईसा के रूप-भगवतन का महात्मव था और आगपास के गावा के गरीब पंगु और बद्ध यहा आ रहे थे। बारवार हम दरवाज़ का छड़ी में खटखटान और रादि लिस्ता (ईना व नाम पर) भीय मागनगाला व सवर्ण स्वर मुनाई पडत। वे हमारे सम्मुख खाली पत्राल आर यानिओर तथा में उसमें कुछ पमे (कोपेयेक) डान दन। हमारे बाद आरत बडी काली रोटिया के टुकडे उह भीय में देता, जबकि इवान प्रत्येक की खोली महारा खीरा डाल दता। उम वय खीरा बहुत कम पैदा हुआ था, इसलिए यह

सचमुच प्रमाणहार था। मगर हम चाँद घीर, रोटी व टुकड़े या पैस देते, हर बार कारिणिक स्वर। म हम भिखारिया की आशीष मुनाइ पडती।

मानवीय दैय व हृदयविदारक दृश्य वा देखकर निष्पूर और बहुत ही गरीब तसी तिसान का हृदय भी द्रवित हा उठता है। उमे स्वय अपन जीवन से व्यथा एव कगानी का मम नान हा जाता है। परंतु इसम उमका सहानुभूति म काई कमी नहीं आती, बल्कि इसस वह दूसरा की तकलीफा वा और अधिक सहानुभूति के साथ महमूम करता है।

इवान की दष्टि म गम धूलिघूसरित सडका व विनार अपन घरोटा म व मजदूर "बेचारे दीन हीन" और जेला म बंद अपराधी "बदकिस्मत" के किंतु अस्ट्रियाई बंदिया म युद्धबंदिया के एक समूह के प्रति उसक मन म सबसे अधिक सहानुभूति पदा हुई। वे हमारे पास से हसी मजाक करते हुए गुजरे और खास खुश प्रतीत हुए और मन इस बात की आर ध्यान आवृष्ट किया।

मगर व घर से बहुत दूर ह। व कसे खुश हो सकत ह? " इवान ने कहा।

उस पर मने कहा, ' यह बात कैसे मान ली जाये म ता उनकी तुलना म अपने देश से कही अधिक दूर हू, परंतु म प्रसन्न हू। "

दूसरो न भरे साथ सहमति प्रकट करते हुए कहा, ' हा, यह बात ठीक है। '

इवान इवानोव न कहा नहीं यह गलत है। एल्बट डेविडोविच यहा ह, क्योंकि वे यहा आना चाहते थे। य यद्धबंदी इस कारण यहा ह कि हमन उह यहा आने का विवश किया। "

इवान इवानोव की मेज के गिद बैठे दा विदेशियो की उपस्थिति से स्पास्कोये के निवासिया म स्वाभाविक रूप से सनसनी पदा हो गई। मगर बडो ने अपनी जिज्ञासा की भावना का औचित्य की सीमा नहीं लाघने दी। केवल कुछ बच्चे वहा आकर हमारी आर घूरन लगे। म बच्चा की आर देखकर मुस्करा उठा और वे भीचबक्के से दिखाई पडे। म पुन मुस्कराया और उनमे से तीन प्राय पीछे की ओर भागे। मरी मत्रीपूण मुस्करान व प्रति यह विचित्र प्रतिश्रिया प्रतीत हुई। तीसरी बार मेरे मुस्करान पर वे चिल्ला पडे 'साने के दात।' और तालिया पीटते हुए भाग खडे हुए।

उमके पूव कि म इम व्यवहार का अथ ममन् पाता व अपा प्राय बीस नये माथिया वो लेकर पुन दौडते हुए यहा आ गये। उ उम मज के पास अवत्तावार रूप म गटे हा गये और उनही उत्सुक आख मर चेहरे पर गटी हुई थी। ऐसी स्थिति म पुन मुस्कराने के सिवा म और क्या कर सकता था। वे चिल्ला उटे, हा, हा, ठीक ह' यह सोने के दातावाना आदमी है। मी कारण के मरी मुस्मान पर हक्का बक्का हो गये थे। एक ऐसे विदेशी के आगमन स अधिक विलक्षण बात और क्या हो सकती थी, जिमने मुह म साने के दात पूटे हा? यदि म मुनहला राज अपन सिर पर पहनकर म्पास्काये आया होना, तो बाल समुदाय को इस पर उतना आश्चय न हुआ होता जितना दाता पर पहन इस 'मुनहल राज' स हुआ था। मगर मुझे इसकी जानकारी दूमरे दिन हुई।

गाव के सुदूर बान से अब सगीत की ध्वनि सुनाइ पडने लगी। युवा युवतिया के सामूहिक गीत की यह ध्वनि थी और इस सगीत के साथ बालालाइका की झन झन, थालिया की टन टन एव टफ की धप धप भी सुनाइ पडी। इम सगीत की ध्वनि स्पष्टतर एव निवटतर हाती गई और तभी गिरजाधर के कोने मे वादका और गायका का यह जुलूस सामन आता हुआ दिखाई पडा। लडकिया भडकीली एव अलवृत किसान पोशाके पहने थी और लडके हर एव नारगी ग्ग की बहुत हा चटकीली कमीजें और आलरदार सिरावाले कमरबंद धारण किय हुए थे। लडके बाजे बजा रन् के आर लडकिया एक साथ भूरी आखा तथा अस्तव्यस्त बानावाले १७ वर्षीय गायक, जिस अभी तक मार्चे पर नहीं भेजा गया था, की धुन म गा रही थी।

उहान तीन मार हरेभरे गाव का चक्कर लगाया। उमके बाद गिरजाधर के सामन घास वाले भदान म वे सुबह तक गाते नाचत रहे। नस्य करनवान लटक लडकिया की द्रुत एव उल्लासपूण भाव-नरग, मशाला की रोशनी म उनकी पाशाका के रग, हाम परिहास एव रात म गीत के कुछ टुकडा की गूजती हुई ध्वनिया, युवा प्रेमिया के उमुक्न एव नि सकोच चुम्बन आलिंगन, कुछ अंतर पर मंदिर के बडे घटे की भाति गिरजाधर का घटी की जारदार टनटन और उनसे आश्चयचकित होकर पक्षिया का ऊपर मडराना—इन मभी दृश्या व एवाकार हा जाने स अनूठा और मानिक

मौदय पटा हो गया था। इसे देखकर मुझे ऐसा लगा, जम म सदिया पीछ पच गया हू और उन दिना का दश्य मेर सम्मुख उपस्थित ह, जब मानवजाति अभी अरहड वी आर मनुष्य मीघे धरती म रम एव प्रेरणा प्राप्त करते थे।

यानिशेव ने अमरीका की चर्चा की

यह एक स्वप्न लोक, एक सुखद समुदाय था, जिमम लोग परिश्रम, आमाद प्रमाद और तीज त्योहारा के मैलीपूण भाव से सूत्रबद्ध थे। इसके जादू दोन म वधा सा म एक घर म गया और दरवाजा खोलते ही पुन अचानक बीसवी सदी म पहुच गया। बीसवी सदी का यह स्वरूप यानिशेव— शिष्टपकार समाजवादी एव अंतर्राष्ट्रीयतावादी—के शब्दा और व्यक्तित्व स परिलक्षित हुआ। अपने इद गिद जमा किसानो को वह आज के अमरीका क वार मे बता रहा था। यह अमरीका मे एक रूसी के कटु अनुभवो धरीदा हडताला और गरीबी की सामान्य कहानी नहीं थी, जो अमरीका से वापस आये हजारो निष्वासितो ने रूस भर म फना रखी थी। यानिशेव अमरीका के चमत्कारा का वणन कर रहा था। उसकी आवाज वैशक बठी हुई वी चहुरा दमक रहा था। जिन किसानो के एक मजिल घर थे, उनके सामने उसन 'यूयाक की चालीस, पचास आर साठ मजिली ऊची इमारता का चित्र प्रस्तुत किया। जिन लागो न कभी साहारखान से उडा कुछ गही दखा था, उह उसन बडे बडे कारखाना के वारे म बताया, जहा सबडा यन्त्रीकृत हथौडे दिन रात काम करते रहते हैं। वह उनके शात रूसी मदानो मे उह उन बडे नगर म ले गया, जहा रात की स्तब्धता को घडघडाती टेनें भग करती ह, ग्रेट व्हाइट बज सलानिया से भरे रहते ह आर भयानक शार पदा करनेवाले कारखान ह, जहा ताखा मजदूर काम करन अदर जाते ह और काम क वाद बाहर निकलते ह।

किसाना न बडे ध्यान स उमकी बात सुना। लकिन व यह वणन सुनकर न तो मवने म आये आर न आश्चयचकित ही हुए। फिर भी हम यह नहा कह सकत कि उहान इसम काइ दिनचस्पी नहीं ली।

हमसे हाथ मिलात हुए एक किमान न कंग, 'अमरीकी विलक्षण काम करते ह।'

उसके साथी न समझन किया, "हा, वे अरण्य प्रेतों से भी अधिक चमत्कारपूर्ण काम करत ह।"

परन्तु उनकी सद्भावनापूर्ण टिप्पणियां म हमन आत्म निग्रह का भाव भी अनुभव किया, जैसे वे आमतुका के प्रति विनयशील होने का प्रयास कर रहे हा। दूसरे दिन मुवह सयोग से उनकी जा वातचीत मुनाई पड गई, उमसे उनकी सही राय मालूम हुई।

इवान कह रहा था, "इमम आश्चर्य की बात ही क्या हे कि एल्वट और मिपाईल के चेहरे पीले ह और वे परिक्तात ह। ऐसे देश म जिनका पालन पापण हुआ, वहा और आशा ही क्या की जा सकती है। और तात्याना ने कहा, "हमारा जीवन कठिन, किन्तु कसम भगवान की, वहा वह कठिनतर है।"

इम तरह मन पहली बार इस सत्य को सुना, जिसका अर्थ और महत्व समय गुजरन पर ही मैं अधिक स्पष्ट रूप से समझ पाया। किसान का अपना विवेक होता है, अपने नियम पर पहुचन के लिए वह उसका प्रयाग करता है। एक विदेशी के लिए यह आश्चर्यचकित करनवाली बात थी, क्याकि उसकी दृष्टि म रूसी किसान पथ्वी का एक भद्दा प्राणी, मध्यकालीन अनानता के अधकार मे लीन, अधविश्वासो म जकडा और गरीबी के पक म फसा व्यक्ति है। इस बात से ताज्जुब हुए बिना नहीं रह सकता था कि पढ़ने अथवा लिखने म अक्षम यह किसान सोचन मे सक्षम हे।

उसका विचार मौलिक एवं तात्त्विक है और इस पर धरती के ठास गुण की छाप ह। यह व्यापक रूसी आकाश के तले दूर दूर तक फले मैदानां और स्तेपिया म दीपनालिक शीतऋतु गुजारनवाली सदिया की जिदगी के अनुभवा का अभिव्यक्त करता है। वह सभी प्रश्ना पर बहुत पीने और कभी कभी व्यग्रकारी ढंग से अभिनव और मौलिक विचार व्यक्त करता है। वह दीघकाल स अपनाये गये विश्वासो को चुनौती देता है। वह पश्चिमी सभ्यता के बारे म हमार मूल्यांकन का पुनरीक्षण करता है। उमे इस बात का पूण विश्वास नहीं ह कि इस सभ्यता के लिए हम जो कीमत चुकाते हैं, वह इसके योग्य है। वह मशीना, कायकुशलता और उत्पादन से विभोहित नहीं है। वह पूछता है, 'इमका उद्देश्य क्या ह? क्या इमने मनुष्य का अधिक सुखी बनाया है? क्या इससे उनम अधिक मखीपूण सम्पन्न कायम टुएह?'

मन निष्कप मन गूढ़ नहीं हान। कभी-कभी व केवल भावे भाव
 आग विचित्र हान ह। गामवार का जग मुग्रह ग्राम पचायन की सभा हुई,
 ना गाव व मुखिया (स्तारोस्ता) न बड़ी शान्तिता के माथ गाव की
 आर से मेरा अभिनयन किया। उहानि क्षमायाचनापूण ढग से कहा कि वच्चा
 न आपने सुनहन दाता के सम्बन्ध म सूचना दी है मगर यह युक्तिमगन
 नहीं प्रतीत हुई और हम भी नहा वह सकत कि इसम विश्वास करना
 चाहिए अथवा नहीं। इस सम्बन्ध म सिवा मुह खालकर दात दिख न के
 और कोई उपाय नहीं था। मन अपना मुह घाल दिया आग मुखिया न
 बड़ी तत्परता के साथ एकटक भर मुह म दर तक दखन के बाद गभीरता
 के साथ वच्चा की रिपाट की पुष्टि की। इसके बाद ग्राम सभा के सत्तर
 दाटी वाले वयावद्ध सदस्यगण एक पकिन म खडे हा गय और म उनके
 सम्मुख अपना मुह खाले खडा रहा। प्रत्येक मेरे मुह म पूण रूप स धूरता
 और इसके बाद दूसरे का धूरकर देखन का मौका दन के लिए वहा से हट
 जाता। जब तक ग्राम सभा के सभी सदस्या ने मेर मुख म सुनहले दातो
 का देख नहीं लिया तब तक यह क्रम चलता रहा।

मुझे यह स्पष्टीकरण प्रस्तुत करना पडा कि अमरीकिया मे यह रिवाज
 है कि उनके जा दात गिरनेवाले हो जाते हैं, वे उह सीमेण्ट, सोने अथवा
 चादी से भरवा देते हैं। अस्ती धर्षीय एक बद्ध न, जिनके अच्छे साफ दाता
 ने यह चरित्ताथ कर दिया कि उ हे दत चिकित्सा की जरा भी आवश्यक्ता
 नहीं है, यह राय प्रकट की कि अमरीकी जरूर कुछ विचित्र और बड़ी
 चीज खाते होंगे, जिससे दाता व लिए यह नष्टकारी स्थिति पैदा हो जाती
 ह। अनक सदस्या म कहा कि सुनहले दात लगवाना अमरीकिया के लिए
 भने ही ठीक हो, मगर रूसिया के लिए यह कभी भी उपयुक्त न हागा,
 क्याकि वे सदा दन्तनी अधिक और इतनी गम चाय पीत ह कि निश्चय ही
 इसमे मोना गल जायगा। यह बात सुनकर डवान इवानोव जिमे असामाय
 आगतुका का आश्रय देने की प्रतिष्ठा प्राप्त थी चुप न रह सका। उसन
 जाग देकर कहा कि गाव म किनी भी घर म जितनी गम चाय तयार होती
 हागी, वसी ही गम चाय उसके घर म तयार हानी है और उसने इस बात
 की पुष्टि की कि उसने कम से कम दस गिलाम चाय मुझे पिलाई, परन्तु
 मेर सुनहल दात नहीं गने।

विदश म 'धमरीकी' शब्द धनी व्यक्ति का प्राय पर्यायवाची
 हा गया है। मरे चरम के मुनहर फेम और मुनहरी फाउण्टेनपन का देखकर
 उह विश्राम हो गया कि म बहुत ही सम्पत्तिशाली व्यक्ति हूँ। फिर भी
 व जिस प्रकार मेरे सान का उपकर चरित था, उमी प्रकार म सान के
 उनक अपार प्रदर्शन से विस्मित हुए जिना न रह सका। इस गाव म बहुत
 साना था, परन्तु ग्रामीणा क शरीर पर वह नहा दिखाई पडता था। वह
 उनके गिरजाघर म था। गिरजाघर म प्रवेश करत ही वेदी क पीछ दीवाल
 पर बीस या तीस फुट ऊंची देव प्रतिमा पट टिप्राई पडती थी जा सान
 की चमकती कानि से मण्डित थी। एक समय गाव वाला ने इस गिरजाघर
 का मजान क लिए दस हजार रुबन चर क रूप म जमा किय थ।
 यद्यपि यह छाटा गाव यूरोप एक धमरीका के वतमान सांस्कृतिक
 प्रवाह से बहुत दूर था फिर भी वहा पश्चिम की सस्कृति एक सम्यता क
 चिह्न दिखाई पड रह थ। वहा सिगरटें और सीनवाली सिगर मशीनें था
 लुज पुज सैनिक थे, कारखान वाले नगरा से आये दो लडक दूकान से खरीद
 हुए साँलूलापड बालर वाला परिधान धारण किय हुए थे—गाव की कमीजा
 और झालदार कुरता से इसकी तुलना कितनी अप्रतीतिकर थी।
 एक रात जब हम एक पडोसी की थापडी क सामन पडे थे तो पदें
 के पीछ से मडु एक मधुर वाणी म यह प्रश्न मुनकर «Parlez vous Français?»
 हम चींके। यह एक खूबसूरत कितान लडकी थी, जिसका पालन पोषण
 गाव म हुआ था, किन्तु उसका अदाज और नाज-नखरा दरबार म पाली
 पोपी गई लडकी के समान था। उसने पत्राग्रद म एक फामीसी परिवार
 म काम किया था और यहा अपन घर बच्चा जनने के लिए आई थी।
 इस प्रकार विविध रूपा म बाहरी दुनिया के विचार छन छनकर गाव
 म पहुच रहे थे और सदिया की तद्रा से इस जगा रहे थे। मुद्रबदिया
 और सैनिका, व्यवसाइया और स्थानीय सस्था क सदस्यो द्वारा बडे नगरो
 एक सागर पार क दशा की कहानिया ग्रामीणा के काना तक पहुच रही थी।
 विदेशा के बारे म तथ्या एक कोरी कल्पनाआ के विचित्र मिश्रण का नतीजा
 था विचारा का अजीब पचमेल सकलन। एक बार धमरीका के बारे म
 एक बात खास तौर पर मेरी आर सनेत करते हुए बताई गई, जिससे मुझे
 बडी क्षेप महसूस हुई।

हम लोग शाम का भोजन करत समय बातचीत कर रहे थे। म य
 जाता रहा था कि मेरी दृष्टि म रुगिया क जा गीति गियाज और व्यवहार
 अजीब और अनाये लगते ह, उह म अपनी नाट-युग म लिखता जाताहू।

मने कहा उदाहरणाय, आप लोग अलग अलग तस्तरिया म पाना
 पान की जगह एक ही बडे डाले स खात है। यह विचित्र रिवाज है।”
 इस पर इवान न कहा, “हा, सम्भवत हम विचित्र लाग है।”

“और वह बडा अलाव घर। इसने कमर का एक तिहाई स्थान ल
 रखा है। आप इसम राटी पकात ह। आप इस पर सान ह। आप इसक
 अदर घुसकर वाष्प-स्नान करत है। आप इससे सब प्रकार का काम
 लेते है और बहुत ही विचित्र ढंग से।” इवान न पुन सिर हिलान हुए
 कहा ‘ हा, सम्भवत हम विचित्र लाग ह।”

इसी समय मुझे लगा कि किसी न मेर पैर पर अपना पर रख दिया
 है। मने सोचा कि यह बुत्ता होगा, परन्तु जब मेज के नीचे पाका, ता
 वहा मूअर का बच्चा दिखाई दिया। मने कहा, “यह देखिये। सबसे
 अधिक विलक्षण रिवाज तो यह है। आप खाना खान के कमर तक म
 मूअर के बच्चा और चूड़ी को आन देते ह।”

इसी क्षण अब्दोत्या की गौद का बच्चा मेज पर अपने पर ऊपर-नीचे
 पटकन लगा। उसने बच्चे को सम्बोधित करते हुए कहा, ‘बच्चा, तुम
 अपना पैर मेज से हटा लो। तुम अमरीका म तो रही हो, न।’ और
 मरी और देखते हुए उसने शिष्टतापूर्वक कहा, ‘आपके अमरीका मे बडे
 विचित्र रीति रिवाज ह।’

हमने फसल काटी

यह त्योहार की छुट्टी के बाद का दिन था और पास पडोस के कस्बा
 के आगतुक अभी यही टिके हुए थे। गाव के मैदान म खेलकूद और नृत्य
 के कार्यक्रम हो रहे थे, हरमानियम बाजा बच्चा के एक समूह के हाथ लग
 गया था और वे अपने बडे भाइया एव बहनो के लघु स्थानापन अभिनेता
 के घनूठे रूप मे कल के गीतो को बडी शान से गाते हुए गाव मे चक्कर
 लगा रहे थे। त्योहार के बाद अधिकाश गाववासे थेके हारे और उनीदे

थ। परन्तु इवान इवानाव के परिवार में थवान-मुस्ती का नाम निशान नहीं था। यहाँ सभी काय में व्यस्त थे। अब्दोत्या पुत्राल पूलिया बाधने के लिए फूस को बट रही थी। तात्याना छाल के टुकड़ों का गूथकर पादुका तैयार कर रही थी। अब्दोत्या की बड़ी बच्ची ओल्गा बिल्ली को जबरन चाय पीना सिखा रही थी। इवान ने हसिया की धार तेज की और हम सभी खेतों की ओर चल पड़े।

जब हम फसल काटने खेतों की ओर चले, तो युवा वग धरा से बाहर निकलकर हमारे पीछे पड़ गया और अनुनय विनय करने लगा, कृपया खेत पर काम करने न जायें। घर ही पर रहिए।' जब हम आगे बढ़े, तो वे बहुत गंभीर हो गए। मन पूछा कि आखिर हम काम करने क्या न जायें।

उन्होंने कहा, "यदि एक परिवार खेत पर जायेगा, तो दूसरे भी इसका अनुसरण करेंगे। उस दशा में त्योहार का मजा किरकिरा हो जायेगा। कृपया न जाइये।"

मगर पकी हुई फसल हमें पुकार रही थी। सूर्य चमक रहा था और यह नहीं कहा जा सकता था कि कब वर्षा होने लगेगी। इसलिए इवान आगे बढ़ा और पंद्रह मिनट बाद टील के पास पहुँचकर जब हमने मुड़कर देखा, तो अग्र्य लोग खेतों की ओर आते हुए दिखाई पड़े। जिस प्रकार झुण्ड की झुण्ड मधुमक्खियाँ छत्ते से पुष्प से शहद जमा करने के लिए बाहर निकलती उड़ती हैं, उसी प्रकार गाव वालों के झुण्ड के झुण्ड आगामी शीत ऋतु के लिए घास भण्डार जुटाने को खेतों की ओर निकल पड़े। जब हम रई के खेत के पास पहुँच गये, तो यानिशेव ने नेक्रासोव के राष्ट्रीय महाकाव्य 'किसका जीवन सुखी रूस में' से निम्नांकित पंक्तियाँ सुनाईं

पकी हुई फसलों से भरे गल्लों के खेत !
 इस समय तुम्हें देखकर
 कोई कल्पना भी नहीं कर सकता
 कि मनुष्यों ने कितना दारुण कष्ट झेलते हुए
 तुम्हें यह रूप प्रदान करने को कठोर श्रम किया है।
 गम गम ओस कणों से
 तुम्हें आद्रता नहीं मिली है,

किसान के श्रम विदुषा से
 तुम सहस्रहा उठे हो।
 पकी जई
 और रई एव जी की फसल देखकर
 वृषवा का मन-मयूर नाच उठा है,
 मगर गेहू की फसल निहारकर
 उनका मन खिला नहीं,
 क्याबि कुछ भाग्यवाना को ही
 यह खाने को सुलभ है।
 'गेहू' हम तुम्हें नहीं चाहते!
 रई और जी से हमारा अनुराग है,
 हम उहे इस कारण चाहते हैं—
 कि वे समान रूप से सब को सुलभ ह।

सभी के साथ साथ मैं भी काम में जुट गया। मैं पानी लाता, गठे बनाता, हसिए से फसल काटता और दूसरा द्वारा काटे गये बादामी रंग के डण्डला को नीचे गिरते देखता। हसिए से फसल काटने के लिए होशियारी एव अभ्यास अपेक्षित है। इसी कारण मैंने जितनी फसल काटी और गट्टों को बाघकर जितनी पूलिया तैयार की, उससे न तो मेरा कोई कमाल ही प्रकट हुआ और न मैंने अमरीकी फसल कटायो की प्रतिष्ठा में कोई चार चाद लगाए। इवान ने शालीनतावश फसल काटने के मेरे तरीके की कोई आलोचना नहीं की, बल्कि मैंने यह अनुभव कर लिया कि इससे दबी हसी और चुहल का मसाला मिल रहा है। अब्दोत्या से मेरे काय की चर्चा करत हुए इवान ने ऊट के लिए जिस रूसी शब्द का प्रयोग किया, उसे मैं समझ गया। सचमुच झुककर कटाई करते समय ऊट की भांति मेरा कूबड निकल आया था, जबकि इवान इवानोव तनकर कुशल कटया की भांति हसिये का प्रयोग कर रहा था। मैंने इवान की ओर मुड़कर यह शिकायत की कि आप ऊट से मेरी तुलना कर रहे ह। वे कुछ झेंप गये। मगर जब उन्होंने देखा कि मैं इस तुलना का मजा ले रहा हूँ और मैंने उस कूबड वाले जानवर की सादृश्यता स्वीकार कर ली है, तो वे खूब हसे। उन्होंने ठट्टा मार हसते हुए कहा

“तात्याना ! मिखाईल ! एल्वट डेविडोविच का कहना है कि वे फसल काटते समय ऊट क समान दीख पड़ने हैं।” उसके बाद वे दो या तीन बार अचानक खिलखिनाकर हन पडे। इस घटना की याद ने दीघकालीन शरद् ऋतु के लम्बे दिनों को छोटे करने में अवश्य ही उनकी सहायता की होगी।

लेखका ने रूसी किसानों के आलस्य के बारे में बहुत कुछ लिखा है। वाजारा और शराबखाना में उन्हें देखने से ऐसी ही धारणा पैदा होती है। मगर रूसी किसानों को खेत में काम करते हुए देखने पर यह धारणा दूर हो जाती है। उनके मिर पर सूर्य की धूप तेजी से पड़ती रहती है और पैग तले से हवा के साथ धून उड़ती रहती है। परन्तु जब तक खेत में फसल का अंतिम डण्डल कट नहीं जाता, तब तक वे हसिये का पिण्ड नहीं छोड़ते, कटे डण्डला को घटोरते रहते हैं और चौंकार डेर में उह जमा करने के लिए गट्टों में बाघकर पुलिया तैयार करते रहते हैं। उमने बाद वे गाव लौटते ह।

बोरोशेविच के प्रति किसानों की सजगता

हमारे आन के बाद से ही गाव वाले यानिशेव से भाषण देने के लिए कह रहे थे। एक दिन तीसरे पहर पूरा प्रतिनिधिमण्डल उससे भाषण देने के लिए प्रार्थना करन आया। यानिशेव ने मुझसे कहा

“इस बात पर जरा गौर कीजिये। दम वप पहले यदि इन किसानों को यह सदेह हो जाता कि मैं समाजवादी हू, तो वे मुझे मार डालने के लिए यहा आते। अब यह जानते हुए भी कि मैं बोरोशेविक हू, वे मेरे पास आकर भाषण देने के लिए अनुनय विनय कर रहे हैं। इस असे मैं परिस्थिति बहुत बदल गई है।”

यानिशेव मेघावी व्यक्ति नहीं था सिवाय इसके कि विश्व की पीडा एव वेदना के प्रति बहुत ही सवेदनशील होने के कारण उसे सद्बिवेक प्राप्त हो गया था। दूसरों के कष्टों से व्यथित होकर उसने अपने लिए कष्टप्रद भाग चुन लिया था। दस्तकार की हैसियत से उसे अमरीका में प्रति दिन ६ डालर मिलने थे। इनमें से वह सस्ते कपड़े और सस्ते खाने पर कुछ खच कर देता। जो कुछ बच जाता, उससे कितना खरीद लेता था और उह

घर घर वाटता फिरता। बोस्टन, डेट्रायट, मास्को और मासाई की गरीब बस्तियों के लोग यानिशेव को अभी भी अपने साथी के रूप में याद करते हुए कहते हैं कि उसने साझे ध्येय के लिए सब कुछ 'योछावर कर दिया।

टोकियो में एक निष्कासित साथी ने देखा कि एक उत्तेजित कुली यानिशेव को अपने रिक्शे में ज़बदस्ती बिठाने का प्रयास कर रहा है। यानिशेव ने बात साफ करते हुए कहा, "मैं उसके रिक्शे में बैठ गया और वह पसीने से तरबतर घोड़े की भाँति रिक्शे को खींचने लगा। लोग चाहे मुझे मूख ही कहे, परन्तु मैं यह सहन नहीं कर सकता था कि एक मनुष्य पशु की भाँति काम करे। इसलिए मैं उसे बिराया देकर रिक्शे से नीचे उतर गया। मैं फिर कभी भी रिक्शे में नहीं बैठूँगा।"

रूस वापस आने के बाद से वह रात दिन यात्रा करते हुए विशाल सावजनिक सभाओं में तब तक भाषण करता रहता था, जब तक कि उसकी आवाज़ पूरी तरह बँध नहीं जाती थी तथा वह केवल फुसफुसाने एवं संकेत से कुछ बताने की स्थिति को नहीं पहुँच जाता था। वह कुछ सुस्ता लेने के विचार से अपने गाव आया था। परन्तु यहाँ भी क्रांति ने उसे विश्राम नहीं करने दिया। किसानों ने अनुनय विनय के स्वर में कहा

'क्या मिखाईल पेत्रोविच, हमारे बीच छोटा-सा भाषण देने की वृत्ति करेंगे? बहुत छोटा-सा भाषण।'

यानिशेव उनका अनुरोध अस्वीकार नहीं कर सकता था।

गाव के मैदान में एक छकड़ा लाकर खड़ा कर दिया गया और जब इसके इर्द गिर्द काफी भीड़ जमा हो गई, तो यानिशेव ने उस मंच पर चढ़कर क्रांति, युद्ध और ज़मीन के बारे में अपने श्रोताओं को बोल्शेविका की कहानी बतानी शुरू की।

संध्या अर्धेरी रात में परिवर्तित हो गई और वे खड़े खड़े भाषण सुनते रहे। उसके बाद वे मशाले ले आये और यानिशेव का भाषण जारी रहा। उसकी आवाज़ फटने लगी। वे उसने लिए पानी, चाय और बवाँस (रई की बियर) ले आये। बोलते-बोलते उसकी आवाज़ जवाब दे गयी और जब तक वह पुनः बोलने की स्थिति में नहीं हुआ, तब तक वे धीरे से वही छठे प्रतीक्षा करते रहे। ये किसान दिन भर घेता में बठिन परिश्रम कर चुके थे और शरीर के लिए गल्ला एक्कल करने को वे जितने

उत्सुक थे, उससे अधिक उत्सुकता के साथ मानसिक भोजन के लिए वे देर तक रात में वहाँ डटे रहे। यह एक प्रतीकात्मक दृश्य था—उक़इनी स्टेपी, रूसी मैदानों और सुदूरवर्ती साइबेरिया के विस्तृत भूभागों में वैसे लाखों गाँवों में से एक के अधेरे में ज्ञान की ज्योति जल रही थी। सैकड़ों गाँवों में भी इसी तरह ज्ञान की मशालें जल रही थीं और दूसरे यानिशेव उन गाँवों के किसानों को ज्ञान की कहानी बता रहे थे।

वक्ता के इतने गिद खड़े श्रोताओं के चेहरों से श्रद्धा एक चिरपोषित आकाशाओं की भावनाएँ परिलक्षित हो रही थीं। उस अधेरे में उनकी चमकती आँखों से जिज्ञासा की भूख प्रकट होती थी। यानिशेव जब तक विलकुल थक नहीं गया, तब तक भाषण करता रहा। जब वह और अधिक बोलने में विलकुल असमर्थ हो गया तभी वे अनिच्छापूर्वक वहाँ से हटे। मैंने उनकी टिप्पणियाँ सुनीं। क्या ये “मूढ़ अपढ़ किसान” इस नये दृष्टिकोण को अपनाने को तैयार थे, क्या वे एक प्रचारक के जोश से प्रभावित हो सकते थे?

वे कह रहे थे, “मिखाईल पेत्रोविच अच्छा आदमी है। हम जानते हैं कि वह दूर-दूर तक घूम चुका है और अनेक चीजें देख चुका है। जिस सिद्धान्त में उसे विश्वास है, सम्भव है वह कुछ लोगों के लिए अच्छा हो, किन्तु हमें यह ज्ञात नहीं है कि वह हमारे लिए भी उपयुक्त है या नहीं।”

यानिशेव ने अपने अतस्तल की सारी भावनाएँ उडेली थीं उसने बड़े विस्तार से बोल्शेविज्म के सिद्धान्त को समझाया था, परन्तु किसी ने भी इसे अनीकार नहीं किया था। जब हम छोटे कमरे की घुटन से बचने के लिए फूस की छाजन वाले कोठे ऊपर चढ़ रहे थे, यानिशेव ने स्वयं यही बात कही। फ़ेदोसेयेव नामक एक युवा किसान न वक्ता की मानसिक पीड़ा और दर्द को भाप लिया, जिसने अपनी आत्मा निकालकर रख दी थी, किन्तु उसकी बातें श्रोताओं के गले से नीचे नहीं उतरती थीं।

उसने कहा, ‘मिखाईल पेत्रोविच, हमारे लिए यह सब कुछ विलुप्त नया है। हम जल्दी करना नहीं जानते। हम इस पर सोचने और आपस में बातचीत करने के लिए समय चाहिए। हमने महीना पहले खेतों में बीज बोए थे और इतने ज़ीना बाद आज ही गल्ले की फसल काटी है।’

मने भी सात्त्वना देने के ख्याल से कुछ उत्साहजनक शब्द कहने का प्रयाम किया। अपने आदर्शों की अन्तिम विजय में नृद विश्वास के स्वर में यानिशेव न धीरे-मे कहा, "कोई बात नहीं। वे निश्चय ही इन आदर्शों को स्वीकारेगे। वह पुत्राल पर लेट गया, खासी के कारण वह बेदम हो रहा था, परन्तु उसके मुख पर सौम्यता थी।

मुझे सदेह था। परन्तु यानिशेव का कथन ठीक निकला। आठ महीने बाद उसन गाव के मैदान में दूसरा भाषण दिया। इस बार स्पास्सकोये गाव की कम्युनिस्ट पार्टी के निमन्त्रण पर वह यहा आया था। फेनेसेयेव न इस सभा की अध्यक्षता की।

यानिशेव ने जमीन की चर्चा की

सुबह होते ही अनेक किसान अपने प्रश्ना के उत्तर पान के लिए यानिशेव के पास आये। सर्वोपरि जमीन का प्रश्न था। उस समय इस समस्या का बोल्शेविक समाधान इस प्रकार का था इस प्रश्न को स्थानीय भूमि समितिया के हवाले कर दीजिए। ये समितिया बड़ी जागीरो जायदादो का अपने अधिकार में ले ले और उन्हें जनता को सौंप दें। किसानाने इस बात की और सवेत किया कि इससे स्पास्सकोये गाव की भूमि-समस्या हल नही होगी, क्यकि यहा राजा अथवा चर्च या किसी जागीरदार की जमीन नही है।

ग्राम पचायत के मुखिया ने कहा, "यहा तो आस पास की सारी जमीन किसानाना की है। यह बहुत थोडी है, क्यकि भगवान ने हम बहुत बच्चे दिये ह। जसा मिखाईल पेत्रोविच कह रहे ह, बोल्शेविक शायद उतने ही अच्छे हा, परन्तु यदि व सत्तास्द हो जाते है, तो क्या व हमारे लिए अधिक जमीन भी पैदा कर सकेगे? नही, यह तो केवल ईश्वर ही कर सकता है। हम ऐसी सरकार चाहते है, जिसके पास हम साइबेरिया अथवा किमी भी स्थान पर, जहा बहुत जमीन हा, भोजन के लिए काफी धन हो। क्या बोल्शेविक यह कर पायेंगे?"

यानिशेव न परती जमीन का खेती योग्य बनाकर बहा नई बन्तिया बगान की योजना गमझाई और उसके बाद श्रृपक-कम्यून की चर्चा की, जिस

व्यवस्था को बौलशैविक टस म लागू करने की बात मोच रहे थे। इस योजना के अतगत ग्राम पचायत को अतत बडे पैमाने पर सहकारी कृषि उद्यम म परिवर्तित करने का लक्ष्य निर्धारित था। उसने स्पास्कोये की वतमान प्रणाली के अतगत जितनी जमीन बेकार पडी रहती थी, उसकी ओर सवेत किया। सामाय रूप से यहा जमीन चार भागा म विभाजित थी। एक हिस्से को साझे की चरागाह के रूप म इस्तेमाल किया जाता था। अच्छी, औसत और बुरी जमीन के समुचित बटवारे के प्याल से प्रत्येक किसान का हर भाग म एक एक खेत दिया गया था। यानिशेव ने इस बात की ओर भी सवेत किया कि बिखरे हुए खेत होने के कारण एक खेत से दूसरे खेत पर जान म कितना समय नष्ट होता है। उसने बताया कि शतरज के पट्टे की भाति छोटे छोटे खेतों की जगह बडे पमाने पर उह एक इक्वार्ड म बदल देने से क्या लाभ हागे। उसने बताया कि खेतों की एक इक्वार्ड हा जान पर कस दोअर्ड एक कटायी की मशीनों का इस्तेमाल किया जा सकेगा। दो किसानों न एक दूसरे प्रदेश मे इन मशीनों का चमत्कारपूण काय देखा था और यानिशेव की बात की पुष्टि करते हुए उन्होंने कहा कि ये मशीनें तो "शैतान" की भाति काम करती हैं।

किसानों न पूछा, "क्या अमरीका हम ऐसी मशीनें द देगा?"

यानिशेव ने उत्तर दिया, 'कुछ समय तक। उसके बाद हम बडे बडे कारखाने निमित्त करेगे और यही रूस मे ऐसी मशीने तयार करेगे।"

वह पुन अपने श्रोताओं को उनके शात ग्रामीण जीवन से दूर बडे आधुनिक कारखानों के शारगुल एक कोलाहलपूण वातावरण मे ले गया। और पुन इस वस्तुत के प्रति वही व्याकुल प्रतिक्रिया हुई। वे आधुनिक औद्योगीकरण के प्रति आकृष्ट होने के वजाय भयभीत अधिक थे। वे चमत्कारपूण मशीनें तो चाहते थे। परंतु वे यह भी मोचते थे कि यदि कारखानों की चिमनिया से निकलनेवाले धुए के वाले बादल उनके हरित एक उज्ज्वल प्रदेश पर छा गये, तो यह सदिग्ध वरदान सिद्ध हागा। किसानों का "फबटरी के वायलर म पकने" का विचार ही भयावह प्रतीत हुआ। आवश्यकतावश उनम से कुछ खाना और कारखाना मे काम करने को विवश हुए थे, परंतु शक्ति के बाद से वे पुन गावा मे लौटकर खेतों मे काम करने लगे थे।

सामाजिक प्रश्नों के अतिरिक्त यानिशेव को अनेक व्यक्तिगत सवालों का भी सामना करना पड़ रहा था। क्या वह निजी विश्वासों की बलि देकर अपने राजनीतिक सिद्धांतों का प्रचार करे? उदाहरणार्थ, क्या वह भोजन के पहले और बाद में सलीब का चिह्न बनाए, जबकि आर्थोडॉक्स चर्च को वह छोड़ चुका था? यानिशेव ने निणय कर लिया कि वह यह सब कुछ नहीं करेगा और यदि इवान इवानोव इस बारे में प्रश्न करेंगे, तो उनके उत्तर देगा। मगर यानिशेव के सलीब का निशान न बनाने पर यद्यपि बद्ध किसान को परेशानी हुई और उनकी पत्नी दुःखी हुई, मगर उन्होंने कोई सफाई नहीं चाही।

रूस में खेत में काम कर रहे किसानों के लिए परम्परागत अभिवादन है, "ईश्वर आपकी सहायता करे"। यानिशेव ने औपचारिक "नमस्ते" की जगह इसी अभिवादन की प्रथा को जारी रखने का निणय किया। फेदोसेयेव के बच्चे की मौत के बाद धार्मिक संस्कार से सम्बन्धित जो लम्बी प्रार्थना हुई यानिशेव ने उसमें शुरू से अन्त तक भाग लिया। उन दिनों रूसी गावों में बच्चों की मौत पर अक्सर गिरजाघर के घण्टे बजते थे।

मुखिया ने कहा "ईश्वर हमें बहुत बच्चे देते हैं और, जो जीवित हैं उन्हें भोजन देने के लिए हमें अपनी खेती की उपेक्षा नहीं करनी चाहिए। इसलिए अगले किसान खेत में काम करने चले गए, जबकि पादरी मत शिशु के माता-बाप, यानिशेव और मैं गिरजाघर गए। माता के अतिरिक्त उसके नौ बच्चे भी वहाँ खड़े थे। प्रति वर्ष वह बच्चा जनती थी और वे सभी उम्र के मुताबिक क्रमबद्ध वहाँ मौजूद थे। किन्तु इस कतार में यहाँ-वहाँ कुछ व्यवधान भी थे। उस वर्ष जो बच्चा पैदा हुआ था, वह मर गया था। और अब इस साल जो बच्चा हुआ था, वह भी चल बसा था। यह बहुत ही छोटा सा था, बगल में रखे कुमुदिनी के फूल के बराबर। गिरजाघर की मोटी मोटी दीवारों और स्तम्भों के बीच नीले ताबूत में रखी हुई लाश और भी छोटी छोटी और सुकुमार लग रही थी।

सयोगवश स्पास्कोये गाव का पादरी अच्छा था। वह दयालु एवं सहानुभूतिशील व्यक्ति था, गाव वाले उसे पसंद करते थे, उस पर उन्हें यकीन था। यद्यपि उसे अक्सर मत बच्चों के धार्मिक संस्कार के अक्सर पर प्रार्थनाएँ करनी पड़ती थी, तथापि वह उस समय यह प्रयास कर रहा

था कि यह केवल परिपाटी पालन जैसी बात प्रतीत न हो। उसने धीरे से ताबूत पर मोमवत्तिया जलाई, बच्चे के सीने पर सलीब रखी एव इसके वाद प्रायना शुरू की और गिरजाघर में उसकी भारी भरकम आवाज गूजने लगी। पादरी और छोटे पादरी ने प्रायनाए की, बाप, मा एव बच्चा ने सलीब का चिह्न बनाकर एव झुक्कर लनाट से फश का स्पश किया। पादरी के सामने यानिशेव सिर युकाए जडवत खड़ा था। जीवन और मृत्यु के रहस्य का अपने बीच छिपाये हुए ये दोनों व्यक्ति एक दूसरे के सामने खड़े थे। एक आर्थोडाक्स गिरजाघर का पादरी था और दूसरा समाजवादी फ्रांति का पगजर, एव पथ्वी से दूर स्वर्ग में बच्चा को खुश आर सुरक्षित रखने के उद्देश्य से पवित्र धार्मिक सस्वार सम्पन्न करता था और दूसरा पथ्वी पर ही जीवित बच्चा को सुरक्षित एव सुखी बनाने के काम में अपने जीवन को अर्पित किये हुए था।

* * *

मैं यानिशेव की कई प्रचारात्मक यात्राओं में उसके साथ रूसी कस्बों और नगरों में गया। इवानोवो वोज्नेसेन्स्क की कपड़ा मील के कुशल कारीगरों और सभी श्रेणियों के सहकारियों से लेकर मास्को में चोरो के घरोदो तक मैं भी हम गए, जिन्हें मक्सिम गोर्की ने अपने अमर नाटक 'तलछट' में चित्रित किया है। मगर यानिशेव का ध्यान सदा गावा की ओर चला जाता।

मैंने छ महीने बाद मास्को में चौथी सोवियन कांग्रेस के समय उससे विदा ली। एक सत्तरवर्षीया, बिल्कुल ढली और झुकी हुई बच्चा उसके हाथ का सहारा लिये खड़ी थी। यानिशेव ने बड़ी श्रद्धा के साथ अपने "गुरु" के रूप में मुझे उस बच्चा का परिचय दिया। रूस की सीमाओं के परे अथवा श्रमजीवी वर्गों के बाहर उसका नाम बिल्कुल अज्ञान था। परन्तु युवा मजदूर और किसान आतिकारियों के बीच उसका नाम आदर के साथ लिया जाता था। उसने उनके साथ तकलीफें झेली थी, कष्ट उठाय थे और कारावास दण्ड भोगा था। दीर्घकाल तक कठोर परिश्रम करने तथा भूखो रहने से उसका चेहरा पीला पड़ गया था एव वह बहुत कमजोर हो गई थी। उसे देखकर दया आती थी, पर उसकी आँखें इसका अपवाद थीं।

गाड़ी म यात्रा की, जिनके सम्बन्ध म गोगोल* ने यह विस्मयोदगार प्रकट किया है, "ह भगवान! अरी स्तेपिये, तुम कितनी मनारम हो।" हम चारो ओर पहाडिया से घिरे एक छोटे गाव म रुक गए और करीब तीन सौ महिलाए, चालीस बृद्ध पुरुष और बच्चे और दम-बारह पगु सनिक जिला परिपद की गाडी के पास जमा हा गए। जब म उह सम्बाधित करने के लिए खडा हुआ, ता मने पूछा, आपम से कितनो न वाशिगटन का नाम सुना है?" एक लडके ने अपना हाथ उठाया। 'लिकन का?' तीन हाथ। "केरस्की?" करीब नव्वे हाथ। "लेनिन?" पुन नब्बे। "ताल्स्ताय?" एक सौ पचास हाथ।

इससे उनका मनोरजन हुआ, वे विदशी के इन प्रश्ना और उसके विचित्र उच्चारण पर हसते रहे। इसके बाद मुझसे बडी मूखता हो गई। मैं यह प्रश्न पूछ दिया, "आपम से कितनो ने युद्ध मे अपने किसी सगे सम्बन्धी को खोया है?" प्राय सभी हाथ ऊपर उठ गए और उस प्रसन्न भीड से अब नदन के स्वर ऐसे सुनाई पडे, जैसे शरद-ऋतु की ठढी हवा वक्षा स होकर कराह रही हो। दो बद्ध किसान गाडी के पहिया को थामकर सिसकने लगे और मेरा आसन हिल उठा। एक लडका रोता और भीड को चीरता हुआ भाग रहा था, "आह मेरा भाई—उहोनि मेरे भाई को मार डाला!" और महिलाए अपनी आखा पर रुमाल डाले अथवा एक-दूसरे की बाहो म लिपटकर रो रही थी, बिलाप कर रही थी। म साच रहा था कि आसुओ की इतनी बडी सरिता कहा से प्रवाहित हो रही है। यह कौन सोच सकता था कि इन शात और गभीर चेहरा के पीछे इतनी बदना निहित हे।

रूस के उन हजारों गावो मे से यह भी एक गाव था, जहा के सभी हृष्ट-पुष्ट व्यक्तियो का युद्ध निगल गया था। यह उन अनगिनत गावा म से एक था, जहा पगु, नेत्रहीन अथवा बाहुहीन घायल सैनिक रगते हुए वापस पहुंच थे। लाखा वापस नही आ सके थे। जमनो के खिलाफ वाले सागर से बाल्टिक सागर तक १,५०० मील की दूरी म फँले रूसी मोर्चे के विशाल बरगाह मे वे चिर विश्राम कर रहे थे। किसानो के हाथा मे केवल

* गोगोल, नि० व० (१८०६-१८५२) — एक महान रूसी लेखक।

उनमें अभा वह आग थी, जिसमें यानिसेव जस दजना युवका में त्रान्ति की गाना प्रज्वलित की थी और उह समाजवादी त्रान्ति के उदीप्त सदेशवाहक बनाकर देश के विभिन्न भागा में भेजा था। उसने त्रान्ति के लिए अपना जीवन समर्पित कर दिया था, किन्तु उनमें कभी स्वप्न में भी यह नहीं सोचा था कि वह इसे देख सरेगी।

अब त्रान्ति हो गई थी और वह अपने त्रान्तिकारी परिवार में अपने युवा अनुयायिया के हाथा में हाथ रखे बठी थी। यह मच है कि उद्याग घघे तयाहहाल थे जमन फौज द्वार पर लडी थी, भूय एव शीत स नगर पीडित थे फिर भी प्राचीन और बुलीना के भूतपूव सभा भवन में बठी हुई वह जब लेनिन का भाषण सुन रही थी, ता उसे यह आभास हो रहा था कि वह नये दिन को उदय होते देख रही है, जो सभी लागा के लिए शांति लायेगा और उसे गाव में रहने का अवसर प्रदान करेगा।

उसने मरे कान में कहा, 'हम दोना गाव की उपज हैं, गावा को प्यार करते हैं। और जब त्रान्ति पूणतया सफल हो जायेगी, तो मिखाईल और मैं दोनो गाव में जा वसेगे।'

चौथा अध्याय

फौजी तानाशाह

मने १९१७ की ग्रीष्म ऋतु में रूस के आरपार बहुत दूर दूर तक यात्राए की। सबसे प्रताडित जनता का त्रदन सुनाई पडता था। मुझे इवानोवो बोश्नेसेस्व की नपडा मिला, नीज्नी नोवगोरोद के मेलो और कीयेव की मण्डिया में यही दु ख दद सुनने को मिला। यह व्यथा-कथा मुझे वोल्गा नदी पर चलनेवाले जहाजा से और रात में दनेपर नदी पर जानेवाली नौकाओ एव बजरो से सुनाई पडी। जनता के दु ख का कारण युद्ध था, "अभिषप्त युद्ध।"

मने सबसे युद्ध का असमलकारी प्रभाव और ध्वसावशेष देखे। मने उक्रइना के उन टीलो से भरे विस्तृत चौरस मदाना के पास से गुजरनेवाली

लटटे थ आर उह मशीनगना से लम जमन फौजा के त्रिभुद युद्ध म वात निया गया था, जहा गहुत बडी सख्या म एगमाथ ही भून टाल गय थे।

आर्जागिल्स्क म काफी हथियार थ। उह माल गाडिया म रखकरमार्बे की ओर रवाना भी किया गया। परन्तु व्यापारी अपनी वस्तुओ का डोने के लिए इन गाडिया का इस्तेमाल करना चाहते थे। इसलिए उन्हाने अर्धवारिया को कुछ हजार रुबला की घूम दी और इसके परिणामस्वरूप आर्जागिल्स्क से दस मील दूर ले जाकर इन हथियारा को गाडिया स फेंक दिया गया और ये गाडिया शेम्पेन की बातलो, वारो और पेरिम म तयार पोशाका का ढान के लिए वापस भेज दी गई।

पलायाद आर अय बडे नगरा म युद्ध क दिना म खूब हाथ रगनेवाले घनी लागो का जीवन बहुत रगारग, प्रमुदित एव चकाचौंध पदा करनवाला था, मगर जार के आदेश से खाद्यो म थोक दिये जानेवाले १,००,००,००० सनिको के लिए तो युद्ध मौत और मुसीबते ही लाया था।

और अब केरेस्की के शासन म भी १,००,००,००० सशस्त्र सनिक ये जिह जबरन खेता और कारखाना से खीचकर उनके हाथा मे बढूके पकडा दी गई थी। शासक वर्गों ने सैनिको के हाथो मे इन हथियारा का पकडाए रखन के लिए हर तरीके का इस्तेमाल किया। उहान थण्डा फहराते हुए "विजय और गौरव" की चीख पुकार की। उहाने महिलाओ की शहीदी टुकडिया खडी की, जो यह नारा लगाती थी, 'पुरपो, तुम्हें धिक्कार है कि तुम्हारी जगह अब महिलाए लडने जा रही ह'। उहाने विद्रोही रेजीमेटो के पीछे मशीनगने तैनात कर दी और यह घापणा कर दी कि जो पीछे हटगे उहे निश्चित रूप से भून दिया जाय। परन्तु यह सब कुछ निष्प्रयोजन सिद्ध हुआ।

सनिको का विद्रोह

हजारो सनिक अपनी बढूके फेकर झुण्ड के झुण्ड मोर्चे से लौट रहे थे। वे टिड्डी दला की भाति रेलगाडियो, राजपथो और जलमार्गों से गतव्य स्थानो की आर अग्रसर होते। वे रेलगाडियो मे खचाखच भरे हुए थे, छता और प्लेटफार्मों पर बैठे हुए थे, यहा तक कि डिब्बा के पायदाना पर



जोर धरनाद त्तोय वऱ मृति हऱयो जऱ रऱी है



КАЗАК.
ТЫ С КЕМ?

С НАМИ ИЛИ С НИМИ?

इस पोस्टर में कहा गया है "कजाक, तुम किसके साथ हो?
हमारे साथ या उनके साथ?"

स्थाना पर झलाव जलत रहते थे, जिनकी ली वेदी की ज्योति की भांति था। धाग के गिद लम्बे बोट पहने सैनिक चौकसी करते रहते थे। यहाँ अगणित गरीबा और अभावग्रस्त व्यक्तियों की आशाएँ एव अभ्यथनाएँ केन्द्रीभूत थी। यही वे दीषवालीन उत्पीडन और अत्याचारा से मुक्ति पाने की आशाएँ लगाये हुए थे। यही उनके जीवन मरण की समभ्याग्रा को हल करने का प्रयास हो रहा था।

उस रात मैंने फटे-पुराने बपटे पहन एव दुबले पतले मजदूर को अचिरे भाग पर धीरे धीरे धागे बढ़ते हुए देखा। उसने अचानक अपना सिर ऊँचा उठाकर स्मोल्नी के विनाल अग्रभाग की ओर देखा, जो गिरती हुई बर्फ के बीच जगमगा रहा था। सिर से टोपी उतारकर वह अपने हाथों को फैलाए हुए वहाँ कुछ क्षण खड़ा रहा। उसके बाद जारा से विल्लाता हुआ "कम्प्युन! जनता! श्रान्ति!", वह आगे बढ़ा और दरवाजों से प्रवाहमान भीड़ में शामिल हो गया।

ये प्रतिनिधि युद्ध के मार्च, निष्पासन जेलों और साइबेरिया से स्मोल्नी पहुँचे थे। वर्षों तक उन्हें पुराने साथियों के बारे में कोई सूचना नहीं मिली थी। अब अचानक एक-दूसरे को पहचानकर वे खुशी से विल्ला उठते, एक-दूसरे से गले मिलते, कुछ कहते सुनते और क्षणिक आतिशय के पश्चात् वे शीघ्रता से सम्मेलनों, दल की बैठकों और अन्तहीन सभाओं में व्यस्त हो जाते।

स्मोल्नी अब सावजनिक सभा के बड़े मंच के सदृश हो गया था, जहाँ विशाल शिल्पशाला के कोलाहल की भांति सशस्त्र श्रान्ति के लिए आह्वान करनेवाला की हुंकार, थोताओं की सीटियाँ अथवा फश पर पैर पटकने की आवाजें, चुप कराने के लिए घटी बजने की आवाज, सन्तरियों के हथियारा की खनखनाहट, सीमेट के फश पर मशीनगना की रगड़ और श्रान्तिकारी गीता का समवेत गान सुनाई पड़ता था और जो लेनिन और जिनाय्वेव के गुप्त स्थान से वहाँ प्रकट होने पर तुमुल हृष्यनि एव तालियों की गड़गड़ाहट से गूँज उठा था।

हर चीज बहा तीव्र गति से हो रही थी, वातावरण में तनाव था, जो प्रति क्षण बढ़ता जा रहा था। प्रमुख कायकता तो मानो अन्तहीन शक्ति से ओतप्रोत थे, उनकी काय-क्षमता चमत्कारपूर्ण थी, क्योंकि वे बिना सोए,

प्रिना थय काय म सलग्न थे और प्राति की महत्वपूर्ण समस्या का साहस के साथ सामना कर रहे थे।

२५ अक्टूबर (७ नवम्बर) को इस रात को दग बजकर चारान मिन्ट पर ऐतिहासिक बैठक शुरू हुई, जिसके परिणाम रूस और सारे समार के भविष्य के लिए बहुत ही महत्वपूर्ण एव प्रभावकारी होनेवाले थे। अपने अपने गुटा की बैठक से प्रतिनिधि विशाल सभा-बस में आये। बोल्शेविक विरोधी दान सभापति था। उसने चुप रहने के लिए घटी बजाते हुए घोषणा की, "सोवियतों की दूसरी कांग्रेस के प्रथम अधिवेशन की कायवाही अब शुरू होती है।"

सबप्रथम कांग्रेस की कायसंचालन समिति (अध्यक्ष-मण्डल) का चुनाव हुआ। बोल्शेविकों के १४ सदस्य चुन गए। अन्य सभी दलों को ११ स्थान मिले। पुरानी काय संचालन समिति मंच से हट गयी और बोल्शेविक नेताओं ने, जो अभी हाल तक रूस के बहिष्कृत एव गैरकानूनी व्यक्ति थे, उनका स्वागत ग्रहण किया। दक्षिणपंथी दलों ने, जिनमें मुख्यतः बुद्धिजावी थे, प्रमाण पत्रों और कार्यक्रम पर आपत्ति के साथ अपना हमला शुरू किया। वे वाद विवाद में माहिर थे। वे कौनी बातों में ही अपना कमाल दिखाते थे। वे सिद्धान्त और कायपद्धति के बारे में सूक्ष्म प्रश्न उठाते थे।

तभी अचानक उस रात के अधिकार को भेदनेवाली प्रचण्ड गडगडाहट से प्रतिनिधि सभा में आ गये, अपने स्थानों से उछल पड़े। यह तोप की दनदनाहट थी, अर्जन्त 'अत्रोरा' ने शिशिर प्रासाद पर गोला फेंका था। दूरी के कारण गडगडाहट धीमी एव दबी दबी सुनाई पड़ती थी, मगर वह सतत तथा क्रमबद्ध थी। यह गडगडाहट पुरानी व्यवस्था के अंत की सूचक थी, नई व्यवस्था के आगमन का अभिवादन-गीत थी। यह जन समुदाय की आवाज थी, जो 'अत्रोरा' की गडगडाहट के रूप में प्रतिनिधियों के सम्मुख यह मांग प्रस्तुत कर रही थी, "सारी सत्ता सोवियतों को दो!" इस प्रकार वस्तुतः कांग्रेस के सम्मुख यह प्रश्न रखा गया क्या प्रतिनिधि सोवियतों को रूस की सरकार घोषित करेंगे और इस नयी सरकार को बधानिक आधार प्रदान करेंगे?

बुद्धिजीविया ने जन समुदाय का साथ छोड़कर इतिहास का एक विस्मयकारी विरोधाभास और इसका एक अत्यन्त दुःखद परिच्छेद प्रस्तुत किया। प्रतिनिधियों में इस प्रकार के बीसियों बुद्धिजीवी थे। उन्होंने “अज्ञानता के अंधेरे में भटकनेवाले लोगों” को अपनी निष्ठा का लक्ष्य बना रखा था। “जनता के निकट जाना” उनके लिए कभी धार्मिक कृत्य था। उन्होंने जनता के लिए गरीबी, कारावास दण्ड और निष्कासन की यत्रणाएँ सहन की थीं। उन्होंने निष्पेक्ष जन समुदाय में क्रांतिकारी विचारों से जागरण की भावना पैदा की थी और उन्हें क्रांति के लिए प्रोत्साहित किया था। उन्होंने अटूट रूप से जनता के चरित्र एवं आदय की सराहना की थी। या कहना चाहिए कि बुद्धिजीवियों ने जनता को देवता बना दिया था। अब जन समुदाय देवता के आदेश एवं वज्र ध्वनि के साथ विद्रोह के लिए सन्नद्ध हो रहा था और अब वह अपने विवेक के अनुसार दृढ़ता से काम करने को कटिबद्ध हो गया था। वह देवता के समान ही अपना स्वरूप प्रस्तुत कर रहा था।

परंतु बुद्धिजीवी उस देवता को स्वीकारने को तैयार नहीं थे, जो उनकी बातों पर कान नहीं देता था और जो उनके वश से बाहर हो चुका था। बुद्धिजीवी अब नास्तिक हो गये थे। अपने भूतपूर्व देवता—जन समुदाय में उनकी बिल्कुल आस्था नहीं रही थी। वे क्रांति करने के उनके अधिकार को स्वीकार नहीं करते थे।

जिस जन समुदाय को बुद्धिजीवियों ने क्रांति के लिए जगाया था उसे अब अपने ही लिए खतरनाक मानकर वे द्रस्त थे, भय से कांप रहे थे और आवेश से लाल पीले हो रहे थे। वे इसे अनविद्युत चेष्टा, पशाचिक कृत्य और भयानक सकट कहते थे, उनके अनुसार यह रूस को अराजकता के गत में झोकना था और यह “सरकार के खिलाफ अपराधमूलक विद्रोह था”। वे जनता के विरुद्ध हो गये थे, उसके विरुद्ध बकते झकते और गालियाँ देते थे, उसकी आरजू भिन्नत करते थे तथा आग-बबला होकर अनाप शनाप बकते थे। उन्होंने प्रतिनिधियों की हैसियत से इस क्रांति को स्वीकार करने से इनकार कर दिया। उन्होंने इस कांग्रेस को यह अनुमति

प्रदान करने से इनकार कर दिया कि यह सोवियतों को रूस की नयी सरकार घोषित करे।

वित्तनी बेमानी, वित्तनी वेतुकी बात थी यह! इस शान्ति को न मानना तो ज्वार-तरंग अथवा ज्वालामुखी के विस्फोट का न मानने के समान था। यह शान्ति सबथा अनिवार्य अपरिहार्य थी। इसे सबद्व, बैरबा, खाइया, कारखाना और सड़कों पर दफा जा सकता था। यहाँ, इस कांग्रेस में भी सैंडो मजदूर, सैनिक और किसान प्रतिनिधियों के माध्यम से शान्ति का स्वर प्रोपचारिक रूप से गूँज रहा था। इस हाल की इच इच जगह को घेरे हुए, स्तम्भा और खिडकियों के दासा पर चढ़े हुए, एक-दूसरे के साथ सटे हुए और भावनाओं की गर्मी से वातावरण का गर्मात हुए लोगों के माध्यम से शान्ति का प्रोपचारिक रूप दिखाई दे रहा था।

लोग यहाँ इसलिए जमा थे कि उनके शान्तिकारी सबल्प की पूति हों, कि कांग्रेस सोवियतों को रूस की सरकार घोषित करे। इस प्रश्न पर वे अटकते थे। इस प्रश्न पर आवरण डालने के हर प्रयास, उस सबल्प को विफल करने अथवा इसे टालने की हर चेष्टा का आनाशपूर्ण विरोध किया जाता था।

दक्षिणपथी पार्टियाँ इस प्रश्न पर लम्बे लम्बे प्रस्ताव प्रस्तुत करना चाहती थीं। भीड़ व्याकुल थी। लोगों का कहना था - 'अब अधिक प्रस्तावों की जरूरत नहीं है! अब अधिक भाषणों की आवश्यकता नहीं है! हम काम चाहते हैं! हम सोवियतों की सरकार चाहते हैं!'

बुद्धिजीवी अपनी परम्परा के अनुसार सभा दलों की संयुक्त सरकार के प्रस्ताव के आधार पर इस प्रश्न को समझने से हल करना चाहते थे। उन्हें यह मुहूर्त उत्तर मिला, 'केवल एक ही सहमिलन संभव है - मजदूरों, सैनिकों और किसानों की संयुक्त सरकार।'

मार्तॉव ने "आमन गृह युद्ध को टालने के ख्याल से समस्या के शान्तिपूर्ण समाधान" की अपील की। इस सुझाव के उत्तर में यह नारा गूँज उठा, "विजय! विजय! - एकमात्र संभावित हल - शान्ति का विजय है!'

अक्सर क्विन ने इस विचार को प्रस्तुत कर उन्हें आतंकित करने की कोशिश की कि सोवियतों अलग-थलग पड़ गई हैं और पूरी सेना इनके खिलाफ है। सैनिक गुस्से से चिल्लाते हैं - 'तुम' 'तुम फौजी हाई कमान की ओर से बोल रहे हो' स नहीं!

हम सनिको की भाग है 'सारी सत्ता सोवियतता को दो!'"

उनका सकल्प इस्पात के समान दृढ़ था। अनुनय त्रिनय से न तो यह शुक सकता था, न धमकिया से टूट ही सकता था।

अन्त में अब्रामोविच ने अगारा बनते हुए चिल्लाकर कहा, "हम यहाँ मौजूद रहकर इन अपराधों के लिए जिम्मेदार नहीं होना चाहते। हम सभी प्रतिनिधियों से इस कांग्रेस से अलग हो जाने का अनुरोध करते हैं।" बड़ी ही नाटकीय भाव-भंगिमा के साथ वह मंच से नीचे आया और दरवाजे की आर लपका। करीब अस्सी प्रतिनिधि अपने स्थानों से उठकर उमके पीछे पीछे चल दिए।

तात्की ने उच्च स्वर में कहा, "उह जाने दो, जाने दो! वे विल्कुल बूड़े-करकट के समान हैं और इतिहास के कचरे के ढेर में समाहित हो जायेंगे।"

ताने बोलिया, उपहास और व्यंग्य बाणों— "भगोटे! गद्दार!"—के बीच बुद्धिजीवी सभा कक्ष से बाहर चले गये और नाति से अलग हो गये। यह एक बहुत ही दुःखद घटना थी। बुद्धिजीवियों ने जिस नाति का जन्म देने में सहायता की थी, अब उन्होंने उसी से मुँह मोड़ लिया था। सघन के कठिनतम क्षण में जनता से नाता तोड़ लिया था। यह सबसे बड़ी मूखता भी थी। वे सोवियतों को विलग नहीं कर सके, उन्होंने खुद अपने को अलग कर लिया था। सोवियतों को जन-समुदाय का अपार ठोस समर्थन प्राप्त होता जा रहा था।

सोवियतता को सरकार के रूप में घोषित किया गया

प्रति क्षण शान्ति की विजय की ताजी सूचनाएँ प्राप्त हो रही थी— मन्त्रियों की गिरफ्तारी, राजकीय बैंक, तारघर, टेलीफोन-केन्द्र और फौजी हाई कमान के सदर-मुकाम पर बम्बों की खबरे मिल रही थी। एक के बाद एक सत्ता के केन्द्र लोगों के कब्जे में आत जा रहे थे। पुरानी सरकार की नाम मात्र की सत्ता विद्रोहियों के हथौडों की चोट से खण्ड-खण्ड होकर गिर रही थी।

एक कमिसार ने, जो घोड़े की तेज सवारी के कारण हाफ रहा था और जिसके कपड़े पर कीचड़ के छीटे पड़े हुए थे, मंच पर चढ़कर यह

सूचना ली, 'त्मास्त्रोंय सेलो की गढ मना सावित्रता के पत्र म है। बह पत्राग्रान के सिहद्वारा की रक्षा के लिए मुस्तंद छोडी है।' दूसरे कमिमा म यह सूचना मिली, "राइविल सवार सैनिका का बटालियन सावित्रता के साथ है। एव भी सैनिक अपने भाइया का छून बहान को इच्छुक नहै है। इसके बाद त्रिनेको हाथ म तार लिये, लडपडते हुए मच पर चडा और बोला, "बारहवी सेना की ओर से सावित्रता का अभिवादन। सैनिक समिति उत्तरी मोर्चे की कमान अपने हाथ म ल रही है।"

अतत इस कोलाहलपूण रात की समाप्ति पर वाद विवाद और सकल्पा के टकराव के बाद यह स्पष्ट एव सुगम घोषणापत्र स्वीकृत हुआ

अस्थायी सरकार अपदस्थ कर दी गई। मजदूरा, सनिका और किसानो के भारी बहुमत की आकाक्षा के अनुकूल सोवियतो की यह काग्रेस सत्ता ग्रहण कर रही है। सोवियत सरकार तत्काल सभी राष्ट्रा के सम्मुख जनतात्रिक शान्ति और सभी मोर्चों पर तत्काल विराम संधि का प्रस्ताव रखेगी। यह विना किसी मुआवजे के जमीना का हस्तांतरण सुनिश्चित करेगी " आदि।

खुशी का पारावार न रहा। एक दूसरे को बाहो म लिए लोगो की आखो से खुशी के आसू छलक रहे थे। सदेशवाहक तेजी से सूचनाए पहुचाने के लिए खाना ही गये थे। तार टेलीफोन लगातार काम कर रहे थे। लडाई के मोर्चों की ओर मोटरगाडिया तेजी से भागी जा रही थी। नदियो और मदानो को पार करते हुए विमान द्रुत गति से उडते चले जा रहे थे। रेडियो से समुद्रो के पार सूचनाए पहुच रही थी। सभी साधना से इस सर्वाधिक महत्वपूण सवाद को प्रेषित किया जा रहा था।

आतिकाारी जन समुदाय के सकल्प की विजय हुई थी। सोवियतो ने सरकार का रूप ले लिया था।

सुबह ६ बजे ऐतिहासिक अधिवेशन समाप्त हुआ। प्रतिनिधिगण थकावट से चूर थे रात भर जगन के कारण उनकी आखे घसी हुई थी। फिर भी वे बहुत खुश थे और पत्थर की सीढियो और दरवाजो का लाघते हुए स्मोल्नी के बाहर निकल रहे थे। बाहर अभी अंधेरा और बडी सर्दी थी, मगर पूव म लाल पौ फट रही थी।

शिशिर प्रासाद की लूट

रूसी कवि त्यूत्चेव ने लिखा है -

जो निष्ठाथक कृत्यो के क्षणो म
 यहा की गतिविधि का अवलोकन कर सका
 वह भाग्यवान है।
 महोत्सव को स्वयं देखने के लिए
 सर्वाधिक लोकप्रिय नेताओ ने
 उस महाभाग को निमंत्रित किया
 और वह इस महान गौरवशाली दृश्य का
 प्रत्यक्षदर्शी बन गया।

हम पांच अमरीकी - लुइसे ब्रयात, जान रीड, बेस्सी बिट्टी, अलेक्स गाम्बेग और मैं - भी भाग्यवान थे, क्योंकि हमें इस महान गौरवशाली दृश्य का देखने का अवसर मिला। हमने स्मोल्नी के बड़े हाल में हुई नाटकीय घटनाओं को देखा। हमने ७ नवम्बर (२५ अक्टूबर) की रात की दूसरी बड़ी ऐतिहासिक घटना - शिशिर प्रासाद पर आन्तिकारी जन-समुदाय के आधिपत्य - को भी देखा।

हम स्मोल्नी के बड़े हाल में वक्ताओं के धुआधार भाषणा की तरंग में वह रहे थे कि अघेरे को चीरली हुई उस प्रकाशमान हाल में एक दूसरी आवाज - झूझर 'अन्नोरा' की तोप द्वारा शिशिर प्रासाद पर गोलाबारी की आवाज हमें सुनाई दी। 'अन्नोरा' की तोप की सुदह और चुनौती देती हुई आवाज सुनाई पड रही थी, जो भविष्य की सूचक थी और इससे वक्ताओं का हम पर जो जादू था वह काफूर हो गया। हम इस आवाज की अवहेलना न कर सके और तेजी से बाहर निकल गये।

बाहर एक बड़ी ट्रक नगर में जान के लिए तैयार खडी थी, उसका इंजन धरधरा रहा था। हम उस पर सवार हाकर गत के सनाटे का चीरते

हुए उठे और अपने पीछे परचो की सफेद पूछ छोड़ते चल। दरवाजे से धुधली आकृतिवा बाहर आकर परचो को अपने हाथो में ले लेती थीं। उनम लिखा था

मजदूरो और सैनिको के प्रतिनिधिया की पेत्रोग्राद सोवियत की
क्रातिकारी सनिक समिति की ओर से

रूस के नागरिको के नाम

अस्थाई सरकार अपदस्थ कर दी गई। मजदूरो और सैनिको के प्रतिनिधियो की पेत्रोग्राद सोवियत के सगठन, क्रातिकारी सैनिक समिति, जो पेत्रोग्राद सबहारा बग और नगर की रक्षाथ स्थापित सेना की अग्रुमा है, के हाथ मे राज्यसत्ता आ गई है।

लोग जिन उद्देश्यो के लिए सघष कर रहे थे—जनवादी शांति के लिए तत्काल प्रस्ताव, जमीन पर जमींदारो के स्वामित्व का अन्त, उत्पादन पर मजदूरो का नियंत्रण, सोवियत सरकार का गठन—उनम सफलता प्राप्त हो गई।

मजदूरो, सैनिको और किसानो की क्रांति जिन्दावाद!

मजदूरा और सनिका के प्रतिनिधिया की
पेत्रोग्राद सोवियत की क्रातिकारी सनिक समिति

२५ अक्टूबर १९१७

(द्वितीय पृष्ठ १७७)

घायणा घटना की पूर्वसूचना थी। बेरेस्की को छोड़कर अस्थाई सरकार व मन्त्रिगण अभी शिशिर प्रासाद म मन्त्रिपरिषद की बैठकों मे भाग ले रहे थे। इसी कारण ब्रूजर 'अप्रोरा' की तोपें गरज रही थी। उनकी गडगडाह मन्त्रिया को आत्म-समपण करने के लिए चेतावनी दे रही थी। यह मच है कि केवल घावाजी गोले दागे जा रह थे, परन्तु इससे वातावरण

Къ Гражданамъ Россіи.

Временное Правительство низложено. Государственная власть перешла въ руки органа Петроградскаго Совѣта Рабочихъ и Солдатскихъ Депутатовъ Военно-Революціоннаго Комитета, стоящаго во главѣ Петроградскаго пролетаріата и гарнизона.

Дѣло, за которое боролся народъ немедленное предложение демократическаго мира, отмѣна помѣщичьей собственности на землю, рабочий контроль надъ производствомъ, созданіе Совѣтскаго Правительства — это дѣло обезпечено

**ДА ЗДРАВСТВУЕТЪ РЕВОЛЮЦІЯ РАБОЧИХЪ, СОЛДАТЪ
И КРЕСТЬЯНЪ!**

*Военно-Революціонный Комитетъ
при Петроградскомъ Совѣтѣ
Рабочихъ и Солдатскихъ Депутатовъ*

25 октября 1917 г 10 ч утра

कम्पायमान था महान हिन रहा था और मत्रिया के मन में घबराहट पन
पा गयी।

जब हम हात्सोंवाया चीन में पहुँचे, ता तापा की गलगाहट बन्द
हो गई थी। रात के अर्धे में राइफला के दगन की आवाज भी भव नहीं
सुनाई पडती थी। लाल गाड अब रगते हुए अपने मन मायिया की गार्ण
उठा रहे थे अथवा मरणासन मायिया का उठावन के जा रहे थे। उमरात
के अर्धे में यह आवाज गूज उठी, 'युवरा ने आत्म ममपण कर लिया।'
परन्तु अपनी क्षति को ध्यान में रखत हुए घेरा डाननवाले नाविक एव
सन्निव अभी भी अपनी जगहा पर डटे हुए थे।

प्रासाद में भीड का प्रवेश

नाम्की माग पर नयी भीड जमा हो रही थी। टुकडिया के रूप में
विजय मेहराय से हावर वह शातिपूर्वक धीरे धीरे आगे बढ़ रहा था।
वैरिखेडा के निवट महल की खिलकिया से छनछनकर बाहर आनराती
रोशनी भीड पर पडी। भीड के अगले भाग के लोग लट्टो की आड को पार
कर लौह द्वार से होके हुए पूर्वी दरवाजो से घुसे और उनके पीछे पीछे बन्द
वडी सग्या में बाकी भी महल के अन्दर प्रविष्ट हो गये।

सवहारा वग के ये लोग शीत और अर्धे से सहसा महल के गम
आर प्रकाशमान कमरा में पहुच गए। वे अपने घरोदा और बरको में महल
के चमकदार अतिथि बक्ष एव सुनहले रंग से रगे कमरा में आ गए। यह
सचमुच काति ही थी—इस प्रासाद के निर्माता अब डमम प्रवेश कर रहे
थे।

फिर महान भी तो बैमा शानदार था। सोन और वासे की प्रतिमाप्रा
से सुसज्जित कमरे पश पर पूर्वी देशा के गलीचे, दीवाल शोभा-वस्ता
एव चित्रो से गलकृत, त्रिस्टल के जगमगाते वाड फानूमा की दिव्य रोशनी
से सभी बक्ष प्रकाशमान और शराव के तहखाने विविध प्रकार की उत्कृष्ट
मदिरा की बोतला से भरे हुए थे। उनकी कल्पना से बाहर यह विविध प्रकार
की मूल्यवान वस्तुए अब उनकी पहुच के भीतर था। वे सोच रहे थे—
तो इन्हें हथिया क्यों न लिया जाये?

जिस प्रकार दीघवाल में बुभुक्षित व्यक्ति खाने पर टूट पड़ते हैं और अच्छी वस्तुएँ न पानवाला के मन में चित्ताफ़सव चीजाँ का हस्तगत करने का प्रलोभन पैदा होता है, उसी प्रकार महल में प्रविष्ट भीड़ सभी सुंदर एवं आकर्षक वस्तुओं को हथिया लेना चाहती थी—लूट लन की उत्कट इच्छा लोगों के मन में पैदा हो गई थी। यहाँ तक हम दशकगण भी, इस भावना से सबथा मुक्त नहीं थे। लागा का रहा सहा समय भी खत्म हो गया था और लूट पाट एवं छीना चपटी की तीव्र लालसा पैदा हो गई। उनकी नज़र बहुमूल्य वस्तुओं पर टिकी हुई थी और हाथ उनकी ओर बढ़ रहे थे।

मेहराबदार कमरे की दीवारा के साथ साथ सामान से भरे हुए बड़े बड़े बक्से रखे थे। सैनिकों ने अपनी राइफलों के कुदा से पीट पीटकर बक्सों को खोल दिया और पर्दे, लिनन के कपड़े, दीवार घड़ियाँ अलङ्कृत फूलदान और प्लेटे बाहर बिखर पड़ी।

लूट पाट की इन छोटी मोटी चीजाँ का तिरस्कार स देखते हुए भीड़ ऐसे कमरों की ओर बढ़ती गई, जहाँ अधिक बहुमूल्य वस्तुएँ थीं। जो लाग आगे थे, वे अलङ्कृत कमरा से होते हुए और भी अधिक सजे धजे कमरा में पहुँचे, जहाँ अच्छे सामानों से भरी अलमारियाँ थीं। धुंधली से और चीखते चिल्लाते हुए वे उन पर टूट पड़े। उसके बाद क्रोध, असंतोष और उद्वेग के स्वर गूँज उठे। उन्होंने देखा कि शीशे टूटकर बिखरे हुए हैं टोकरो को मार से चौखटे टूटे हुए हैं, दरवाजा में रखे सामान लूटे जा चुके हैं और सबकुछ इसके पूव हुई लूट पाट के चिह्न दृष्टिगोचर थे। युवकों ने सबकुछ अच्छी एवं बहुमूल्य वस्तुएँ पहले ही लूट ली थीं।

बहुतेरी बहुमूल्य चीजें तो गायब हो चुकी थीं। जो अच्छी चीजें बाकी रह गई थीं, उन्हें हथियान की और अधिक तीव्र होड़ मच गई। इस महल और उसकी वस्तुओं पर उनके अधिकार को कौन अस्वीकार कर सकता था? यह सब कुछ उनके और उनके पूवजों के परिश्रम का फल था। यह रचना के अधिकार से उनकी चीजें थीं। विजय की दृष्टि से भी ये वस्तुएँ उन्हीं की थीं। अपने हाथों में आग उगलनवाली बंदूकों लिये हुए और हृदय में साहस बढ़ाकर उन्होंने इस महल पर अपना अधिकार स्थापित किया था। मगर कितने समय तक वे इस पर अपना कब्ज़ा कायम रख सकेंगे।

एक मन्त्री तब यह जार का था। तब इस पर बेनेम्सी का प्रभुत्व था। आज यह गवहारा बग का है। तब यह विमर अधिवार में होगा? तब जार में कोई कुछ नहीं कह सकता। आज क दिन शक्ति न इस गवहारा बग के हाथ में सौंप दिया था। हा मकता है कि कल प्रतिशान्ति इस इनके हाथ से छीन ल। अब चूँकि विजय के धात उह यह मुनहरा मौता मिला = ता क अधिक न अधिक मान हम्नगत क्या त कर ल? यन्नी वह मन्त्र था जन्म एक शताब्दी तब दरगाहिया न गुलछरें उदाय क, ता क्या व एक रात भी यहा मनामिनात नही कर सकत? एकर अत्याचार एक उत्पीडना से पूण उनका अनीत आबुल कत्तमान और अनिश्चिन भविष्य- यह मंत्र उह जा कुछ हाथ लगे, उस हथियान का प्रेरित कर रहा था।

महल में हूडदग का बानवाला था। बेशुमार व्यक्तिता की आवाज की प्रतिध्वनि गूज रही थी। कपडे और परदे फाड़े जा रहे थे। लकड़ी की वस्तुएँ ताड़ी जा रही थी, टूटी प्लिंकिया के शीशे चूर चूर होकर फर्श पर गिर रहे थे, लकड़ी के चित्रकारी युक्त आकषक फर्श पर भारी बूटा का धप धप सुनाई दे रही थी और हजारों कण्ठा का स्वर छत से टकरा-टकराकर गूज रहा था। हर्षोमत्त आवाजें और फिर लूट पाट की वस्तुआ के बटवारे के प्रश्न पर वाग्मुद्ध भी सुनाई देता। खरखरी पटी आवाजें, चीख चिल्लाहट भुनभुनाहट और गाली गलौज भी सुनाई पडती थी।

इस हंगामे के बीच एक दूसरी आवाज—शान्ति की स्पष्ट और जारदार आवाज सुनाई दी। यह आवाज थी शान्ति के परमनिष्ठावान समयका—पत्राप्रोद के मजदूरों की। वे मुट्ठी भर थे, मुरझाय हुए, मगर लम्बे तडगे कृपक सैनिका के इस बड़े समूह के बीच घुसकर वे जोरा से कह उठे, 'यहां से कुछ मत उठाओ! शान्ति रसका निषेध करती है! लूट पाट मिल्कुल नहीं होनी चाहिए! यह सब कुछ जनता की सम्पत्ति है!'

इस दृश्य को देखकर ऐसा लगा मानो कच्चे प्रचण्ड चनावाल के विरुद्ध मीठी बजा रहे हो भीमकाय सैनिका के बड़े समूह पर बीने चढ़ आये हा। वे शब्दा से विजय के दप से फूले हुए और लूट पाट करने पर उताह सैनिका को राकना चाहते थे, किन्तु वेसूट लूट पाट जारी रही। आखिर भीड़ थोड़े से मजदूरों के विरोध की क्या परवाह करती?

परन्तु इन मजदूरों की बातों पर ध्यान देना ही पड़ा। उन्हें मालूम था कि उनके शब्द श्रान्ति के दृढ़ सवालपत्र का व्यवहार करते हैं। इसी कारण निश्चय और दबक थे। वे उठे श्राद्ध में भीमनाथ मंदिना पर बरग पड़ने, यह जली बट्टी मुनाथ और उनके हाथों में लट पाट की चीजें छीन लेते। इन्होंने बहुत जल्द ही मंदिना का अपनी सफाई देने की स्थिति में डाल दिया।

एक लम्बेघड़ंग विमान एक भारी उनी बम्बन लिये भागा जा रहा था। एक नाटे मजदूर ने उसे रास्त में ही घेर लिया। उसने लपककर बम्बल पकड़ा और एक सिरे का जोर से खींचते हुए किसान का उसी प्रकार पटकारना शुरू किया, जैसे गलत काम करने पर बच्चे को डाटा जाता है। तीव्र आवेश से किसान का चेहरा तमतमा उठा और उसने गुरगुरी से कहा

“बम्बल छाड़ दो! यह मेरा है।”

मजदूर ने जोर से कहा, “नहीं, नहीं, यह तुम्हारा नहीं है। यह मेरा है। आज रात महल में कोई भी चीज कोई बाहर नहीं ले जा सकता।

‘तो आज रात में इस बम्बल को जरूर ले जाऊंगा। धरक में बड़ी सर्दी है।’

“कामरंड, मुझे दुःख है कि तुम्हें सर्दी से कष्ट है। मगर तुम्हारी लूट पाट से श्रान्ति कलकित है, इससे बेहतर यही है कि तुम जाड़ा बदाशत करो।”

किसान ने बल्लाकर कहा, ‘तुम पर शतान की मार! आखिरकार हमने किसलिये श्रान्ति की? क्या यह लोगो को वस्त्र और भोजन देने के लिये नहीं की गई?’

“हां, कामरंड, आज रात नहीं, परन्तु उपयुक्त समय पर श्रान्ति आपकी जरूरत के अनुसार आपका हर चीज प्रदान करेगी। यदि इस महल में बाहर कोई भी चीज गई, तो हम सच्चा समाजवादी नहीं बल्कि आवादी और लुटेरा कहा जायगा। हमारे शब्द यह कहेंगे कि हम श्रान्ति के लिये नहीं, बल्कि लूट पाट के लिये यहां आये थे। इसलिये हमने यहां की कोई

चीज नही उनी चाहिये। यह जनता की सम्पत्ति है। शान्ति की प्रतिष्ठा के लिए हम यहाँ की चीजाँ की रक्षा करनी चाहिये।”

समाजवाद शान्ति जाना की सम्पत्ति — इनके नाम पर कम्बल उसमें छीन लिया जायगा। मदा ऐम ही शान्ति इसी प्रकार की सम्पत्ति याता व नाम पर उसका शान्ति उसमें छीनी जाते रहती हैं। सभी ईश्वर की महिमा स्वयं जागनाही’ के नाम पर यह काम हुआ करता था। अब “समाजवाद”, शान्ति, जनता की सम्पत्ति के नाम पर वहाँ हो रहा था।

परन्तु हमारे आबजूद हम शान्तिम धारणा में कुछ ऐसी बात थी, जिस किसान समझ सकता था। यह उसकी सामुदायिक मानसिक गठन के अनुकूल थी। जब यह धारणा उसके मस्तिष्क में बैठ गई तो उसी कम्बल हथियान का विचार उसके दिमाग से गायब होना लगा और अपनी बहुमूल्य शान्ति पर शान्तिम ममभेदी निगाह डालकर वह वहाँ से धीरे धीरे चल पड़ा। बाद में मने उसे एक शान्तिम को यही बात विस्तृत रूप से समझाने देखा। वह ‘जनता की सम्पत्ति’ की चर्चा कर रहा था। मजदूरों ने लूट पाट रोकने के लिए अनुनय विनय की, समझाया-बुझाया और अचरित पटा पर धमकी भी दी और वे सफल हुए। महल के एक शयन-कक्ष में एक बोलशविक मजदूर गुस्से में अपना एक हाथ हिलाकर तीन सैनिकों का धमका रहा था और उसका दूसरा हाथ उसकी पिम्तील पर था। उसने जोर में कहा

‘यदि तुम लोगों ने उस भेज का स्पष्ट किया, तो तुम्हें मुझे जवाब देना होगा।’

सैनिकों ने उसका मजाक उड़ाते हुए कहा “ओहा तुम्हें जवाब देना होगा! तुम हो कौन? हमारी ही तरह तुम भी महल में घुस आये हो। हम और किसी के सामने नहीं, केवल अपने ही सामने जवाबदेह हैं।”

मजदूर ने सख्ती से प्रत्युत्तर में कहा “तुम लोग शान्ति के सामने जवाबदेह हो।” वह अपने वक्तव्य के प्रति इतना अधिक निष्ठावान था कि इन तीनों सैनिकों ने उसमें शान्ति के अधिकार को महसूस किया। उन्होंने उसकी शान्ति सुनी और उसके आदेश का पालन किया।

शान्ति ने जनसमुदाय में साहस और जागरूकता पैदा किया था। इससे उन्हें शिशिर प्रामाद पर धावा मारने के लिए उत्प्रेरित किया था। अब वह उन्हें निर्मात्रित कर रही थी। वह गुल गपाने की जगह शान्ति और

व्यवस्था कायम करने, भीड़ की भावना का नियंत्रित करने की दिशा में प्रयत्नशील थी, जगह जगह मन्तरो तैनात किए जा रहे थे।

गलियारा में यह आवाज गूँज उठी, "सभी लोग वापस चले जायें, महल में भीड़ घिल्बुन टूट जाय, और हम निर्देश व अनुसार भीड़ दरवाजा की ओर बढ़ने लगी। सभी दरवाजा पर तलाशी और निरीक्षण के निमित्त आत्म नियुक्त समिति के सदस्य खड़े थे। वे बाहर निकलनेवाले प्रत्येक व्यक्ति की तलाशी लेते थे उनका जेबा, कमीजा और यहाँ तक कि जूता का भी पैर से निकलवाकर देखते थे। इस तलाशी के फलस्वरूप विविध प्रकार की स्मारिकाएँ जैसे छोटी छोटी मूर्तियाँ, सामयिकियाँ, कपड़े टांगने की खूंटियाँ, बेलबूटेदार रेशमी वस्त्र, मजाबूटी गिलास, फलदान आदि बहा जमा हो गए। इन चीजों का हथियानवाला बच्चा की भाँति इन्हें ले जाने की अनुमति देने के लिए अनुनय विनय करते मगर उक्त समिति अपने निश्चय पर अडिग रहती और उनके सदस्य लगातार यही बोलते जाते, "आज रात इस महल से कोई भी चीज बाहर नहीं जायेगी।

और उस रात लाल गार्डों द्वारा रक्षित महल से कुछ भी कोई बाहर न ले जा सका, गाँव चोर लुटेरे बाद में बहुत सी बहुमूल्य वस्तुएँ लेकर चम्पल हो गए।

अब कमिसार ने अस्थायी सरकार और उसके समनवा की ओर ध्यान दिया। उन्हें पकड़कर बाहर लाया गया। सबसे आगे आगे मन्त्री में, जिन्हें राजकीय हाल में हर रंग के ऊनी कपड़े से सज्जित मेज के चारों ओर बैठे पकड़ा गया था। वे चुपचाप पकितबद्ध बाहर निकले। भीतर जा भीड़ रह गई थी, उसने न तो एक शब्द कहा और न इनका मजाक उठाया। मगर बाहर जब एक नीसैनिक ने मोटरगाड़ी लाने को कहा, तो एकदम भीड़ ने भयभीत मन्त्रियाँ का घबियात हुए जोरा से चिल्लाकर कहा, "उन्हें पदले ले जाओ। बहुत दिना तक मोटरों पर सवारी कर चुके हैं। तनी हुई मनीना के साथ लाल नीसैनिक अपने बंदिया का चारों ओर से घेरकर उन्हें नया नदी के पुल के पार ले गये। बंदिया के उस समूह में लम्बे कद के उम्रदानी पूजापति तरेरके का ना सिर सपसे ऊपर दिखाई दे रहा था, जिसे नीसैनिक अब विशेष मंत्रानय सपोटर पाल जेल में डालने के लिए ले जा रहे थे और उसके स्थान पर बाल्शेविक क्रांत्की को रिदश मंत्रानय लायेंगे।

चीज नहीं लनी चाहिये। यह जनता की म
के नियम हम यहाँ की चीजों की रक्षा करनी

समाजवाद, नाति, जाना की सम्पत्ति -
लिया जायगा। मदा ऐस ही शब्दा, रमी प्रकार क
चीजे उमस छीनी जाती रही ह। कभी ईश्वर
क नाम पर यह काम हुआ करता था। अन्न
की सम्पत्ति ' के नाम पर वही हा रहा था

परन्तु इसके बावजूद उस अतिम धारणा
विज्ञान समझ सकता था। यह उसकी सामुदायि
थी। जब यह धारणा उसके मस्तिष्क में बैठ ग
क विचार उसके दिमाग से गायब होने लग
पर अतिम ममभेदी निगाह डालकर वह वहाँ
में मन उसे एक अर्थ सनिक को यही बात दि
वह ' जनता की सम्पत्ति ' की चर्चा कर रहा
रोबन के लिए अनुनय विनय की, समझाया व
धमकी भी दी और वे मफ्त हुए। महल के एक
मजदूर गुम्स से अपना एक हाथ हिलाकर ती
और उगवा दूसरा हाथ उगकी पिस्तौल पर थ
' यदि तुम लोग न उम मेज का स्पश
जवाब देना होगा। '

मनिका न उमका मजाक उडाते हुए बन्
हागा। तुम हो कौन? हमारी ही तरह तुम
हो। हम और तिगी के मामल नहा, केउन अप

मजदूर न मन्नी न प्रत्युत्तर म कहा,
जवाब दे हा। वर अपन कत्तय क प्रति इतना
इत तीना मनिका न उगम प्राति के अधिचार ?
उगरी बात मुा और उगर प्राण का पावन

कारि ? उर-ममु-उर ? मर-मर और उर-
उर निगिर प्राणा पर धारा घाना क निग उ
क उर निगिर कर रहा थी। क गुन-गपा ?

व्यवस्था वायम करने, भीड़ की भावना का नियंत्रित करने की दिशा में प्रयत्नशील थी, जगह जगह मलगी तनाव विय जा रहे थे।

गलियारा में यह आवाज गूज उठी 'सभी लोग वापस चले जायें, महल में भीड़ बिरतुन हट जाय,' और एक निवेश के अनुसार भांड दरवाजा की आर बढ़ने लगी। सभी दरवाजा पर तलाशी और निराकरण के निमित्त आत्म नियुक्त समिति के सदस्य खड़े थे। वे बाहर निकलनेवाले प्रत्येक व्यक्ति की तलाशी लेते थे उनका जेबा कमीजा और यहां तक कि जूता का भी पैर में निकलवाकर देखते थे। इस तलाशी के फलस्वरूप विविध प्रकार की स्मारिकाएँ जैसे छोटी छोटी मूनिया मामवक्तिया अपने टागन की खटिया, बेतखूटेदार रेशमी वस्त्र, सजावटी गिलास फलदान आदि बहा जमा हो गए। इन चीजों को हथियानवाले बच्चा की भांति इन्हें ले जाने की अनुमति देने के लिए अनुनय विनय करते मगर उक्त समिति अपने निश्चय पर अडिग रहती और उनके सदस्य लगातार यही कर्ते जाते, "आज रात इस महल से कोई भी चीज बाहर नहीं जायेगी।

और उक्त रात लाल गाड़ों द्वारा रक्षित महल में कुछ भी कोई बाहर न ले जा सका, गांकि चोर लुटेर रात में बहुत सी बहुमूल्य वस्तुएं लेकर चम्पन हो गए।

अब कमिसारा ने अस्थायी मरका और उनके समर्थका की ओर ध्यान दिया। उन्हें पकड़कर बाहर लाया गया। सबसे आगे आगे मंत्री ने जिन्हें राजकीय हाल में हर रंग के ऊनी कपड़े से सज्जित मेज के चारों ओर बड़े पकड़ा गया था। वे चुपचाप पकितबद्ध बाहर निकले। भीतर जा भीड़ रह गई थी, उनमें न तो एक शब्द कहा और न इनका मजाक उड़ाया। मगर बाहर जब एक नौमनिक न मोटरगाड़ी लाने का कहा, तो एकत्र भीड़ में भयभीत मन्निया का धकियाते हुए जारा से चिल्लाकर कहा, 'उन्हें पदल ले जाओ। बहुत दिनों तक माटरा पर सवारी कर चुके हैं।' तनी हुई सगीना के साथ लाल नौमनिक अपने बर्दिया को चारा और स घेरकर उन्हें नवा नदी के पुल के पार ले गये। बर्दिया के इस समूह में लम्बे कद के उन्नतनी पूजीमति तेरश्चेको का मिर सबसे ऊपर दिखाई दे रहा था जिसे नौमनिक अब विदेश मन्त्रानय में पीटर पाल जेल में डालने के लिए ले जा रहे थे और उसके स्थान पर बाल्शेविक व्लास्की का विदेश मन्त्रानय लायगे।

चीज का बना चाण्डिय। यह जनता की सम्पत्ति है। शान्ति का प्रतिष्ठा के लिए हम यहाँ की चीजा की रक्षा करनी चाहिये।”

ममाजवाद, शान्ति जाना की सम्पत्ति — इनका नाम पर कम्यूल उमम छान लिया जायगा। ममा एम ही शान्ति, ममी प्रवार की सम्पत्ति जाता क नाम पर उमता चाजे उमम छीनी जाती रही ह। कभी 'ईश्वर की महिमा स्वल्प जागशाह' का नाम पर यह काम हुआ करता था। अब “ममाजवाद, शान्ति, जनता की सम्पत्ति का नाम पर वही हा रहा था।

परन्तु इसने यावजूद हम अन्तिम धारणा म कुछ ऐसी बात थी, जिसे किसान समर्थ मकता था। यह उसकी मामुदायिन मानमिक गठन क अनकून थी। जब यह धारणा उमम मस्तिष्क म बठ गई, तो उनी कम्यूल हयियान क विचार उसके दिमाग म गायब होन लगा और अपनी बहुमूल्य निधि पर अन्तिम ममभेदी निगाह डालकर वह वहा मे धीरे धीरे चल पडा। बाद म मन उसे एक अर्थ सैनिक को यही बात विस्तृत रूप से समझान देखा। वह 'जनता की सम्पत्ति' की चर्चा कर रहा था। मजदूरान लूट पाए रोकने के लिए अनुनय विनय की, समझाया बुझाया और जरूरत पडने पर धमकी भी दी और वे सफल हुए। महल के एक शयन-कमरा म एक बोलशविक मजदूर गुस्से से अपना एक हाथ हिलाकर तीस सैनिका का धमका रहा था और उसका दूसरा हाथ उसकी पिस्तौल पर था। उसन जोर सक्हा

'यदि तुम लोगान न उस मेज को स्पश किया, तो तुम्ह मुये इसका जवाब देना होगा।'

सैनिका न उसका मजाक उजाते हुए कहा, 'ओहो, तुम्ह जवाब दना होगा। तुम हो कौन? हमारी ही तरह तुम भी महल म घुस आये हो। हम और किसी के सामन नही, केवल अपने ही सामन जवाबदेह ह।

मजदूर ने सरती स प्रत्युत्तर म कहा, 'तुम लाग शान्ति क सामन जवाबदेह हो।' वह अपने क्तव्य के प्रति इतना अधिक निष्ठावान था कि इन तीना सैनिका न उममे शान्ति के अधिकार को महसूस किया। उन्होंने उसकी बात सुनी और उमके आदेश का पालन किया।

शान्ति न जन समुदाय म साहस और जाश पैदा किया था। इसन उन्हें शिशिर प्रासाद पर घावा बोलन के लिए उत्प्रेरित किया था। अब वह उन्हें नियंत्रित कर रही थी। वह गुल गपाडे की जगह शान्ति और

व्यवस्था बायम वर्ग, भीड़ की भावना का नियंत्रित वर्ग की दिशा में प्रयत्नशील थी, जगह जगह मन्तरी तनाव किया जा रहे थे।

गलियारा में यह आवाज गूज उठी सभी नाग बाहर चले जाय, महल में भीड़ विलुप्त हो जाय," और इस निर्देश के अनुरोध भीड़ दरवाजा की ओर बढ़ने लगी। सभी दरवाजा पर तलाशी और निरीक्षण के निमित्त आत्म नियुक्त समिति के सदस्य खड़े थे। वे बाहर निकलनेवाले प्रत्येक व्यक्ति की तलाशी लेते थे उनकी जेबा कमीजा और यहाँ तक कि जूता का भी पैर से निकलवाकर देखते थे। इस तलाशी के फलस्वरूप विविध प्रकार की म्मांगियाएँ जैसे छाटी छोटी मूनिया मोमरलिया, नपड़े टागने की खटिया, बेनबूटेदार रेशमी वस्त्र, सजावटी गिलास, फलदान आदि वहाँ जमा हो गए। इन चीजों का हथियानाल बच्चा की भाँति इन्हें ले जाना की अनुमति देने के लिए अनुनय नियम करते मगर उक्त समिति अपने निश्चय पर अडिग रहती और उसके सदस्य लगातार यही कन्त जाते, 'आज रात इस महल से कोई भी चीज बाहर नहीं जायेगी।

और उस रात लाल गाड़ों द्वारा रक्षित महल से कुछ भी कोई बाहर न ले जा सका, गाँव चोर लुटेरे बाद में बहुत सी बहुमूल्य वस्तुएँ लेकर चम्पत हाँ गए।

अब कमिसारा ने अस्थायी सरकार और उसके समर्थकों की ओर ध्यान दिया। उन्हें पकड़कर बाहर लाया गया। सबसे आगे आगे मंत्री ने जिन्हें राजकीय हाल में हरे रंग के ऊनी कपड़े से सज्जित मेज के चारों ओर बैठे पकड़ा गया था। वे चुपचाप पश्चिबद्ध बाहर निकले। भीतर जा भीड़ रह गई थी, उसने न तो एक शब्द कहा और न नका मजाक उड़ाया। मगर बाहर जब एक नौमतिक ने मोटरगाड़ी लाने का कहा, तो एक ही भीड़ ने भयभीत मन्त्रियाँ को धकियाते हुए चारों से चिल्लाकर कहा, 'उन्हें पल्ल ले जाओ। बहुत दिना तक मोटरो पर सवारी कर चुके हैं।' तनी हुई सगीना के साथ लाल नौमतिक अपने विदिया का चारा और स घेरकर उन्हें नवा नदी के पुल के पार ले गये। विदिया के इस समय में नम्बे कद के उन्नतनी पूजीपति तेरेश्वर का का मिर मवस ऊपर दिखाई दे रहा था जिसे नौमतिक अब विदण मन्त्राय में पीटर पाल जेल में डालने के लिए ले जा रहे थे और उसके स्थान पर बाल्शेविक क्रोल्की को विदेश मन्त्राय लाने के लिए

जब नौसैनिक नतशिर युवरा को बन्दी बनाकर ले जा रहे थे तो भीड़ चिल्ला उठी ' उत्तेजक ! गद्दार ! हत्यार ! " उसी दिन सुपह प्रत्येक युवक न यह शपथ ली थी कि वे एक गोली शेष रह जाने तक बोल्शेविका के खिलाफ लड़ते रहेंगे। बोल्शेविका के सम्मुख आत्म समर्पण करने की जगह वे इस आखिरी गाली से अपना काम तमाम कर लेंगे। मगर अब युवक बोल्शेविका को अपने हथियार सौंप रहे थे और गभीरता के साथ यह वाक्य कर रहे थे कि वे बोल्शेविकों के विरुद्ध कभी भी हथियार नहीं उठाएंगे। (बदकिस्मत झूठे ! उह अपनी कसम तोजनी पड़ी !)

सबसे बाद में महिला बटालियन की सदस्याओं को महल से बाहर लाया गया। उनमें से अधिकांश सबहारा वग की थी। लाल गाड़ों ने उन्हें देखते ही चिल्लाकर कहा, " महिला बटालियन हाय, हाय ! शम की बात है कि मजदूरोंने ही मजदूरों के खिलाफ लड़ती रही ! " अपने आक्रोश को प्रकट करने के लिए कुछ लोगो ने लड़कियों के हाथ पकड़कर उन्हें खींचा और डाटा पटवारा।

सैनिक लड़कियों को सबसे अधिक और कोई हानि नहीं पहुंचाई गई, यद्यपि बाद में एक सैनिक लड़की ने आत्म हत्या कर ली। दूसरे दिन विरोधी समाचारपत्रों ने लाल गाड़ों द्वारा शिशिर प्रासाद में लूट पाट करने की खबरा के साथ महिला बटालियन के विरुद्ध जघन्य अत्याचार करने की मनगढ़त कहानिया प्रकाशित की।

मजदूर वग के लिए विनाशकारी वृत्त्या से बढ़कर उनके सहज स्वभाव के प्रतिबल और कोई बात नहीं है ! यदि यह न होता, तो इतिहास में २६ अक्टूबर (८ नवम्बर) की सुपह से सम्बंधित सम्भवत कुछ भिन्न घटनाएं ही दर्ज की जाती। शायद इतिहास यह बताता प्रस्तुत करता कि जार का शानदार महल ध्वस्त पत्थरा का ढेर बन गया और दीघकाल से उत्पीडित लोगो की प्रतिहिंसा के फलस्वरूप आग की लपटा में राख होकर रह गया।

यह निपटुर और हृदयहीन महल एक सन्ती से नेवा के तट पर खड़ा था। जनता ने प्रकाश पान की आशा में इस आर देखा परन्तु उग आंधकार मिला। लागा ने अनुकम्पा की भीख मागी परन्तु उह कोड मिले उनका गात्र पुने और उह निष्वासन की सजा देकर भांगेरिया भेज

दिया गया, नारकीय यत्नणाए दी गयी। १९०५ की शीतऋतु में एक दिन सुबह ठिठुरते हुए हजारों निहत्थे लोग अन्धकार के दूर कराने के लिए जार से अननय विनय करने के ट्याल से यहाँ जमा हुए थे। मगर महल ने इस प्रार्थना के उत्तर में ऊपर गोली वर्षा की और उह तोपा से भून डाला उनके खून से बर्फ लाल हो गई थी। जनसमुदाय के लिए यह प्रासाद निन्द्यता एवं उत्पीडन का स्मारक बन गया था। यदि उन्होंने इस भूमिसात कर दिया होता, तो यह केवल अपमानित जनता के गुस्से का एक और दृष्टांत होता, जिसने सदा के लिए अपन उत्पीडन के घणाम्पद प्रतीक को मिटाकर आखा से ओपल कर दिया जाता।

इसके विपरीत, उन्होंने इस ऐतिहासिक स्मारक का किसी भी तरह की क्षति से बचाने की कोशिश की।

केरेस्की ने सक्था भिन्न बात की थी। उसने शिशिर प्रासाद का अपने मंत्रिमण्डल की बैठका और अपनी रिहायश का स्थान बनाकर इस मुठभेटा का केंद्र बना दिया था। परन्तु इस पर धावा करके इस अपने अद्विक्क म करनेवाले जनसमुदाय के प्रतिनिधियाँ न यह घापणा की कि यह महल न ता उनका है, न सोवियतता का, बल्कि सारी जनता की विरासन है। सोवियत आनक्ति के अनुसार शिशिर प्रासाद को लाक मग्रहालय घापित करके कलाकारों की एक प्रवध समिति के हवाले कर दिया गया।

सम्पत्ति के प्रति नया दृष्टिकोण

हा, तो घटनाओं ने प्रतिनियामादिया की एक आर दूर भविष्यवाणी का असत्य साधित कर दिया। केरेस्की, दान और बुद्धिजीवी वर्ग के अन्ध सन्स्यो ने आक्ति के विरुद्ध चीख पुकार मचाते हुए यह भविष्यवाणी की थी कि भयावह लूट पाट और भयानक अपराधा की घटनाएँ हागी, भीड की अग्रम प्रवृत्तियाँ अपना नगा नाच नाचेगी तथा लाग मनमाना आचरण करेगी। उन्होंने कहा था कि एक बार जब भूखा एक क्षुभित जनसमन्धाय आवाश में आ जायेगा, तो वह पागल पशुओं के गुण्डों की भाँति मर बुछ परा तले बुचलता, दरवाद और नष्ट करता हुआ चला जायगा। 'यहाँ तक कि गाँवों भी प्रन्ध की भविष्यवाणी कर रहे थे' (तात्म्बी)।

जब नौसैनिक नतशिर युवरा को बन्दी बनाकर ले जा रहे थे, ता भीड चिल्ला उठी, "उत्तेजक ! गद्दार ! हत्यारे ! " उसी दिन सुबह प्रत्येक यवक न यह शपथ ली थी कि वे एक गोली शेष रह जान तक बोल्शेविक के खिलाफ लडते रहेंगे । बोल्शेविको के सम्मुख आत्म समपण करन की जगह वे इस आखिरी गाली से अपना काम तमाम कर लेंगे । मगर अब यवक बोल्शेविको को अपने हथियार सौंप रहे थे और गभीरता के साथ यह वादा कर रहे थे कि वे बोल्शेविको के विरुद्ध कभी भी हथियार नहीं उठायेंगे । (वदकिस्मत झूठे ! उह अपनी कसम तोडनी पडी !)

सबसे बाद मे महिला बटालियन की सदस्याओ को महल से बाहर लाया गया । उनमे से अधिकांश सबहारा वग की थी । लाल गाडों न उहे देखते ही चिल्लाकर कहा, 'महिला बटालियन हाय, हाय ! शम की बात है कि मादूगिनें ही मजदूरा के खिलाफ लडती रही ! " अपने आश्रोश को प्रकट करने के लिए कुछ लोगा न लडकियो के हाथ पकडकर उहे धाका और टाटा फटकारा ।

सैनिक लडकिया को सबसे अधिक् और कोई हानि नहीं पहुचाई गई, यद्यपि बाद म एक सैनिक लडकी ने आत्म हत्या कर ली । दूसरे दिन विरोधी समाचारपत्रा न लाल गाडों द्वारा शिशिर प्रासाद म लूट पाट करने की खबरा के साथ महिला बटालियन के विरुद्ध जघन्य अत्याचार करने की मनगढत कहानिया प्रकाशित की ।

मजदूर वग के लिए विनाशकारी कृत्या से बढ़कर उनके सहज स्वभाव के प्रतिकूल और कोई बात नहीं है । यदि यह न होता, तो इतिहास म २६ अक्टूबर (८ नवम्बर) की सुबह से सम्बन्धित सम्भवत कुछ भिन्न घटनाए ही दज की जाती । शायद इतिहास यह बताता प्रस्तुत करता कि जार का शानदार महल ध्वस्त पत्थरो का ढेर बन गया और दीघकाल मे उत्पीडित लोगो की प्रतिहिंसा के फलस्वरूप आग की लपटो म राख हाकर रह गया ।

यह निष्टुर और हृदयहीन महन एक सनी से नेवा के तट पर खडा था । जनता न प्रमाण पान की आशा से इम आंग दया, परन्तु उम अधकार मिला । लागो ने अनुकम्पा की भीख मागी परन्तु उह कोडे मिने उनके गात्र फुके और उह निष्वासन की राजा दवर साबरिया भेज

दिया गया, नारकीय यंत्रणाएँ दी गयीं। १९०५ की शीतऋतु में एक दिन सुबह ठिठुरते हुए हजारों निहत्थे लोग अयाय का दूर कराने के लिए जार से अननय विनय करने के ख्याल से यहाँ जमा हुए थे। मगर महान ने इस प्रार्थना के उत्तर में ऊपर गोरी बर्षा की आर उहतापा से मून डाला उनके खून से बर्फ लाल हो गई थी। जनसमुदाय के लिए यह प्रासाद निर्यता एवं उत्पीड़न का स्मारक बन गया था। यदि उद्दान इस भूमिसात कर दिया होता, तो यह केवल अपमानित जनता के गुस्से का एक और दृष्टांत होता, जिसने सदा के लिए अपन उत्पीड़न के घणाम्पद प्रतीक को मिटाकर आखा से ओपल कर दिया होता।

इसके विपरीत, उद्दान इस ऐतिहासिक स्मारक का किसी भी तरह की क्षति से बचान की कोशिश की।

केरेस्की ने सवया भिन्न बात की थी। उसने शिशिर प्रामाण्य का अपन मन्त्रिमण्डल की बैठवा आर अपनी रिहायश का स्थान बनाकर उस मुठभेडा का केन्द्र बना लिया था। परन्तु इस पर धावा करके इस अपन अधिकार में करनेवाले जनसमुदाय के प्रतिनिधियाँ न यह घोषणा की कि यह महल न ता उनका है, न सावियता का, बल्कि सारी जनता की विरासत है। सावियन आचरित के अनुसार शिशिर प्रामाण्य का लाक संग्रहालय घापित करके बलाकारा की एक प्रबन्ध समिति के हवाले कर दिया गया।

सम्पत्ति के प्रति नया दृष्टिकोण

हा, ता घटनाओं ने प्रतिन्रियावादिया की एक और नूर भविष्यवाणी का असत्य साबित कर दिया। केरेस्की, दान और बुद्धिजीवी वर्ग के अय सदस्यों ने नाति के विरुद्ध चीख पुकार मचाते हुए यह भविष्यवाणी की थी कि भयावह लूट पाट और भयानक अपराधों की घटनाएँ होगी, भीड की अधम प्रवृत्तियाँ अपना नगा नाच नाचेगी तथा लोग मनमाना आचरण करेंगे। उन्होंने कहा था कि एक बार जब भूखा एवं क्षुभित जनसमदाय आवश्यकता में आ जायेगा, ता वह पागल पशुओं के गुणों की भाँति सब कुछ परो तले कुचलता, दगवाद आर नष्ट करता हुआ चला जायगा। 'यहाँ तक कि गार्की भी प्रलय की भविष्यवाणी कर रहे थे' (तास्की)।

ग्रीक ग्रन्थ त्रान्ति हो गई थी। यह सच है कि यहा उहा कुछ विध्वंसकारी घटनाएँ हुई और पूजीपति वग के सदस्य अपन अपन घर कोटा के बिना घर लोटे। किन्तु अफगानिया पर त्रान्ति का नियन्त्रण हान के पूर्व ही वे इस तरह की हरकत कर सक्त थे।

परन्तु यह एक उल्लेखनीय तथ्य है कि त्रान्ति के बाद सबसे पहला जा फल मिला, वह था—अमन-कानून का कायम हो जाना। जन समुदाय के हाथ में अमन के बाद पेत्रोग्राद में जीवन जितना सुरक्षित हो गया, उतना सुरक्षित वह पहले कभी नहीं था। सड़का पर अभूतपूर्व शान्ति कायम हो गयी। बटमारी और डकती प्रायः समाप्त हो गई। डाकू और ठग सबहारा वग के सख्त शासन से भयभीत होकर डकैती और ठगी करने का साहस खा बठे।

यह केवल भयजनक अमन कानून नहीं था, यह केवल निपेधात्मक समय नहीं था। त्रान्ति के फलस्वरूप सम्पत्ति के प्रति अदभुत सम्मान की भावना पैदा हो गयी। दुकाना की टूटी फूटी प्रदर्शन खिडकियाँ म रखी खाद्य सामग्रियों और कपडा को सड़क से गुजरता हुआ कोई भी व्यक्ति, जिसे इनकी बहत जरूरत थी आसानी से उठा सकता था। परन्तु वे चीजे जहा थी वही रही और किसी ने उह छुआ तक नहीं। ऐसे भूखे व्यक्तियों को देखकर जिनके सामने खाने पीने की चीजे थी पर वे उहा उठाते नहीं थे, एक विशेष प्रकार की मानसिक पीडा की अनुभूति पैदा होनी थी। त्रान्ति जय समय आदर के योग्य था। हर जगह इसका सूक्ष्म प्रभाव परिलक्षित होता था। त्रान्ति का असर सुदूरवर्ती गावा पर भी पड रहा था। अब किसान बडी जमीरो को पूर नहीं रहे थे।

उसके बावजूद भी उच्च वग वाले यह दावा करते थे कि केवल उही में सम्पत्ति की पवित्रता के प्रति सम्मान की भावना थी। विश्वयुद्ध के अन्त में यह दावा विचित्र लगता था, क्योंकि इस महायुद्ध के लिए शासक वग जिम्मेदार थे। उनकी आना से नगरा को आग की लपटा की नजर कर दिया गया था, धरती राख से पटी हुई थी, सागर-तल पर नष्ट रूष्ट जलपोत विखर पडे थे, मर्यादा का ढांचा क्षण विक्षत हो चुका था तथा उस विनाशकारी दृश्य के बाद भी अभी और अधिक विनाशकारी हथियारों का निर्माण हो रहा था।

फिर पूजापतिया म सम्पत्ति की रक्षा के प्रति वास्तविक सम्मान की भावना का आधार क्या है? वस्तुतः वे बहुत कम पदा करते हैं अथवा कुछ पैदा करने ही नहीं। विशेष सुविधाप्राप्त वर्ग के लिए सम्पत्ति ऐसी चीज है, जो चालाकी से, उत्तराधिकार म अथवा नियति की कृपा से प्राप्त होती है। उनके लिए यह मुख्यतः जन्मजात पदाधिकार अथवा उत्तराधिकार के मूल्यवान कागजात है।

मगर मजदूरो के लिए सम्पत्ति कठोर श्रम का प्रतिदान है। उनके लिए यह सृजन का श्रान्तिदायक काय है। वे जानते हैं कि कितने कठिन परिश्रम के बाद सम्पत्ति अर्जित की जाती है।

बोल्गा के नाव खीचनवाला के गीत म कहा गया है

कंधे पीछे खिंचे हुए और आगे छाती तनी हुई
 कठोर श्रम के स्वद कषा से तर-बतर, जो बपा की बूदा की भांति
 चर रहे हैं,
 दुपहरिया की इस भीषण गर्मी म, श्रम की ध्वान मिटान के लिए
 वे गीत गाते हुए भारी बजरे को
 यंत्र-यंत्र प्रकारण खीचन जा रहे हैं।

जिन श्रमिकों ने कष्ट और परिश्रम से जिस चीज का मजन किया है, वे अनुत्तरदायी ढंग से उसका वैस ही नाश नहीं कर सकते, जम मा अपन बच्चे का नहीं मार सकती। जिनकी शक्ति और पट्टे के महार वस्तुओं का निर्माण होता है, वे उनकी अच्छी तरह रखा करेंगे और उनकी एकमात्र आकांक्षा यही होगी कि उन्होंने जिन चीजों का तयार किया है, वे नष्ट न होने पावें। वे उनका मूल्य जानते हैं, इसलिए वे उनका पवित्रता का भी महसूस करते हैं। अनाड़ी और अपढ़ जन-साधारण वनात्मक कृतिया के प्रति भी बड़ी श्रद्धा व्यक्त करते हैं। वे उनका अभिप्राय स्पष्टतः समझ पाते। परन्तु वे इन वनात्मक कृतिया म रचना के प्रयास का दर्शन करने हैं। और सभी प्रकार का श्रम पवित्र है।

सामाजिक श्रान्ति वस्तुन सम्पत्ति के अधिारण का पवित्रतम आशय है। यह इस नई पवित्रता प्रदान करती है। यह उत्साह का नियंत्रण म

श्रीर अन्न भ्रान्ति हो गई थी। यह सच है कि यहा वहा कुछ विभवकारी घटनाएँ हुई श्रीर पूजीपति वग के सदस्य अन्न अन्न पर कोटा व बिना घर लाटे। किन्तु अपराधिया पर भ्रान्ति का नियन्त्रण होने के पूर्व ही व इस तरह की हरकत कर सकते थे।

परन्तु यह एक उल्लेखनीय तथ्य है कि भ्रान्ति व वात्त मवस पहला जा फन मिला, वह था—अमन-कानून का कायम हो जाना। जन समुदाय के हाथ म अन्न के वाद पत्रोप्राद मे जीवन जितना सुरक्षित हा गया उतना सुरक्षित वह पहले कभी नही था। सडका पर अभूतपूर्व शान्ति कायम हा गयी। वटमारी आर डकैती प्राय समाप्त हो गई। डाकू और ठग सबहारा वग के सन्न शासा से भयभीत होकर डकती और ठगी करने का साहम छो बैठे।

यह केवल भयजनम अमन-कानून नही था, यह केवल निपेघात्मक समय नही था। भ्रान्ति के फनस्वरूप सम्पत्ति के प्रति अदभुत सम्मान की भावना पैदा हो गयी। दुकाना की टूटी फूटी प्रदर्शन खिडकिया म रखी छाद्य सामग्रियो और कपडा को सडक से गुजरता हुआ काई भी व्यक्ति, जिसे इनकी बहुत जरूरत थी, आसानी से उठा सकता था। परन्तु व चीज जहा थी, वही रखा और किसी ने उह छुआ तक नही। ऐस भूखे व्यक्तिया को देखकर जिनके सामने खाने पीने की चीजे थी, पर व उहे उठाते नही थे एक विशेष प्रकार की मानसिक पीडा की अनुभूति पैदा होती थी। भ्रान्ति जय समय आदर के योग्य था। हर जगह इसका सूक्ष्म प्रभाव परिलक्षित होता था। भ्रान्ति का असर सुदूरवर्ती गावो पर भी पड रहा था। अब किसान बडी जगीरा को पूक नही रहे थे।

इसके बावजूत भी उच्च वग वाले यह दावा करते थे कि केवल उही म सम्पत्ति की पवित्रता के प्रति सम्मान की भावना थी। विश्वयुद्ध के अन्त मे यह दावा विचित्र लगता था, क्योकि इस महायुद्ध के लिए शासक वग जिम्मेदार थे। उनकी आना से नगरा को आग की लपटा की नजर कर लिया गया था, धरती राप से पटी हुई थी मागर-तन पर नष्ट नष्ट जलपान विखर पडे थे मभ्यता का ढाचा क्षत विक्षत हा चुका था तथा इस विनाशकारी दृश्य के बाद भी अभी और अधिक विनाशकारी हथियाग का निर्माण हो रहा था।

फिर पूजापति या मे सम्पत्ति की रक्षा के प्रति वास्तविक सम्मान की भावना का आधार क्या है? वस्तुतः वे बहुत कम पदा करते हैं अथवा कुछ पदा करते ही नहीं। विशेष सुविधाप्राप्त वर्ग के लिए सम्पत्ति ऐसी चीज है, जो चानाकी से, उत्तराधिकार में और नियति की कृपा में प्राप्त होती है। उनके लिए यह मुख्यतः जन्मजात पत्नाधिकार अथवा उत्तराधिकार के मूल्यवान् कारणों से है।

मगर मजदूरों के लिए सम्पत्ति कठोर श्रम का प्रतिदान है। उनके लिए यह सज्जन का श्रान्तिदायक कार्य है। वे जानते हैं कि कितने कठिन परिश्रम के बाद सम्पत्ति अर्जित की जाती है।

बोलगा के नाव खींचनवाला के गीत में कहा गया है

बध्ने पीछे खिंचे हुए और आगे छाती तनी हुई
 कठोर श्रम के स्वेद बूझा से तरबतर, जो वर्षों की बूढ़ा की भाँति
 थर रहे हैं,
 दुपहरिया की इस भीषण गर्मी में, श्रम की थकान मिटाने के लिए
 वे गीत गाते हुए भारी बजरे को
 येन येन प्रकारेण खींचते जा रहे हैं।

जिन श्रमिकों ने कष्ट और परिश्रम में जिस चीज का सज्जन किया है, वे अनुत्तरदायी ढंग से उसका वैसे ही नाश नहीं कर सकते, जैसे माँ अपने बच्चे को नहीं मार सकती। जिनकी शक्ति और पट्टे के सहारे वस्तुओं का निर्माण होता है, वे उनकी अच्छी तरह रक्षा करेंगे और उनकी एकमात्र आकांक्षा यही होगी कि उन्होंने जिन चीजों का तैयार किया है, वे नष्ट न हान पावे। वे उनका मूल्य जानते हैं, इसलिए वे उनकी पवित्रता का भी महसूस करते हैं। अनाड़ी और अपठ जन-माधारण कलात्मक कृतियों के प्रति भी बड़ी श्रद्धा व्यक्त करते हैं। वे उनका अभिप्राय स्पष्टतः समझ नहीं पाते। परन्तु वे इन कलात्मक कृतियों में रचना के प्रयत्न का दर्शन करते हैं। और सभी प्रकार का श्रम पवित्र है।

सामाजिक श्रान्ति वस्तुतः सम्पत्ति के अधिकार का पवित्रतम आदर्श है। यह इसे नई पवित्रता प्रदान करती है। यह उत्पादकों के नियंत्रण में

सम्पत्ति का सीपकर इमकी रखवाली का दायित्व ऐसे लोगो के कंधे पर डाल देती है, जो इसके निमाता होने के नाते इसके स्वाभाविक एव उत्साही रक्षक हाते ह। स्रष्टा ही सर्वोत्कृष्ट परिरम्भक हाते ह।

नवा अध्याय

लाल गार्ड, सफेद गार्ड और यमदूतसभाई

२५ अक्टूबर (७ नवम्बर) को सोवियत ने अपने को सरकार घोषित कर दिया। किन्तु सत्ता को अपने हाथ में ले लेना एक बात है और सत्तास्थ रहना दूसरी बात है। आज्ञाप्तिया को लिखकर उह जारी करना एक बात है और उह अमल में लाना भिन्न बात है।

सोवियत ने शीघ्र ही महसूस किया कि उह अभी बहुत सघप करना है। उहाने यह भी देखा कि अफसरों की तोट फोड की कारवाइया के फलस्वरूप फौजी व्यवस्था छिन्न भिन्न है। आतंककारी जनरल स्टाफ ऊपर से इस समस्या का कोई ममाधान प्रस्तुत न कर सका। उसने सीधे मजदूरों से अपील की।

उहोंने बैजीन और माटरो के स्टोर का पता लगा लिया और परिवहन के साधनों को दुरुस्त कर दिया। उहोंने तोपा, तोप ढोनेवाली गाड़िया और घाडा का जमा करके तोपखाना दस्ता को गठित किया। उहोंने खाद्य-सामग्री, चारे और रेडनास सम्बन्धी सामग्रिया का प्रबन्ध करके उह शीघ्र मोर्चे पर पहुंचाने की व्यवस्था की। उहोंने क्लेदिन के सैनिकों के लिए भेजी जानेवाली १०,००० राइफलों को अपने अधिभार में लेकर उह कारखाना के मजदूरों में वितरित कर लिया।

* क्लेदिन अ० म० - ज़ारशाही सेना का एक जनरल, जिसने १९१७ के अंत और १९१८ के शुरु में दान-क्षेत्र में प्रतिनातिकादी विद्रोह का नतत्व किया था। सोवियत फौजा द्वारा विद्रोह के बुचले जान के बाद उमन गोली मारकर आत्म हत्या कर ली थी।

कारखाना म हथौडा की चोट की जगह क्वायद करते हुए मनिक्वा क परा की आवाज सुनाई टन लगी। फारमना क आदेशा की जगह नय रगस्टा का क्वायप मिखानाना नासनिक्वा क निर्देश सुनाई दन लगे। सडक्वा पर दौडती हुई माटरकारा स लागा को यह सूचना दी गई

कार्नालाव की कमान म कनेस्वी क फौजी गिराहा न राजधानी के लिए घतरा उपस्थिन कर लिया हे। जनता और इसकी विजय क खिनाफ हर प्रतिनातिवादी प्रयास का निममना स कुचन दन क लिए सभी आवश्यक आश जारी कर दिये गए ह।

फौज और क्रान्ति क लाल गारों का मजदूरो के फौरी समथन की जरूरत है।

जिला सोवियता आर कारखाना समितियो को यह आदेश दिया जाता है कि-

- (१) क खाइया छोदन अवरोध खडे करन और कटीले तार को लगान के लिए यथासभव अधिक्तम सट्या म मजदूर दें
- (२) इस उद्देश्य की पूर्ति के लिए जिन कारखाना म काम को स्थगित करना आवश्यक हो, वहा तत्काल ऐसा ही कदम उठाया जाये, एव अवरोधा का खडा करन क काम आनेवाले औजाग को जमा किया जाये,
- (३) सभी मुलभ साधारण एव कटील तारा तथा खाइया को खोपन जाये,
- (४) सभी मुलभ हथियार ग्रहण कर लिये जायें
- (५) सप्ल अनुशासन कायम रखा जाये और क्रान्तिकारी फौज को सर्वाधिक सहायता प्रदान करने क लिए सभी का तैयार रहना चाहिये।

इस आह्वान के उत्तर म सभी जगह मजदूर आवरकाटा के ऊपर कारतूस पेटिया को बाधे पीठ पर कम्बल लटकाए और फावडा, चाय की कतली एव पिस्तौल को पीत से बधे हुए दिखाई पडन लगे। अ धेरे का चीरती हुई सगीना की लम्बी और अनियमित कतार आगे बढ़ती हुई दिखाई पडती। दक्षिण स राजधानी की ओर बढ़नेवाली प्रतिनान्तिवाणी फौजा को पीछे ढक्लन के लिए लाल पेत्राग्रान सशस्त्र तैयार हा गया। कारखाना

के भापुत्रा की कभी कबल और कभी तीखी गूज युद्ध के खतरे की सूचना द रही थी।

नगर में बाहर जानवाली सभी सड़का पर पुरपा, स्त्रियो और बच्चा का सागर सा उमट पडा था। वे फीजी थले, कुदालिया, राइफले और वम नियो हुए थे। देखने में यह विचित्र और पचभेली भीड थी। इन लोगो को उत्साहित करने के लिए न ता कोई बडा था और न नगाडा। गुजरती हुई टका से रास्त के कीचड की छीटें उछलकर उनके शरीर पर पड रही थी, उनके जूता से टण्डा कीचड बह रहा था और वाल्टिक सागर से बहनेवाली टडी हवाआ से उनकी हड्डिया ठिठुर रही थी। कुहरे से आच्छन धूम्रवर्ती दिन उदास रात में परिवर्तित हो गया, मगर वे अवराम मार्चों की ओर बढ़ते रह। उनके पीछे नगर की रोशनी आकाश में फल रही थी, किन्तु वे अंधेरे में ही मोर्चों की ओर गतिमान रहे। मदाना एक जगलो में धुधली आकृतिया फैल गइ, खेमे गाडे जा रहे थे अलाव जलाये जा रहे थे, खाइया खापी जा रही थी और बटीले तार लगाय जा रहे थे। एक ही दिन में दसिया हजार व्यक्ति पेलोप्राद से बीस मील की दूरी पर पहुंचकर प्रतिक्रांतिवादी शक्तियो के विरुद्ध सजीव दुग के रूप में खडे हो गये थे।

फीजी विशेषता की दृष्टि में यह सेना नहीं, कीटे मकाडे थे, महज एक भीड थी। परन्तु इस भीड में जा गति और शक्ति थी, रणनीति की पुस्तका से उसका ज्ञान नहीं प्राप्त हो सकता। यह उदास और निस्तेज मूढ जन साधारण नये विश्व की कल्पना के उत्साह से ओत प्रोत थी। उनकी नसों में शत्रु से जूझने की आग धधकती थी। वे जान की बाजी लगाकर लडे और उहाने अक्सर फीजी कुशलता भी प्रकट की। वे छिप शत्रुआ के खिलाफ अंधेरे में झाड बखाड के बीच से होते हुए आगे बढ़ते गये। उहाने बरजावा से जमकर माचा निया, उह घोडा से गिरा दिया। वे आग उगलती मशीनगना के सामने जमीन पर लेट गये। तोपा के गाला के कारण वे निखरे परन्तु फिर एक साथ जमा हो गये। वे अपने घायल साथियो को पीछे उठा ले गये और उनकी गरहम पट्टी की। अपने भरणासन साथियो के बाना में उन्होंने पुसफुसाकर कहा, "क्रांति! जनता!"। दम ताडते हुए वे बह उठे, "सोवियत जिंदाबाद! जल्द शांति कायम होगी!"

मजदूरों एवं किसानों के इन रगस्टों के समूह में अव्यवस्था थी। खानवनी और आतन की भावना का हाना स्वाभाविक था। परन्तु अपने सिद्धांत और आदर्श की रक्षा के लिए लड़नेवाले उन भूखे एवं अत्यधिक कष्टों से स्त्रियाँ और पुरुषों की उत्कट उत्साह भावना शत्रुओं की संगठित बटालियों की तुलना में अधिक प्रभावकारी थी। इस भावना ने इन बटालियों का ध्वस्त कर दिया। उसने शत्रु पक्ष के सैनिकों का साहस और धैर्य तोड़ दिया। निम्न कर्जाक लड़ने के लिए भूखे मरण के आते परन्तु इन रगस्टों को देखते ही उनसे पराजय स्वीकार कर लेते। विश्वसनीय डिवीजन को मोर्चे पर जान का आदेश दिया गया, मगर उन्होंने मजदूर-सैनिकों पर गोली चलाने से त्रिबुल इनकार कर दिया। पूरा विरोध ध्वस्त हो गया, मानो भाप बनकर गायब हो गया। बेरेस्की छद्मवश धारण कर मोर्चे से भाग गया। जो विशाल सैनिक दल बल बोत्शेविका को मुचलनेवाला था उसके प्रधान सेनापति को अपने साथ भागने के लिए एक अग्ररक्षक तक भी सुलभ न हुआ। पूरे मोर्चे पर सवहारा वग की फौज विजयी रही।

सफेद गार्डों द्वारा टेलीफोन स्टेशन पर कब्जा

जब सोवियत जन समुदाय पेत्रोग्राद से बाहर मैदान में प्रतिक्रियावादी फौजों से लड़ रहा था, उसी समय प्रतिभ्रातृवादियों ने पच्छिम भाग में सर उठाया। उन्होंने नगर में ही सोवियत सत्ता को पगु बना देने की कारवाई शुरू की।

शिश्निर प्रासाद में बंदी बनाये जाने के बाद जिन यकरो ने वाग्य किया था कि वे अब सोवियत सत्ता के विरुद्ध नहीं लड़ेंगे, अपने वाद का उल्लंघन कर सफेद गार्डों के इस विद्रोह में शामिल हो गए। उन्हें टेलीफोन स्टेशन पर कब्जा करने का कामभार सौंपा गया।

टेलीफोन स्टेशन नगर का एक महत्वपूर्ण केन्द्र है, यहाँ से लाखों तार लाखा शिराओं की भाँति इधर उधर फैले हुए हैं, जो नगर का एक इकाई में सबद्ध करते हैं। पेत्रोग्राद में मोस्कोवा भाग पर पत्थर से निर्मित एक विशाल गढ़ी में टेलीफोन स्टेशन था। यहाँ कुछ सोवियत प्रहरी तनात

थे। दिन भर की परिवर्तित के बाद वे उत्सुकता से रात में अपनी जगह अथ सतरिया के ड्यूटी पर आन की प्रतीक्षा कर रहे थे।

रात होत ही सड़क पर फौजी बूट बजाते हुए बीस व्यक्ति उधर आये। सतरिया न सोचा कि अब उनकी जगह सतरिया का दूसरा दल ड्यूटी पर आ रहा है। परन्तु बात ऐसी नहीं थी। यह लाल गाड़ों के छद्मवेश में अफमरो और युकरा का गिरोह था। इनकी बंदूके लाल गाड़ों की भाँति ही कच्चा से लटकी हुई थी। उन्होंने सतरिया से गुप्त सकेत शब्द कहे। शुद्धमन से किसी प्रकार का सदेह न करते हुए सतरिया ने अपनी बंदूको का एक जगह डेर लगा दिया और जान के लिए मुड़े। बीस पिस्तौले उनके सिरो की ओर तन गई।

आश्चर्यचकित लाल सतरी बरवस कह उठे, "तोवारिश्ची!"
(साथिया!)

अफसरो ने चिल्लाकर कहा, "मूँझर के बच्चो! चला, उस हॉल में, और अपन मुह बंद रखो, वरना हम गोलिया से तुम्हारी खोपड़ी उड़ा देंगे।"

घबड़ाये हुए सतरिया को हॉल में बंद कर दिया गया और ड्यूटी से छुट्टी पाने की जगह वे सफेद गाड़ों द्वारा बंदी बना लिये गए। टेलीफोन स्टेशन प्रतिप्रान्तिवादिया के हाथ में चला गया।

टेलीफोन स्टेशन पर कब्जा करनेवाला न एक फ्रासीसी अफसर की देखरेख में सुबह इस स्थान पर अपनी मोर्चाबंदी कर ली। अचानक इस फ्रासीसी अफसर ने बेरी आर मुटते हुए बड़ी सख्ती से पूछा, "आप यहाँ क्या कर रहे हैं?"

मैन उत्तर दिया, "म अमरीकी सवादात्ता हूँ। मैं यहाँ यह देखन आया हूँ कि क्या घटना घटी है।"

उसने मुझे अपना पासपाट दिखाने का कहा। पामपोट देखकर वह प्रभावित हुआ और उसने मुझसे क्षमा मागी। फिर वाला निश्चय ही इस काम से भरा कोई सम्बन्ध नहीं है। आपकी तरह मैं भी यह दखन आ गया कि यहाँ क्या हो रहा है। मगर वह पहले की भाँति वहाँ आदेश देना रहा, दखरेख करता रहा।

युवरो न मुख्य दरवाजे के दाना छार बकमा, मोटरगाडिया और लट्टा के अवगध खड रर दिये। वे वहा से गुजरनेवाली मोटरगाडिया स चुगी बमूल करके अपन लिए रमद एव हथियार प्राप्त करन लगे तथा वहा उन सभी राहगीरा का पकडने लगे, जिनके बारे मे उह सोवियत मैनिव होवे का सन्दह होना।

सोवियत युद्ध कमिसार अतोनाव भी इनके हाथ लग गये और इम तरह उनकी विस्मृत न इनका बडा साथ दिया। अतोनाव अपनी कार स जा रह थे कि अचानक उनकी कार रोककर उह झटके से बाहर खीच लिया गया। इसमे पहले कि वे सम्भल पाते उहे कमरे मे बँद कर दिया गया। जिम समय क्रांति के भाग्य का फँसला हो रहा था, उमी समय प्रतिशान्तिवादिया ने अतोनाव का अपना कैदी बना लिया। बँदी बना लिये जाने पर उह बडी मानसिक पीडा हुई और प्रतिशान्तिवादियों का उह पकड लेने पर बडी खुशी हुई। प्रतिशान्तिवादी बहुत प्रमुदित थे, क्वाकि शान्तिकारी पत्रोप्राद के असंगठित जन समुदाय म नेताग्रा की सख्या अभी बहुत ही कम थी। फौजी विज्ञान के ममी नियमा क अनुसार वे यह जानते थे कि नेताग्रा क बिना जन-समुदाय उनके गड पर प्रभावकारी तरीके स प्रहार नही कर सकता और वास्तविकता का मुख्य फौजी नेता उनके हाथा म था।

शान्ति ने अपनी शक्तियो को एकजुट किया

य अफसर कुछ वाता से अनभिन्न थे। उह यह मानूम नही था कि शान्ति किसी एक प्रतिभासम्पन्न व्यक्ति थयवा व्यक्तिवा क समूह पर नही, बल्कि हसी जन समुदाय के सामूहिक मन्दिष्य पर निर्भर थी। उह इस बात का परिचान नही था कि शान्ति न कितनी गहराई तक जाकर जन-समुदाय की मेघा शक्ति, नतृत्व शक्ति एव पहलरदमी का जागत किया था और उह सजीव इवाई क रूप म परिवर्तित कर दिया था। उह बात नहा था कि शान्ति एक जीना जागता, आत्मप्रापित और आत्मनिर्देशित शरीर थी, जा प्रतरे की घटी प्रजत ही स्वरक्षण के निमित्त अपनी सभी निगू शक्तिया को ममाहृत करता था।

जब मनुष्य के शरीर में कोई विषाणु प्रविष्ट करता है, तो सारा शरीर खतरे की महमूस करता है। सकडा नसो से जीवनाशक अणु विषकेन्द्र पर प्रहार करने के लिए तीव्रता से अग्रसर होते हैं। वे विषाणु को अपन नियंत्रण में करके उसे निकाल बाहर करने का प्रयास करते हैं। यह मस्तिष्क का कोई चेतन कायकलाप नहीं होता। यह मानवीय शरीर की अचेतन प्रज्ञा शक्ति है।

इसी भाँति अब लाल पन्नाग्रद के शरीर में प्रतिभ्रातिवाद का जहर प्रविष्ट हो गया था, जिससे इसके अस्तित्व के लिए ही खतरा उपस्थित हो गया था। इसकी प्रतिक्रिया तत्काल हुई। अपने आप अनेक भागों और गलियाँ से होते हुए लाल सैनिका के समूह के समूह इस सक्नामक केन्द्र - टैनीफान स्टेशन - की ओर आन लगे।

सनसनाहट! धमाका! लटठे का चीरती हुई एक गोली की आवाज ने बडूकधारी लाल सैनिका के पहुँच जाने की सूचना दी। जोरा की सनसनाहट! तीव्रतर धमाका! गालियों के धुआँधर प्रहार से दीवाना से टूट टूटकर पत्थर के गिरते टुकड़ों ने प्रहार करनेवाले और अधिक लाल दस्ता का आगमन की उद्घोषणा की।

प्रतिभ्रातिवादिया न अवरोधों से ज्ञाते हुए सड़क के छोर पर लाल गाड़ों के उमडते हुए समूह का अपनी ओर दन्ते देखा। उन्हें देखते ही एक पुराना जारशाही अफसर आग बबूला हो उठा। उमने चिल्लाकर आदेश दिया, निशान साध लो! इस जमाकडे को भून डालो! सड़क के इस पार और उम पार उहाने बेतहाशा गोनियाँ की बीछार शुरू कर दी। सक्के दरे की भाँति उम सड़क पर शोरगुल और छूटती हुई गोलियाँ की धुँधलाहट गूँज रही थी। परन्तु वहाँ लाल सैनिका की नाश निश्चिई नहीं पडी। भ्रातिकारी जन समुदाय यहाँ शहादत का उलाहण प्रस्तुत करने की स्वाहिश नकर नहीं आया था। शत्रुआ का उकसात हुए व गूँद मरना यहाँ चाहत था।

पुराने दिना जमी वान अब नहा थी। पट्टे भीड चुपचाप अपन का बडूका के मुँह के सामने कर लिया करती थी। शिशिर प्रसाद के चीक में सकडा की मध्या में नाग गानियाँ से भून दिय गये, तापा व गाना में टुकडे-टुकडे हाकर मौन के मह में चन गये बरडावा व धारा की टापा

के नीचे कुचलकर मर गए और मशीनगना से सामूहिक रूप में काल बचलित हो गए। उस समय उन्हें मार डालना कितना आसान था। यदि इस समय भी वे अवरोधों की ओर दौड़ पड़ते तो उन्हें गोलियाँ और गाला से भून डालना कितना आसान होता।

परन्तु नाति अब अपने साधनों की रक्षा करने के लिए सावधान थी। उसने इस जनसमुदाय को सजग कर दिया था। इसने उसे रणनीति का यह प्रथम पाठ द दिया था कि पहले यह पता लगा ला कि तुम्हारा शत्रु क्या चाहता है और उसे मत करो। लाल गाड़ समन गये थे कि उन्हें मार डालने के इरादे से अवरोध खड़े किये गये ह उनका लक्ष्य अब इन अवरोधों को विनष्ट करना था।

उन्होंने इन अवरोधों को ध्यान से देखा और उन पर प्रहार करने की तरकीब तय की। उन्होंने अपनी सुविधा एवं सुरक्षा की दृष्टि से महत्त्व रखनवाली हर जगह की तलाश की। वे प्रस्तर स्तम्भा के पीछे छिपे, दीवालों पर चढ़े, उन्होंने मुट्टे का उपयोग किया और वे छतों पर जा लेंटे। वे खिड़कियाँ और चिमनियाँ की आड़ में घात लगाकर बैठ गये। वे हर कोण से अवरोधों की ओर निशाना साधत। तब अचानक वे अवरोधों पर गाली वर्षा शुरू कर देते।

उन्होंने जिस प्रकार सहसा गालियाँ की बौछार शुरू की उसी प्रकार इसे बंद कर दिया और छिपे छिपे आगे बढ़कर नयी स्थिति ग्रहण कर ली। फिर दूसरी बार गोलियाँ की बौछार हुई और पुनः गालियाँ दगने की आवाज बंद हो गई। अब अफसर यह अनुभव करने लगे कि वे घिरे हुए पशुओं की भाँति हैं जिनके चांग आगे अदृश्य शिवागियाँ न प्रहारामक घेरा डाल दिया है।

नये नातिकारी दस्ते लगातार आत जा रह थे और घेरे के रिक्त स्थानों को भरते जा रहे थे। घेरा अधिकाधिक मजबूत होता गया और इसने प्रतिनाति को बड़ी आबद्ध कर लिया। नातिकारी जनसमुदाय ने प्रतिनाति के घातक अड्डों का विच्छिन्न कर अब इसके मूर्खोंकेदन की तैयारी शुरू की।

प्रतिनातिवादी गालियाँ की बौछार से अवरोधों का परित्याग करने और तोरण द्वारों में जाकर शरण ग्रहण करने का विवश हुए। पत्थर की भाँटी

दीवारों के पीछे उन्होंने विचार विमर्श किया। उन्होंने पहले यह सोचा कि लान घेर को तोड़ते हुए निकल भागें। परन्तु उन्हें यह समझने में देर न लगी कि यह आत्मा हत्या करना होगा। एक ठोही रेंगकर छत पर पहुँचा, परन्तु घायल कंधा लिये हुए उल्टे परो नीचे भागा। कुछ समय पाने के लिए उन्होंने शांति-वाता की प्रार्थना की, मगर घेरा डालनेवाला ने उत्तर दिया

तीन रोज पहले हमने तुम्हें शिशिर प्रासाद में बंदी बनाया था और तुम्हारे कसम खान पर रिहा कर दिया था। तुम लोगोने अपनी कसम तोड़ी है और हमारे साथियों पर गोलिया चलाई है। हम तुम्हारा कोई विश्वास नहीं है।”

उन्होंने अन्तोनोव को रिहा कर देने का प्रस्ताव करते हुए क्षमादान की प्रार्थना की।

लाल सैनिक ने उत्तर दिया “अन्तोनोव! हम उन्हें स्वयं तुम्हारे पंजे से छुड़ा लेंगे। यदि उनका बाल भी बाका हुआ, तो तुममें से एक भी जिंदा नहीं बचेगा।”

रेड थ्रॉस की गाड़ी ने लाल गाड़ों को चकमा दिया

निर्गन्धजनक स्थितियाँ खतरनाक कार्या के लिए प्रोत्साहित करती हैं। गहरी सांस लत हुए एक अफसर ने कहा, ‘बाश! हमारे पास रेड थ्रॉस की गाड़ी होती। लाल सैनिक शायद उसे अपने बीच में गुजर जान दें।’

एक दूसरे अफसर ने रड थ्रॉस के चार बड़े नवल प्रस्तुत करते हुए कहा ‘हमारे पास यदि रड थ्रॉस की गाड़ी नहीं है, तो क्या हुआ, धोखा देने के नियम थ्रॉस के लवल ता है।’ उमने एक मास्टरवार के आगे पीछे और अगल-बगल इन लेवना का चिपका लिया। वह रड थ्रॉस की गाड़ी की भाँति दिग्वार्त्त पडन लगी।

दो अफसर आगे वाली सीट पर बैठ गये—एक ड्राइवर की सीट पर और दूसरा उसकी बगल में—एक हाथ गाड़ी के दरवाजे पर रखे तथा दूसरे में पिस्तौल लिये हुए। एक मुकुर का बजाना, भयभीत और दुःखना पलना पिता पीछे की सीट पर बठा।

के बाद हम इजीनियर गडी के सामन पहुच गये। हमार अंदर प्रविष्ट हान के लिए बडे दरवाजे खोल दिये गये और एक क्षण बाद ही हम हाल म पहुच गये, जहा हसी, फासीसी और ब्रिटिश अफसर भरे हुए थे। फौजी स्टाफ ने टेलीफान स्टेशन के सक्ट पर रिपाट सुनी और तत्काल वहा एक बख्तरबाद गाडी और कुमक भेजने का आदेश दिया। कुछ अय प्रश्ना पर विस्तार से बाते हुई और एक जारशाही जनरल ने दो चार बात करन क बाद हम लौटने के लिए मुडे।

जनरल ने हम रोक्ते हुए कहा, "जरा रको। मैं तुम नागा का अपने साथ ले जाने के लिए कुछ उपयोगी चीज देना चाहता हूँ।" वह एक मेज के पास बठ गया और उसने सोवियत प्रमाण पत्र के आकार प्रकार के कुछ कागजो को मेज पर फँला दिया। उसने एक ठप्पा उठाकर पहले प्रमाण पत्र पर मुहर लगा दी। उस पर चमत्कारपूर्ण "क्रांतिकारी सनिक समिति" शब्द अंकित हो गए, जो आकार एव वण की दष्टि से विलुल सोवियत मुहर के सदश थे। यदि यह चोरी किया गया सोवियत ठप्पा नही था, तो ठीक उसका प्रतिरूप था। इस नकल को कोई पहचान नही सकता था।

इस प्रमाण पत्र को देते हुए जनरल ने कहा, "स्वय खात्की तुम लागा को इससे बेहतर प्रमाण पत्र नही द सकता था।" उसन दा और प्रमाण पत्रा पर सोवियत मुहर लगात हुए उसी तरह मजाक मे फिर कहा, 'ऐस गडबड समय मे सदा इस प्रकार के यथोचित कागजा को अपन साथ लेकर चलना चाहिए।' उसने अपनी बात जारी रखी, "लो, यह भी तयार हो गये। जरूरत के वक्त काम आ जायेंगे। बुरी लिखावट म इसकी भर दो, शब्दो की अशुद्ध रूप म लिखो और इसके बाद तुम लोग जहा भी जाना चाहीगे, वहा जाने के लिए प्रथम कोटी का वोल्शेविक अनुमति पत्र तुम्हारे पास होगा। फिर उसने लोहे के कुछ काल गाले धमाते हुए कहा, "हा, ये भी तुम्हारे काम आयेंगे।"

"हथगोले? मन पूछा।

जनरल न उत्तर दिया, 'अजी नही, य ता गालिया ह। कपस्युल है। वोल्शेविका के लिए औपधि है। लाल गाड क शरीर के उचित भाग पर इनम से एक का प्रयाग करो और निरचय ही वह कम्पुनिसम त्रान्ति, समाजवाट और र्सी प्रकार की अय सभी वोमार्गिया स मुक्त हा जायगा।

अहा ! कितनी अच्छी दवा है ! ” वह अपने बुद्धि चातुर्य से बहुत प्रमुदिन होकर जोर से कह उठा, “गोलिया से भरी हुई रेड क्रॉस की गाडी । ”

हमारी कार फिर से टेलीफोन स्टेशन के लिए खाना हुई । * मगर पिछले आध घण्टे में ही सड़का की स्थिति बदल गई थी । प्रायः हर काने पर लाल सतरी तैनात हो गयी । वे मुख्यतः किसान थे, जिन्हें भाग्य न शान्त ग्रामीण अचला से लाकर इस नगर में पटक दिया था, जो क्रान्तिकारिया और प्रतिक्रान्तिकारियों के कारवाइयों के फलस्वरूप विकल एवं कालाहल से पूर्ण था और जहाँ इस समय इन दोनों के बीच भेद कर पाना बहुत कठिन था ।

जब उनकी ओर अपने कागज टिलाते, अपनी कार पर रड क्रॉस के चिन्ह की ओर संकेत करते और चीखते हुए हमने कहा, ‘घायल साथियों के लिए सहायता ’ तो वे उत्थन में पड़ जाते । जब तक वे प्रकृतिस्थ होने का प्रयास करते, हम उन्हें पीछे छोड़कर आगे बढ़ जाते । एक के बाद एक सतरी को इसी प्रकार धाखा देने हुए हम एक भीमकाय किसान सतरी के सम्मुख पहुँचे, जो मीलियोनाया के मध्य में पहरा दे रहा था । उसने राइफल उठाकर हमारा रास्ता रोक दिया और हम वहाँ अचानक अपनी कार खड़ी करनी पड़ी ।

अफसरा न चिल्लाकर कहा, ‘बेवकूफ ! क्या तुम्हें दिखाई नहीं पड़ रहा है कि यह रड क्रॉस की गाडी है ? उधर जब साथी मर रहे हैं, तो तुम यहाँ हमारा समय बर्बाद मत करो । ’

सन्देह के साथ अफसरा की बर्बाद की आर देखते हुए किसान ने पूछा, ‘क्या आप लोग भी साथी हैं ?’

* हम ठीक समय ही इंजीनियर गद्दी से खाना हो गये, जिसके फलस्वरूप मैं गिरफ्तार होने से बच गया । इस वार में २० वर्ष बाद केरेन्स्की मंत्रिमंडल के भूतपूर्व युद्ध मंत्री के सहायक से मुझे जानकारी प्राप्त हुई । उसने मुझे बताया कि मफेद फौजों के जनरल स्टाफ को जब यह पता हुआ कि मैं इंजीनियर गद्दी में था, तो उन्होंने मुझे तत्काल गिरफ्तार कर लेने का टेलीफोन पर आदेश दिया । परन्तु रेड क्रॉस की हमारी गाडी पहने ही खाना हो चुकी थी ।—लेखक का नोट ।

अफसरा ने विश्वास दिलाने के लिए श्रान्तिकारी नारा का उच्चारण करते हुए कहा, "बेशक, साथी हैं। बहुत दिनों तक पूज्यपति लोगो का शोषण कर चुके हैं। गद्दार प्रतिश्रान्तिवादी मुदावाद।"

बद्ध किसान न चिन्तन की मुद्रा में जैसे स्वयं अपने आप से कहा, क्या वह दिन आ गया, जब अफसर गद्दार लोगो की सहायता करन जा रहे हैं।" उसे इस बात का विश्वास नहीं हुआ और उसने हम अपने वागज दिखाने को कहा।

वह हर पक्ष पर उगली रखकर बड़ी मुश्किल से एक एक शब्द पढ़ रहा था। अफसर इसी समय पिस्तौल पर हाथ रखे हुए किसान के मनोभाव का अध्ययन कर रहा था। किसान नहीं जानता था कि उसकी मौत उसके सिर पर मडरा रही है। यदि वह उह रोव देता, तो अफसर अपनी पिस्तौल की गोलियो से उसका भेजा निवाल देता। हमें अनुमति देना उसके लिए स्वयं जीवित रहने की अनुमति पाने के समान था। उसे यह मालूम नहीं था कि हमारे वागज पर जाली ठप्पा लगा है। उसने केवल यही देखा कि यह मुहर सोवियत ठप्पे के समान है, इसलिए उसने कहा, "जाइये," और हम फिर आगे बढ़े।

टेलीफोन स्टेशन के पास लाल सैनिकों के घेरे के सामने हम फिर से पहुंचे। अफसरों के लिए यह बड़ी चिन्ता का क्षण था। घायल सफेद सैनिकों की जीवन रक्षा के लिए दवाएं लाने के बहाने व लाल रक्षकों के लिए मौत और आघात पहुंचाने की सामग्री लिये जा रहे थे। लाल सैनिकों को इस बात की कोई जानकारी नहीं थी। यद्यपि उह प्रतिश्रान्तिवादियों की गद्दारी का सबूत मिल चुका था, इसका उहें अनुभव प्राप्त हो गया था, फिर भी उनके दिमाग में यह बात नहीं आई कि वे सभी नैतिक नियमों का उल्लंघन करेंगे और रेड त्रास सम्बंधी अपनी ही सदाचार नियमावली को भंग करेंगे। इसलिए जब इन अफसरों ने मानवता के नाम पर यह प्रार्थना की कि हमारी कार को शीघ्रता से गुजर जाने दिया जाये, तो लाल गाड़ों ने उत्तर दिया, "अच्छी बात है, रेड त्रास वालों, जल्दी से निकल जाओ।"

लाल पक्ष से होकर जान की अनुमति मिल गई और क्षण भर के बाद ही हथगोला से भरी हुई कार घेरे में लगभग धन्दी हुए

प्रतिश्रान्तिवादिया की तुमुल हपध्वनि के बीच टेलीफोन स्टेशन के तोरण-द्वार के भीतर पहुँच गई। वे हथगाले और ताज़ी फौजी सूचना प्राप्त कर प्रसन्न थे। परन्तु उन्हें सब से अधिक खुशी यह जानकर हुई कि उनकी सहायता के लिए व्हायरबंद गाड़ी आ रही है।

दसवा अध्याय

सफेद गाड़ों के लिए दया या मौत ?

टेलीफोन स्टेशन के भीतर घिरे सफेद गाड़ों के लिए वह निराशाजनक एवं दुःखद स्थिति थी। मगर जब उन्हें यह सुखद समाद मिला कि उनके परित्राण के लिए व्हायरबंद गाड़ी आ रही है, तो वे इसकी झलक पाने के लिए सड़क के निचले भाग की ओर टक्करी बाधकर देपन लगे।

धक्के खाती हुई यह व्हायरबंद गाड़ी जब नेस्की माग से इधर आयी, तो उन्होंने हपध्वनि से उसका स्वागत किया। तोड़े के एक विशाल युद्धाश्व की भाँति यह सड़क पर भदभदाती हुई अचरान्तों के सामने आकर खड़ी हो गई। सफेद गाड़ों ने पुन हपध्वनि की। मगर यह हपध्वनि दुभाग्यपूर्ण साबित हुई। उन्हें यह पान नहीं था कि वे अपने ही ध्वंस का जयजयकार कर रहे थे। उन्हें मालूम नहीं था कि यह व्हायरबंद गाड़ी उनकी नहीं थी लात सैनिका के हाथ में चली गई थी। यह तो माना लोजन के घोड़े के समान थी, जिसकी कबचित कोख में क्रान्ति के सैनिक छिपे बैठे थे। इसके नालमुख को इधर उधर घुमाकर ठीक तोरण द्वार की ओर कर दिया गया। उसके बाद इसने अपने नालमुख से अचानक ऐसे ही गालिया बरसाना शुरू की, जैसे पौधों को सींचने के काम आनेवाले अभिनाल से पानी बहने लगता है। हपध्वनि की जगह अब चीख चिल्लाहट सुनाई देने लगी। बसों और एक दूसरे पर गिरते और चीत्कार करते हुए सड़कप्रस्त इन अपसरों का समूह हॉल को लापकर सीढियों की ओर भागा।

कितना चमत्कारपूर्ण 'याय है यह' यही अभी कुछ घंटे पूर्व प्रतिश्रान्तिवादिया ने क्रान्ति की कनपटी पर अपनी पिस्तौल तानी थी और अब क्रान्ति की तोपें उनकी कनपटी की ओर तनी हुई थी।

सीढिया के ऊपर पहुँचकर सफेद गाड़ एक दूसरे से अलग हो गई, परन्तु प्रतिरोध करने के लिए नहीं, बल्कि इसलिए कि अधिक तेजी से भाग सक। दस दसकल्प सैनिक एक हजार सैनिकों के विरुद्ध इम साड़ी का अपन कब्जे में रख सकते थे। परन्तु ऐसे दस सैनिक होते, तभी न। दस की बात तो अलग रही, वहाँ एक भी ऐसा सैनिक नहीं था। वहाँ केवल आतंकग्रस्त समूह था, जो भय के पजे में जकड़ा हुआ था, डर से उनके चहरे पीले पड़ गये थे और विवेक समाप्त हो गया था। उनकी हिम्मत बिल्कुल जवाब दे गई थी। प्रज्ञा समाप्त हो गई थी। विपत्ति के समय एकता के लिए समूह प्रियता की सामान्य भावना भी उनमें नहीं रही थी।

अपनी अपनी जान बचाओ! " अफसरों का अब यही नारा हो गया था।

वे अपनी टापियों, पटिया और तलबारा को फेंक लगे, जो अभी प्रतिष्ठा के चिह्न थे, वे अब शम एवं मौत के बैज बन गये। वे कंधों पर लगी सुनहरी रेशमी फीतिया पाड़ रहे थे और बटनों को काट काटकर फेंक रहे थे। वे ओहद को छिपाने के लिए श्रमिकों की पोशाक, लबाटा और कोई श्रमिक परिधान पाने के लिए अनुनय विनय कर रहे थे। एक अफसर खटी पर टगी हुई कारीगरों की एक गद्दी बण्डी पाकर खुशी से पागल हो उठा। एक कप्तान का बावर्ची का पेशबंद मिल गया, उसने उस पहन लिया, अपनी बाहों को आटे से लथपथ कर और डर के कारण पहले से ही सफेद हुआ यह रूस का सबसे अधिक सफेद गाड़ बन गया।

मगर उनमें से अधिकांश के लिए अल्मारिया, टेलीफोनो के स्टैंड, कोष्ठो और अटारियों के अंधेरे कोना में छिपने के अलावा और कोई जगह सुलभ नहीं थी। जिस प्रकार शिकारियों द्वारा पीछा किये जानेवाले जानवर भागते भागते थककर कहीं भी भूँडकर गिर पड़ते हैं उसी प्रकार वे अपनी रक्षा के लिए इन अंधेरे स्थानों में रुक रहे थे। पहले तो इन अफसरों ने अपने शत्रुओं को घाटा दिया और अब अपन पक्ष के साथ गहारी कर रहे

है—उनकी वजह से युकर इस घेरे में आ गये थे। अब जबकि फल कसना जा रहा था, तो अफसर उनका साथ छोड़ रहे थे।

पहले विवेक से काम लेकर युकरा ने अपना होश हवास सम्भाले और आवाज लगानी शुरू की, 'हमारे अफसर! कहाँ हैं हमारे अफसर?' जब कोई उत्तर नहीं मिला, तो युकरा ने चिल्लाकर कहा, "जहनुम में जान दो इन बुजदिला को! कम्बख्त पीठ दिखाकर भाग गये!"

इस विश्वासघात से युकर क्रोधाभिभूत हो गये थे और इस कारण एकजुट हो गये। उनके लिए सबसे अच्छी बात यही होती कि वे सीढियाँ पर डटे रहते, परन्तु हिम्मत ने साथ न दिया। अब वे लाल गार्डों के प्रतिशोध का शिकार होनेवाले थे और काप रहे थे। परिव्रस्त होने के कारण वे आगे न बढ़ सके। व मोटी और ठोस दीवारोवाले एक कमर में छिप गये, जिसका दरवाजा बहुत छोटा था। बिल में भरे हुए चूहों के झुण्ड की भाँति वे इस छोटे से कमरे में भयातुर उस क्षण की प्रतीक्षा में थे, जब उमड़ती हुई लाल लहर सीढियाँ और गलियारों को डुबोती उन्हें भी यहीं डुबा देगी।

इनमें से कुछ युवाजन मध्यम वर्ग के थे और उनके लिए वम प्रकार मरना दुहरी दुखान्त घटना थी। जिन किसानों और मजदूरों से उनका कोई झगडा नहीं था, उन्हीं हाथा अब उनकी मौत होनेवाली थी। मगर प्रतिनान्तिवादियों के इस शिविर में फस जान के बाद उनके विनाश के साथ इनका अन्त भी लाजिमी था। वे इसे अच्छी तरह जानते थे कि अपनी करनी का फल पा रहे हैं। अपने अपराध की इस चेतना से वे बहुत व्याकुल और व्यथित थे। बंदूकें उनके हाथ से गिर पड़ी। वे आह भरते हुए कुर्सियों और मेजा पर ढह पड़े और उनकी नजर उस दरवाजे पर जमी हुई थी, जहाँ से उमड़ती हुई लाल लहर किसी भी क्षण वहाँ पहुँच सकती थी। उन्होंने कान लगाकर सीढियों पर इस लहर के प्रथम वर्ग के उमड़न घुमडन, दरवाजे पर इसके प्रहार की आवाज सुनने की कोशिश की लेकिन वहाँ स्तब्धता छाई हुई थी। उनकी भयान्त नाडियाँ की तीव्र गति के अलावा और कोई आवाज सुनाई नहीं दे रही थी।

भय स मर्माहत लाल गाड , सफेद गाड और लडकिया

उस भवन में एक और यंत्रणाप्रद कमरा था। वहां अतनाब, लाल मन्तरी और सफेद गाडों द्वारा दिन में पकड़े गए अथ भी कैंटीन। व वहां अग्रहाय अवस्था में कमरे में बंद थे और बाहर धनधार लडाई चल रही थी, जिससे उनकी आत्ति एवं स्वयं उनके भाग्य का पैमला होनेवाला था। उह यह सूचना नहीं मिलती थी कि बाहर लडाई कैसे चल रही है। कमर की माटी दीवारों से हावर कमर गालिया के दगल और शीशे के गिरकर चकत्तूर हान की आवाजें बना सुनाइ पड रही थी।

अब अचानक यह शोर-गुल बंद हो गया। क्या क्या अथ था? क्या प्रतिनात्ति की विजय हो गई? क्या सफेद गाडों ने यात्री मार ला? अब आगे क्या होगा? गोली मारनेवाला का दल वहां आकर दीवाल के सामने हम पकिरद खडा कर देगा? हमारी आया पर पट्टिया बाध दी जायेंगी? हम पर राइफल से तजतड गालिया दाग दी जायेंगी? हम मौत के शिकार हा जायेंगे? आन्ति की भी मौत हा जायेगी? ह्येलिया पर सिर रखे हुए वे इसी प्रकार की चिन्ताओं में डूबे हुए थे और दरवाजे के ऊपर लगी हुई दीवार घडी की सुई प्रति सेवेण्ड निममता से आगे बढ़ती जा रही थी। कोई भी क्षण उनके जीवन का अन्तिम क्षण हा सकता था। इस अन्तिम क्षण की प्रतीक्षा में वे गोली मारनेवालो की पद चाप सुनने की पूरी काशिश कर रहे थे। मगर दीवार घडी की टिक टिक के अलावा वहां और कोई आवाज सुनाई नहीं देती थी।

इसके अलावा एक और भी सतापकारी कमरा था, जो महिलाओं का भरा हुआ था। यह सबसे ऊपर की मजिल पर था, जहां टेलीफोन कार्यालय में काम करनेवाली भयाक्रान्त लडकिया स्विचबोर्ड के इद गिद जमा थी। आठ घण्टे की गोलाबारी, अपसरो की भगदड और सहायता के लिए पागलो की भात्ति उनकी चीख पुकार से ये लडकिया बुरी तरह परेशान हो उठी थी और सभी तरह की ऊटपटाग बात सोचने लगी थी। उन्होंने बोल्शेविको के "पाशविक अत्याचारो" के बारे में अपवाहे सुनी थी, यह अपवाह भी उनके काना तक पहुंची थी कि उन्होंने महिला बटालियन की लडकिया के साथ बलात्कार किये और जिन बोल्शेविका पर इस प्रकार के आरोप थाप गये थे, वे ही अब नीचे प्राण में खचाखच भरते जा रहे थे।

उनेजनावण मानमिर सन्तुलन खो दन क कारण वे विह्वलता की दशा म इस प्रकार की बल्पनाए कर रही थी, मानो र पाश्र्विकता की शिवाए हो चुकी ह, राशसा की बाहा र छटपटा रही ह। क रान लगी। उहानि अपन सगे मम्बधिया को विदाई के अन्तिम पत्र लिखे। डर के मारे उनके चेहरे का रग उड गया था और क समूहा म जमा होकर बदमाशी के हान म दाखिल होने तथा उनके आश्राण भरे स्वर और उनके बूटा की ठपठप मुनन की प्रतीक्षा कर रही थी। परन्तु बहा बूटा की ठपठप नहीं, बल्कि स्वय उनके अपने घडवने दिलो की घडवन मुनाई पड रही थी।

इमारत म मक्कर का सा सनाटा छा गया था। यह मृत व्यक्तिया की शाति नहीं, बल्कि व्यग्र एव दालायमान शाति थी—भवन के अंदर आतक से जड हुए सक्डा जीवित व्यक्तिया की शाति थी। निस्तब्धता सन्नामक होती है। दीवाला से बाहर लाल सैनिका की भीड का भी इसन अपन चगुल म ले लिया। वे भी भयग्रस्त होकर मौन हो गये। डरके कारण वे सीढिया स परे हट गये। कही बहा स उन पर डेरा गाले न फट पडें, गोलिया की बौछार न हो जाय। अंदर छिपे सफेद गाडों से बाहर के सैकड़ा लाल गाड आतकित थे। बाहर खडे लाल गाडों से अंदर के सैकडा सफेद गाड भयान्नात्त थे। हजाग मनुष्य एक दूसरे को यत्नणा दे रहे थ।

इमारत के अंदर निस्तब्धता की यह अग्नि परीक्षा असहनीय हो उठी। कम से कम मैं अय इसे विल्कुल बदाशत नहीं कर सकता था। इस मनाटे म मुक्ति पान के लिए म यह जान बिना ही कि किधर जा रहा हू, तंजी से आगे बड गया। सयोगवण बगल का दरवाजा खालते ही मैं अपने को युवरा से भरे हुए कमरे म पाया। वे ऐसे घबराकर उछल पडे, मानो यह उनके बिनाश का घमाका हो।

हाफते हुए उहान कहा, 'अमरीकी सवाददाता! आट! आप हमारी सहायता कीजिय। हम बचाइय।'

हिचकिचाते हुए मन कहा, 'म किस प्रकार आप लागा की महायता कर सकता हू? म क्या करू?'

उहान अनुनय विनय के स्वर म कहा, 'कुछ भी कीजिए, वृपया कोई उपाय कीजिए। हम किसी प्रकार बचा लीजिए।'

उत्तम म विद्या । अज्ञानता का नाम विद्या । दूरगम भा मय का भावित मा नाम का दूरगम मय अज्ञानता, जं अमय अज्ञानता पाठें, ता हमारी प्राण रक्षा हा मानी है । प्राण अज्ञानता व नाम जायें । वग तात अज्ञानता । जल्दी वाञ्छित, ममय रक्ष अज्ञानता व नाम पढ़व जाइय । यह कहा हुआ उतारि रमय की धार मयन विद्या ।

एक क्षण व वाच ही ३ तर्की म दूरगम मयरे म दाग्मित हुआ । वग अय अभिवर्तित व्यक्ति—अज्ञानता घोर वाञ्छित व ।

अव प्राण मभी ग्यात्र ह । अमय भाग म । युवर आत्म-ममय वर रहे ह । व अमय अमयी प्राण रक्षा व विद्या अमयाय विनय वर रहे ह । उह हरे शर मयूर ५ । व वयन अमयी प्राण रक्षा पाहन है । वग, जल्दी कीजिये, जल्दी ।

यदी अज्ञानता, जा यह परिस्थितिवश मृत्यु की बाट आह रहे थे, एक क्षण बाद स्वयं दूरगम व जीवा घोर मौत व निर्वासित वा मय । अमयाधी म वाय वरा का कहा जा रहा था । किन्तु आश्चर्यजनक परिवर्तन था । अमनु इन ठिगन घोर परिस्थितान्त प्रान्तिवारी व नहर की भावनामया म वाई परिवर्तन नहीं हुआ । यन्ति उनर दिमाग म प्रतिपाठ की भावना आई भी, ता उमी क्षण दूर भी हा गई । उहनि मीम्य भाव म कहा, 'ता मरी मौत नहीं आई, बल्कि म अय वमाहर ह । हा ता अय मय म पहने मुररा म भेंट की जाय । अच्छी बात है ।' अमना हैट उठाकर व मुररा म मिलन उपर चन लिए ।

अज्ञानता व देखते ही युवर अज्ञान वरन गये, अज्ञानता व गोस्पोदीन (श्रीमान) अज्ञानता व वामरड अज्ञानता व हमारी प्राण रक्षा कीजिये । हम जानते ह कि हम दापी ह । किन्तु अय हम अपने वा प्रान्ति की दया पर छोड देते हैं ।'

मुखद दुस्माहिस का यह दुखद अत । मुखह बोल्शेविका को मार डालने के लिए उन पर घावा बोलने वा उफान आर आम को उहा बाल्शेविका से जीवन की भीष मागतें हुए गिडगिडाना । उस समय उन्हान "कामरेड" शब्द का वैसे ही प्रयोग किया, जम सभवत कोई 'सूधर' शब्द वा इन्तेमाल करता है, और अय सम्मान सूचक शब्द के रूप म बड़ी श्रद्धा के साथ इसका प्रयोग कर रहे थे ।

उहान मिडगिडाते हुए कहा, "कामरेड अतानोव, एक बोल्शेविक, एक सच्चे बोल्शेविक के रूप में आप हम प्राण रक्षा का वचन दें। हमारी सुरक्षा का आश्वासन दें।

अतोनोव ने कहा, "म वचन देता हूँ। मैं तुम्हें सुरक्षा का विश्वास दिलाता हूँ।

एक युवक ने बुदबुदाते हुए कहा, 'कामरेड अतोनाव, हो सकता है कि वे आपकी बात पर कान न दें, हमें मार ही डाल।'

अतोनोव ने आश्वासन दिया, मुझे मार डालने के बाद ही वे तुम्हें मारेगे।"

उस घणित व्यक्ति ने रिरियाते हुए कहा, पर, हम मरना नहीं चाहते।"

भीड़ ने सफेद गाइलों की मौत की माग की

अतोनोव युवक के प्रति अपनी घणा को नहीं छिपा सके। वह हाल को लाघकर सीढिया से नीचे उतरने लगे। तनाव के कारण उनका हर कदम बढ़क के धमाके के समान प्रतीत हो रहा था।

बाहर खड़े लाल गाइलों ने परा की आवाज सुनी ता गालिया की बौछार की आशका से अपनी राइफले तान ली। और तब यह आश्चयजनक दृश्य उपस्थित हुआ। उहान देखा कि अतोनोव, उनके नता अतोनोव आ रहे हैं।

सैकड़ा कण्ठ एकसाथ कह उठे, "नाश! नाश!" (अपन! अपन!) अतोनोव! अतोनोव जिदावाद!" प्राणण म जो जयजयकार हो रहा था उसे सुनकर सड़क पर भी यह जयध्वनि गूज उठी और आगे बन्ती हुई भीड़ ने चिल्लाकर पूछा, अतोनोव, अफसर कहा है? अफसर और युवक कहा ह?'

उहनि हार मान ली, अतानोव ने सूचित किया, 'हथियार डाल दिए।

जिम प्रकार बाध टूटन से पानी के तज बहाव का स्वर गूज उठना है, उमी प्रकार हजारो कण्ठ दहाड उठे। विजय के जयपाप और उत्राश

के बीच भीड़ में उदघापणा की अपसरा का भीत के घाट उतार ना।
यकरा ना मार डाला।”

सफेद गाड़ों के धर धर बापन के लिये यह पर्याप्त कारण था। व
अन उनकी दया पर थे, जिनसे दया पान का हक वे पूरी तरह खा चुके
थे। लडन के कारण नहीं, बल्कि कपटपूर्ण ढंग से लडने के कारण उही
जन-समुदाय में ज्वालामुखी की भाँति गुस्से की यह तेज आग भडका दी थी।
इन मजदूरों और सनिका की दृष्टि में सफेद गाड़ उनके गाल साधिया के
हत्यार, भाँति के घून में डुबाने की साजिश करनेवाले, पाखण्णी के
दुराचारी थे और कीड़े मकाड़ा की भाँति उन्हें मिटा देना चाहिये। लाल
सनिक डर के कारण ही अभी तक सीढ़ियाँ लाधकर अंदर नहीं घुसे थे।
मगर अब भय के सभी कारण दूर हो गये थे। क्षुभित जन समुदाय ने आग
बदकर भवन पर धावा बाल दिया और रात में लागा के ये नारे गूँज उठे,
'हत्यारा को मिटा दो। सफेद शैतानों का भीत के घाट उतार दो। कोई
बचने न पाए, सबको खत्म कर दो।”

उम अघेरे में अघर और उघर मशाल की राशनी में दानीवाले
किसानों के चेहरे, नगर के शिल्पकारों के रौद्र एवं क्रुश चेहरे
और अग्रिम पवित्र में भीमकाय वाल्टिक नौसनिका के निष्कपट, परन्तु सजा
मुखमण्डल चमक रहे थे। उन सभी की चमकती आँखा और भिचे हुए
जवड़ा से प्रतिशोध की भावना अभिव्यक्त हो रही थी—दीपकालीन
उत्पीडन के फलस्वरूप पैदा होनवाली भीषण प्रतिशोध की भावना। पीछे
में उमडती हुई भीड़ के दबाव से आगे के लोग सीढ़ियाँ की आर बन्त जा
रहे थे, जहाँ शान्त एवं आवेगरहित अन्तोनोव खड़े थे। परन्तु इस उमडन
हुए जन समुदाय के मम्मुख के महत निबल आग असहाय दिखाई पड
रहे थे।

अन्तोनोव ने अपना हाथ उटाते हुए उच्च स्वर में कहा, “साधियों,
आप उन्हें मार नहीं सकते। युकरों ने आत्म समर्पण कर दिया है। वे हमारे
बंदी हैं।”

यह सुनकर भीड़ स्तम्भित रह गई। फिर सम्भलत हुए नाराजगी
में चीखते हुए अपनी भावनाओं का अभिव्यक्त किया नहीं, नहीं। वे
हमारे बंदी नहीं लाशें हैं।

अतोनाम १ दोहराया, उहान अपन हथियार डाल दिये ह। मन उह प्राण दान दिया है।

भीड की घर अनुमादन के लिए दखत हुए एक हृष्ट-पुष्ट किसान ने पल्लावर कहा, 'आप उह जीवन दान दे सकते हैं मगर हम ऐसा नहीं करेगे। हम उह सगीना से मौत के घाट उतारेंगे।'

इस वचन के समनुमादन में भीड ने एक साथ जोर से कहा, 'सगीने! हा, हम उह सगीनी से मौत के मुह में तोक देंगे।'

अतोनोव ने इस प्रवण्डर का सामना किया। उमा एक बड़ी पिस्तौल हाथ में लेकर उसे ऊपर हिलाते हुए उच्च स्वर में कहा, "मैंन युवरा की सुरक्षा का वचन दिया है। समझे! मैं इस पिस्तौल से अपन वचन की सुरक्षा करूंगा।"

भीड हतका प्रवना रह गई। यह अविश्वसनीय था।

'यह क्या मामला है? क्या अभिप्राय है आपका?' उहाने जानना चाहा।

अपनी पिस्तौल को बसकर पकड़े और उगती की उसके घोड़े पर रखे हुए अतोनोव ने अपनी इस चलावती को दुहराया, 'मैंने उह, उनकी प्राण-रक्षा का वचन दिया है। मैं इस पिस्तौल से अपन वचन की सुरक्षा करूंगा।'

सैकड़ा कण्ठा से यह वज्र घोष गूज उठा, 'गद्दार! भगोडा!' एक भीमकाय नौसैनिक ने शोध में द्रुतगति से उनकी ओर बढ़कर उनके मुह पर कहा, "सफेद गाड़ों का रक्षक! तुम इन बदमाशा को बचाना चाहते हो। परन्तु तुम उतरी प्राण-रक्षा नहीं कर सकते। हम उह मार ही डालेंगे।"

अतोनोव ने धीरे धीरे परन्तु हर शब्द पर जोर देते हुए कहा, 'कैदिया पर प्रहार करनेवाले का मैं वहीं पर खतम कर दूंगा समझे! वह मेरी गोली का शिकार हो जायेगा।'

हम गोली मारेंगे?" अपमानित नौसैनिका ने पूछा।

शोधभिभूत भीड ने एक साथ बड़बड़कर कहा, 'हम गोली मारेंगे! तुम हम गोली मारेंगे।'

यह सही अर्थ में एक भीड थी—आवश में उग्र भावनाओं को व्यक्त करनेवाली भीड। इस भीड की सभी पाशविक भावनाएँ उन्मजित हो गई

थी। वह क्रूर और निमम थी खून की प्यासी थी। इसमें भय का उबरना और बाघ की हिंस्रकता भड़क उठी थी। वह तो शिकारिया ढंग उत्तेजित उम विशालकाय जंगली जानवर के समान थी, जिस जंगल में खदेडा दिया गया है, जा घायल हो, जिसके घावा से रक्त वह रहा है, जो दिन भर प्रक्षोभित एवं व्यथित रहा हो और अब अन्त में खुशी व श्रेय के सवंग में वह अपने उत्पीड़कों पर टूट पड़ने का उद्यत हो और उन्हें टुकड़ टुकड़े कर देना चाहता हो। ठीक इसी समय यह ठिगना सा आदमी इमफ और इसके शिकार के बीच अवराध के रूप में आकर खड़ा हो गया था। मरी दृष्टि में पूरी आत्ति के दौरान सर्वाधिक भावात्मक बात इस उग्र भीड़ के सामने इस ठिगन से व्यक्ति का जीन पर खड़े हो जाना था। वह निडरता से भीड़ की ओर देख रहा था, उसकी हजारों शोधित आखा से आख मिला रहा था। उसका चेहरा पीला पड़ गया था, परन्तु अगम में किसी तरह की काई कपकपी नहीं थी। और जब उसने पुन धीरे धीरे एवं शांत भाव से यह कहा कि, 'युद्ध का मारने की कोशिश करनेवाले पहले व्यक्ति को मैं वही खत्म कर दगा,' तो उसके स्वर में कोई कम्पन नहीं था।

इस दिलेरी एवं दडता से लोग स्तब्ध रह गये।

उन्होंने चिल्लाकर पूछा, क्या मतलब है तुम्हारा? क्या तुम इन अफसरों, इन प्रतिआत्तिवादियों का बचाने के लिये हम मजदूर आत्तिकारियों को मारना चाहते हो?"

अन्तोनोव ने प्रत्युत्तर में व्यगपूण ढंग से कहा, "हूँ, आत्तिकारी। क्या खय आत्तिकारी हो तुम लोग भी! कहा है यहाँ आत्तिकारी? तुम लोग अपने को आत्तिकारी कहने की हिम्मत करते हो? तुम लोग जा असहाय व्यक्तियों, कदिया को मारना चाहते हो! इस व्यग्याक्ति का अमर पना। भीड़ ऐसे चौकी माना उम पर कोड़े की चोट पड़ी है।

अतानोव कहत गये, 'मेरी बात सुनो! जानते भी हो कि तुम क्या कर रहे हो? इस पागलपन का परिणाम क्या होगा, यह भी समझते हो? तुम एवं बंदी मफेण्ट गाड का मारकर प्रतिआत्ति की नहीं, बल्कि आत्ति की हत्या करोगे। मैंने इस आत्ति के निय निष्वासन और जेल में अपने जीवन के बीम बप व्यतीत किये हैं। तुम क्या माचत हो कि मैं स्वयं एवं आत्तिकारी होने हुए आत्तिवाग्नियों का आत्ति की हत्या करने देखता रहूँगा?"

एक किसान ने चीखते हुए कहा परन्तु यदि वे हमें पा जाते, तो जंग भी दया न दिखाते। वे हमें मार डालते।'

अन्तोनीव ने कहा 'हां, यह सही है। परन्तु इससे दया हुआ? वे क्रांतिकारी नहीं हैं। वे पुरानी व्यवस्था और जंग के पोषक हैं, वे उस व्यवस्था के पोषक हैं, जिसमें लोगों की हत्या की जाती थी, उन्हें पीटा जाना था। परन्तु हम क्रांतिकारी व्यवस्था के समर्थक हैं। और क्रांति का अर्थ है बहुरंगी व्यवस्था। इसका अभिप्राय है मरने के लिए स्वतंत्रता और जीवन रक्षा की व्यवस्था। इसीलिए आप अपना जीवन यात्रावर करते हैं और रक्तदान करते हैं। परन्तु इसके लिए आपको इसमें अधिक समर्पण करना होगा। आपको विवेक से काम लेना होगा। आपका क्रांति की सेवा को अपनी भावनाओं की तुष्टि में ऊपर मानना चाहिये। आपने क्रांति की विजय के लिए अपनी वीरता प्रदर्शित की है। अब क्रांति की प्रतिष्ठा के लिए दयाशील बनिए। क्रांति में आपका प्यार है। मैं केवल यही चाहता हूँ कि जिस चीज से आप प्यार करते हैं, उसे नष्ट न कीजिए।'

अन्तोनीव बड़े जोश के साथ बोले उनका चेहरा उत्पन्न था, हावो-भावो और वाणी के उत्तम चडाव से उन्होंने अपनी बातों में जार पैदा किया। अपनी अतिम अपील में उन्होंने अपनी पूरी शक्ति लगा दी और अब वे परिवर्तित दिखाई पड़ रहे थे।

अन्तोनीव ने मुझसे अनुरोध किया, 'कामरेड, अब आप बोलिये।'

मैंने चार सप्ताह पूर्व 'गणराज्य' नामक युद्धपोत पर इन नौसैनिकों के समक्ष भाषण दिया था। मैं ज़्यादा बोलने के लिए आगे बढ़ा, उन्होंने मुझे पहचान लिया और चिल्ला उठे, 'अमरीकी कामरेड!'

मैंने उच्च स्वर में और बहुत जोश के साथ क्रांति जमाने एवं स्वतंत्रता के लिए सारे रक्त में हाँ रही लड़ाई सफेद गाड़ों के विश्वासघात और उनके उचित शोध का उल्लेख किया। परन्तु मारे विश्व की निगाह समाजवादी क्रांति के लिए मधुपर्क इन हरावल दस्ता की ओर नहीं हुई है। क्या वे अपने की भावना में उमाँ पुराने खूनी मार्ग का अनुसरण करेंगे अथवा सन्तुष्टि का नया गरिमापूर्ण पथ प्रशस्त करेंगे? उन्होंने क्रांति की रक्षा में अपने साहस का परिचय दिया है। क्या वे हमको मरणात्तु न अनुत्पन्न अपनी पिशाच हृदयता का भी परिचय देंगे।'

मर शब्दा का उन पर असर पडा। किन्तु विषय वस्तु की दृष्टि स नहा। यदि मैं ईश्वर की प्रार्थना अथवा वेब्टर का पाठ किया होता, तब भां प्राय इतना ही असर पडता। सैकडा मे शायद एक भी मरी बात समया होगा क्यकि म अग्रेजी मे बोला था।

परन्तु अघेरे म गूजते हुए इन विचित्र एव विदेशी भाषा के शब्दा न उनका ध्यान अपनी ओर आकृष्ट किया और उह सोचने के लिए विवश किया—अतानोव यही तो चाहते थे कि कुछ समय बीत जाये और उग्र भावनाओ का यह चझावात कुछ शांत हा और तब तब दूसरी भावनायें उन पर हावी हो जायेगी।

श्रान्ति ने भीड को अनुशासित किया

कुछ समय तक इस जन समुदाय का व्यवहार भीड की भांति था, मगर यह श्रान्तिकारी भीड थी। मजदूरा और सनिका की इस भीड म कम से कम आधे लोगो के हृदया म श्रान्ति के प्रति अक्षुण्ण निष्ठा की प्रबल भावना थी। यह शब्द ही उनके लिये जादू का असर रखता था। श्रान्ति म ही उनके सपन, आशाए और आकाक्षाए निहित थी। व इसके पुजारी थे। श्रान्ति ही उनके लिये सब कुछ थी।

यह सच है कि इस क्षण श्रान्ति के हर विचार को तिरोहित कर एक अग्र भावना उन पर हावी हा गई थी। इस समय उनके सिरा पर प्रतिशाघ का भूत सवार था और भीड इसके इशारा पर नाच रही थी। किन्तु यह स्थिति अस्थाई थी। केवल श्रान्ति के प्रति ही उनका जीवन की स्थाई निष्ठा थी। समय आन पर यह उग्र भीड अचमर व अनुबूल तुच्छ भावनाओ म अपने का ऊपर उठा नगी अयायपूवक अधिचार छीननवाता का खदड देगी, अपने प्राधिचार का प्रयाग करेगी और पुन अपने अनुयायिया पर नियंत्रण कायम करेगी। वरन अतानोव ही इस विशान जन समुदाय की भावनाओ का विराघ नहीं कर रह थे। इन भीड म हजारों अन्तानाव थे जा उही की भांति श्रान्ति का मर्यांग की रक्षा व लिये उच्च भावनाओ मे परिपूण थे। अन्तानाव ता इस भीड का एक इकाई मात्र थे उमी का अग्र थे। उनकी भी वमी हा भावना थी, जा भीड की था, व

भी युवरा और अफमरा व विरुद्ध ये और वे भी भीड़ की भांति उग्र भाव
नाम्रा स दहक रह य।

इम भीड़ म अतोनात्र पहले व्यविन थ, जिहाने अपन भावावेश पर
नियवण कायम किया और अानि ने जिनकी चेतना से प्रतिशोध की भावना
दूर की। अानि की धारणा स जिम प्रकार उनकी भावनाम्रा म परिवतन
हुआ, उसी प्रकार सैनिको एव मजदूरों का भी हृदय परिवतन होगा।
अतोनात्र यह जानते थे। उहाने अानि' चमत्कारी शब्द को दुहराकर
उनकी अानिकारी चेतना को मजग वरन की वाशिश की, उहाने उस
अराजकता के बीच अानिकारी व्यवस्था कायम करने की चेष्टा की। उह
इसम सफलता मिली।

हमारी आखा के सामन ही शब्द का पुराना जादू काम कर गया -
हुल्लड समाप्त हा गया, तूफान शांत हो गया। इधर उधर एकाध व्यक्ति
के गुस्स म अभी अपनी जिद्द पर अडे रहन के अतिरिक्त भीड़ की गुर्रा और
आक्रांश भरी चिल्लाहट समाप्त हो गई। परन्तु जब वोस्कोव ने रूसी भाषा
म मेरा भाषण समझाया और अतोनात्र पुन बोले, तो विरोध करनेवाले
लोग भी शांत हा गये। सयमित तथा बात मुने को दच्छुक ये सैनिक
और नाविक अब प्रतिशोध लेने की अपनी इच्छा की जगह अानि की इच्छा
का महत्व दे रहे थे। उह ता केवल यह समझाने की आवश्यकता थी कि
अानि उनसे किस चीज की अपेक्षा करती है।
उन्होंने चिल्लाकर पूछा, ' तो अतोनात्र, यह कहिये कि आप हमसे
क्या चाहते हैं ? '

अतोनात्र न कहा, युवरा को युद्धवदी माना जाय। आत्म समपण
की शर्तों का पालन किया जाये। मने उह वचन दिया है कि उनकी प्राण
रक्षा की जायगी। मैं चाहता हू कि आप लाग भी मेरे आश्वासन का समवन
कर।

भीड़ ने सोवियत का रूप ग्रहण कर लिया। पहले एक नौमैनिक ने
भाषण किया, उसने बाद दो सैनिक और एक मजदूर न भाषण किये।
हाथ उठाकर वोट लिया गया। युद्ध अभिरजित सैकडा हाथ ऊपर उठे फिर
सैकडा हाथ और उठे तथा इस तरह उनकी मर्या हजागो तक पहुंच गई।
ये वही हजारा हाथ थे जो कुछ ही समय पहले मुट्टिया बापे

अफसरा व लिय मात का खतरा प्रस्तुत कर रहे थे, अब उदारता से उनको प्राण रक्षा का वचन दे रहे थे।

ठीक उसी समय पत्रोग्राह दूमा * का प्रतिनिधिमण्डल वहा पहुंच गया, जिम नागरिक मुम्भेडा को यथासभव कम से कम रक्तपात द्वारा खत्म करने का कायभार सौंपा गया था। परन्तु नान्ति ता स्वय ही रक्तपात व प्रिता अपन मामनो को निपटा रही थी। इसन इन महाशया की आर बाई ध्यान नही दिया। मर्षेद गाडों को बाहर लाने के लिये एक दल भेजा गया। पहले युक्रो और उनके बाद अफसरा का टिप हुए स्थाना से निकालकर बाहर लाया गया एक का तो टाग से पकडकर घसीटत हुए बाहर लाना पडा। व मशाला की राशनी म अपनी आखें चपचपात हजारों बडूना व नालमुखा का सामना करते और हजारों हृदया की धिक्कारों को सुनते हुए तथा हजारों नेत्रों से बरसतवाली आग से पत्थर की ऊंची सीन्धिया पर भयात्रात खडे थे।

उन पर कुछ पश्चिया बसी गयी, उह ' नान्ति के हत्यारो व नाम से पुकारा गया और उसके बाद शांति छा गई—एक यायालय की गभार शांति। हा, यह यायालय ही तो था—अधिकारवन्त्रिता का यायालय। उत्पीडित अब उत्पीडकों के अपराध का निणय करनेवाले थे। नई व्यवस्था पुरानी व्यवस्था के अपराध के विरुद्ध सजा मुनानवाली थी। यह था नान्ति का महान यायालय।

“अपराधी! सभी अपराधी ह। ' यही निणय हुआ। वे श्रांति के साथ शत्रुता करने के अपराधी थे। व जारशाही और शोपित वर्गों के शोषण का कायम रखन के अपराधी थे। वे रेड क्राम और युद्ध के नियमों का उल्लघन करने के अपराधी थे। वे रूस और सारे ममार के मजदूरों के साथ सभी तरह से गद्दारी करने के अपराधी थे।

* जारशाही रूस और अस्थायी सरकार व शासन काल म नगरों व पूजीवादी प्रशासकीय अंग का नाम नगर दूमा था। औपचारिक रूप से यह स्वशासन का स्वरूप था मगर वस्तुतः यह सहायक राजकीय संगठन था, जो नगर की अथ व्यवस्था का गवर्नन करता था।

‘याय मभा के कठघरे म लडे उधम कदी अपन अभियोग मुनकर शम स पानी पानी हा गये आर उहाने अपने सिर चुका लिय। इनमे से कुछ न एस अपमान को बर्दाश्त करन की अपेक्षा बढूका की बीछार का अधिक् आगानी स सामना कर लिया हाता। परन्तु यहा बढूके इनकी रक्षा के लिये थी।

कधा पर बढूके रखे हुए पाच नौसनिक सीटी के नीचे जाकर खडे हा गय। अतोनाव न एक अपसर का हाय पकडकर एक् नौसनिक का थमा दिया।

उहान कहा, ‘नम्बर एक। यह असहाय और निरस्त्र कदी ह। एसका जीवन तुम्हारे हाया म है। शान्ति की मर्यादा के लिए इसकी रक्षा करो।’ इम दल ने कैदी का चारा ओर से घेर लिया और वह तारण द्वार स उस बाहर ले गया।

इसी प्रकार एक के बाद एक कैदी का चार या पाच सनिका के दल के हवाले कर दिया गया। जब अन्तिम अपसर का अनुरक्षक दल के हवाल किया गया और मोस्काया सडक से हाते हुए यह जुलूस आगे बढा, तो एक बढ्द किमान न भुनभुनाते हुए कहा चलो बूडे-करकट का अन्त हुआ।

शिशिर प्रासाद के निकट उत्तेजित भीड युकरा पर टूट पडी और उह अनुरक्षक दला से छीनकर अलग कर दिया। परन्तु शान्तिकारी नौसनिका न भीड का तितर बितर करते हुए कैदिया को उसके पजे स छुडा लिया और वे उह हिफाजत के साथ पीटर पाल किले मे ले गये।

शान्ति सवत्र भीड की हिंस्र भावनाओ को नियन्त्रित करने म सशम नही थी। समया-बुझाकर खून की बबर प्यास को शान्त करने के लिय समय पर और सभी जगह याग्य शान्तिकारी नेताओ का पहुचना भी सभव नही था। उपद्रवकारिया न निर्दोष नागरिका पर प्रहार किये। मुनसान स्थाना पर बदमाशा ने अपन को लाल गाड कहते हुए जघम अपराध किए। मोर्चे पर कमिसारा के विरोध के बावजूद जनरल दुखोनिन को उमकी गाडी स खीचकर उसके टुकडे टुकडे कर दिए गए। उत्तेजित भीड न पत्रोग्राद मे भी कुछ युकरा को डण्डा और बढूक के बुदा से पीट पीटकर मौत के मुह म पहुचा लिया और कुछ युकरा को पकडकर नेवा नदी म फेंक दिया गया।

मानवीय जीवन के प्रति मजदूरों की सम्मान भावना

मानवीय जीवन के प्रति नान्तिकारी श्रमजीवी वर्गों का दृष्टिकोण फिर भी उन उपद्रवकारियों एवं दायित्वशून्य व्यक्तियों के उमादपूर्ण और श्रमयत्न कार्यों में नहीं बल्कि सत्तारूढ हाते ही पेत्रोग्राद सोवियत ने जो पहला कानून बनाया उसमें अभिव्यक्त हुआ।

शासक वर्ग ही जान के फलस्वरूप मजदूर अथ अपन भूतपूर्व शापका एवं वधिका स बदला चुकान की स्थिति में थे। मैंने जब उन्हें नान्ति करके सरकार का अपने हाथों में लेते और इसके साथ ही उन पर भी काबू पात देखा जिहान उन्हें कोडा से पीटा था, जेल में झाका था और उनके साथ विश्वासघात किया था, तो मुझे यह भय हुआ कि प्रतिशोध की पाशविक भावनाओं का विस्फोट होगा।

मैं जानता था कि इस समय सत्तारूढ मजदूरों में स हजारों के हाथा में हथकड़ियां डालकर उन्हें साइबेरिया के बर्फीले इलाके में निष्वासित किया गया था। मैंने उन्हें श्लीसेलबुर्ग की उन पत्यरीली काल कोठरियां में लम्बे समय तक बंदी बनाये रखने के फलस्वरूप विषण एवं हड्डियों का ढांचा बन हुए देखा था। मैंने उनकी पीठा पर कज़ाको के कोडा की मार के चिह्न देखे थे और उन्हें देखते ही अब्राहम लिक्न के ये शब्द मुझे स्मरण हो आये थे, 'यदि कोडे की मार से गिरे रक्त की प्रत्येक बूंद के बदले तलवार के प्रहार से दूमरे का खून इसी प्रकार बहा दिया जाय, तो ईश्वर का पाप पूणतया पवित्र और उचित होगा।'

परन्तु लोमहृषक रक्तपात नहीं हुआ। इसके प्रतिबूल मजदूरों के दिमाग में प्रतिशोध की भावना तो बहुत ही कम थी। सोवियत ने २८ अक्टूबर (१० नवम्बर) को वह आनृप्ति स्वीकार की, जिसके अन्तगत मृत्यु दण्ड को समाप्त करने की घोषणा की गई। यह मात्र मानवतावादी काय नहीं था। मजदूरों ने न केवल अपन शत्रुओं को उनकी प्राण रक्षा के लिये आश्वासन प्रदान किया बल्कि कइया का तो माझानी भी दी।

बेरेन्की ने पुगाने शासन-काल के अनक दुष्कर्मियों को पीटर पाल रिक्त के जेलघाने में बंदी बना रखा था। हमने वहाँ जार की गुणचर

सेवा के प्रधान वेलेस्की को देखा, जिसने अनगिनत लोगों का इसी प्रकार के तह्खानों में शोक दिया था। अब यह पुराना पापी अपनी ही दमन नीति का मजा चख रहा था। यही भूतपूर्व युद्ध मंत्री सुषोम्नीतोव भी वैद था, जिसकी जमानों के साथ हुई साठगाठ के पत्रस्वरूप लाक्षा रूसी सैनिक छाड़्यों में ही भीत के शिकार हो गये थे। इन दोनों छटे हुए बदमाशों ने बड़े हृदयग्राही ढंग से हमसे बातचीत की अपने को निर्दोष बताया और 'अमानवीय उत्पीड़न' की निंदा की। उन्होंने यह भी कहा 'करेस्की की तुलना में बोलशेविका का व्यवहार अधिक मानवीय है। वे हम समाचारपत्र देते हैं।'

हमने अधिभार-च्युत अस्थायी सगरार के बनी मत्रिया का भी उनकी काठरियों में जाकर देखा और हमारी यह वारणा बनी कि वे मयम और धैर्य से अपने इस दुर्भाग्यपूर्ण समय का गुजार रहे हैं। तंगशेका पूर्ववत् स्वल्पवान लग रहा था और अपनी चारपाई पर पैरों को एक दूसरे पर चढ़ाएँ एक सिगरेट पीते हुए उसने हमें लागा से बातचीत की।

उसने प्राजल अंग्रेजी में कहा 'यह कोई ऐशो आराम का जीवन तो नहीं है। परन्तु इसके लिये कमांडेंट दोषी नहीं है। उसे अचानक सैकंडा अतिरिक्त बंदियों के लिये व्यवस्था करनी पड़ी और उस अतिरिक्त खाद्य सामग्री नहीं दी गई। इस कारण हम भूखे हैं। परन्तु हमें भी उतना ही भाजन मिलता है, जितना लाल गाड़ों को दिया जाना है। यद्यपि वे हमारी ओर आँखें तरेरत हैं, परन्तु अपनी रोटी हमारे साथ बाँटकर खाते हैं।'

जब हम 'रुदी युक्को की कोठरियाँ में गये, तो हमने उहाँ टेलीफोन स्टेशन के अपने दुस्साहसिक कृत्यों की चर्चा करते हुए पाया। उनसे कुछ मित्रों में प्राप्त बण्डलों को खाल रहे थे अथवा गद्दा पर पैर फैलाये ताण घोल रहे थे।

कुछ दिनों बाद ये युक्को रिहा कर दिये गये। दूसरी बार उहाँ वफादारी की कसम खाई और दूसरी बार उन्होंने अपने मुक्ति-दानाग्राहों के साथ विश्वासघात किया—वे दक्षिणी भाग में जाकर वहाँ बालशेविका के विरुद्ध लड़ने के लिये तैयार की जा रही मर्फेद गाड़ों की फौजों में शामिल हो गये।

हजारों मर्फेद गाड़ों ने बालशेविका के क्षमा-दान का बदला इसी प्रकार व विश्वासघात द्वारा चुकाया। जनरल आसतोव ने अपने इम्नाक्षरा में

सत्यनिष्ठा व माथ यह वचन दिया था कि वह बाल्शेविका व विरुद्ध अपना हाथ नहीं उठायेगा और उभरिहा कर दिया गया। तत्काल दान प्रेन म पत्तकर उगन बाल्शेविका का ग्रन्थ करने म सज्जन एक बरखाव फौज का उमान अपन हाथ म ल ली। बाल्शेविका व आदेश म बूत्तैव पात्र-पात्र जन म गिहा किया गया। एक बाद वह सीधे पश्चिम जाकर प्रतिभ्रातिवादिया व साथ मिल गया और वहा गाली गरीज बग्गवान धार बाल्शेविक विराधी एक बडा पत्र का सम्पादक हा गया। बाल्शेविका न दया करके जिन हजारों प्रतिभ्रातिवाटिया को जेलों म गिहा कर टिया था, व ही बाद म उन पर हमला करनवाली सपेन फौजा व साथ बिना बग्ग्या या दया व अपन मुक्तिपताया का मार डारन व लिय वापस आय।

बाल्शेविका न जिन लागों का जला म गिहा कर दिया था, उहा व्यक्तिना द्वारा मार गय साथिया के समूहा का सर्वेक्षण करत हुए तात्का न कहा, "त्रान्ति के प्राग्भिक टिना म हम जिन मुख्य अपराध के दाया है वह है हमारी अतिशय दयाशीलता।"

कितन तीखे शब्द हैं! मगर इतिहास का यह निणय हागा कि रूसी त्रान्ति १७८६ की महान फ्रासीसी त्रान्ति की तुलना म कहा अधिक आधारभूत हाते हुए भी प्रतिशाध की भावना से अतप्रान त्रान्ति नहीं था। हर दष्टि से यह रक्तहीन त्रान्ति" थी।

पत्तोघाद के गाली काण्ड, मास्को की तीन दिन की लडाई, कीयव और इवूत्स्व की सडका पर हुई मुठभेडा और प्राता म किसानों के विद्रोहा ने मारे गय लोगों के बारेम अत्यधिक अतिशयोक्तिपूर्ण अनुपातो की ही ले लीजिये और हताहता की सख्या जोडकर रूस की जनसख्या से उस भाग दीजिये। उस सम्बन्ध म यह स्मरण रखना चाहिये कि अमरीकी त्रान्ति की भाति ३०,००,००० व्यक्तिना और फ्रासीसी त्रान्ति की भाति २,३०,००,००० व्यक्तिना ने नहीं, बल्कि १६,००,००००० लोगों ने रूसी त्रान्ति मे भाग लिया। आकडा से यह प्रकट है कि अटलांटिक से लेकर प्रशांत महासागर तक और उत्तर म श्वेत सागर से लेकर दक्षिण मे काले सागर तक सोवियत को अपनी सत्ता कायम करने एव उसे सुदृढ बनाने मे जो चार महीने लगे, उस अवधि म प्रति तीन हजार रूसिया मे एक स कम रूसी मारा गया।

निश्चय ही यह अपने मे उपेक्षणीय नहीं है।

परन्तु इस पर इतिहास वं पर्व्वश म दष्टिपात करना चाहिये। गलत या सही, जब अमरीका के राष्ट्रीय नक्ष्य की पूर्त्ति के लिये गुलामी की बुराई को दूर करने की माग प्रस्तुत हुई ता बडे स्वामित्व के अधिकार पर जोरदार प्रहार किय गय और ऐसा करने म प्रति तीन सौ व्यक्तियों के पीछे एक व्यक्ति मौत वं घाट उतर गया। गलत या सही किसानों और मजदूरों न रूस से जारशाही सामतवाद और पजीवाद की बुराई को दूर करना नितान्त आवश्यक महसूस किया। इस प्रकार की पुरानी और घातक बीमारी का दूर करने के लिये एक बडा आपरेशन करना जरूरी था। परन्तु यह आपरेशन अपक्षाकृत बहुत कम रक्तपात के साथ सम्पन्न किया गया। बच्चा की भांति क्षमा कर लेना और बीती बातों को भुला देना महान जनता का स्वभाव माना जाता है। बदला लेना उसका स्वभाव नहीं है। प्रतिवारपरायणता श्रमजीवी लोगों की भावना के प्रतिकूल है। उहान उन प्राग्भिक दिनों म गृह युद्ध के दारुण भी बस वान की पूरी काशिश की कि कम से कम नुकसान हो।

व अर्पण इस प्रयास म अधिकांश रूप म सफल हुए। रूसी न्राति म सफेद और लाल गार्डों— इन दोनों पक्षा वं कुल मिलाकर जितने व्यक्ति मर, उनकी मर्या महायुद्ध की एक बडी लडाइ म हताहत हुए सैनिकों की सख्या के बराबर भी नहीं थी।

पर कोई कह सकता, 'और वह लाल आतक'। किन्तु यह आतक तब फला, जब हस्तक्षेपकारियों की फौज रूस म घुस गई और उनके सरक्षण म राजतन्त्रवादियों और यमदूतसभाइयों ने किसानों एवं मजदूरों म प्रतिन्रातिवादी आतक बुरी तरह फैला दिया—जब भयानक अत्याचार और बलात्कार किय गये और असहाय स्त्रियों और बच्चों की सामूहिक हत्याएं की गईं।

मजदूरों ने सुरक्षा के लिये परिस्थिति से विवश होकर न्राति के लाल आतक के साथ शत्रुओं पर प्रहार किया। तब मत्युदण्ड पुन लागू किया गया और तब सफेद पक्षकारियों न न्राति के दण्ड देनेवाले मजबूत हाथ को फौरन महसूस किया।

लाल और सफेद आतक के बारे में भयंकर आरोप और प्रत्यारोप लगाय गये। इस विवाद स चार तथ्य सामने आय जिनका यहा उल्लेख करना उचित होगा।

निश्चित रूप में ताल आतंक प्रान्ति के बाद के दौर की बात है। यह प्रतिभ्रातिवाद के सफेद आतंक के उत्तर में एक मुग्धात्मक कर्म था। मर्या और पैशाचिता - दाना ही दृष्टिया में लाना के अत्याचार मरण द्वारा किये गये जबकि अत्याचारों की तुलना में कुछ भी नहीं था। यदि मित्रराष्ट्रों ने रूस में घुमकर फौजी हेतुक्षेप नहीं किया होता और सावियता के खिलाफ यह युद्ध नहीं भड़काया होता तो इस बात की पूरी संभावना थी कि ताल आतंक पैदा ही नहीं होता और जिस प्रकार प्रायः "रक्तहीन प्रान्ति" के रूप में यह प्रान्ति शुरू हुई थी उन्हीं प्रकार रक्तपात के बिना जाग रही।

ग्यारहवा अध्याय

वर्गीय युद्ध

द्विछारे दुस्साहसिक घाघेबाज ! - पूजीपति बग ने बोल्शेविकों के विरुद्ध ऐसे अपमानजनक शब्दों का प्रयोग किया अथवा राजतन्त्रवादी शास्की का साथ देते हुए उनका ऐसा मजाक उड़ाया - "ये कुत्ते, यह भीड़ भला सरकार चला सकती है।"

यह विचार कि बोल्शेविक शासन कुछ घटे अथवा कुछ दिनों से अधिक कायम रह सकता है मजाक बन गया था। हमसे अक्सर यह कहा जाता था, 'कल फासी पर लटकाने का काम शुरू हो जायेगा।' ऐसे कई कल गुजर गये, मगर किसी बोल्शेविक की लाश बस्ती के खम्भा से लटकती हुई नहीं दिखाई पड़ी। जब सावियतों के पतन का कोई चिह्न नहीं दिखाई पड़ा, तो पूजीपति बग आतंकित हो उठा। प्रतिभ्रातिवादी गणतंत्र परिषद की अपील में कहा गया, 'सधप कर सोवियतों का अंत करना आवश्यक है। ये जनता और प्रान्ति के शत्रु हैं।'

नगर दूमा सावियतों के विरुद्ध प्रवृत्त सभी शक्तिशालियों का केन्द्र बन गई। यहां जनरल, पादरिया, बुद्धिजीवियों अधिकारियों, सट्टेबाजों, सट्टेबाजों के शूरवीरों, फ्रांसीसी एवं ब्रिटिश अफसरों, सफेद गार्डों और कैंडेट पार्टी के सदस्यों का जमावड़ा लग गया। इन तत्वों के बीच से 'बचाव समिति' गठित हुई, जो प्रतिभ्रातिवाद का गढ़

पुरान मयर श्रेद्धेर न अहकार के साथ कहा डमम पूरे रूस न प्रतिनिधित्व प्राप्त ह। बेशक ऐसा ही था भी—केवल रूस के किसान मजदूरों, नाविका और सैनिकों को छोड़कर। सहारावर्गीय केन्द्र—स्मोर्त्नी—से यह आने पर ऐसा प्रतीत होता था जैसे दूसरी दुनिया में पहुँच गये, अच्छे खाते पीते, सुखी एवं सपन नोगा की दुनिया में। विशेषाधिकारों एवं शामन की पुरानी व्यवस्था में मजदूर वग द्वारा कायम नई व्यवस्था पर यहाँ से प्रहार किया। यहाँ से पूजीपति वग न सावियतो का वदनाम करने, पगु बना देने और नष्ट करने के लिये हर तरीके का इस्तमाल करते हुए उनके विरुद्ध अपने प्रचार आन्दोलन का निर्माण किया।

पूजीपति वग की हड़ताल और तोड़कोड़ की कारवाइया

पूजीपति वग ने एक ही प्रहार में सोवियतों का घुटन टेकने के लिये विवश कर देने का प्रयास किया। इन्होंने नई सरकार के सभी विभागों में ग्राम हड़ताल की घोषणा कर दी। कुछ मंत्रालयों में काम करनेवाले मफेदपाश कमचारी एक साथ काम छोड़कर बाहर निकल आये। विदेश मंत्रालय के ६०० अधिकारियों ने शांति सम्बन्धी आगुनि को अनूदित करने की त्रोटकी की अपील सुनी और उसके बाद इन्हींके दिये गये वका और व्यावसायिक प्रतिष्ठानों द्वारा जमा किये गये हड़ताल काफ की मदद से छोटे अधिकारियों और मजदूर वग के कुछ हिस्से का भी फाड़ लिया गया। कुछ समय तक डाकिया ने सोवियत डाक वितरित करने, तागघरवाला न सोवियत तार भेजने, रेलवे अधिकारियों ने गाड़ियाँ में फीजे न जान में इनकार कर दिया, टेलीफोन ऑपरेटरों ने भी काम छोड़ दिया, बड़ी बड़ी इमारतें खाली पड़ी थी—वहाँ आग जलानेवाले तक भी नहीं थे।

बोलशेविकों ने इस आम हड़ताल के जवाब में यह घोषणा की कि यदि हड़ताली तत्काल काम पर वापस नहीं आयेंगे तो अपनी नीरगियाँ और पशन पाने के अधिकार में वंचित हो जायेंगे। इसके साथ ही उन्होंने अपने बीच से नये लोगों को काम के लिये भर्ती करना शुरू कर दिया। किसान और मजदूर कार्यालयों के खाली स्थानों पर जा बैठे। नविक फाइला एवं हिमाव कितान के काम में जुट गये और ऐम रिमागी काम के अभ्यस्त

निर्गन्ध रूप में जान आतम शक्ति के धार के दौर की बात है। यह प्रतिनातिवाद के मध्य आतम के उत्तर में एक गुरुआत्मक कर्म था। मर्यादा और पैशाचिकता—दाना ही दृष्टिया में जाना के अत्याचार मर्यादा द्वारा किये गये उत्तर अत्याचार की तुलना में कुछ भी नहीं था। यदि मित्रगण्टा न मर म धुमकर फौजी हस्तक्षेप के किया जाता और सावित्रता के गिराफ गह युद्ध के भडवाया जाता, तो इस बात की पूरी सम्भावना था कि जान आतम पैदा ही न जाता और जिन प्रकार प्रायः 'रक्तहीन शक्ति' के रूप में यह शक्ति शुरू हुई थी उसी प्रकार रक्तपात के गिरा जा रही थी।

प्यारहवा अध्याय

वर्गीय युद्ध

छिछोर, दुम्साहमिक धाखेबाज! — पूजीपति वगैरे न बोल्गेविका के विरुद्ध ऐसे अपमानजनक शब्दों का प्रयोग किया अथवा राजतन्त्रवादी शास्त्री का साथ देते हुए उनका ऐम मजाक उड़ाया— 'य कुत्ते, यह भीड़ भला सरकार चला सकती है।'

यह विचार कि बोल्गेविक शासन कुछ घटे अथवा कुछ दिनों में अधिक कायम रह सकती है, मजाक बन गया था। हमसे अक्सर यह कहा जाता था, 'कल फासी पर लटकाने का काम शुरू हो जायेगा।' ऐसे कई कल गुजर गये मगर किसी बोल्गेविक की लाश बत्ती के खम्भा पर नहीं दिखाई पड़ी। जब सोवियतों के पतन का कोई चिह्न पड़ा तो पूजीपति वगैरे आतंकित हो उठा। प्रतिनातिवादी गणतन्त्र की अपील में कहा गया, "सधप कर सोवियतों का अंत करना है। ये जनता और शक्ति के शत्रु हैं।"

नगर दूमा सोवियतों के विरुद्ध प्रवृत्त सभी शक्तियों का केन्द्र बन गया जनरलो, पादरियो बुद्धिजीवियों, अधिकारियों, सट्टेबाजों, सेट के शूरवीरों फ्रांसीसी एवं ब्रिटिश अफसरों, नफेद गाड़ों और कडेटों के सदस्यों का जमावड़ा लग गया। इन तत्त्वों के बीच से बचाव गठित हुई, जो प्रतिनातिवाद का गढ़ बनी।

पुरान मयर् श्रेडदेर ने अहवार के माथ कहा, 'उमम पूरे र्स रा प्रतिनिधित्व प्राप्त ह।' वेशव ऐसा ही था भी—केउन र्स के विमाना, मजदूरा, नाविका आर सनिका को छोडकर। सबहागवर्गीय केंद्र—स्मोल्नी—से यहा आन पर ऐसा प्रतीत होता था जैसे दूसरी दुनिया म पहुच गये अच्छे खाते पीते, सुखी एव सपन लोगो की दुनिया म। विशेषाधिकारा एव शामन की पुरानी व्यवस्था ने मजदूर वग द्वारा कायम नई व्यवस्था पर यहा से प्रहार किया। यहा से पूजीपति वग न सावियता का बदनाम करन पगु बना देने और नष्ट करने के लिय हर तरीके का इस्तमान करत हुए उनके विरुद्ध अपन प्रचार आंदालन का निर्देशन किया।

पूजीपति वग की हडताल और तोडकोड की कारवाइया

पूजीपति वग ने एक ही प्रहार स सावियता का घुटा टकन के लिय विवश कर देने का प्रयास किया। इमने नई सरकार के सभी विभागा म आम हडताल की घोपणा कर दी। कुछ मंत्रालया म काम करनेवाल मफेपोश कमचारी एक साथ काम छोडकर वाहर निकन आय। विदश मंत्रालय के ६०० अधिकारिया ने शांति सम्बन्धी आनप्ति का अनूदित करन की तोत्की की अपोल सुनी और उसके बाद इस्तीफे द लिय। वका आर व्यावसायिक प्रतिष्ठाना द्वारा जमा किय गय हडताल काप की मदद स छोट अधिकारिया और मजदूर वग के कुछ हिस्सा को भी फाड लिया गया। कुछ समय तक डाकिया न सोवियत डाक वितरित करन तारघरवाला न सोवियत तार भेजने, रनव अधिकारिया न गाडिया म फौजे ने जान म बनकार कर दिया, टेलीफोन आपरटरा ने भी काम छोड लिया घटी घनी इमारत खाली पडी थी—वहा आग जलानवाले तक भी नहीं थ।

वारशविना न इस आम हडताल के जवाब म य घोपणा का कि यदि हडतानी तत्कान काम पर वापस नहीं आयगे ता अपनी नारगिया और पेंशन पान व अधिकार मे खिन न जायेंग। र्सके माथ ही र्सने अपन बीच से नय लोगा को काम व निय भर्ती करना शुरू कर लिया। किसान और मजदूर कायानया के खाली म्थाना पर जा इट। गनिव पाइना एव गिमाय रिनाय के काम म जुट गय और गेग गिमागी राम व मभरन

निष्कृत रूप में लाल आतक श्रान्ति के बाद के दौर की बात है। यह प्रतिश्रान्तिवाद के सफेद आतक के उत्तर में एक सुरक्षात्मक कर्म था। मर्यादा और पैशाचिकता—दाना ही दृष्टियाँ में लाला के अत्याचार सफेद द्वारा किये गये वनर अत्याचारों की तुलना में कुछ भी नहीं थे। यदि मित्रगण्ट्रा ने रुस में घुसकर फौजी हस्तक्षेप नहीं किया होता और सावित्रता के खिलाफ गहरे युद्ध नहीं भड़काया होता, तो इस बात की पूरी संभावना थी कि लाल आतक पदा ही नहीं होता और जिम प्रचार प्रायः “रक्तहीन श्रान्ति” के रूप में यह श्रान्ति शुरू हुई थी, उसी प्रकार रक्तपात के बिना जाता रहती।

म्यारहवा अध्याय

वर्गीय युद्ध

हिछोर दुस्साहसिक धाखेबाज !’—पूजीपति वगैरे ने बोल्शेविकों के विरुद्ध ऐसे अपमानजनक शब्दों का प्रयोग किया अथवा राजतन्त्रवादी शास्त्री का साथ देते हुए उनका ऐसे मजाक उड़ाया—‘ये कुत्ते, यह भीड़ भला सक्कार चला सक्ती है।’

यह विचार कि बोल्शेविक शासन कुछ घटे अथवा कुछ दिनों से अधिक कायम रह सकता है मजाक बन गया था। हमसे अक्सर यह कहा जाता था, ‘कल फासी पर लटकाने का काम शुरू हो जायेगा।’ ऐसे कई कल गुजर गये, मगर किसी बोल्शेविक की लाश बत्ती के खम्भों से लटकती हुई नहीं दिखाई पड़ी। जब सोवियतों के पतन का कोई चिह्न नहीं दिखाई पड़ा, तो पूजीपति वगैरे आतंकित हो उठा। प्रतिश्रान्तिवादी गणतंत्र परिषद की अपील में कहा गया, सघष कर सोवियतों का अन्त करना आवश्यक है। ये जनता और क्रांति के शत्रु हैं।

नगर दूमा सोवियतों के विरुद्ध प्रवृत्त सभी शक्तिशाली का केन्द्र बन गई। यहां जनरलो, पादरिया बुद्धिजीवियों अधिकारियों, सट्टेबाजों, सेट जाज के शूरवीरों, फासीसी एंव ब्रिटिश अफसरों, सफेद गार्डों और कडेट पार्टी के सदस्यों का जमावड़ा लग गया। इन तत्त्वों के बीच से “वचाव समिति” गठित हुई, जो प्रतिश्रान्तिवाद का गढ़ बनी।

पुराने मेयर श्रेष्ठेदेर न अहकार के साथ बहा 'मम पूरे हस ११ प्रतिनिधित्व प्राप्त है।' बेशक ऐसा ही था भी—कमल हस क विमाना, मजदूरो, नाविका और सैनिका को छोड़कर। सबहारावर्गीय कट्टर—स्मोल्नी—से यहा आने पर ऐसा प्रतीत होता था जैसे दूसरी दुनिया म पहुंच गये अच्छे खाते पीते, सुखी एव सपन लोगी की दुनिया म। विशेषाधिकारा एव शासन की पुरानी व्यवस्था ने मजदूर वग द्वारा कायम नई व्यवस्था पर यहा से प्रहार किया। यहा से पूजीपति वग न सावियता को बदनाम करन, पगु बना देने और नष्ट करन के लिये हर तरीके का इन्तमान करन हुए उनके विरुद्ध अपन प्रचार आन्दोलन का निर्देशन किया।

पूजीपति वग की हडताल और तोड़कोड़ की कारवाइया

पूजीपति वग न एक ही प्रहार स सावियता का घुटन टेकन क निय विवश कर देने का प्रयास किया। हमने नई सरकार के सभी विभाग म ग्राम हडताल की घोषणा कर दी। कुछ मंत्रालया म काम करनेवाल मफेन्पाश कर्मचारी एक साथ काम छोड़कर बाहर निकल आय। विदेश मन्त्रालय के ६०० अधिकारियों ने शांति मन्वघी आनन्नि का अनूदिन करन की तास्की की अपील गुनी और उसके बाद इस्तीफे द दिय। बका और व्यावसायिक प्रतिष्ठाना द्वारा जमा किय गये हडताल-बाप की मदद स छोटे अधिकारियों और मजदूर वग के कुछ हिस्सा को भी फाड लिया गया। कुछ समय तक डाकिया न सावियत डाक नितरित करन ताग्धरवाला न सावियत तार भेजन, रनवे अधिकारियों ने गाडिया म फौजों ने जान म इनकार कर दिया, टेलीफोन आपरटरा ने भी काम छोड दिया यही बला हमाराग वाली पडी थी—बहा आग जानानाने तक भी नहीं थ।

बालगविका न इस आग हडताल के जवाब म यह घोषणा का कि यदि हडताली तत्काल काम पर वापस नहीं आयगे ता अपनी नौरगिया और पशन पान क अधिकार म बलिा हा जायेंग। एगव साथ ही अपने अपन बीच म नये लागे का काम क लिय भर्ती करना शुरू कर दिया। किसान और मजदूर वायातया के खानी स्थाना पर जा न्ट। गनित पादना एव गियाय किनाय क काम म जुट गय और गेन गिमाया राम र प्रभरग

मद्रेशाना न सभी मामला की आन्तिकारी सैनिक समिति को तत्काल सूचना दें।

उन दुरादयो के खिलाफ सघप करना सभी इमानदार लोगो का क्तव्य है। आन्तिकारी सैनिक समिति को आशा है कि तान्हित की चिन्ता करनेवाले इस काय म उसे अपनी सहायता प्रदान करगे।

आन्तिकारी सैनिक समिति सट्टेवाजा और मुनाफाखोरो का दण्डन मे तनिक भी दया नही दिखायेगी।

आन्तिकारी सैनिक समिति

पेलाप्राद,

१० नवम्बर, १९१७

(देखिये पृष्ठ २२३)

जा व्यक्ति लोगो को भूखा मारकर हाथ रगना चाहते थे, वे इस धमकी से आतंकित होकर बचाव के लिये छिपने लगे। बाद म इस प्रकार के अपराधिया और नई सोवियत व्यवस्था के शत्रुयो से निपटने के लिये असाधारण आयाग (चेका) संगठित किया गया।

पूजीपतिया न उन वर्गों म भी सोवियतो के विरुद्ध शत्रुता का भावना पदा की जहा इस प्रकार की भावना पहले नही थी। सावजनिक बल्याण विभाग बन्द करके लाखो पगुआ, अनायो और घायलो के बच्चे और बच्ची दिये गये। अस्पतालो एव अनायाथमो के लिये भोजन और इधन की व्यवस्था बन्द कर दी गई। बैसाखी के सहारे चलनेवालो एव गोद म बच्चा को लिये भूखी मातामा की प्रतिनिधियो ने नई कमिसार श्रीमती बाल्लाताई को आकर घेर लिया। मगर वे असहाय और निरुपाय थी। तिजोरिया बन्द की और अधिवारी चाभिया लेकर चम्पत हो गये थे। भूतपूर्व मंत्री मामला पानिना काप की सारी धनराशि लेकर चम्पत हो गई।

बोल्शेविका ने ऐसी तथा इमी प्रकार की अन्य कारवाइया का मामला करने के लिये सिर बाटने की नीति का प्रयोग न कर आन्तिकारी आयाधिकरण गठित किया। महाराजा निकोलाई के महल के संगीत-बन्ध म अधवत्ताकार मेज के पास बैठन जाने मात आयाधीशा म दो सैनिक दो मजदूर और दो किमान थे तथा इस आयाधिकरण म अध्यक्ष जूकोव थे।

‘यायाधिकरण’ के सम्मुख प्रथम बन्दी सामन्ता पाणिना प्रस्तुत की गई। प्रतिवादी की ओर से उसके अच्छे कार्यों और दानशीलता का विस्तृत बखान किया गया। युवा मजदूर अभियोजक नाऊमाव ने उत्तर दत्त हुए कहा

साथियो! यह सब कुछ सत्य है। ये महिला सहृदय हैं। परन्तु ये गलत काम करती रही ह। उन्होंने अपने धन से लोगो की सहायता की है। मगर यह धन उनके पास कहाँ से आया? शोषित जनता से यह धन उन्हें प्राप्त हुआ। उन्होंने स्कूल, अनाथालय और भोजनालय स्थापित कर गरीबों की सहायता की। किन्तु यदि जनता के खून पसीने से प्राप्त यह धन स्वयं जनता के पास होता तो हमारे अपने स्कूल, अनाथालय और भोजनालय हात। सा भी वे वैसे होते, जैसे हम चाहते, न कि इनकी इच्छा के अनुसार। इनके अच्छे कार्यों से मन्त्रालय का सारा धन लेकर चम्पत हो जाने का उनका अपराध खत्म नहीं हो जाता।”

‘यायाधिकरण’ का निणय हुआ कि वह अपराधी है। धन वापस कर देने तक उसे जेल में रखा गया और बाद में जन भत्सना करके रिहा कर दिया गया। प्रारम्भ में अपराधिया को इसी प्रकार की हल्की सजाएँ दी जाती रही। मगर जैसे जैसे वर्गीय संघर्ष बढ़ता होता गया, वैसे-वैसे क्रांतिकारी ‘यायाधिकरण’ द्वारा अपराधिया को अधिकाधिक बुरा दण्ड दिया जाने लगा।

सभी सरकारों का चलाने के लिये धन की निरन्तर आवश्यकता होती है और सारी वित्तीय सस्थाएँ पूँजीपति वर्ग के हाथों में थीं। बैंको ने गुप्त रूप से नगर दूमा और “बचाव समिति” को पाच करोड़ से अधिक रूबल दिये, मगर सोवियतों को एक रूबल भी नहीं दिया गया। उनके सभी अनुनय विनय और अजिया बेकार गइ। पूँजीपति वर्ग को इस स्थिति से बड़ा आनन्द प्राप्त होता था कि अखिल रूसी सरकार के प्रतिनिधि बैंक में जाकर हाथ फैलाते थे, परन्तु एक दमड़ी भी उन्हें नहीं मिलती थी।

तब एक दिन अपने हाथों में द्रुक्केँ लिये बोल्शेविक बैंको में पहुँच गये। उन्होंने कोप पर कब्जा कर लिया। उसके बाद उन्होंने बैंको को अपने हाथ में ले लिया। बैंक के राष्ट्रीयकरण की आज्ञा जारी कर देने के फलस्वरूप वित्तीय शक्ति के ये केन्द्र मजदूर वर्ग के नियंत्रण में आ गये।

शराब, समाचारपत्र और गिरजाघर बनाम सोवियतें

पूजीपतियो ने जन समुदाय को मद्यपान से विवेकशून्य बनाने के लिये शराब का सहारा लिया। शहर में बहुत से शराब के तहखाने थे, जो बारूदखाना की अपेक्षा अधिक खतरनाक थे। अधिक मात्रा में लोया का शराब पिलाकर उन्हें मदोन्मत्त बना देने का अर्थ था नगर के जीवन में अव्यवस्था पैदा करना। इस लक्ष्य को दृष्टि में रखते हुए शराब के तहखाने खाल दिये गये और भीड़ को वहाँ आकर पीने की पूरी छूट दे दी गई। शराब के नशे में चूर शराबी हाथों में बोतल लिये तहखाना से निकलते और बर्फ पर गिर पड़ते अथवा सड़क पर आवारागर्दी करते हुए गालीबाज एव लूटमार करते।

पूजीपतिया द्वारा नियोजित इस लूटमार और हत्याकाण्ड को बन्द करने के लिये बोल्शेविकों ने मशीनगनों से शराब के तहखानों को खत्म किया- हाथों से शराब की बोतलें तोड़कर उन्हें नष्ट कर देने का समय नहीं था। उन्होंने शिशिर प्रासाद के तहखाना में सचिन शराब को नष्ट कर लिया, जिसकी कीमत तीस लाख रूबल थी। वहाँ सचिन शराब की कुछ किस्म तो एक सदी पुरानी थी। जार एव उसके परिचारका के गले से होकर नहीं, बल्कि दमकल से बंधे अभिनाल द्वारा सारी शराब नहरा में बहा दी गई। बोल्शेविकों को इसका बहुत खेद भी हुआ, क्योंकि उन्हें धन की बड़ी आवश्यकता थी। मगर अमन कानून कायम करने की इससे भी अधिक जरूरत थी।

उन्होंने घोषणा की, 'नागरिकों, न्यायिकारी व्यवस्था का उल्लंघन नहीं होना चाहिये। कोई चोरी अथवा लूटपाट नहीं होनी चाहिये। पेरिस कम्यून के आदेश का अनुसरण करते हुए हम किसी भी लुटेरे अथवा अव्यवस्था फैलाने के लिये उकसानेवाले को मिटा देंगे।' इस सबट का सामना करने के लिये जगह जगह यह पास्टर लगा दिया गया

अनिवार्य अध्यादेश

१) यह घोषणा की जाती है कि पत्रोप्राद नगर पर माणल लॉ लागू किया जाता है।

२) सड़क और चौका में सभी प्रकार के जमावा, सभाघरा और भीड़भाड़ पर रोक लगा दी गई है।

ОБЯЗАТЕЛЬНОЕ ПОСТАНОВЛЕНИЕ.

1) Городъ Петроградъ объявленъ на осадномъ положеніи.

2) Всякія собранія, митинги, сборища и т п на улицахъ и площадяхъ воспрещается.

3) Попытки разгромовъ винныхъ погребовъ, складовъ, заводовъ, лавокъ, магазиновъ, частныхъ квартиръ и проч и т п будутъ прекращаемы пулеметнымъ огнемъ безъ всякаго предупрежденія

4) Домовыи комитетаты швейцараты дворникаты и милиции вмѣняется въ безусловную обязанность поддерживать самый строжайшій порядокъ въ домахъ дворахъ и на улицахъ причетъ ворота и подъѣзды домовъ должны закрываться въ 9 часъ вечера и открываться въ 7 часъ утра. После 9 часъ вечера выпускать только жильцовъ подъ контролемъ домовыхъ комитетатовъ

5) виновные въ раздачѣ продажѣ или приобрѣтеніи всякихъ спиртныхъ напитковъ а также въ нарушеніи пунктовъ 2 го и 4-го будутъ немедленно арестованы и подвергнуты самоту тяжкому наказанію

Петроградъ 6 го декабря, 3 часа ночи

Комитетъ по борьбѣ съ погромами при Исполнительномъ Комитетѣ Совѣта Рабочихъ и Солдатскихъ Депутатовъ

3) शराबखाना, गोदामा कारखानो, भण्डारो, निजी घरो आदि का तूटा का प्रयास करनेवालो को रोकने के लिए पूबचेतावनी के बिना उन पर मशीनगना से गोली बपा की जायेगी।

4) भवन समितिया, दरवानो, पहरेदारा और मिलिशिया का यह काम सीपा जाता है कि वे सभी घरा, अहातो और सडका पर पूण शांति व्यवस्था कायम रखे, सभी मकानो के दरवाजा और फाटको पर रात के ६ बजे ताला लगा दिया जाये और सुबह ७ बजे उह छोला जाये। रात के ६ बजे के बाद केवल बहा रहनेवाला को ही भवन समिति के कडे निर्देशन मे घर से वाहर जाने लिया जाय।

5) जो व्यक्ति शराब का वितरण या विक्री करने अथवा खरीदन के दापी हागे और वे भी जो इस अध्यादेश की धारा २ और ४ का उल्लंघन करले पाये जायेंगे, तत्काल गिरफ्तार कर लिये जायेंगे तथा उन्हें बहुत ही सख्त सजा दी जायेगी।

पेनोग्राद, ६ दिसम्बर, रात के तीन बजे

मजदूरो और सनिको के प्रतिनिधियो की सोवियत की कायकारिणी समिति से सम्बद्ध डाकेजनी और हत्याओ के विरुद्ध सघष करनेवाली समिति

(दखिये पच्छ २२७)

यदि शराब स लोगो के दिमाग को खराब करना सम्भवन हुआ, तो क्या है, समाचारपत्र तो यह काम कर ही सकते थे। झूठी खबरा की फवटरिया डैरा समाचारपत्र और पोस्टर निवालती तथा मनगढ़त सवा कथामा द्वारा यह प्रचार करता कि बोल्शेविका का शीघ्र पतन होनवाला है, कि राज्य बक् स तीन कराड रूबल का सोना और चादी चुराकर र्दानिन फिननण्ड भाग गये हैं, कि बाल्शेविका न स्त्रिया और बच्चा की हत्याए की ह, कि स्मोल्नी म भाग कामनाज जमन सफसरा की नेग्रेश म हो रहा है।

बोलशेविका ने इस मिथ्या प्रचार का बंद करने के लिये उन सभी समाचारपत्रों का प्रकाशन रोक दिया, जो खुले विद्रोह के लिये अपील करने के अथवा अपराध के लिये लागू को उकसाते थे।

उन्होंने घोषणा की "अधिकार समाचारपत्र धनी वर्गों के हाथों में हैं और वे लोग के विचारों का दूषित एवं चेतना का कुठिन करने के लिये लगातार बदनामी फैलानेवाली अपमानजनक निराधार बातें और झूठी खबर प्रकाशित कर रहे हैं यदि राजतंत्र को उत्थान करनेवाली प्रथम प्राति की ओर के घोषण समाचारपत्रों को समाप्त कर देने का हक हासिल था, तो पूंजीपति वर्ग के शासन को उलट देनेवाली इस क्रांति को पूंजीवादी समाचारपत्रों को उत्थान कर देने का अधिकार प्राप्त है।"

फिर भी विरोधी समाचारपत्रों का प्रकाशन पूर्णतया बंद नहीं किया जा सका। आज जिस अखबार का प्रकाशन रोक दिया जाता, वह दूसरे दिन किसी अन्य नाम से प्रकाशित हो जाता। 'रेव' (भाषण) 'स्वोवोदनाया रेव' (बेलगाम भाषण) बन गया। 'दि' पहले 'रात' के नाम से, फिर 'अधेरी रात', 'आधी रात' 'रात के २ बजे' आदि के नामों से प्रकाशित होने लगा। 'नोवी मतिरिक्वोन' नामक पत्र बोलशेविकों के विरुद्ध व्यंग्यचित्र और उपहासजनक कविताएँ छापने लगा। सावजनिक सूचना सम्बन्धी अमरीकी समिति* की रूसी शाखा ने खुले आम अफसोस प्रचारक और 'सोशलिस्टा द्वारा युद्ध का समर्थन' घोषण के अन्तर्गत मैमुएल गोम्पस** के लेख को प्रकाशित किया। किन्तु इतने बड़े पैमाने के झूठे प्रचार के विरुद्ध बोलशेविका के प्रयास भी काफी प्रभावकारी रहे।

* अमरीका के महायुद्ध में शामिल होने के तत्काल बाद ही राष्ट्रपति विलसन ने अप्रैल १९१७ में सावजनिक सूचना सम्बन्धी अमरीकी समिति का गठन किया था। इसके कार्यालय में युद्ध सम्बन्धी प्रचार, मेसरेजिंग और गोपनीय सूचनाएँ जमा करना शामिल था। १९१७ की पतझड़ में इस समिति की रूसी शाखा कायम हुई। इसने रूस में सावियन विराधी कारवाइयों का संचालन किया और 'अमरीकी बुलेटिन्स' प्रकाशित की।

** गोम्पस - प्रतिक्रियावादी अमरीकी ट्रेड-यूनिऑन नेता, जिन्होंने मोक्षियत रूस के खिलाफ हस्तक्षेप का समर्थन किया था।

जाग न आर्थोडाक्स चर्च व पादग्या का अपनी आध्यात्मिक पुल्लिम के रूप म इस्तेमाल करके 'धम को जनता के लिये अफीम" बना गिया था। नरक की धमकिया देकर और स्वर्ग के सज वाग लिखाकर उन्हां लोगो को राजतन्त्र के अधीन रखा। अब पान्रिया से पूजीपति वग के तिय यही काय करन को कहा गया। धार्मिक घापणापत्र द्वारा बोल्शेविका को सभी प्रकार के धार्मिक सस्कारो एव गिरजाघर के पूजापाठ से वचिन कर दिया गया।

बोल्शेविका न धम पर सीधे प्रहार न करके चर्च को राज्य से अलग कर दिया। सरकारी कोष स गिरजाघरो के कोष म धन का जाना रोह दिया गया। विवाह का एक नागरिक रस्म घोषित कर दिया गया। मठा की जमीन जब्त कर ली गई। कुछ मठो म अस्पताल खोल दिये गये।

बिशप ने इस धर्मोल्लघन के विरुद्ध बहुत कडे शब्दो मे विरोध किया, मगर इसका कोई असर न हुआ। पवित्र गिरजाघर के प्रति लोगो की निष्ठा वैसी ही निराधार प्रमाणित हुई, जैसी जार के प्रति। उन्हां चर्च के उस फरमान की ओर देखा, जिसम कहा गया था कि यदि उन्हां बोल्शेविको का साथ दिया, तो उन्हे मरन के बाद नरक म ही जगह मिलेगी। उसके बाद उन्होने बोल्शेविका का फरमान देखा, जिसके द्वारा उन्हे जमीन और कारखानो का स्वामित्व प्रदान किया गया था।

कुछ ने कहा, यदि हम चुनना ही है ता हम बोल्शेविको को चुनेंगे।" कुछ दूसरा ने चर्च को चुना। कुछ लोगो ने केवल इतना ही कहा, "सब ठीक है।" और एक दिन के गिरजाघर की प्रार्थना म शामिल हो जाते और दूसरे दिन बोल्शेविको की परेड मे भाग लेते।

किसान, भ्रराजकतावादी और जमन सोवियतो के विरुद्ध

नगर बोल्शेविका के गल बन गय थे। पूजीपति वग न गावा का उनके विरुद्ध खडा करन की साजिश की।

उन्हां किसानो से कहना शुरू किया, 'जरा गौर करो! नगरों म मजदूर त्तिन म घाठ घटे काम करते ह तुम क्या गोलह घटे काम कर रहे हो? जब तुम अपने गलने के बदन शहरा से कुछ नहीं पाने, ता तुम

अपना खाद्यान उहे क्यो देते हो ?” किसान सोवियतो की पुरानी कायकारिणी समिति ने स्मोल्नी की नई सरकार का मानने से साफ इनकार कर दिया ।

किंतु बोल्शेविका ने उनकी उपेक्षा करते किसानों की नई कांग्रेस बुलाई । इसमें चेर्नोव के नतत्व म 'पुराने गाड' ने बोल्शेविकों की बड़ी कटु आलोचना की । किंतु दो अक्टाटय तथ्यों की अवहेलना करना सम्भव नहीं था । पहली बात यह थी कि बोल्शेविका ने केवल आश्वासन ही नहीं, बल्कि किसानों को जमीन दे दी थी । दूसरे बोल्शेविक अब किसानों का नई सरकार में भाग लेने के लिये निमंत्रित कर रहे थे ।

अनेक दिनों की तूफानी बहस के बाद समझौता हुआ । रात को किसानों का मशाल जुलूस निकला, पाब्लोव्स्की रेजीमेन्ट के बैण्ड ने 'मर्सेइयज' धुन बजाई और मजदूरों ने आगे बढ़कर किसानों को गले लगाया और चुम्बन लेकर उनके प्रति अपना प्रगाढ़ स्नेह प्रकट किया । किसान सोवियत के बहुत बड़े झंडे के नीचे जिस पर यह लिखा हुआ था कि "मेहनतकश जनता की एकता जिंदाबाद !" यह जुलूस बर्फ से ढकी सड़का से होता हुआ स्मोल्नी पहुंचा । यहाँ किसानों ने सैनिकों एवं मजदूरों के साथ एक आधिकारिक समझौता किया । हफ्तों एवं उल्लास के इस वातावरण में एक बड़ा किसान ने अपने उदगार प्रकट करते हुए कहा, "मैं जमीन पर चलकर नहीं, बल्कि हवा में उड़कर यहाँ आया हूँ ।" सरकार सच्चे अर्थों में मजदूरों, सैनिकों और किसानों के प्रतिनिधियों की सोवियत बन गई ।

सोवियतों को भग करने के प्रयास में पूंजीपति वग वाम और दक्षिण पक्ष की ओर लपका, यहाँ तक कि उसने अराजकतावादियों का भी सहारा लिया । अराजकतावादी सगठनों में सैकड़ों की सख्या में अफसर और राजतंत्रवादी घुस गये और काले झण्डे के नीचे वे सचमुच काले कारनामे करनेवाले अराजकतावादी बन गये ।

उन्होंने होटलों में घुसकर वहाँ ठहरे हुए व्यक्तियों की गदन पर पिस्तौल तानकर उनकी जेबें खाली कर दीं । मास्को में उन्होंने चौत्तीस विराट भवनों का "राष्ट्रीयकरण" किया और उनमें रहनेवाले व्यक्तियों को सड़कों पर ढकेल दिया । वे एक किनारे खड़ी काल रोबिस की रेड ट्राम की

गाड़ी न उड़े और इस तरह उसका "समाजीकरण" किया। व जो कुछ भी बरत उसका शौचित्य सिद्ध करने के लिए यह कहत, "हम असली शान्तिकारी हैं—बोलशेविका से बढ़कर उग्रवादी हैं।"

बोलशेविकों ने सच्चे अराजकतावादियों से मांग की कि वे ऐसे व्यक्तियों को अपने मगठना से निकाल दें। इसके साथ ही उन्होंने "अराजकतावादियों" के बैन्ड्रा पर छापे मारे और प्रचुर मात्रा में खान पीन की चीजें, रत्नाभूषण और हाल ही में जमनी से आई मशीनगर्नें प्राप्त की। उन्होंने मालिका को उनकी चुराई गई चीजें वापस कर दी और प्रति उग्र शान्तिवादियों के नाम पर इस प्रकार के कुत्सित काय करनेवाले सभी प्रतिश्रियावादियों को गिरफ्तार कर लिया।

पूजीपति अब सहायता के लिये अपने पहले के शत्रुओं—जमना—का मुहू ताकन लगे। वे अक्सर हम लोगों से कहते कि अगले सप्ताह आप जमन फौजों को मास्को में आते देखेंगे।

बोलशेविकों के पास उस समय जमना का सामना करने के लिए न तो लाल फौजें थी और न ही तोपखाना था। मगर उनके पास अच्छी सख्या में लाइनोंटाइप मशीनें और मुद्रणालय थे और इनसे जो प्रचार-सामग्री प्रकाशित की जाती थी, वह जमन सैनिकों पर भयानक श्रेणेल गोलिया का सा प्रभाव करती थी। 'फाकेल' (मशाल) और 'नरोदनी मोर' (जन ससार) में सभी भाषाओं में जमन सैनिकों के नाम यह अपील प्रकाशित हुई कि वे रुस में मजदूरों के जनतंत्र को नष्ट करने के लिये नहीं, बल्कि जमनी में मजदूरों के जनतंत्र को स्थापित करने के लिये अपनी बंदूकों का प्रयोग करें।

जॉन रीड और मने सोवियत कार्यालय में एक सचित्र पोस्टर तयार किया। चित्र न० १ में पेत्रोग्राद में जमन दूतावास दिखाया गया था, जिसके अग्र भाग में एक बड़ा बड़ा लगा हुआ था। इस चित्र के नीचे यह लिखा गया था—

इस महान क्षुब्ध को देखो। इस पर एक विख्यात जमन के शत्रु अंकित हैं। क्या वह विस्माक है? क्या वह हिडेनबर्ग है? नहीं। यह अन्तर्राष्ट्रीय शान्ति के लिए अमर काल माक्स का आह्वान है—
"दुनिया के मजदूरों, एक हो!"

यह केवल जमन दूतावास का सुंदर अलंकरण नहीं है। रूसिया ने बड़ी गभीरता के साथ इस झंडे को ऊंचा उठाया है। जमन साथियो, बाल माक्स के उही शब्दा से वे तुम्हारा भी आह्वान कर रहे हैं, जो उहाने सत्तर वष पूव सारी दुनिया को जगाने के लिये लिखे थे।

अन्तत एक वास्तविक सवहारा यर्गीय जनतन्त्र स्थापित हो गया है। परन्तु जब तक सभी देशों के मजदूर सत्ता पर अपना अधिकार कायम नहीं कर लेते, तब तक यह जनतन्त्र सुरक्षित नहीं रह सकता।

रूसी किसान, मजदूर एवं सैनिक शीघ्र ही एक समाजवादी को अपना राजदूत बनाकर बलिन भेजेंगे। पत्रोग्राह स्थित जमन दूतावास के इस भवन में जमनी का एक अन्तर्राष्ट्रीयतावादी समाजवादी को अपना राजदूत बनाकर भेजेगा ?

चित्र न०३ में यह दिखाया गया था कि एक सैनिक एक महल से रूसी साम्राज्यवादी निशान—गरुड ध्वज—को निकालकर फाड़ रहा है और नीचे जमा भीड़ उसे जला रही है। चित्र के नीचे यह लिखा गया था

एक सैनिक एक महल की छत पर चढ़कर स्वेच्छाचारी शासन के घणास्पद प्रतीक, रूसी साम्राज्यवादी ध्वज को, फाड़ रहा है। नीचे एकत्रित भीड़ इस गरुड निशान को जला रही है। उस जन समुदाय के बीच खड़ा सैनिक लोगो को समझा रहा है कि स्वेच्छाचारी शासन को समाप्त कर देना समाजवादी क्रांति के अभियान का पहला कदम है।

निरकुश शासन को खत्म करना आसान है। यह और किसी बात पर नहीं, बल्कि केवल सैनिकों की अग्र आधीनता पर आश्रित रहता है। रूसी सैनिकों की आँखें खुलते ही स्वेच्छाचारी शासन खत्म हो गया।

ऐसे चित्रों, पोस्टरो और परचा को हवा में फेंका गया ताकि अनुबूल वायु उन्हें जर्मन खाइया में पहुँचा दे। इन्हें विमानों से गिराया गया और

जूता एव गद्दूका म भरनर तथा जमनी यागग जा रह युद्धबन्धिया वा र्धिया म छिपातर भेजा गया।

इन गय बाता ता अगर पडा और जमन पीजा का मनाउन धाण गी गया तथा व प्राति की भार उमुख हुइ। जनरन हाफमन* न बता, ननिा एव बोत्शेषिना न हमारे मनोउन का ताडा और इन प्रकार हम पगजित ररना र्धिया तथा अय यह प्रान्ति हम नष्ट कर रहा है।' सम्भवत प्रचार इतना अधिक् प्रभावकारी नहीं था। परन्तु इसम साविधता को दया दन के लिये जमन पीजा का घाना जहर रक गया। इसव बा र्मी पूजीपति वग न मित्रराष्ट्रा के हस्तभोप की साक्षिओं करनी शुह का।

सविधान सभा टाय-टाय फिस

वग मघय न जय उग्र रूप ग्रहण कर लिया था, उसी समय ५(१८) जनवरी १९१८ को सविधान सभा का अधिवेशन आयाजित हुआ। इस्ते प्राति के बीत चुवे दौर को प्रतिबिम्बित किया और वह समय के अनुरूप नहीं थी। इसका चुनाव पुरानी सूचिया के आधार पर हुआ—इनम एक सोवियत पार्टी—वामपथी समाजवादी प्रातिकारी पार्टी का नाम ही शामिल नहीं किया गया था। इस सविधान सभा का स्वरूप अब विगलित युग के भूत की भाति था और इसी कारण जन समुदाय म इसके प्रति उपेक्षा का भाव था। परन्तु पूजीपति वग ने बडे जोर शोर से इसका स्वागत किया। यथायत पूजीपति वग के मन मे सविधान सभा के लिये कोई उत्साह की भावना नहीं थी और पूजीपतियो ने महीना इसे स्थगित करने अथवा बिल्कुल खत्म कर देने की हर मुमकिन कोशिश की थी। अक्सर मने उहे यह कहते हुए सुना कि "हम सविधान सभा पर धूकते हैं।' मगर अब यह उनकी अन्तिम आशा थी, अन्तिम आड थी, जिसके पीछे से वे अपनी चाल चल सकते थे और इसलिये वे इसके प्रबल समर्थक बन गये।

* हाफमन—एक जमन जनरल, पूर्वी मोर्चे का चीफ ग्राफ-स्टाफ। नवम्बर १९१७ मे इसे सोवियत सरकार के साथ शान्ति वार्ता करने का दायित्व सौंपा गया था।

जिस दिन सविधान सभा का अधिवेशन शुरू हुआ था, उस दिन बड़ा प्रदर्शन सगठित किया गया। करीब १५,००० अफसरी, नौकरशाही और बुद्धिजीवियों ने सड़को पर जुलूस निकाला। पर के काट एव अथ लक दक परिधान पहन हुए महिलाओं, लाल झंडे लिय हुए पुराने राजतंत्रवादियों, बड़े जाश के साथ "लोगों के लिए हम भूखे रहे और हमने अपना खून बहाया" गाते हुए तादल जमींदारों ने क्रान्तिकारी जुलूस बनाने की पूरी कोशिश की। परन्तु केवल गाने क्रान्तिकारी और झण्डे नाल थे। मगर जुलूस में शामिल अधिकांश व्यक्ति सफेद गाड़ और यमदूतसभाई थे - शायद ही उनमें कोई किसान अथवा मजदूर रहा हो। जन-समुदाय इस जुलूस में अलग रहा, इन प्रदर्शनकारियों का मजाक उड़ाता रहा अथवा उनकी आराधना से देखते हुए मौन रहा।

सविधान सभा बहुत देर से अस्तित्व में आई। वह मतजात शिशु के समान थी। क्रान्ति की तीव्र गति में क्रान्तिकारी जन समुदाय पूणतया सावियता की आर हो गया था। सोवियतों के लिये ५००००० प्रदर्शनकारियों का विराट जुलूस निकला था और वे इसके लिये केवल जुलूस निकालने का ही नहीं, बल्कि सघप करने एव जीवन बलिदान करने का भी प्रस्तुत थे। श्रमिक वर्ग को सोवियतों बहुत प्यारी थी, क्योंकि ये उन्हीं की सस्था थी, उन्हीं के वर्ग से प्रादुर्भूत हुई थी और अपने लक्ष्यों को प्राप्त करने में पूणतया सक्षम थी।

प्रत्येक प्रभुताशाली वर्ग राज्य की व्यवस्था का वह रूप प्रदान करता है, जिसके अन्तर्गत उसकी सत्ता अधिकतम सुरक्षित हो जाय और जिसके माध्यम से वह अपने हितों के अनुरूप शासन का कार्य संचालित कर सके। जब नरेशा एव सामन्तों का राज था, तो उन्होंने एकतन्त्रवादी और नौकरशाही राजकीय शासन उपकरण का इस्तेमाल किया। जब १८वीं शताब्दी में पूजोपतियों ने सत्ता पर अधिकार जमाया, तो उन्होंने इस पुर्ण उपकरण का उत्तम रूप अपने उद्देश्यों के अनुरूप नूतन शासकीय प्रणाली गठित की जिसमें अन्तर्गत समन्त, कांग्रेस आदि का जन्म हुआ।

इसी प्रकार हम में जब श्रमजीवी वर्गों के हाथ में सत्ता आई, तो उन्होंने अपनी राजकीय सस्था - सावियत - का गठन किया। वे द्वारा

स्थापय गाँवियता म इम सस्था की उपयुक्तता की हर दृष्टि म परीमा कर नर थ। ये इमकी काय प्रणाली स अच्छी तरह परिचित थ। साविपणें उनर दनिक अनुभव की भ्रम बन गई थी। इाके द्वारा उहने अपना हाकि आराधाए पूरी की थी—जमीन, कारखाने और शान्ति प्राप्त की थी। साविपता ये साथ ये विजय की आर बढ़े थे। उहने इम म्म की मखार बना लिया था।

और अब इम विगलित सविधान सभा न सोविपता को हस का सरकार मानन से इनकार कर दिया। इसन 'अमिक तथा शोपित जनता के अधिकारा की घोषणा'— हसी त्रान्ति के मंग्नाकार्टा (महाधिकारपत्र) " को स्वीकार करन स इनकार कर दिया। यह बिल्कुल ऐसी ही बात था, जैसे फ्रासीसी त्रान्ति 'मानव अधिकार धापणापत्र' को मानने से इनकार कर दे।

फलत यह भग कर दी गई। ६(१६) जनवरी १९१८ की सुबह को नौसनिक् रक्षका न कहा कि हमे नीद आ रही है और शेष प्रतिनिधिगण भाषण देना बन्द कर तथा अपने घर जायें। इस प्रकार एक बैठक के बाद इस सविधान सभा का अस्तित्व समाप्त हो गया। पश्चिमी जगत मे इस पर बडा कुहराम मचा, मगर हस के जीवन मे तो बलबुला भी नहीं फूटा। जनता पर इसका कोई प्रभाव नहीं था। जिस प्रकार इस सविधान सभा का अंत हुआ, उससे चरिताथ हो गया कि इसे कायम रहने का कोई अधिकार नहीं था।

सविधान सभा के भग हो जाने का सबसे अधिक दुख पूजीपतियो को हुआ। यह उनकी अन्तिम आशा थी। चूकि यह भी जाती रही, इसलिये क्रान्ति एव सभी क्रान्तिकारी कार्यों के प्रति उनके मन मे भयानक क्रोध पदा हुआ। यह बिल्कुल स्वाभाविक था। त्रान्ति उनके लिये बहुत अनयकारी थी। इसने यह उदघोषणा की 'जो काम नहीं करेगा, वह खायेगा भी नहीं,' 'जब तक प्रत्येक व्यक्ति को रोटी सुलभ नहीं हो जाती, तब तक कोई पक्वान नहीं खा सकता।" इसने उनके जीवन की सारी मायताआ को ध्वस्त कर दिया। इसने जमींदारा की बड़ी-बड़ी जागीरे उनक हाथो से छीन ली, ऊची ऊची जगहा पर काम करनेवाले अधिकारियो से

उनके पद छीन लिये और पूजापतिया को बँको एव कारखाना से वंचित कर दिया। कोई भी व्यक्ति यह नहीं चाहता कि उससे उमकी कोई चीज छीन ली जाय। कोई भी आरामपसन्द वगैरे मुख चैन का जीवन स्पोस्वर खुशी से काम नहीं करना चाहता। कोई भी विशेषाधिकारप्राप्त वगैरे स्वच्छता से अपने किसी भी विशेषाधिकार को नहीं छोड़ना चाहता। परम्परा से निमग्न कोई भी वगैरे पुराने को त्याग कर खुशी से नूतन को अंगीकार नहीं करता।

निस्सन्देह इस नियम के कुछ अपवाद भी होते हैं—रूस में इमरें बुउ उल्लेखनीय उदाहरण सामने आये। पुराने जारपधी जनरल निकोनायन ने अपने को बाल्शेविक घोषित कर दिया और लाल फौज में कमान सम्भाल ली। बाद में याम्मुग में सफेद गाडों द्वारा पकड़ निय जान पर उनमें कहा गया कि वे बाल्शेविकों से नाता तोड़ लें। उन्होंने ऐसा करने से इनकार कर दिया। उन्हें यातनाएँ दी गई—उनकी छाती पर जनता लाल गिताग दाशा गया। फिर भी उन्होंने झुकने से इनकार कर दिया। उन्हें फाँसी के तख्त पर ले जाकर उनके गले में फंदा डाल दिया गया। फाँसी पर लटकते जाते के समय उन्होंने चिल्लाकर कहा, "मैं एक बाल्शेविक के रूप में मर रहा हूँ। सोवियत जिन्दाबाद!"

उही के समान बुद्ध और व्यक्ति भी थे, जो तोल्स्ताय एक अज्ञानी मानवतावादिया की शिक्षा से प्रेरित थे और जिन्होंने पुराना व्यवस्था के अन्त्य और नई व्यवस्था के अर्थात् को महसूस किया था।

परन्तु ये अपवाद थे। एक वगैरे के रूप में रूसी पूजापतिया ने प्राणियों को धार प्राप्त एक घणा की भावना से देखा। वे हमें हर मूर्त में मूर्त बनाने पर तुले हुए थे। प्रतिशोध की भावना से प्रोधाघ उन्होंने प्रतिष्ठा, वाराणसी और दशभक्ति के सभी सदाचारों का परित्याग कर दिया। इन प्राणियों का बुझने का हेतु उन्होंने विदेशी फौजों का हस्तक्षेप के नियमों का अज्ञान किया। प्राणियों के विरुद्ध हर हथियार का प्रयोग पवित्र माना गया—यहाँ तक कि हत्याकाण्डों को भी ठीक समझा गया। सभ्यता के आवरण का छिद्र बिना टूट गया था। आदिवासीन अन्ध युग के विषय-धर्म और नग्न प्राणियों का नया कला और सभ्यता के पापक मनुष्य राक्षस का गये।

नई व्यवस्था का निर्माण

पुन सत्ता हथियान के प्रयास म हम के धनी वग न जिस आचरण को अपनाया, वह इतिहास म काई नई अथवा असाधारण बात नहीं थी। अभूतपूर्व बात तो थी रूसी मजदूर वग का सत्ताहट बने रहने का दृढ निश्चय। वह निम्न दृढता के साथ अपन पथ पर अग्रसर रहा, उसन आत्ममर्ण का जवाब प्रत्यात्ममर्ण से, इट का जवाब पत्थर से और लोहे का जवाब फौलाद से दिया। उसने अभूतपूर्व अनुशासन एव एकता की भावना विकसित की।

कहा जाता है कि नेताओं के दृढ सकल्प के सहारे आति के सामाज्य सनिका को निर्धारित पथ पर एकता के सूत्र म आबद्ध रखा गया और उनका दृढता केवल उनके नेताओं की दृढता की ही परिचायक थी। परन्तु विपरीत बात सत्य के अधिक निकट है।

वास्तव म नेतागण ही दोलायमान थे। कठिन समय म पाच नेता (जिनोव्येव, कामेनेव, मिल्युतिन, नोगीन, रोकोव) बोल्शेविक पार्टी की केन्द्रीय समिति से अलग हो गये और अन्तिम तीन ने कमिसार के पदों से इस्तीफे दे दिये। मास्को के विनाश के बारे मे सभी कपोलकल्पित कथाओं पर विश्वास करते हुए लुनाचास्की चीख उठे, "अब प्याला लपरेज हा चुका ह। मैं यह बीमरसता सहन नहीं कर सकता। इन पागल कर देनवाले विचारा का मन पर भारी बोझ लिये हुए काम करना असभव है। अब मैं और अधिक बर्दाश्त नहीं कर सकता। मैं इस्तीफा देता हू।'

लेनिन ने तिरस्कार के स्वर म कहा 'कच्ची आस्था रखनेवाले, दुलमुल और इन सदेहशील व्यक्तिया पर लानत है, जो पूजीपति वग की चिल्ल पा सुनकर आत्म समर्पण कर रहे ह। जन समुदाय की ओर देया। उसम किसी तरह का सकल्प विवल्प नहा है।" भारे रूस म इन भगाडा की खिल्ली उड़ाई गई। सवहारा वग मे अपन विरुद्ध घृणा की तीव्र भावना

बोल्शेविक पार्टी की सदस्यता के लिये उच्च मापदण्ड, कठिन क़त्ब एवं मन्त्र अनुशासन के कारण बहुत-से साधारण लोग इसके सन्त्य होने में ग्रन्निच्छुब थे। परन्तु उहाने इसके पक्ष में अपने मत दिये।*

सविधान सभा के चुनाव में उत्तरी एवं मध्य रूस में बोल्शेविकों का एक या दो प्रतिशत नहीं, बल्कि ५५ प्रतिशत वोट मिले। पत्रोग्राह में बाल्शेविकों और उनके साथिया—वामपथी समाजवादी क्रान्तिवारिया—को ५७६,००० वोट मिले, जो १७ अरब दला को मिलनेवाले कुल वोटों से अधिक थे।

बहा जाता है कि तीन प्रकार के झूठ होते हैं—झूठ, सफेद झूठ और साख्यिकी। क्रान्तिवारी साख्यिकी विशेष रूप से अविश्वसनीय होती है, क्योंकि क्रान्ति के समय लोक मत ज्वार-तरंग की भांति उठता गिरता है। लोग आज एक पक्ष को वोट देते हैं, तो कुछ सप्ताह बाद किसी दूसरे ही पक्ष को।

जब १९१७ के नवम्बर में सविधान सभा का चुनाव हुआ, तो क़रीब एक तिहाई मतदाताओं ने बोल्शेविकों के पक्ष में (जिनमें उनके साथी वामपथी समाजवादी क्रान्तिकारी शामिल थे) वोट दिये। जब १९१८ की जनवरी में सविधान सभा का अधिवेशन हुआ, तो संभवत दो तिहाई

* समाजवादी पार्टी की सदस्य सख्या की तुलना में समाजवादियों को वोट देनेवाला की सख्या सदा १० से ५० गुनी अधिक हुआ करती है। १९२० में यूयाक में सोशलिस्ट पार्टी के सदस्यों की सख्या १२,००० थी। चुनाव में इस पार्टी को १७६,००० वोट मिले। १९१८ में ब्लादीवोस्तोक में बोल्शेविक पार्टी की सदस्य-सख्या ३०० थी। परन्तु जून के चुनाव में बोल्शेविक पार्टी का वोट देनेवाला की सख्या १२,००० थी। यह चुनाव मित्रराष्ट्रा के तत्वावधान में उस समय हुआ था, जब बोल्शेविक पार्टी के सभाचारपत्रों का प्रकाशन बन्द कर दिया गया था और उसके नेता जेलों में बन्द थे, फिर भी अरब १६ दलों को कुल जितने वोट मिले थे, मतदाताओं ने बोल्शेविकों को उससे अधिक वोट दिये थे। इसके बावजूद जारपथी बोल्चाक और दनीकिन के जॉन स्पैगों जैसे प्रचारकों ने लोगों का ध्यान सदस्य-सख्या की ओर ही आकृष्ट करने का प्रयास किया, जो सबका भ्रामक था।—लेखक का नोट

मे सवार होकर यात्रा पर निकला। यह जानकर कि हम दाना अमरीकी हैं, हमारा कोचवान, जो पांद्रह वष का लड़का था, उत्साह से ओंन प्रात हो उठा।

उसने जैसे जोश से कहा, "ओट, आप अमरीकी ह। क्या आप मय बता सकते हैं कि वषफलो विल और जेस्सी जेम्स सचमुच जीवित ह?"

हमने कहा, "हां"। बस, फिर क्या था, हम फौरन अपने कोचवान की नज़रो मे ऊंचे उठ गये। उसे इन पश्चिमी दु साहसिक व्यक्तियों क कारनामे अच्छी तरह याद थे। अब उसके लिए इससे अधिक खुशी की क्या बात हो सकती थी कि वह अपने प्यारे वीरा के दश के दा व्यक्तिया का अपनी स्लेज म ले जा रहा था। अपनी नीली आंखा मे प्रशंसा की भावना लिये वह हमारी ओर देखता रहा और हमने भी इस बात की पूरी कोशिश की कि हम उसे वषफलो विल एव जेस्सी जेम्स जैसे प्रतीत हा।

उसने जोश म चिल्लाकर कहा, "वाह, वाह! अब मैं आप लोगो को यह दिखाऊंगा कि गाडी कसे चलायी जाती है।" उसने लगाम ढीली कर दी और एक सटके के साथ हमारी स्लेज बर्फलि टीला पर उछलती हुई तेजी से दौडन लगी, माना रोकनी माउण्टिन के माग पर घोडा डाक गाडी दौडी चली जा रही हो। खुशी से चिल्लाता हुआ वह अपना सीट पर खडा हो गया और चाबुक सटकारने लगा। स्लेज इधर उधर हचकोले खा रही थी। मैं और कूत्स डरे सहमे, अपनी सीट के साथ चिपके हुए थे और उससे बार बार गाडी का रोकन के लिए कह रहे थे।

हमने उसे यकीन दिलाया कि वषफलो विल ने इससे अधिक तेज सवारी कभी नहीं की थी और उससे अनुरोध किया कि अब वह फिर इतनी तेज गाडी न चलाये। उसन पश्चिमी अमरीका के बारे म प्रश्ना की झडी लगा दी और हम यह कोशिश करते रहे कि वह इस के बारे म बातचीत करे। किन्तु हमारा प्रयास निष्फल रहा। उसके लिए तो हसी नाति का मानो कोई महत्व ही नहीं था। पत्रोप्राद की सबको पर हुए धीरतापूण कार्यों की तुलना म रगीन चित्रो से सुसज्जित पुस्तका के कारनाम उसक लिए अधिक उत्तेजनापूण थे।

नाति के प्रति उदासीनता का रूप हमेशा इतना अधिक प्रकट नहीं था। बहुत से लागो की शक्ति दैनिक कार्या और भोजन एव वस्त्र प्राप्ति

म लग जाती थी। कुछ दूसरे लोग म नीचता जाग उठी और उन्होंने भ्रान्ति को लूटपाट और बाहिली का जीवन व्यतीत करने का अच्छा अवसर माना। उन्होंने गुलामा की भांति कठिन परिश्रम किया था और अब उन्होंने यह सोचा कि वे रइसों की तरह मौज मनायेंगे। उनके लिए क्रांति का अर्थ काम करने की स्वतंत्रता नहीं, बल्कि काम से छुटकारा था। वे दिन भर सबको वे कोना पर खड़े रहते और नई व्यवस्था के निर्माण में उनका केवल यही योगदान होता था कि वे पटरिया पर सूयमुखी के बीज छील छीलकर खाते और छिलके बिखराते। सैनिक "मुफ्तखोरे" बन गये और सरकार की आर से उपलब्ध भोजन, वस्त्र एवं रहने के बदले व कुछ भां नहीं करते थे। वे ताश खलकर रात बितात और साकर दिन गुजारत। अनुशासन में रहन एवं शस्त्राभ्यास तथा कवायद करन की जगह वे फेरीवाले बन गये और सटका पर घूम घूमकर गालोश (चमड़े के जूते के ऊपर पहना जानेवाला खड का जूता) सिगरेट और छाटी-मोटी चीजे बेचन लगे।

भ्रान्ति के हिता के पति सिद्धान्तशूय एवं अपराधमूलक उपद्रवा का भाव भी अपना लिया गया था। भ्रान्ति के क्षेत्र से बुद्धिजीविया का पलायन कर जान के बाद महत्त्वाकांक्षिया और स्वाथजीविया में नूटखसोट करन और यश कमान का यह अच्छा मौका देखा। जब जान रीड और म पत्राग्राद के पुलिस अधिनायक से मिलने गये, तो उसने हम अपनी वाहा म भरकर बड़ा स्नह प्रदर्शित करत हुए कहा "प्यारे साथियो आपका स्वागत है! म आप लोग के लिये नगर के सबसे अच्छे फ्लैट म रहने की व्यवस्था करूंगा। हम एक साथ 'मसँइयज' का गीत गाना चाहिये। वाह! हमारी शानदार भ्रान्ति।' उसने बड़े उल्लासपूर्ण ढंग से यह उदगार प्रकट किया। उनकी ऐसी उमंग के बारे म कोई सन्देह नहीं हा सत्यता था। उनका खोन था— मज पर रखी हुई लगभग एक दर्जन शराब की वातल। मदिग के नशे म वह वाचाल हो गया था—

'फासीसी भ्रान्ति के समय दातोन और मारात न परिम पर शासन किया। उनके नाम इतिहास म अमर हा गये हैं। आज म पत्राग्राद पर शासन कर रहा हू। मरा नाम भी इतिहास म अमर हो जायगा।' हा, यह कुछ ही समय की चादनी थी। अगले ही दिन घूम जन के अपराध में उसे जेल की हवा खानी पडी।

गेमा ही एक अग्र शूरवीर किसी प्रकार फौजी कमिशन के पद पर नियुक्त हो गया। जैसे जैसे वह मास्को में दूर हाता गया, वैसे वैसे उसकी अहम्मयता बढ़ती गयी। उसने एक स्थायी सोवियत को सदेश भेज दिया कि उसके आगमन की सूचना तोप की गजना के साथ प्रचारित की जाये और उसके स्वागत के लिए एक प्रतिनिधिमण्डल भेजा जाये। वह अपने हाथ में पिस्तौल लिये मंच पर गया और आश्चर्यचकित श्रोताओं का बुलन्द आवाज में अपने आदेश सुनाता तथा प्रत्येक वाक्य के अन्त में छत में एक गाली मारकर अपना रोव जमाता रहा। ऐसे दुस्ताहसी अधिकारियों की शीघ्र ही दण्ड दिया गया।

परन्तु आम जनता के प्रति बाल्शेविका ने असीम सहिष्णुता की भावना प्रदर्शित की। वे इस बात को जानते थे कि जारशाही राज्य ने उन्हें हतबुद्धि एक जड़ बना रखा था, चंच ने उनकी चेतना को कुठिन और विवृत कर दिया था, अकाल ने उनके शरीर का सत्व खींच लिया था और शराब ने उनकी स्फूर्ति समाप्त कर उनमें जड़ता की भावना पैदा कर दी थी। वे वर्षों के युद्ध के कारण परिकलात और सदिया के निमग्न अत्याचारों एवं प्रतारणों के फलस्वरूप पथ भ्रष्ट हो गये थे। इस प्रकार के लोगों को सही रास्ते पर लाने और उन्हें शिक्षा देने के लिये बाल्शेविका ने बहुत धैर्य का परिचय दिया।

नयी रचनात्मक भावना

बाल्शेविकों ने घोषणा की, "अग्र खर्चों में चाहे जितनी भी कमी की जाये, परन्तु जन शिक्षा पर अधिक धन राशि अवश्य व्यय होनी चाहिये। शिक्षा पर उदारतापूर्वक व्यय के लिये बजट में समुचित धन राशि की व्यवस्था प्रत्येक राष्ट्र के लिये सम्मान एवं गौरव की बात है। हमारा प्रथम लक्ष्य अज्ञानता के विरुद्ध संघर्ष होना चाहिये।"

सबसे स्कूल खोले गये—यहां तक कि प्रासादों, बरका और कारखानों में भी स्कूल खोले दिये गये। उन पर मोटे मोटे अक्षरों में लिखा गया, "बच्चे विश्व की आशा हैं।" इन स्कूलों में लाखा बच्चे दाखिल हो गये, कुछ चालीस और साठ वर्ष की अवस्था के भी थे। बूढ़ी-बुढ़िया और वयोवृद्ध विद्वान भी पढ़ने लगे। सारा राष्ट्र पढ़ना लिखना सीखने लगा।



ПЕГРАМОТНЫЙ ТОТ ЖЕ СЛЕПОЙ
ВСЮДУ ЕГО ЖДУТ НЕУДАЧИ И НЕСЧАСТЬЯ

शिक्षा प्रसार सम्बन्धी सोवियत पोस्टर "निरक्षर व्यक्ति, अंधा व्यक्ति है। हर जगह अप्रत्याशित अपतिया और मुसीबता से ही उसका वास्ता रहता है।"

श्रान्तिकारी परचा और ओपेरा के विज्ञापना के साथ ही जगह जगह तच्छा पर महान पुस्तको के सभित्त जीवन चरित्त और स्वास्थ्य एव कला तथा विज्ञान के बारे मे जानकारी प्रदान करनेवाले पोस्टर लगाने का नम शुरू हुआ। सभी क्षेत्रा म मजदूरा के थिएटर और पुस्तकालय खुलने लगे और शिक्षा प्रसार के निमित्त भाषणा का आयोजन होने लगा। अभी तक संस्कृति के द्वार जन-समुदाय के लिय बसकर बन्द रखे गये थे, परन्तु अब वे उनके लिये पूरी तरह खोल दिय गये। किसान और मजदूर सप्रहालयो और चित्रशालाया मे जाकर सांस्कृतिक निधिया को देखने लगे।

वाल्शेविका का लक्ष्य नागरिका को केवल सुशिक्षित बनाना ही नही था, बल्कि उन्होंने उनके स्वास्थ्य के प्रश्न पर भी ध्यान दिया। इस लक्ष्य की पूर्ति के लिये कई कानून बनाये गये, जैसे दैनिक काय के लिये आठ घंटे का कानून। यह धापणा की गई कि हर बच्चा चाह जिस प्रकार से भी पैदा हो, जायज माना जायेगा। अर्बेध सतान का कलक मिटा दिया गया। हरेक कारखाने के लिये प्रति दो सौ श्रमिक महिलाया के पीछे एक मात शय्या की व्यवस्था करना अनिवार्य कर दिया गया। प्रसव के आठ सप्ताह पूर्व और आठ सप्ताह बाद मा को काम से मुक्त कर देने का नियम लागू हा गया। त्रिभिन्न केन्द्रा म मातृ सदन की स्थापना की गई। धनी लोगो के वजाय बच्चा का सत्रमे पहले दूध, फल जसी ऐश" की चीजे दी जाने लगी। घर सम्बन्धी कानून द्वारा धनी व्यक्तिया का दस अथवा बीस कमरा या अनेक घरा पर स्वामित्व का अधिकार समाप्त हा गया। अब दजना परिवारा का प्रथम वार ताजी हवा, रोशनी और अच्छे घरा म रहने का अधिकार प्राप्त हुआ। इससे न केवल लागो के स्वास्थ्य म सुधार हुआ, बल्कि उनके आत्म सम्मान एव गौरव म भी वृद्धि हुई। जनता के समयन पर आधारित भवहारा बग के अधिनायकत्व न जनता को मानसिक और शारीरिक दृष्टि म स्वस्थ बनाने की काशिश की। शैलेविक भविष्य-निर्माण म सलग्न थ।

पुरानी पूजावादी व्यवस्था की नीव धोखली करने के पश्चात उह अब नई सामाजिक व्यवस्था की रचना के कही अधिक दुष्कर काय को पूरा करना था। उह हर क्षेत्र म नये सिरे मे, अध्याभाग से निर्माण-काय करना था, अतीत के विनाश के खडहरा पर इसकी सजना करनी थी और सो

क्रान्तिकारी परचा और ओपेरा के विज्ञापना के साथ ही जगह जगह तन्त्रा पर महान पुरषो के सक्षिप्त जीवन चरित्र और स्वाम्ध्य एव कला तथा विज्ञान के बारे म जानकारी प्रदान करनेवाते पोस्टर लगाने का क्रम शुरू हुआ। सभी क्षेत्र म मजदूरो के थिएटर और पुस्तकालय खुलन लगे और शिक्षा प्रसार के निमित्त भाषणा का आयोजन हान लगा। अभी तक संस्कृति के द्वार जन समुदाय के लिये बन्द रखे गये थे, परन्तु अब वे उनके लिये पूरी तरह खोल दिये गये। किसान और मजदूर सगहलया और चित्रशालाया म जाकर सांस्कृतिक निधिया को देपन लगे।

बोल्शैविको का लक्ष्य नागरिका को बवल मुशिक्षित बनाना ही नहीं था, बल्कि उहान उनके स्वास्थ्य के प्रश्न पर भी ध्यान दिया। इस लक्ष्य का पूर्ति के लिये कई कानून बनाय गये, जैसे दैनिक काय के लिये आठ घंटे का कानून। यह घोषणा की गई कि हर बच्चा चाहे जिस प्रकार से भी पैदा हो, जायज माना जायेगा। अवैध मतान का बतक मिटा दिया गया। हरेक कारखाने के लिये प्रति दो सौ श्रमिक महिलाया के पीछे एक मात शय्या की व्यवस्था करना अनिवाय कर दिया गया। प्रभव के आठ सप्ताह पूव और आठ सप्ताह बाद मा का काम स मुक्त कर दन का नियम लागू हो गया। विभिन्न केन्द्रा मे मात सदन की स्थापना की गई। धनी लोग के बजाय बच्चा को सबसे पहले दूध, फल जैसी 'ऐश' की चीज दी जाने लगी। घर सम्बन्धी कानून द्वारा धनी व्यक्तिया का दस शय्या बीस कमरा या अनेक घरों पर स्वामित्व का अधिकार समाप्त हो गया। अब दजनो परिवारा को प्रथम बार ताजी हवा, गेशनी और अच्छे घरा म रहने का अधिकार प्राप्त हुआ। इससे न केवल लोग के स्वास्थ्य मे सुधार हुआ, बल्कि उनके आत्म सम्मान एव गौरव म भी वृद्धि हुई। जनता के समथन पर आधारित सवहारा बग के अधिनायकत्व ने जनता को मानसिक और शारीरिक दष्टि स स्वस्थ बनाने की काशिश की। बाल्शैविक भविष्य-निर्माण म सलग्न थे।

पुरानी पूजीवादी व्यवस्था की नीव खोखली करन के पश्चात उह अब नई सामाजिक व्यवस्था की रचना के बही अधिक दुप्पर काय को पूरा करना था। उह हर क्षेत्र म नये सिरे से, अधाभाग से निर्माण-काय करता था, अतीत के विनाश के छडहरो पर इसकी सजना करनी थी और सो

भी हर दिशा से पैदा होनवाले अवरोधो तथा भारी कठिनाइया का सामना करते हुए।

एक नूतन समाज की नवरचना का काम कितना विकट हाता है, इस सम्बन्ध में किसी प्रकार की अतिशयोक्ति से काम लेना असम्भव है। मने एक ही विभाग—सेना विभाग—में इस तरह की विघ्न बाधाओं की बलक प्राप्त की। तोत्स्की ने अपने इन शब्दों से जनरल वान हाफमैन को मह पर समाचा मारा था कि 'आप जीवित राष्ट्रों के शरीर पर तलवार से लिख रहे हैं।' और उसने प्रथम ब्रेस्त लितोव्स्क की सधि पर हस्ताक्षर करने से इनकार कर दिया था। तब जमन फौजा ने फौरन पेत्रोग्राद की ओर अपना अभियान शुरू किया। नगर की रक्षा के लिए म लाल सेना में शामिल हो गया। लेनिन ने यह सुनकर मुझे विदेशी सैन्य दल गठित करने का सुझाव दिया। 'प्राव्दा' ने, जैसा भी सम्भव हुआ, अंग्रेजी टाइप की व्यवस्था की और हमारी अपील प्रकाशित की।

बरीब साठ व्यक्ति विदेशी सैन्य दल में शामिल हुए। उनमें तोल्स्तोय के विचारों के पोषक चार्ल्स ब्रूस भी थे, जिन्हें एक चूजे का मारन में भी नतिक आपत्ति थी। किन्तु अब, जब क्रान्ति खतरे में थी, उहान शांतिवाद का परित्याग कर बढ़क उठा ली। पचासवर्षीय दार्शनिक का सनिक बनना बहुत ही बड़ा परिवर्तन था। अभ्यास के समय निशाना साधन हुए उनकी राइफल दाढ़ी में अटक जाती, परन्तु जब एक बार उनकी गोली ठीक निशाने पर जा लगी, तो खुशी से उनकी आंखें चमक उठी।

हमारा विदेशी सैन्य दल तो मानो भानमती का कुनवा था और हमारी लड़न की शक्ति सचमुच नगण्य थी। परन्तु इसकी भावना का रूसियों पर बहुत अच्छा नैतिक प्रभाव पड़ा। इससे उहनि महसूस किया कि वे त्रिक्कुल अकेले नहीं हैं। और छोटे स्तर पर हम भी उन कठिनाइयों का एहसास हुआ जिनका बहुत बड़े स्तर पर बोल्शेविकों का सामना करना था। हमने अनुभव किया कि यहाँ किसी भी संगठन के सुचारु रूप से कार्य करने के पूर्व उसे अनेक अवरोधों को दूर करना होगा।

एक ओर ब्रिटिश एवं फ्रांसीसी गुप्तचरों तथा दूसरी ओर जमन गुप्तचरों ने हमारे साथ दल में शामिल होने की कोशिशें कीं। सफेद गार्डों ने प्रतिक्रान्तिवादी लक्ष्यों की पूर्ति के लिये इस अपन नियंत्रण में करने की

ह कि प्रान्ति न कम उनकी सजनात्मक शक्ति का जगाया और उन्होंने रचनात्मक
 सभ्यता की पूर्ति के लिए किस तरह शक्ति का उपयोग किया। अथ प्रान्ति
 का आदर्श-वचन था, "सुव्यवस्था, श्रम और अनुशासन ।

बिन्दु क्या यह नई रचनात्मक भावना कब तक प्रान्ति न कब तक
 म ही पैदा हो रही थी? अथवा यह प्रक्रिया प्रत्याशा और श्रम के बिना
 जन-समुदाय में फैल रही थी? इस सम्बन्ध में हम स्वयं तत्कालीन प्रान्ति
 बनी थी। प्रान्ति के बीच प्रायः एक वर्ष व्यतीत करने के बाद ही प्रान्ति
 में स्वदेश वापस जा रहे थे। हमारी आँखें अथ पूरे का शान्ति-संस्था
 का प्रारंभ लगी हुई थी। हम जिन दो महाद्वीपों में पता चला कि प्रान्ति
 ही हुए दास-भाइरियाई रनवे से ६,००० मील की दूरी पर प्रान्ति
 प्रगल्भ भाग के तट पर पहुँचनेवाले थे।

चेष्टा की। उत्तेजना पैदा करनेवालों ने ईर्ष्या-द्वेष और फूट के बीज बोये। जब हमने सैनिक जमा कर लिये, तो फौजी साज सामान प्राप्त करना प्रायः असंभव हो गया। फौजी भण्डार की दशा बहुत ही गड़बड़ और शोचनीय थी। राइफले एक जगह थी, तो गोलिया किसी दूसरी जगह। टेलीफोन, कटीले तार और सफरमैना दस्ते के उपकरण एक ही जगह गड़गड़ हुए पड़े थे और अफसरों ने और भी अधिक घपला करन की कोशिशें की। जब तोड़ फोड़ करनेवाले हटा दिये गये, तो अनुभवशून्य व्यक्तियों ने उन स्थान ग्रहण किये। हमें सैनिक अभ्यास के लिए पेत्रोग्राद से दो मील दूर पहुंचना था। मालगाडी के डिब्बे में भयानक कष्ट उठाकर जब हम गाडी से उतरे, तो पता चला कि हम नगर के दूसरी ओर चार मील दूर पहुंच गये हैं। इस गलती के कारण हम गतव्य स्थान से छ मील दूर ऐसे रेलवे याड में जा पहुंचे जहां गाली-गलौज करते हुए सैनिक खाली गाड़ियां और खराब इजन जमा थे। क्रोध एवं आवेश से भरे हुए कमिसार रेलवे अधिकारियों के सामने कागज पटकते और मुक्के तानते और वे चाखते हुए जवाब देते कि हम कुछ नहीं कर सकते।

सारे रूस में जो अराजकता फैली हुई थी, उसका यह केवल एक उदाहरण था। उस समय व्यवस्था कायम करना असंभव प्रतीत हो रहा था। फिर भी इस असंभव को संभव बना दिया गया। इस गड़बड़ी और अव्यवस्था की स्थिति में महान लाल फौज का उदय हो रहा था, जो अपने संगठन, अनुशासन और वीरता से सारे विश्व को विस्मयाभिभूत करनेवाली थी। और केवल युद्ध के क्षेत्र में ही नहीं, बल्कि सांस्कृतिक एवं आर्थिक क्षेत्रों में भी शक्ति से सुनभ शक्तिशाली रचनात्मक भावना के सुपरिणाम प्रकट होने लगे थे।

हमी जनता में सदा से बहुत ही शक्ति निगूढ़ रही है। परन्तु अभी तक यह अभिव्यक्त नहीं हो पाई थी। निरकुश राजतंत्र ने अपने उत्पीड़न से इसे कभी अभिव्यक्त होने का मौका नहीं दिया था। शक्ति ने उसकी सदिया से सुप्त शक्ति जगा दी और वह बड़े वेग के साथ प्रकट हुई एवं उसने पुरानी पूंजीवादी व्यवस्था मटियामेट कर दी।

हम यह देख चुके हैं कि शक्ति ने विनाशात्मक उद्देश्यों के लिये लोगों को अपार शक्ति को किस प्रकार मुक्त किया था। अब हम यह देख रहे

हृत् प्रान्ति न वैम उतवीसृजनात्मक शक्ति का जगाया और रहते रचनात्मक
 लक्ष्य की पूर्ति के लिए किस तरह शक्ति का उपयोग किया। अथ प्रान्ति
 का आदर्श-वचन था, "सुव्यवस्था, धर्म और अनुशासन ।

किन्तु क्या यह नई रचनात्मक भावना अथवा प्रान्ति न रह पाया
 म हा पदा हा रही थी? अथवा यह प्रक्रिया प्रदत्ता और रूप व रितान
 जन-समुदाय में फल रही थी? इस सम्बन्ध में हम अथवा नान्यथा प्रान्ति
 बर्नी था। प्रान्ति के बीच प्रायः एक वर्ष व्यतीत करने के बाद न के लिए
 में स्वदेश वापस जा रहे थे। हमारी आँखें अथवा पूरा ही आँ - अथवा
 का धार लगी हुई थी। हम जिन दो मन्दादीपों में पना अथवा
 हात हुए ट्राम मास्बेरियाई रेनव में ६,००० मीन का पाना न अथवा
 प्रान्ति मागर के तट पर पहुँचनेवाले थे।

चेष्टा की। उत्तेजना पैदा करनेवालो ने ईर्ष्या द्वेष और फूट के बीज बोये। जब हमने सैनिक जमा कर लिये, तो फौजी साज़-सामान प्राप्त करना प्राय असंभव हो गया। फौजी भण्डार की दशा बहुत ही गड़बड़ और शोचनीय थी। राइफले एक जगह थी, तो गोलिया किसी दूसरी जगह। टेलीफोन, बटीले तार और सफरमैना दस्ते के उपकरण एक ही जगह गड़गड़ हुए पड़े थे और अफसरो ने और भी अधिक घपला करने की कोशिशें का। जब तोड़ फोड़ करवाले हटा दिये गये, तो अनुभवशून्य व्यक्तियों ने उनका स्थान ग्रहण किये। हम सैनिक अभ्यास के लिए पेत्रोग्राद से दो मील दूर पहुंचना था। मालगाडी के डिव्हे में भयानक कष्ट उठाकर जब हम गाडी से उतरे, तो पता चला कि हम नगर के दूसरी ओर चार मील दूर पहुंच गये हैं। इस गलती के कारण हम गतव्य स्थान से छ मील दूर ऐसे रेलवे याड में जा पहुंचे, जहां गाली-गलौज करते हुए सैनिक खाली गाडिया और खराब इजन जमा थे। आध एव आवेश से भरे हुए कमिसार रेलवे अधिकारियों के सामने कागज पटकते और मुक्के तानत और वे चीखते हुए जवाब देते कि हम कुछ नहीं कर सकते।

सारे रूस में जो अराजकता फैली हुई थी, उमका यह केवल एक उदाहरण था। उस समय व्यवस्था कायम करना असंभव प्रतीत हो रहा था। फिर भी इस असंभव को संभव बना दिया गया। इस गड़बड़ी और अव्यवस्था की स्थिति में महान लाल फौज का उदय हो रहा था, जो अपने सगठन, अनुशासन और वीरता से सारे विश्व को विस्मयाभिभूत करनेवाली थी। और केवल युद्ध के क्षेत्र में ही नहीं, बल्कि सांस्कृतिक एव आर्थिक क्षेत्रों में भी क्रांति से सुलभ शक्तिशाली रचनात्मक भावना के सुपरिणाम प्रकट होने लगे थे।

हसी जनता में सदा से बहुत ही शक्ति निगूढ़ रही है। परंतु अभी तक यह अभिव्यक्त नहीं हो पाई थी। निरकुश राजतंत्र ने अपने उत्पीड़न से इस कभी अभिव्यक्त होने का मौका नहीं दिया था। क्रांति ने उसकी सदियों से सुप्त शक्ति जगा दी और वह बड़े वेग के साथ प्रकट हुई एव उसने पुरानी पूंजीवादी व्यवस्था मटियामेट कर दी।

हम यह देख चुके हैं कि क्रांति ने विनाशात्मक उद्देश्यों के लिये लोगों की अपार शक्ति को किस प्रकार मुक्त किया था। अब हम यह देख रहे

क्रान्ति की व्यापकता

एक्सप्रेस गाडी से साइबेरिया के पार

तेरहवा अध्याय

स्तेपियो मे क्रान्ति की लहर

१९१८ का अप्रैल समाप्त होनवाला था। क्ल्स और म लाल पेवोब्राद कम्यून से विदा हो रहे थे। बफ गिर रही थी और रात घिरने ही वाली थी। यह तूफानी एब भखा प्राचीन नगर हम बहुत प्रिय था, यह क्रान्ति के उतार चढ़ाव के अनेकानेक दृश्या का प्रतीक था जिसकी हर सडक एब प्रत्येक राजमाग पर क्रान्ति के समय अभूतपूर्व घटनाए घटी थी।

हम निकोलाई स्टेशन की सीडिया से जिस चौक को देख रहे थे, वह क्रान्ति के प्रथम शहीदो के खून से लाल हो चुका था और एक रात को ट्रक द्वारा यहा पहुंचकर हमन सावियत पोस्टरा की बौछार से इसे सफेद बनाने मे सहायता की थी। अपने मत साथियो की लाशें उठाय और मर सिया गाते हुए क्रान्तिकारी मजदूर भी यहा से गुजरे थे। हमन इसी चौक म उनके जोशीले नारो की यह गूज भी सुनी थी "सारी सत्ता सोवियतों का दा।" इसी चौक म मजदूरों के जुल्स म कज़ाक अपने घोडे दौड़ाते हुए आये थे और उन्होंने प्रदशाकारियों को छडजो पर गिराया था। यही मजदूर अजेय लाल सना के रूप म संगठित होकर फिर स यहा आये थे।

अनक स्मतिया इस नगर से हम बाधे हुए थी। परन्तु टास साइबेरियाई एक्सप्रेस गाडी तो अब चलनेवाली थी और इसे हमारी भावुकता से क्या मतलब! प्रति सप्ताह यह गाडी ६,००० मील की लम्बी यात्रा पर प्रशान्त महासागर के तट की ओर खाना हाती थी और वह केवल सिगनल की घटी की टनटनाहट की ही परवाह करती थी, जो चाहे जार के आदेश

सावियत सरकार द्वारा प्रदत्त पासपोर्ट लिये, जिस पर बाल्शेविका की मुहर नगी हुई थी, ये उत्प्रवासी बाहर जा रहे थे। बोलशेविक कोचवाना न इह स्टेशन पर पहुंचाया था, बाल्शेविक बुलिया की सहायता से व इस गाडी में सवार हुए थे और इसके कंडक्टर, ब्रेकमन और इंजीनियर—सभी बोलशेविक थे। इस एक्सप्रेस गाडी में सवार वे जिस रेल-पथ से जा रहे थे, उसकी देखभाल बोलशेविक मजदूर करते थे, बोलशेविक सैनिक इसकी रक्षा करते थे, बोलशेविक काटा बदलनेवाले काटा बदलते थे और बोलशेविक परिचारक उन्हें भाजन देते थे। और फिर भी वे इन्हीं बोलशेविकों को गाली देते हुए, उन्हें लुटेरे एवं हत्यारे कहकर अपना समय व्यतीत कर रहे थे। कितना विचित्र दृश्य था यह! वे उन्हीं बोलशेविका की भ्रमना कर रहे थे, उन्हें ही गालिया दे और कोस रहे थे, जिन पर वे भोजन, सुरक्षा एवं यात्रा यहा तक कि अपनी जान के लिए भी आश्रित थे। केवल कंडक्टर का छाड़कर इस गाडी में सभी कायकर्ता बोलशेविक थे।

कंडक्टर नीचे एक खुशामती और जारशाही का पापक था। मूलत किसान हाते हुए भी विचारों से घोर जारपथी था। सभी देशत्यागियों को वह अब भी "मेरे मालिक" (बारिन) कहकर सम्बोधित करता था।

वह कहता, 'मेरे मालिक, हम गवार लोग बहुत काहिल और मूख हैं। हम एक बातल वोदका दे दीजिए और हम उसे पाकर खुश हो जाते हैं। हमें इससे अधिक स्वतंत्रता नहीं चाहिए। हम डण्डे के भय से ही काम करते हैं। हमारे लिये जार जरूरी है।'

उत्प्रवासियों का उसकी बात सुनकर बड़ी खुशी होती। उनके लिए वह चैन एवं आराम का सतत स्रोत था—बोलशेविक आँधेर में प्रदीप्त प्रकाश था।

उन्होंने यह मत प्रकट किया, 'इस ईमानदार किसान के विचारों में लाखा रूसी किसानों की भावनाएँ अभिव्यक्त होती हैं, जो अपने मालिक की सेवा, चक्र के निर्देशों का पालन और जार के प्रति अपनी श्रद्धा प्रकट करने से सतुष्ट और प्रसन्न हैं। यह सच है कि बाल्शेविकों ने कुछ किसानों को पथ भ्रष्ट कर दिया है, किन्तु वे बहुत थोड़े ही हैं। इन धयवान एवं परिश्रमी लाखों किसानों को उस पागलपन से बचा लेना देना है, जो मास्को तथा पेन्नोघ्राद में फैला हुआ है।'

तथा प्रदर्शन एवं सभायें उसके जीते-जागत प्रमाण थे। किन्तु यहाँ, साइबेरियाई स्तेपी के अचल में श्राति का कोई चिह्न दृष्टिगोचर नहीं होता था। हम यहाँ कुट्टाड़े उठाये लकड़हारे, घोड़ा के साथ कौचवान, टावरिया उठाये स्त्रिया और बंदूकधारी कुछ सैनिक दिखाई देते थे। खम्भों के साथ फहराते हुए फटे-पुराने कुछ लाल झण्डा के अतिरिक्त श्राति का कोई चिह्न नहीं था।

हमने मन ही मन प्रश्न किया, "क्या इन जीण शीण झण्डों की भाँति श्रातिकारी भावना भी निर्जीव हो गई है? क्या इन स्वदेशत्यागियों का रूसी किसान की आकांक्षा का मूल्यांकन सही है कि वह अपने मालिक, चर और ज़ार की सेवा से सतुष्ट है? क्या यह मचमुच 'पवित्र रूस' ही है?"

हम इसी साँच विचार में डूब उतरा रहे थे कि जोर की आवाज़ हुई। अचानक ब्रेक लगने से पहिले चीख उठे, झटका लगा और हम अपनी सीटा से गिर पड़े। सहसा टेन रुक गई। प्रत्येक यात्री खिडकी से बाहर देखन लगा और चिंतित होकर पूछन लगा "क्या हुआ? क्या हुआ? क्या पुल टूटा हुआ है?" मगर जहाँ-तहाँ जाड़े के अवशेषों—वर्षिले टीला—और समतल स्तेपी के अतिरिक्त और कुछ भी दिखाई न पड़ा।

बोल्शेविकों ने ट्रेन रोक ली।

अचानक बर्फ के टाले के पीछे से एक व्यक्ति उठता हुआ दिखाई पड़ा और अपने पीछे सबैत करके दौड़ता हुआ ट्रेन की ओर बढ़ आया। उसने बाँध पाटी के पीछे से दूसरा व्यक्ति तथा इसी प्रकार अन्य व्यक्ति ट्रेन की ओर आन लगे। जब तक इन लोगों से वह मदान प्रायः भर नहीं गया, तब तक बर्फ के अर्थ टीला और झाड़ियाँ के पीछे से एक सुदूर क्षितिज से गाड़ी की ओर भगते हुए आनेवाले व्यक्तियों का भ्रम जारी रहा। पल भर में उस परती एवं निजन प्रदेश में जैसे जीवन आ गया, वह सशस्त्र व्यक्तियों से परिपूरित हो गया और दत्त-कथा के उस मत्तन जैसा बन गया, जहाँ राक्षस के दाँत बाँधे जान के फलस्वरूप सशस्त्र सैनिक जन्म लेते थे।

सजी धजी महिलाओं में से एक न चीखकर बह्रा, ह भगवान, अर्थ क्या होगा! बंदूकें! हाँ, वे बंदूकें से लैस हैं।" उसने अपनी कल्पना में जा ताना-बाना बुना था, उसने अब सावार रूप ग्रहण कर लिया था।

उसकी मनगलत कथाओं के बोल्शेविक अथ साक्षात् उसके समक्ष उपस्थित थे। उनका जो चित्र उमन मन में बना रखा था, उसी के अनुरूप हाथा में बंदूक एवं हथगोले लिए हुए वे वहाँ या धर्मके और उनके चेहरे पर कठोरता दिखाई पड़ रही थी। सबसे आगे आनेवाला व्यक्ति रका और अपने मुह पर हाथ रखकर उसने जाग से चिल्लाते हुए कहा, "खिडकिया बंद कर लो!"

किसी में नव वित्तव करने का साहस नहीं हुआ। पूरी ट्रेन में सभी खिडकियों की खिडकिया तत्काल बंद हो गई। इसी प्रकार इन आगन्तुकों के चेहरो पर कठोरता की झलक देगकर स्वदेशत्यागियों के दिल भी बैठ गये थे। वे मरुत एवं ददनिशचय के व्यक्ति थे। उनमें से अधिकांश कोयले के चूरे से मने हुए होने के कारण प्रायः काले लग रहे थे। वे गाड़ी की ओर बहुत गुस्से से देख रहे थे। उनकी मखाटृति एवं भावभंगी में यह साफ प्रकट हो रहा था कि किसी भी क्षण वे अपने हथियारों का हमारे विरुद्ध उपयोग कर सकते हैं।

हमें अपने अपराध की कोई जानकारी नहीं थी। हम केवल इतना ही जानते थे कि हमारी गाड़ी अचानक रुक गई है और शोर मचाते हुए मरुत लोगों ने हम घेर लिया है। हम 'खुनी तानाशाह को मार डालने' के बारे में उत्तेजनापूर्ण शब्द सुनाई पड़ते और ज्योंही अत्यन्त महिला का चेहरा खिडकी से दिखाई पड़ता, त्योही उपहास के स्वर में वे चिल्ला पड़ते, "ओ, श्रीमती रासपूतिन!" इस महिला को इस बात में तनिक भी सदेह नहीं था कि ये बदमाश यही विचार कर रहे हैं कि हम ट्रेन से बाहर करके एक एक की हत्या की जाये अथवा ट्रेन को जलाकर या बारूद से उड़ाकर एवं साथ सब की हत्या कर दी जाये।

असमंजस की यह स्थिति बहुत कष्टदायक थी। मैंने साचा कि मैं स्वयं पता लगाऊ कि आखिर बात क्या है और इसी ग्याल में खिडकी खोलने लगा। वह आधी ही खुली थी कि मने बंदूक की नान का मुह अपनी ओर तना हुआ पाया। एक नम्ब-नडग विज्ञान ने, जो मुझ पर अपनी बंदूक तान हुए था, गुरति हुए कहा, 'तत्काल खिडकी बंद कर लो अथवा मैं तुम्हें गोली से भून डालूंगा।' देखने से ऐसा प्रतीत होता था कि वह मुझ मार ही डालेगा, परन्तु माल भर रुक में रहकर मैं समझ चुका था कि वह

ऐसा नहीं करेगा। कारण कि रूसी किसान अभी इतना सम्य नहीं हुआ कि किसी मनुष्य की जान लेने में उसे मजा आये। इसलिए मैंने अपनी खिडकी बंद नहीं की, बल्कि अपना मिर बाहर निकालकर उस लम्ब तडग किसान को "कामरेड" कहकर सम्बोधित किया।

फुफकारते हुए उसने मुझसे कहा, "ओ, प्रतिक्रांतिवादी! लोग का खून पीनेवाले! ओ, राजतंत्रवादी, जारपथी! तुम मुझे कामरेड मत कहो!"

क्रांति के शत्रुओं के लिए सामान्य रूप से इही उपनामा का प्रयोग किया जाता था। परन्तु मैंने इसके पहले किसी को इतने गुस्से से एक साथ इतने विशेषणों का प्रयोग करते कभी नहीं सुना था। मैंने तत्काल अपने धारे में सावियत प्रमाणपत्र प्रस्तुत कर दिया, जिस पर चिचेरिन * के हस्ताक्षर थे। किंतु इस किसान के लिये काला अक्षर भस बराबर था। एक दूसरे भारी भस्म व्यक्ति ने, जिसकी भौह चढ़ी हुई थी, इसे अपने हाथ में लिया और बड़े ध्यान से इसे देखा।

उसने अपना निणय अविलम्ब घोषित कर दिया, "जाली है।"

तब मैंने ओल्स्की के हस्ताक्षरों वाला प्रमाणपत्र प्रस्तुत किया। उसने फिर वही बात दुहराई, 'जाली है।' मैंने उसके पश्चात् बाल्शेविक रलवे कमिसार द्वारा प्रदत्त कागज पेश किया। उसने फिर वही नपे-तुले शब्द दाहराये, 'जाली है।' वह अपनी बात पर अडा रहा। अब अतत मैं अपने ब्रह्मास्त्र का प्रयोग किया। मैंने लेनिन के हस्ताक्षर वाला पत्र प्रस्तुत किया। इस पर केवल उनके हस्ताक्षर ही नहीं थे, बल्कि पूरे का पूरा पत्र लेनिन के हाथ से लिखा हुआ था। मुझसे पूछनाछ करनेवाला बड़ी तमयता से उस पत्र का दख रहा था और मैं यह प्रतीक्षा कर रहा था कि लेनिन का चमत्कारपूर्ण नाम देखकर उमड़े चेहरे की बठारता कब मुस्कान में परिवर्तित होती है। मुझे विश्वास था कि इससे मामला तय हो जायगा। और ऐसा ही हुआ भी। किंतु मेरे पक्ष में नहीं। उसकी तनावपूर्ण मुखामुति से यह स्पष्ट हो गया कि उसका निणय मेरे विरुद्ध है। मैंने प्रमाणपत्रों के मामले में कुछ अतिरजित व्यवहार का परिचय दिया था।

चिचेरिन, ग० व० (१८७२-१९३६) - एक प्रमुख सावियत कूटनीति एव राज्यदर्शी।

उसकी दृष्टि से मेरा मामला बिल्कुल साफ था। उसके विचार से मैं तान्ति के विरुद्ध पड़्यत्र रचनेवाला बाई भयानक व्यक्ति था। वह यही समझ रहा था कि बोल्शेविकों का कृपापात्र बनने के लिये मन इतने सोवियत कागज, यहाँ तक कि स्वयं लेनिन के हाथ का लिखा पत्र भी, प्रस्तुत किये। इसमें उसकी निगाह में मैं बहुत बड़ा गुप्तचर बन गया था। उसने सोचा कि उठ अब तत्काल कारवाई करनी चाहिये।

वह मेरे कागजात का पुनिदा उस लम्बे व्यक्ति के पास ले गया, जो अभी घोड़े से उतरा था। खिड़की खोलने समय जिन लम्बे-तड्डग किसान ने मेरी ओर अपनी बट्टुक तानी थी, उसने बताया, “वे अद्रेई पेत्रोविच हैं। वे इन सभी कागजातों को जाच लेंगे। वे अभी अभी मास्को से लौटे हैं। वे सभी बोल्शेविकों को जानते हैं और उनके हस्ताक्षर भी पहचानते हैं। वे प्रतिक्रांतिवादियाँ और उनकी सभी चालों से परिचित हैं। वे शैतान अद्रेई पेत्रोविच को मूख नहीं बना सकते।”

मैं और कूत्स यही प्रार्थना करते रहते हैं कि अद्रेई पेत्रोविच अपनी ख्याति के अनुरूप समझदार व्यक्ति सिद्ध हों। हमारी खुशकिस्मती ही कहिये कि वे वास्तव में वैसे ही सिद्ध भी हुए। वे निश्चय ही बोल्शेविक पार्टी के नेताओं को जानते थे और उनके हस्ताक्षर पहचानते थे। उन्होंने कुछ प्रश्न करके हमारी परीक्षा ले ली। संतुष्ट होकर उन्होंने बड़ी सहृदयता से हमसे हाथ मिलाया, कामरेड कहकर हमारा स्वागत किया और हम बाहर आने के लिये निमंत्रित किया, ताकि वहाँ वे हमसे बहुत सारे प्रश्न पूछ सकें।

हमने तत्काल कहा, “मगर हम भी आपसे कुछ प्रश्न पूछना चाहते हैं। ये इतने व्यक्ति यहाँ आयाक वहाँ से आ गए? यह ट्रेन क्या रोक दी गई? ये हथियार किसलिए हैं?”

उन्होंने हसते हुए कहा, “एक बार एक ही प्रश्न पूछिए। पहले प्रश्न का उत्तर यह है कि ये लोग यहाँ में आधे मील से कम दूर की बड़ी कायना खानों में काम करनेवाले खनिज और गाँवों के किसान हैं। इनके अतिरिक्त हज़ारों अन्य व्यक्ति भी यहाँ आते ही होंगे। दूसरे सवाल का जवाब यह है कि महज दिखावे के लिये नहीं, बल्कि तत्काल इस्तेमाल करने के लिये हमसे पंद्रह मिनट पहले अपन का इन बट्टुकों और हथगोला से

वैसे किया है। तीसरे प्रश्न का उत्तर यह है कि जार और शाही परिवार को गाडी से उतार लेने के लिये ही हमने इस ट्रास-साइबेरियाई एक्सप्रेस को रोका है।”

हम चिल्ला उठे, “जार और शाही परिवार! इस गाडी में? यही?”

अद्रेई पेत्रोविच ने उत्तर में कहा, “हम निश्चित रूप से नहीं जानते। हम केवल इतना ही जानते हैं कि करीब बीस मिनट पूर्व क्रोम्स्क से हम एक तार मिला था, जिसमें कहा गया है ‘अफसरा के एव गुट ने निकोलाई को अभी अभी रिहा कर दिया है। संभवतः वह स्टाफ के साथ एक्सप्रेस ट्रेन से भाग रहा है। इक्स्व में जारशाही की स्थापना की साजिश की गई है। उसे जीवित या मृत रोक लो।’”

(अब हमारी समझ में आया कि ये लोग जार के लिये “खूनी तानाशाह” और जारिना के लिये “थीमती रासपूतिन” शब्दों का प्रयोग कर रहे थे।)

जार नहीं मिला, लोगों को निराशा हुई

अद्रेई पेत्रोविच ने आगे कहा, “हमने दो व्यक्तियों को गावों की तरफ और दो को खाना की ओर दौड़ाया कि वे गाववालों एवं खानिकों को तार की सूचना दे दें। प्रत्येक व्यक्ति ने अपना औजार जहाँ का तहाँ छोड़ा और अपनी बटूक उठाकर ट्रेन की ओर दौड़ पड़ा। एक हजार आदमी यहाँ पहुँच चुके हैं और रात होने तक उनका आना बंद न होगा। आप यह देख रहे हैं कि जार के लिए हमारे मन में कितनी गहरी भावना है! केवल बीस मिनटों में ही उसके स्वागतार्थ इतनी बड़ी संख्या में लोग यहाँ पहुँच गये हैं! उसे फौजी प्रदर्शन बहुत प्रिय है। तो वह हाजिर है। विधिवत तो नहीं, मगर काफी प्रभावोत्पादक है। ठीक है न?”

यह दृश्य निश्चय ही बहुत प्रभावोत्पादक था। मैंने ऐसे हथियारबंद व्यक्ति पहले कभी नहीं देखे थे। वे तो सचल शस्त्रागार की भाँति थे। उनके हाथों में हजारों जारों की मौत के मुँह में पहुँचा देने के लिए पर्याप्त हथियार था और उनके हृदयों एवं आँखों में लाख जारों को मिटा देने के लिए प्रतिशोध की भयानक आग जल रही थी।

परंतु यहाँ तो मौन के घाट उतार देने के लिये काई ज़ार था ही नहीं। अट्रेई पलोविच न आगे कहा, "मेरे ख्याल में तो यह भी प्रतिनान्तिवादियों की एक और चाल है। उत्तेजका ने सोविपता के खिलाफ वातावरण पैदा करने के घणित विचार से यह तार भेज दिया है। वे खनिका के उत्साह को भग कर खानों के काम में बाधा उत्पन्न करना चाहते हैं और इसमें उन्हें सफलता भी मिल रही है। हमारे आदमी अब इनके उत्तेजित हैं कि दिन में और कुछ भी नहीं कर सकेंगे। आगे उसी प्रकार के और तार मिलते रहेंगे। उनका ख्याल है कि बारबार यह शारंगुल करने पर कि "ज़ार भाग रहा है, ज़ार भाग रहा है, लाग खतरे की इन झूठी पूबचतावनिया से तग आ जायेंगे। और जब हम लोग असावधान हो जायेंगे, तो वे ज़ार को भगाने की कोशिश करेंगे। मगर वे यहाँ के हमारे आदमियों का नहीं जानते। ज़ार को अपनी गाली का शिकार बनाने का मौका पाने के लिए वे साल भर प्रतिदिन यहाँ आते रहेंगे।"

ज़ार का पता लगानेवाला दल जिस जोश-खरोश के साथ इस गान्धी के डिव्वो में जा जाकर खोज बिन कर रहा था, उससे यह बिल्कुल स्पष्ट हो रहा था कि "ज़ार पिता" के प्रति उनका क्या रुख है। उन्होंने एक सिर से दूसरे सिर तक सड़ूका को खोलकर एक विस्तरी की हटाकर पूरी ट्रेन की तलाशी ली। इतना ही नहीं, उन्होंने इजन के साथ जुड़े इधन डिव्वे के लट्टों को भी हटाकर देखा कि वही "महामहिम सम्राट" लकड़ी के इस ढेर में न छिपे बैठे हैं।

पकी हुई दाढ़ी वाले दो बूढ़े किसानों ने अपने ही ढग से ज़ार का दूढ़ने की कुछ कोशिशें कीं। वे डिव्वो के नीचे सड़ूका की सगीरी का कौचते हुए शिकार की तलाश करते और कामयाबी हासिल न होने पर दुःख में अपने सिर हिलाते हुए सगीरों बाहर निकालते। उन्हें यह आशा थी कि रूसी ज़ार बम्पर पर बैठा हुआ यात्रा कर रहा होगा। हर बार वे आशा करते थे कि अगले डिव्वे में उन्हें सफलता प्राप्त होगी। परंतु इन गाड़ी में ज़ार नहीं था और इस कारण उनकी सड़ूका की सगीरों उमें न बंध सकीं।

मगर उन्होंने अपनी सगीरी से एक महत्वपूर्ण काम ज़रूर किया— "ज़ार पिता" के प्रति रूसी किसानों की श्रद्धा एवं निष्ठा की पुरानी

परम्परा को वेध दिया। इन दो धमनिष्ठ एव दयालु किसानों द्वारा अघेरे वाना में अपनी सगीना से जार को टटालने और उन्हें बाहर खान पर 'जार पिता' के रक्त का चिह्न न देखकर हानेवाली निराशा के इस नाटक ने उस कपोल कल्पना का भडाफोड कर दिया कि जार के प्रति किसानों की अटूट निष्ठा है।

जार की जगह—हम

अब्रेई पेत्रोविच सूझबूझ के आदमी थे। जब उस गाड़ी में जार न मिला, तो उन्होंने कत्स और मेरी उपस्थिति का सदुपयोग किया।

उन्होंने अपने साथियों को सम्बोधित करते हुए कहा, "साथियों, यह विचित्र दुनिया है, यहाँ बहुतेरी आश्चर्यजनक बातें होती रहती हैं। हम इतिहास के सबसे बड़े अपराधी को पकड़ने के उद्देश्य से यहाँ आये थे। यहाँ एक भी ऐसा व्यक्ति नहीं है, जिसने जार के कारण मुसीबत न झेली हो। मगर यहाँ अपने धोर शत्रु को पाने की जगह हमने अपने सर्वोत्कृष्ट दोस्तों को पा लिया। यह गाड़ी निरकुश राजतंत्र के विचारा की जगह हमारी क्रान्ति के संदेश को—सो भी दूरस्थ अमरीका ले जा रही है। क्रान्ति जिंदाबाद! हमारे अमरीकी साथी जिंदाबाद!"

तालियों की गडगडाहट और जयघोष से हमारा स्वागत हुआ, लोग हमसे हाथ मिलाते रहे, तस्वीरें खींचते रहे और इसके बाद हम पुनः अपनी यात्रा पर आगे रवाना हुए। परन्तु बहुत दूर हम न जा सके। घावा बोलनेवाले जनसमुदाय ने फिर हमारी ट्रेन रोक ली। इसी प्रकार बारबार लोग गाड़ी को रोकते रहे। यह कहना समझाना व्यर्थ था कि जार इस गाड़ी में नहीं है। इस बात की पुष्टि करनेवाले वागज को भी लोग प्रतिक्रान्तिवादियों की जालसाजी कहकर एक तरफ हटा देते। हर जगह भीड़ स्वयं छान-बीन करके ही मनुष्य होती। इस कारण ट्रांस साइबेरियाई लाइन की यह सबसे तेज एक्सप्रेस सबसे धीमी गति से जानेवाली गाड़ी बन गई।

परिवहन कमिश्नर ने मारिईस्क में निम्नांकित तार भेजकर घटनाओं को नया मोड़ प्रदान कर दिया

“सभी सोवियतो के नाम
 कूत्स और विलियम्स, जिन्होंने लाल सेना के सगठन में भाग लिया,
 इसी गाडी से यात्रा कर रहे हैं। मैं सोवियतो के प्रतिनिधियों को निर्देश
 देता हूँ कि वे विचार विमर्श के लिए उनसे मिलें।
 सादोव्निकोव”

हर स्टेशन पर जार की तलाश में जमा होनेवाली भीड़ को उक्त तार
 पढ़कर सुनाया जाता। जिन लोगों की भावनाएँ जार का पकड़ने के लिए
 उत्तेजित होतीं और जो उसे खत्म कर देने के लिए अपने हथियारों को अच्छी
 तरह तैयार करके लाने अचानक दो कामरेड उनके हवाले कर दिये जाते।
 उन्हें शतपट भावना परिवर्तन करना पड़ता, मगर वे बड़ी शांतिनता से ऐसा
 करते। प्रत्येक स्टेशन पर जोरों की हपध्वनि से हमारा अभिवादन होता।
 लाल फौज के नये दस्तों ने हमें सलामी दी, कमिसारों ने बड़ी गंभीरता के
 साथ हमारे सम्मुख अपनी समस्याएँ प्रस्तुत कीं और भीड़ आगे बढ़कर फौजी
 विषयों के मेधावी जानकारों के रूप में हमें आदर से देखती।

यह स्थिति घबराहट पैदा करनेवाली, मगर साथ ही बहुत महत्त्व
 रखनेवाली भी थी। हम उस नयी सम्मति की, जो निमित्त हो रही थी,
 उस भविष्य की, जो अस्तित्व में आनेवाला था, झलक मिली। एक नगर
 में इस भविष्य की नींव पड़ चुकी थी—विसाना वा समुदाय अग्रसर हाकर
 एक केन्द्रीय सोवियत में मजदूरों के साथ शामिल हो गया था। एक दूसरे
 नगर में अभी मुश्किल से नींव डालने का काम शुरू हुआ था—बुद्धिजीवी
 रोड़े मटवा रहे थे। कई क्षेत्रों में नये ढांचे के निर्माण में प्रगति हा रही
 थी, सोवियत स्कूला न बसाएँ भरी हुई थी, किसान अपना अपना मण्डी
 में लाते थे, कारखाना में माल तैयार होने लगा था और इनके साथ ही
 बोलशेविक सिद्धान्त पर भाषण भी होते थे। उपलब्धियाँ यद्यपि छोटी और
 गौण होती थी, फिर भी उनसे जनता की वास्तविक राजतात्मक शक्तिवा
 की उन्मुक्ति परिलभित होनी थी।

हमने स्वदेशतयागिया का ध्यान इन बातों की ओर झटका दिया,
 परन्तु वे पश्चिमी लोकतन्त्रवादियों के लिये मनगढ़त किन्ने-बयापा के तान
 बान बुनने में लगे हुए थे और तथ्या में उन्हें चिड़ होनी थी। उनमें मनुष्य

चिटचिटे एव शकालु हो उठे और हमे अपने बग के प्रति विश्वासघाती व गद्दार मानने लगे। अय जारशाही के स्वर्णिम दिना, रूसी जन समुदाय की "अज्ञानता" और बोल्शेविका की निरी बुद्धिहीनता का पुराना राग मूखतापूर्वक अलापते रहे।

चौदहवा अध्याय

चेरेम्खोवो के भूतपूर्व वन्दी

हमारी गाडी में सफर करनेवाले भगोडो में कई प्रश्ना पर आपस में विवाद था। मगर इस बात पर उनमें पूर्ण मतभेद था कि साइबेरिया में अपराधिया की बड़ी चेरेम्खोवो बस्ती में उनके सम्मुख गभीर खतरा उपस्थित होगा।

उन्होंने कहा चेरेम्खोवो में पन्द्रह हजार कैदी हैं। वे बहुत ही भयानक अपराधी हैं—ठग, चोर और हत्यारे। उनके साथ निबटने का एकमात्र तरीका यही है कि उन्हें खानों में डाल दिया जाये और बंदूक से सिर उड़ा देने का भय दिखाकर वही बन रहने को विवश किया जाये। यह भी उनके लिए बहुत अधिक स्वतंत्रता है। प्रति सप्ताह चोरियो एव छुरेवाजी की बीसिया घटनाएँ होती रहती हैं। अब इनमें से अधिकांश शैतान अनियंत्रित हो गये हैं और वे बोल्शेविक बन गये हैं। यह जगह सदा से नरक-कुण्ड रही है। भगवान ही जानें कि अब वहाँ की क्या स्थिति है।"

पहली मई की उदास, ठण्डी सुबह को हम चेरेम्खोवो पहुँचे। उत्तर से बहनेवाली हवा के कारण वहाँ गंद का आवरण फैला हुआ था। हम अपने डिब्बे में अग्रजगें लेटे हुए थे कि अचानक यह शोर सुनकर उठ बैठे, "वे आ रहे हैं! वे आ रहे हैं।" हमने खिड़कियों से बाहर झाँका। जहाँ तक हमारी दृष्टि जा सकती थी, हम धूल के अवार के सिवा और कुछ भी इधर आता दिखाई नहीं पड़ा। कुछ समय बाद उस गंद-गुवार के बीच से किसी लाल चीज और चमकदार इम्पाती हथियारा की झलक प्राप्त हुई और घुघली घुघली आकृतियाँ आगे बढ़ती हुई दिखाई पड़ी।

खिड़कियाँ के पर्दों के पीछे कुछ भगैडू तो प्रायः पागलपन की दशा में तेजी से अपने रत्नाभूषण एव धन छिपाने लगे और अय ऐसे आतंकप्रस्त

बैठे थे, मानो उन्हें लकवा मार गया हो। बाहर नाल जड़े बूटों के नीचे अघजले कोयला के पिन्ने की आवाज हो रही थी। किसी को यह ज्ञात नहीं था कि किस मनोवृत्ति से 'वे' यहाँ आ रहे हैं, किस लोभ से इधर चले आ रहे हैं और उनके पास किस प्रकार के हथियार हैं। हम केवल इतना ही मालूम था कि वे चेरेम्बोवा के भयानक अपराधी—“हत्यारे, टग एव चोर — हैं और वे अब दस ट्रेन के मुसज्जित डिब्बा की आग बट्टे आ रहे हैं।

झक्क से उनकी आँखा में धूल एवं राख के कण पड़ रहे थे। गहर लान रंग का थण्डा हाथ में लिये और हवा से जूझते हुए वे धीरे धीरे पथ पर बढ़ रहे थे। तभी अचानक हवा थम गई, इससे धूल का आवरण दर हो गया और पचमेल अग्रिम समूह दिखाई पड़ने लगा।

कोयला खाना में काम करने से उनके कपड़े गंदे और जहा-तहा तागा से बंधे हुए थे और उनके चेहरे गभीर एवं म्लान थे। उनमें से कुछ लम्बे चौड़े और बेडौल तथा कुछ जीवन में विकट पथावाता एवं शक्कड़ों का सामना किए हुए गठीले व अश्विन दिख रहे थे। उन्हें देखकर ऐसा प्रतीत हुआ, मानो तोल्स्ताय द्वारा वणित कुटिल भौहो एवं पशुवत जबड़ों वाले राक्षस साक्षात् सामने आ गये हों। फिर ऐसा लगा, मानो दोन्तोयेव्स्की के 'मृत घर' का दृश्य उपस्थित हो गया है। उनमें से कुछ लगते थे, कुछ के गानों पर घावा के ढेरों निशान थे और कूठ वान थे—य सभी गोर्निया लगने, छुरा के वारों अथवा खान दुघटनाओं के परिणाम थे। कुछ जन्मजात शारीरिक विकारों से भी पीड़ित थे। किन्तु उनमें दुबल प्राणी यदि वे भी तो बहुत कम।

कमजोर लोग लम्बे समय की कठोर परिस्थितियों का सामना न कर सकने के कारण दूसरी दुनिया में पहुँच चुके थे। जिन लाखों व्यक्तियों को चेरेम्बोवो में निष्कासित किया गया था, उनमें से अब ये ही कुछ हजार बच गये थे। बारिश और बर्फ, जाड़े के वर्षों में नूफानो और प्रीप्मकाव की गम हवाओं का कष्ट खेलते हुए अनर्हीन साइबेरियाई सड़कों पर लडखडाते हुए वे यहाँ पहुँचे थे। कालकोटरियों ने उनके शरीर का सारा रक्त चूस लिया था। जार की पुलिस के लोगों के प्रहार से उनकी घोपडिया की हड्डिया चटखकर रह गई थी। रोहे की बेटियों से उनका भास कट गया

था। कज़ाक सैनिका के कोडो की मार से उनकी पीठो पर गहरे घाव हो गये थे और उनके घोडा के सुमो तले वे धरती पर रौद जा चुके थे।

शारीरिक यत्नान्त्रो के समान ही उह मानसिक यत्नान्त्र भी दी गई थी। शिकारी कुत्ते की भांति बबर कानून से उनका पिण्ड नहीं छूटा, उसी पाशाविक कानून के फलस्वरूप उहे इन कालकोठरियो मे थोक निया गया था, साइबेरिया के इस भयानक सुदूरवर्ती नाके मे उन्हें निष्वासित कर दिया गया था, पशुओ की भांति जीवन व्यतीत करने के लिए पथ्वी से उठाकर उह यहा खोहो मे डाल दिया गया था और वे घोर अंधेरे म खाना से कोयला खोदकर उनके हवाले कर देते थे, जो प्रकाश मे रहते ह।

अब वे खानो के अंधेरे से बाहर निकलकर प्रकाश की ओर अग्रसर हो चुके थे। हाया म बढूकें व त्रान्ति के लाल झण्डे लिए हुए वे राज पय पर स्वच्छदतापूर्वक एक बडे जन समूह की भांति आगे बढ़ते आ रहे थे और उह देखकर ऐसा प्रतीत होता था माना अपार शक्ति मूतिमान हो उठी हो। उनके रास्ते म इस गाडी के गम सुसज्जित डिब्बे थे—एक ऐसी दुनिया, जो उनके लिये सवथा अजनबी थी, उनकी दुनिया से बिल्कुल भिन्न थी। अब यह दुनिया उनसे कुछ ही इंचो की दूरी पर थी, यह अब उनकी पहुच के भीतर थी। कुछ ही क्षणा मे वे यहा पहुच सकते थे और इच्छा होने पर एक सिरे से दूसरे सिरे तक इस ट्रेन के यात्रियो को लूट पाट कर ध्वस वा ऐसा दृश्य प्रस्तुत कर सकते थे, मानो प्रचण्ड आधी न सब कुछ नष्ट कर दिया हा। इनके लिये अपने को एक बार भालामाल कर लेने की कल्पना कितनी मीठी हो सकती थी! और यह कितना आसान था! एक ही भीषण घावे म सत्र माल उनका हा सकता था।

मगर उनकी गति विधि से न तो कोई व्यग्रता और न उमत्तता ही प्रबट हा रही थी। अपने लाल झण्डे को जमीन मे गाडकर बीच की खुली जगह मे ट्रेन की ओर मुह किये वे अग्रमण्डलाकार म छडे हो गय। अब हम उनके चेहरा को अच्छी तरह देख सकते थे—अबनापूण, गहरी घुणा की झुरिया मे भर हुए और कठोर परिश्रम के कारण निमम हुए। इन गभी पर दुराचार और आतक वा दुष्प्रभाव स्पष्ट रूप से परिलगित हा रहा था। उन सब की मुद्रावृति से अग्रीम व्यथा एव बेचना, माना सार समाज की ममस्पर्शी पीडा टपक रही थी।

मगर उनकी आखों में विलक्षण प्रकाश था—उल्लास की चमक थी। अथवा क्या यह प्रतिशोध की चमक तो नहीं थी? इट का जवाब पत्थर से देने की भावना तो नहीं थी? कानून ने उन पर अनेक बार प्रहार किये थे। क्या अब बदला चुकाने की उनकी बारी आई है? लम्बे समय तक उन्होंने जो उत्पीड़न बर्दाश्त किये थे, क्या अब वे उनका बदला लेंगे?

बड़ी साथियों के बीच

हमन कंधे पर किसी का कर स्पश अनुभव किया। उधर मुड़कर देखा तो दो कड़ावर खनिका को अपने सामने पाया। उन्होंने हम बताया कि वे चेरेम्बोवो के कमिसार हैं। इसके साथ ही उन्होंने उन व्यक्तियों को संकेत किया, जो अपने हाथों में ध्वज पकड़े हुए थे और तभी हमारे सम्मुख लाल झण्डे लहराने लगे। एक झण्डे पर मोटे मोटे अक्षरों में यह सुविदित नारा अंकित था “मजदूरों और किसानों, जगो! गुलामी की जंजीरों के अतिरिक्त तुम्हारे पास खोने को कुछ नहीं है।” दूसरे झण्डे पर यह नारा अंकित था “हम सभी देशों के खनिकों की ओर अपनी दोस्ती के हाथ बढ़ाते हैं। विश्व भर के अपने साथियों को हमारा अभिवादन!”

कमिसार ने चिल्लाकर कहा, “सिर से टोपिया उतार लो!” उन्होंने अटपटे ढंग से अपनी टोपिया सिर से उतार ली और उहे हाथ में लिए खड़े हो गये। उन्होंने धीरे धीरे ‘इटर्नेशनल’ गीत गाना शुरू किया

उठ अब, जंजीरों में जकड़े
भूखा, दासा के ससार।
खून खौलता है नस-नस में
मर मिटने को हम तयार ॥
ईश्वर, राजा, योद्धा नायक
मुक्ति नहीं हमको देंगे।
अपन ही बल-बूते पर हम
अपनी आजादी लेंगे ॥

मझे विश्व भर के नगरो की सडको पर विशाल प्रदर्शना मे शामिल जन समुदाय के कण्ठो से 'इंटरनेशनल' गीत के गूजते हुए स्वर सुने थे। मैने कालेजा के बडे सभा बक्षामे विद्रोही छात्रा को उच्च स्वर मे इसे गाते सुना था। मै तान्नीचेस्की प्रासाद मे चार फीजी बैंडा के साथ दो हजार सोवियत प्रतिनिधियो को 'इंटरनेशनल' गाते सुन चुका था। मगर उस समय इस गीत के गायको मे कोई भी 'जजीरो मे जकडा' दिखाई नही पडा था। वे 'जजीरो मे जकडा' के साथ सहानुभूति करनेवाले अथवा उनके प्रतिनिधि थे। चेरेम्बोवो के ये खनिक् बदी स्वयं "जजीरो मे जकडे" हुए थे - सबसे अधिक अभागे थे। वे अपने कपडो और चेहरो, यहा तक कि अपनी वाणी की दृष्टि से भी दीन हीन थे।

उन्होंने फटी आवाजा मे और बेसुरे ढंग से 'इंटरनेशनल' गाया, परन्तु उनके गायन मे सभी युग के शोपितो एव प्रताडिता की वेदना एव विरोध अभिव्यक्त हुआ। उसमे सुनाई दिया बर्दिया का दीघ निश्वास, कोडा की मार खाते हुए नौका की पतवार खेनेवाले दासा की आह, चक्र से बाधे गये गुलामो की बराह, फासी की सजा पानेवालो का भ्रदन, जीवित जलाकर मारे गये लागो की चीख पुकार और उन लाखो-कराडो व्यक्तियो की वेदना एव व्यथा, जो एक जमाने से गिडगिडात और मिनत समाजत करते रहे ह।

ये बदी सदियो से अत्याचारा को बर्दाश्त करनेवाला के वारिस थे। वे समाज से बहिष्कृत थे, इसके निमम हाथो से कुचले रौंदे गये थे और इस गडडे के गहन अर्धरे मे ज्ञाक दिये गये थे।

अब बल के अभागे, इन बर्दियो का जय गीत इस गडडे के बाहर गूज रहा था। दीघकाल तक उनका मुह बंद रखा गया था, मगर अब उनके मुख से गीत फूट पडा था - शिकायत का गीत नही, बल्कि विजय गीत। अब वे समाज से बहिष्कृत प्राणी नही, बल्कि नागरिक थे। इतना ही नही, नये समाज के रचयिता थे।

उनके हाथ पाव शीत से सुन थे, परन्तु उनके हृदया मे आग थी। उनके कठार एव रक्ष चेहरे उदय होत हुए सूर्य की प्रखर किरणा से प्रकाशमान हो रहे थे। अलस नत्रा मे चमक पैदा हो गई थी। बक्श चेहरा पर कोमलता का भाव आ गया था। अन्तर्राष्ट्रीय भाईचारे की भावना

से पूरित एव बड़े परिवार के रूप में सभी राष्ट्रों के मेहनतकशा के रूपान्तरित स्वरूप की इनसे पलक प्राप्त हो रही थी।

उन्होंने जोर से नारे लगाये "अंतर्राष्ट्रीय भ्रातृत्व जिंदाबाद! अमरीकी मेहनतकश जिंदाबाद!" इसके बाद उन्होंने अपने बीच से एक व्यक्ति को आगे कर दिया। वह विकटर ह्यूगो के 'बहिष्कार' उपयास के जान वाल्जॉन जैसा लम्बा-तडगा था और उसका दिल भी उसी के समान था।

उसने कहा, "हम चेरेम्बोवो के खनिको की ओर से इस ट्रेन से जानेवाले साथियों का स्वागत करते हैं! पहले स्थिति कितनी भिन्न थी! दिन प्रतिदिन यहाँ से गाडिया गुजती थी, परन्तु उनके पास आने की हमारी हिम्मत नहीं होती थी। हम जानते हैं कि हममें से कुछ व्यक्तियों ने अपराध किये हैं। परन्तु इसके साथ यह भी सच है कि हममें से अधिकांश व्यक्तियों के विरुद्ध अधिक भयानक अपराध किये गये हैं। यदि पाप किया गया होता, तो हममें से कुछ इस ट्रेन पर होते और इस पर सवार कुछ लोग खानो में काम करते होते।

"परन्तु अधिकांश मुसाफिर यह नहीं जानते कि यहाँ अनेक खाने हैं। अपने गम और आरामदेह विस्तरों पर लेटे हुए वे इस तथ्य से अनजान हैं कि यहाँ जमीन के नीचे हजारों व्यक्ति जन्तुओं की भाँति खाना में काम करते हैं और रेलगाडी के डिब्बों को गम एव इजन को चालू रखने के लिए कायला छोड़ते हैं। वे नहीं जानते कि हममें से सैकड़ों व्यक्ति भूख से तड़प तड़पकर मर गए, कोडों की मार से अनेक साथियों के प्राण-पखेरू उड़ गए अथवा चट्टान के गिर जाने से वे कालकवलित हो गए। यदि उन्हें इसकी जानकारी भी होती, तो भी वे कोई परवाह न करते। उनकी दृष्टि में हम निरर्थक प्राणी या कीड़े मकाड़े थे। उनके लिए हमारे अस्तित्व का कोई मूल्य नहीं था।

"अब हम सब कुछ हैं। हम इंटरनेशनल में शामिल हो गये हैं। हम अब सभी देशों के श्रमिकों के लश्कर के अंग बन गये हैं। हम इस विशाल फौज के हरावल दस्ते हैं। हम, जो पहले गुलाम थे, अब पूर्णतया मुक्त और सबसे अधिक स्वतंत्र हो गये हैं।

"साथियों, हम केवल अपनी स्वतंत्रता नहीं, बल्कि विश्व भर के श्रमिकों के लिए आजादी चाहते हैं। जब तक सारी दुनिया के मजदूर बांधन

मुक्त गी है। जा तब तर हम न था। पर अगा रामित्त और वाय गतावा की अगाी अताता भी वापस गग ग्य मचा।

दुनिया क शास्राज्यवात्तिया क तातुप हाय पहन म ही त्रान्ति का गत पाटा के तिय इधर बर ग ई। केउन विद्व-श्रमिता के हाय ही शास्राज्यवाती गजे म हमार गन का मुक्त कर मवने ।।”

ध्यापर विषया क बार म इस व्यति का दृष्टि विम्वार एव विचारों की गहराइ अशायजनन थी। कूल ता टा विम्वयाभिभूत हा गय वि इस स्वागत भाषण के उत्तर म भाषण करते हुए क अटक अटक जान और बार बार हचना। अगी भाषा की मरी जावारी जमा एवाएक हवा हा गइ। हमन यह महगूग तिया वि इस प्रकरण म हमारी भूमिका बहुत नगण्य एव प्रभावशून्य रही। परंतु यतिका न ऐसा महगूम गही तिया। वरना क दोगन उरानि अटकागनल और इटकागनल अक्सेट्टा क सम्मान म नार लगाय।

‘अक्सेट्टा म चार बुद्धबदी वायलिन-वादक शामिल थे, उनम एक चेकोस्लावाकिया का, दूसरा हंगरी का, तीमरा जमनी का और चौथा अस्ट्रिया का था। ये पूर्वी मार्चे पर परडे गये थे और एक बुद्धबती त्रिविर से दूसरे म हान हुए नाइबेरिया की इन पोयला-घाना म पहुच गये थे। वे अपने घरा से बहुत दूर थे। वे अस के इन घरती पुत्रा स जानि एव व्यवहार की दृष्टि से सवषा भिन थे। मगर त्रान्ति के सम्मुख जाति एव धम और वश की भावनाए ध्वस्त हो गई थी। उहाने महा इस अघवारप्रस्त स्थान म अपने बदी खनिव साधिया के आयोजन म उसी उत्साह एव त-मयता के साथ अपना सगीत प्रस्तुत किया, जसा वि अपने सुखकर दिनो मे बलिन अथवा बुडापेस्ट के जगमगाते उद्याना म किया हाता। उनके तन मन म धसी उत्साह भावनाए उनके वायलिन के तारा से अभिव्यक्त हा रही थी और वे उनके श्रोताभा की हृदतली को स्पश कर रही थी।

उस सभा स्थल म जमा सभी लोग—खनिव, सगीतन और महमान, जमन, स्लाव और अमरीकी—एक हो गए। ज्याही कमिसार हमसे हाथ मिलाने और हमारा अभिवादन करने के लिए आगे बढे, त्योही सारे अवरोध भहराकर गिर पडे। एक विशालवाय व्यक्ति ने, जिसकी मुट्ठी

हथौड़े की भाँति बड़ी थी, हमारा हाथ अपन हाथ में ले लिया। दो बार उसने बोलने की कोशिश की, मगर दोनों बार उसका गला रूध गया। भ्रातृत्व की भावनाओं का शब्दा के माध्यम से व्यक्त करने में असमर्थ होने का कारण उसने बड़े जोर से अपनी मुट्ठी में हमारे हाथों का दबाकर अपनी यह उत्कट भावना प्रकट की। मैं भाइयों की उस प्रगाढ़ पकड़ को आज भी महसूस करता हूँ।

वह चेरेंबोवो की प्रतिष्ठा की दृष्टि से इस बात के लिए परेशान था कि यहाँ के इन प्रथम सावजनिक आयोजित का कार्यक्रम समुचित रीति से सम्पन्न हो जाय। मेरा ख्याल है कि उस समय भूतकाल के किसी ऐसे ही समारोह की स्मृति उसके मस्तिष्क में जरूर ताजी हो गई थी, जब भाषणों के साथ उपहार प्रदान करने की बात भी शामिल रही होगी। चुनाव के कुछ समय के लिए गायब हो गया और फिर डाइनेमाइट के दो टुकड़े लिए दौड़ता हुआ वापस आया—यह था अमरीकियों को चेरेंबोवो का उपहार। हम इसे गहण करने में आगे पीछा करने लगे। वह जिद्द करने लगा कि हम इस उपहार को स्वीकार कर लें। हमने उसका ध्यान इस बात की ओर आकृष्ट किया कि यदि दुभाग्य से कहीं विस्फोट हो गया, तो डाइनेमाइट के साथ प्रतिनिधि भी खत्म हो जायेंगे और इससे अंतर्राष्ट्रीय भाइयों की भावना को बड़ी क्षति पहुँचेगी। इस पर भीड़ हँस पड़ी। भीमकाय बच्चे जैसे इस व्यक्ति की भावनाओं को टेंस पहुँची और वह भीचक्का-सा रह गया। फिर वह भी जोरा से हँस पड़ा।

दूसरा वायलिन वादक, वियना का नीली आँखा वाला नौजवान, लगातार खिलखिलाता रहा। निष्कासन के बावजूद हसी मजाक की उसकी प्रवृत्ति दूर नहीं हुई थी। अमरीकी मेहमानों के सम्मान में उसने 'अमरीकी जाज' प्रस्तुत करने का आग्रह किया। उसने इसे ऐसा ही नाम दिया था, परन्तु मैंने जीवन में आज तक ऐसा अद्भुत संगीत कभी नहीं सुना। वह वायलिन बजाता हुआ धुन की लय के साथ साथ हाथों को हिलाता डुलाता और चारों ओर घूम घूमकर नृत्य भी करता रहा और भीड़ को इससे बड़ा आनंद प्राप्त हुआ।

सिगनेट की घटी की टन-टन से यह मनोरंजक और सरस कार्यक्रम भंग हो गया। फिर एक बार सब ने हाथ मिलाकर विदा ली,

हम ट्रेन में अपने स्थान पर बैठ गए और उस समय आर्कस्ट्रा पर यह स्थायी गूजने लगी

यह अंतिम जग है जिसको
जीतेगे हम एक साथ
गाओ इंटरनेशनल
नव स्वतन्त्रता का गान !

इस सभा में कोई सज धज, कोई बाहरी तडक भडक नहीं थी। उमड़ते हुए उत्साह ने ही इसमें जान डाल दी थी। यह सभा क्रान्ति की शक्ति की परिचायक थी। सभ्यता के तहखाने में भी क्रान्ति की भावना फैल गई थी—अभिशाप्त व्यक्तियों के इस अचल में भी वह तूयनाद की भाँति गूज रही थी और उसने उनकी श्वास्थिशाला की दीवारों को ध्वस्त कर दिया था। वे दौड़ते हुए इससे बाहर निकल आये थे, किन्तु प्रतिशाप की भावना से उनकी आँखें रक्तमयी नहीं थी, वे गुस्से से ज्वाग नहीं उगल रहे थे और छुरे तानकर नहीं आये थे, बल्कि सत्य एवं न्याय के लिये नारे लगाते हुए, एकात्मता के गीत गाते हुए आये थे और उनके झण्डा पर नये विश्व के नारे अंकित थे।

उत्प्रवासी अग्रभावित रहे

उत्प्रवासियों पर इन घटनाओं का कोई प्रभाव नहीं पड़ा। उन्होंने इस चमत्कार की एक किरण का भी अपने वग हित के कवच में प्रविष्ट नहीं होने दिया। पहले उनमें भय की भावना व्याप्त थी, ता अग्र व्यंग्य ने उसका स्थान ले लिया

“देख लिया बोल्शेविक विचारों का नाटक। कदी राज्यदर्शी बन लगे हैं। है न अद्भुत तमाशा! खानों में कोयला खोदने की जगह कदी सड़का पर प्रदर्शन कर रहे हैं। क्रान्ति से हमें यही कुछ मिला है।”

हमने क्रान्ति की अग्र उपलब्धियों की ओर उनका ध्यान आकृष्ट किया—अमन कानून, समय और सदभावना। परन्तु य स्वदेशत्यागी कुछ भी समझन को तैयार नहीं थे। वे समझना ही नहीं चाहते थे।

उन्होंने तिरस्कारपूर्ण ढंग से हसते हुए कहा, "यह तो क्षणिक बात है। जब यह जोश ठंडा हो जायेगा, तब वे पहले की भाँति चोरिया करेगे, शराब पियेंगे और हत्याएँ करेगे।" इन उत्प्रवासिया के ट्याल में यह आक्स्मिक भाव-तरंग थी, जो हमारी इस गाडी के ओपल होने के साथ तिरोहित हो जायेगी।

हमने अपने डिब्बे के पायदान पर खड़े होकर तथा हाथ उठाकर उन सक्डा व्यक्तियों से विदा ली जो कालिख से काले हुए अपन बड़े-बड़े हाथ हिलाकर हम विदा कर रहे थे। हमारी आँखों के सामने बहुत देर तक यही दृश्य बना रहा। ट्रेन छूट जाने के बाद हम आखिरी झलक यह मिली कि तेज ठण्डी हवा के बावजूद चेरेम्बोवा के इन लोगो ने अपनी टोपिया अभी तक नहीं पहनी थी, जान बाल्जॉन के हाथ लयबद्ध ढंग से ऊपर नीचे हो रहे थे, वह लाल झण्डा फहरा रहा था, जिस पर यह नारा अंकित था "विश्व भर के अपने साथियों को हमारा अभिवादन" और उठे हुए बीसिया हाथ विदा दे रहे थे। इसके बाद वह दश घंटे और दूरी के आवरण में विलुप्त हो गया।

दो वष बाद जॉ रेडिंग चेरेम्बोवा में काम करने एव वहाँ क्रान्तिकारी कार्यों की प्रगति का अवलोकन करने के पश्चात् डेट्रायट वापस आये। उन्होंने बताया कि नान्ति का वहाँ क्या स्थान प्रभाव हुआ है। चोरिया और हत्याएँ लगभग खत्म हो गई हैं। गुरानवाले पशु मनुष्य बन गये हैं। हाल ही में कठोर नियंत्रण एव बैडिया हथकाडिया से मुक्त होनवालो ने अपने को लाल फौजा के कडे अनुशासन में ढाल लिया है। पुरानी व्यवस्था के अन्तगत के बेलगाम एव उच्छृंखल थे, किन्तु अब वे नई व्यवस्था के रचयिता और प्रतिरक्षक बन गये हैं। स्वयं बहुत से अयायो के शिकार होनेवाले लोग अब दुनिया के अयायो को दूर करने का व्रत ग्रहण कर चुके हैं। अपनी शक्तियों के उपयोग के लिए अब उनके सामने बहुत सम्भावनाएँ हैं और मानसिक विचारों के विकास के लिए उन्हें विस्तीर्ण दृष्टिशक्ति प्राप्त हो गई है।

सम्पन्न एव विशेषाधिकारप्राप्त व्यक्तियों के लिए, बिना परिश्रम के आराम का जीवन व्यतीत करनेवालो अथवा आरामदेह एव सुसज्जित रेल

के डिब्बा म सफर करनवाला के लिए श्रान्ति आतकप्रद और भयावह हाना है। यह शतान का नाय हाता है। परन्तु तिरम्टन एव अभागा के लिय श्रान्ति मुक्तिदायिनी हाती है, जा 'गरीमा क लिय शुभ समाप्त सानी है, बदिमा की मुक्ति की घापणा करती है और घायला के घावा क निय मरहम बनकर आती है।" अब दोस्तायेव्स्की के अपराधी यह नहा बुदबुदायेगे, 'यद्यपि हम जी रह ह, परन्तु हम जीवित नही ह। यद्यपि हम मर चुके ह, किन्तु कद्रा म नही ह।" मृत घर म श्रान्ति मानो पुनरुज्जीवन बनकर आती है।

पद्रहया अध्याय

व्लादीवोस्तोक सोवियत और इसके नेता

श्रान्ति की सीमाएँ—आखिर के सीमाएँ क्या थीं ?

नगरा के मजदूरा द्वारा प्रारम्भ की गई इस श्रान्ति को हमन रूस म गहरी पैठले हुए देखा और यह भी देखा कि किस प्रकार वह समाज के निचले तबका के लोगा तक जा पहुची। जब इसने चेरेम्खोवो के बदिमा को भी प्रभावित कर दिया, तो यह समझिय कि वह तल तक पहुच गई। अब इसके और गहराई म जाने की गुजाइश नही रही थी। अब देखना यह है कि इसका विस्तार कन्ना तक था ? क्या अटलाटिक के तटवर्ती क्षेत्रा के समान प्रशान्त महासागर की सुदूर तटवर्ती सीमा चौकिया म भी उसका गहरा असर था ? श्रान्ति न मध्यवर्ती रूसी प्रदेशो को जिस प्रकार जगा दिया था, क्या उसी प्रकार इन सुदूरवर्ती क्षेत्रो को भी स्पन्दित किया था ?

हम सोवियत देश की बडी और धीमी एव सपिल गति से उत्तर की ओर बहनेवाली नदियो, उराल पवत माला, तगा के जगला और स्तेपी प्रदेशो को पार कर चुके थे। रेलवे कमचारियो एव खनिको ने अपनी सोवियता के बारे म हमे विस्तार से सभी बाते बताई थी और किसानो तथा मछुआ ने अपनी सावियता के नाम पर लाल ध्वजो के साथ हमारा स्वागत किया था। हमने मध्य साइबेरिया की सोवियत और सुदूर पूव की सावियत के प्रतिनिधिया से विचार विनिमय किया था। परे अमूर प्रदेश मे सोवियता

का अन्तिम कारण है चुना था। इन दोनों हम आर्यवांशिक नैतिकता
 दून न उतर, ता हन्ने पत्रागद न नन नवा मीन दर पत्र की मोविन्द
 का पत्रागद की मोविन्द की भाति ही स्थिति पाता।

सावित्रियों ने छ महीन न सभी विद्याया का मैदान च हटाकर व
 प्रत्येक प्रश्न के दक्के का प्रस्तरात्र का अत्र निर्विवाद रूप न उतर न स्वेन
 मार से दक्षिण न काये ना नक तथा वास्तिक तट प म्पिन नावा
 स प्रान्त महासागर के आर्यवांशिक तत्र अपना शानन कायम कर
 दिया था, इन की धाती न अपनी जडे बना ली थी।

आर्यवांशिक नार पहाडिया प निमित है, इनकी सडक पहाडी
 पगडियों की भाति खनी टान वाली है। लकिन एक अनिश्चित धाडे की
 वदीयत हनारी वधी पत्र से दनी इन सडका पर भी उसी तजी न
 चनता था, त्रिन तेरी से पत्रागद न नकडी क समनल मार्ग पर।
 आर्यवांशिक की मुख्य सडक स्वल्मान्काया पहाडिया के आर-पार ऊपर
 न नीचे तक फैली हुई है, इनक दाना आर प्राचीनतया एव अग्नेय के
 व्यावसायिक प्रतिष्ठान थ, अमरीकी इटलनगतल ह्वस्टर फ्रम का माफिम
 और म्पु के नय शानका क भवन थ-मज्दर प्रतिनिधिया की मोविन्द
 और वाणिक्य पाटी की नार मिति क कायमप।

पहाडिया पर चाग आर निमित विगत मैन्ड दुा नीचे की ओर
 पूर रह थ, किन्तु अत्र व शान्ति-दून कपोन के बाडे की भाति अनिष्टशून्य
 थ। युद्ध क प्रागम्भिक दिना म ही इन त्रिपा का मोचबन्ने ताड दी गई
 था और वही तोंपें यहा मे जहाजा द्वारा पूर्वी नावें पर भेज दी गई थी।
 यह अर्थात् नगर हा गया था। पानी की एक धारा इनके अन्दर तक
 घुमा हुई है और खाडी के इन प्रक्षिप्त भाग की जीवोतीर राग (म्यन
 माग) क नाम स पुकारत है। निवराष्ट्रा के पुत्रनेत बिना बुनाए महा
 धुन आए थ और उहाँने अपन लगर डाल दिर थे। इन सभी साइबेरियाई
 यात्रा क अन्त म इन युद्धपाता पर निवराष्ट्रे के भाडे सहरने देखकर म्पु
 न भागनवाना का बडी प्रमन्नता हुई। एसा भी लम्ब लेकर थे यहाँ जन
 गए। उन्हें विश्राम था कि शान्ति शीघ्र ही समाप्त हो जायेगी। तब वे
 अपन अपन स्थान वापस लौट जायेंगे और हा के फिर से जीवन का पुराना
 दरा कायम हो जायगा।

उत्प्रवासियों का शरण-स्थल - व्लादीवोस्तोक

नगर में वेदखल किये गये जमींदारों, पुराने अफसरों और सट्टेबाजों की भीड़ लगी हुई थी। जमींदार फिर से अपनी जागीरें पाने, नौकरो एव अनुचरों का सेवा में नियुक्त करने तथा आमोद प्रमोद का जीवन बिताने के ह्वाब देख रहे थे। अफसर पहले की अनुशासन भावना की चर्चा कर रहे थे, जब सैनिक उन्हें देखते ही गद्दी नालियों में कूद पड़ते थे और मुह पर थप्पड़ा की मार के बावजूद सीधे तने हुए अभिवादन की मुद्रा में खड़े रहते थे। सट्टेबाज युद्ध के उन पुराने वक्तों के लौटने की कामना कर रहे थे, जब उहान सौ और पाच सौ प्रतिशत तक मुनाफा कमाया था और अपनी देशभक्ति का ढिंडोरा पीटा था। उनकी वह अधी दौलत अब उनके हाथों से निक्ल गई थी। क्रांति ने अफसरों के निरकुश अधिकारों एव जमींदारों के सपनों को भी ध्वस्त कर दिया था।

चूँकि व्लादीवोस्तोक निगम बंदरगाह है, इसलिए देश छोड़कर भागनेवालों रूसिया की यहाँ बड़ी भीड़ जमा थी। प्रवेश बंदरगाह होने के नाते यहाँ मित्रराष्ट्रों के पूजापतियों की भरमार थी, जो रूस के आन्तरिक भागों में जाने के उद्देश्य से यहाँ आये हुए थे। यह नगर रूस की प्रचुर सम्पदा को प्राप्त करने की कुर्जी के समान था। अपनी विपुल अनुपयोगित प्राकृतिक सम्पदा एव सुलभ धर्म शक्ति के कारण साइबेरिया का प्रदेश चुम्बक के समान था, जो विश्व भर के पूजापतियों को अपनी ओर आकृष्ट कर रहा था। स्वर्णिम सभावनाओं के प्रलोभन से लंदन, टोकियो, पेरिस और वाल स्ट्रीट के पूजापतियों की यहाँ भीड़ इकट्ठी हो गई थी।

मगर इन पूजापतियों ने मत्स्य क्षेत्रों, सोने की खानों एव जंगलों और अपने बीच एक बड़ा अवरोध पाया। उन्होंने देखा कि यहाँ भी सोवियत कायम हो चुकी है। रूसी मजदूरों का अब रूसी पूजापतियों द्वारा अपना शापण अमाय था। इसका साथ ही वे अपने खून एव पसीने की गाढ़ी कमाई से विदेशी बकरों की समृद्धि में अभिवृद्धि करने का भी तयार नहीं थे। सावियता ने ही सभी शोषकों की उम्मीदों पर पानी फेर दिया।

रूसी पूजापति वर्ग को जिन बाधाओं का सामना करना पड़ा, उन्हीं प्रतिशोधों का मामला करने के कारण मित्रराष्ट्रों के शापकों की प्रतिशोधों

भी उही के समान हुई। इन विदेशी पूजीपतियों ने अपनी रूसी विरादरी के सदस्यों के मुह से बोल्शेविकों के विरुद्ध गाली गलीज एवं प्रलाप की बड़ी दिलचस्पी से सुना, जिनकी दृष्टि में सोवियत और इनके सदस्य नरक के कीड़ों के समान थे।

मित्रराष्ट्रों के कोन्सल, अफसर, ईसाई युवक सभ के सदस्य और गुप्तचर मुख्यतः इही लोग के बीच उठते-बैठते, इही से मिलते जुलते और वास्ता रखते। वे शायद ही कभी इस क्षेत्र से बाहर जाते थे। वे क्रान्तिकारी रूस में थे, परन्तु क्रान्तिकारी तत्वों के सम्पर्क से दूर थे। और उनके लिए यह विल्कुल स्वाभाविक बात थी। किसान और मजदूर शायद ही फ्रांसीसी अथवा अंग्रेजी भाषा, पहनने ओढ़ने का तौर-तरीका अथवा खान पीने का बढिया ढंग जानते थे।

यह बात नहीं थी कि व्लादीवोस्तोक में मित्रराष्ट्र का यह समाज "सूचनाओं" से वंचित था। रूसी पूजीपति वर्ग के उनके दोस्त तथा स्वयं बोल्शेविक विरोधी उनके पूर्वाग्रह उनकी सूचनाओं के स्रोत थे। स्पष्ट रूप से उनकी मनोकामना के अनुरूप और इस तरह की एकतरफा "सूचनाएँ" इस प्रकार के वाक्यों में अभिव्यक्त होती थी

"सावियतो में मुख्यतः भूतपूर्व अपराधी शामिल हैं।"

"पांच बोल्शेविकों में चार यहूदी हैं।"

"क्रान्तिकारी साधारण डाकू हैं।"

"लाल फौज के सैनिक भाड़े के टट्टू हैं और गोलियों की पहली बीछार होते ही वे भाग खड़े होंगे।"

"गवार एवं अनभिन्न जनसमुदाय अपने नेताओं के प्रभाव में हैं और वे नेता भ्रष्टाचारी हैं।"

"हो सकता है कि ज़ार में अवगुण रहे हों, परन्तु रूस को निरक्षर तानाशाह की आवश्यकता है।"

"सोवियत लड़खड़ा रही हैं और दो सप्ताह से अधिक कायम नहीं रह सकेंगी।"

बहुत ही सरसरी तौर पर वस्तुस्थिति की जांच पड़ताल करते ही इन वाक्यों की असत्यता प्रकट हो जायेगी। फिर भी केवल उन्हीं लोगों का दूरदर्शी कहा जाता था, जो तोंते की भाँति इन्हीं रटे-रटाएँ वाक्यों का दुःस्वप्न थे।

जो व्यक्ति इन वाक्यों के साथ यह भी जोड़ देता था कि "लेनिन ग्रार त्रात्स्की के बारे में और लोग जो कुछ कहते हैं, मैं उसकी रत्ती भर परवाह नहीं करता और यह जानता हूँ कि वे जर्मन गुप्तचर हैं," तो उस ता पक्की निष्ठा वाला आदमी एव लोकतंत्र का सच्चा सैनिक माना जाता था।

कुछ ऐसे भी थे जो इमानदारी के साथ सच्ची बात जानना चाहते थे। एशियाई स्ववाङ्मन के मिननसार सेनापति ने अधिकारिया का सद्दह भाजन बनन का खतरा भोल लेते हुए भी अपने युद्धपोत 'शुकलिन' पर मुझे रात के खान पर निमंत्रित किया। अमरीकी कोसल ने भी इस मूठ के घेर को ताडने की बडी कोशिश की। किन्तु उन्होंने भी वाशिंगटन से निर्देश प्राप्त होने तक मुझे वीजा नहीं दिया। इस कारण मुझे आदीवोस्ताक में सात सप्ताह तक रुके रहना पडा।

मैं ज्यो ज्यो मजदूरों और किसानों के प्रति अधिकाधिक खुलकर अपनी सहानुभूति प्रकट करने लगा, त्यो-त्या पूजीपति मेरे अधिक विरुद्ध होते गए। सोवियत से निकट सम्पर्क स्थापित हो जाने के फलस्वरूप मुझे इसके काय को देखने तथा उसमें हाथ बटाने का अवसर प्राप्त हुआ था और मैं इसके कई सदस्यों को अपना मित्र समझने लगा था।

कुछ छात्रों द्वारा सोवियतों की सहायता

इन छात्रों में पहले कोन्स्तालीन सुखानोव थे। जब फरवरी* में क्रान्ति शुरू हुई, ता वे पेत्रोग्राद विश्वविद्यालय में भौतिकी गणित विभाग के छात्र थे। वे जल्दी में ब्लादीवोस्तोक लौटे। उस समय वे मेशेविक थे। कोर्नोलोव की दुस्साहसिक कारवाई के पश्चात् वे बोल्शेविक बन गये, सा भी बहुत ही उत्साही बोल्शेविक। वे ठिगन कद के, परन्तु बहुत ही कमठ व्यक्ति थे। वे दिन रात परिश्रम करते रहते, सावियत भवन के ऊपर एक छोटे कमरे में मौका पाकर क्षपकी ले लेते और सूचना पाते ही दायित्व पालन के लिए

* नव क्लेण्टर के अनुसार मार्च।

निकल पडते अथवा टाइपराइटर लेजर आवश्यक कागज तैयार करना लगत । यद्यपि उनके चेहरे पर सदैव चिन्तन की गभीर रेखाएँ खिंची रहती थी, परन्तु वे अकस्मिक ऐस खिलखिलाकर हस पडत कि दूसर भी हसे बिना नही रह पात थे । उनके भाषण सक्षिप्त एव सुगठित और कभी कभी जोशीले भी होने थे । मगर ब्लादीवोस्ताव जैसे विस्फोटक नगर में केवल जोश से काम नही चल सकता था । उहाने बडी हाशियारी और कुशलता से उन कई अप्रिय स्थितियाँ से सावियत को बचा लिया था जिनमें इसके शत्रुओं ने इस घबेल दिया था ।

सब लोगो, यहा तक कि अपन घर राजनीतिक विराधिया द्वारा भी सम्मानित सुखानोव सावियत के अध्यक्ष चुन लिये गए । इस प्रकार प्रशांत महासागर और सुदूरपूर्वी दुनिया की ओर बाल्शेविका द्वारा छोडे गये तीर की वे मानो नोक थे । २४ वष की अवस्था में उह ऐसी ऐसी जटिल समस्याओं का सामना करना पडा, जिनसे अनुभवी राजनयिक भी चकरा जाता ।

परन्तु राज्यदशिता उनके खून में थी । उनके पिता पुराने शासन-काल में एक अधिकारी थे और आतिकारिया को गिरफ्तार करने का काम उहे सौंपा गया था । जार के खिलाफ साजिश रचनवालो में उनकी बेटी और यह बेटा कोस्तातीन भी शामिल थे । कोस्तातीन बडी बना लिये गये । विद्वुध एव चिडचिडे बाप ने यायाधिकरण की मेज के सम्मुख अपने अभियोगी बेटे को दखा और उसके विरुद्ध कानूनी कारवाई की ।

महामहिम सम्राट निकोलाई द्वितीय की अनुकम्पा से मजिस्ट्रेट की कुर्सी पर बडे सुखानोव विराजमान थे और उच्च आसन के पीछे निरकुश रूसी राजतन्त्र का सफेद, नीले और लाल रंग का बण्डा लगा हुआ था । जब हम ब्लादीवास्तोक पहुँचे, तो इस बण्डे की जगह क्रान्ति का लाल झण्डा लहरा रहा था । यहा भी हमने सुखानोव परिवार के ही एक सदस्य को यायाधीश के आसन पर आरूढ पाया । इस बार पुत्र कोस्तान्तीन याय की कुर्सी पर विराजमान थे, जो जनतन्त्रवादी महामहिमो रूसी सोवियत जनतन्त्र के मजदूरो, किसानों और नौसैनिकों की कृपा से अब ब्लादीवास्तोक सोवियत के अध्यक्ष थे ।

यह शक्ति का विचित्र विषय था। जिस प्रकार छोटे सुखानोव जार के शासन के खिलाफ साजिश करने के अभियोग में बंदी बनाये गये थे, ठीक उसी प्रकार बड़े सुखानोव को सोवियत शासन के खिलाफ पड्यत्र रचने के अभियोग में पकड़ा गया था। एक बार पुनः 'यायालय' में दोना ने एक दूसरे का सामना किया। पिता के विरुद्ध पुत्र, प्रतिश्रान्तिवादी के खिलाफ श्रान्तिकारी, राजतन्त्रवादी के खिलाफ समाजवादी। मगर इस बार पुत्र 'यायाघीश' और पिता अभियुक्त थे। केवल डेढ़ बार कोस्तातीन सुखानोव ने अपने श्रान्तिकारी कर्तव्य का पालन नहीं किया। उसने अपने पिता को गिरफ्तार करने से इनकार कर दिया।

एक दूसरा विद्यार्थी—सिबीत्सॅव—सुखानोव का सतत सहायक था। इसके अतिरिक्त तीन छात्राएँ—ज्योया, ताया और ज्योया भी थीं, जो क्रमशः बोल्शेविक पार्टी समिति वित्त विभाग और सोवियत पत्र 'किसान और मजदूर' की सचिव थीं और क्रमशः एक अफसर, एक पादरी एवं एक सौदागर की बेटियाँ थीं। उन्होंने अपने बुर्जुआ जीवन से बिल्कुल नाता तोड़ लिया था। वे सबहारा वग के साथ एकाकार हो गई थीं। उनकी आय सबहाराओं की सी थी और उनके विचार भी। वे सबहारा वग के लोगों की भाँति रहने लगी थीं। दो खाली कमरे अब उनका घर बन गये थे और घर का वे कम्यून के नाम से पुकारती थीं। वे सनिको की चारपाइयाँ पर सोती थीं, जिनके तख्तों पर स्प्रिंगदार तोशक की जगह घास फूस से भरे हुए गद्दे बिछे थे।

ये सभी छात्र परम्परागत रूसी छात्रा के सबंधा अनुरूप थे। एक रात जब रूसी भाषा में अपने को अभिव्यक्त करने के यातनापूर्ण प्रयास के परिणामस्वरूप मेरी जवान और मेरे विचारा को गाँठ लग गई, तो सिबीत्सॅव ने कहा, "हम सभी विश्वविद्यालय में शिक्षा प्राप्त कर चुके हैं, इसलिए हम लातीनी भाषा में आपस में बात कर सकते हैं।" परन्तु हमारी कालेजा के कितने स्नानक अपने उपाधिपत्रों पर लातीनी में अंकित शब्दों तक को भी पढ़ सकते हैं? ये रूसी छात्र लातीनी भाषा में केवल बातचीत ही नहीं करते थे, बल्कि उन्होंने लातीनी में लिखी गयी अपनी कविताओं के बारे में मेरी राय भी जाननी चाही। तब इसलिए कि कहीं मरी कलाई न खुल जाय, मन झटपट रूसी भाषा का महारा किया।

ब्लादीवास्तोव सोवियत के सदस्या म इन छात्रो के अलावा मेहनतकश मजदूर—मेकेनिक, खलासी, रेलवे कमचारी आदि शामिल थे। मगर वे सभी रूसी मेहनतकश थे हथौडा, हसिया और कुल्हाडी का इस्तेमाल करते हुए उहाने अपने दिमागो से भी काम लिया था। इसी कारण उह जर शाही के बबर अत्याचारो का सामना करना पडा था। उनमे से कुछ को जेला मे डाल दिया गया था, अयतर निष्कासित कर दिये गये थे और वे खानाबदोशा की भाति पृथ्वी पर एक जगह से दूसरी जगह भटकते रहे थे।

क्रान्ति के आह्वान पर वे निष्कासन-स्थाना से वापस आ गये थे। ऊत्किन और जोदन आस्ट्रेलिया से वापस आये थे और अग्रेजी बोलते थे, अतानोव नेपल्स से लौटा था और बहु इतालवी भाषा बोलता था।

मेलिनकोव, निकीफोरोव और प्रोमिन्स्की जेल की कोठरियो से फ्रासीसी भाषा सीखकर निकले। इन तीना ने जेल को अपने लिए विश्वविद्यालय बना लिया था। उहोने जेल मे गणित का विशेष अध्ययन किया और अब वे कलन म विशेषज्ञ हो गये थे, जिस कुशलता से उहोने क्रान्ति के लिए युक्तिया सोची थी, उसी कुशलता से अब वे ग्राफ तैयार करते थे।

वे सात साल तक जेल मे इकट्ठे रहे थे। अब वे अपनी अपनी मर्जी से अपनी राह पर जाने के लिए स्वतंत्र थे। परन्तु इतनी लम्बी अवधि तक एक साथ कठोर कारावास दण्ड भोगते हुए उनके हृदयो के बधन हयकडिया सं भी अधिक मजबूत हो गये थे। वे मौत की भाति भयानक जेल की कालकोठरिया मे एक साथ रहे थे और अब इस अभिनव जीवन मे वे अलग नहीं हो सकते। परन्तु विचारो की दृष्टि से उनम बडी भिन्नता थी और वे बडे जोश के साथ अपने सिद्धांतो का पक्ष पापण करत थे। चाहे सैद्धान्तिक दृष्टि से एक दूसरे से बहुत दूर होते हुए भी वे सघष म एक साथ थे। मेलिनकोव की पार्टी उस समय सोवियत समयक नहीं थी, परन्तु उनके दा साथी सोवियत का समर्थन करते थे। इसलिए उहनि अपने इन दोना साथिया का अनुसरण करते हुए डाक-तार कमिसार की हैमियत से सोवियत की मेवा अग्रीकार की।

मल्लिनाथ के अतस्तल में बहुत उथल पुथल रही थी और उनके चहरे पर पड़ी गहरी झुर्रिया तथा आंखों में झलकनेवाली वेदना की गहरी भावनाएँ, इसकी साक्षी थी। मगर उनके चेहरे से विजय और बड़ी शान्ति का भावना भी व्यक्त होती थी। उनकी आँखें चमकती रहती थी और होठों पर सदा मुस्कान की रखाएँ खेला करती थी। जब बठिनाइयाँ और अधिक बढ़ जाती, तो वे और भी अधिक मुस्कराते।

बुद्धिजीवियाँ से सावियत को बहुत खाड़ी ही सहायता प्राप्त हुई थी। उन्होंने यह घोषणा कर दी थी कि जब तक मजदूर अपने कार्यक्रम में आमूल परिवर्तन नहीं करते, तब तक वे सोवियत के विरुद्ध अपना बहिष्कार आंदोलन जारी रखेंगे। उन्होंने खुली सभा में ताडपोड की नीति अपनाएँ की उदघोषणा की।

एक खनिज ने बहुत ही कटु एवं तीखे ढंग से प्रत्युत्तर देते हुए कहा, "आप अपने ज्ञान एवं कौशल पर घमण्ड करते हैं! परन्तु यह आपका क्या से प्राप्त हुआ? हम ही से। हमारे खून पसीने की कीमत पर यह आपको मुलभ हुआ। जब हम अघेरी खानों और फैक्ट्रियाँ की चिमनियाँ से निकलते धुएँ से भरे हुए वातावरण में अपना पसीना बहाते थे, उसी समय आप स्कूलों और विश्वविद्यालयों में पढ़ रहे थे। अब हम आप लोगों से कहते हैं कि हमारी मदद कीजिये और इसके उत्तर में आप हमसे कहते हैं, 'अपना कार्यक्रम छोड़ दो और हमारा कार्यक्रम अपना लो, तभी हम तुम्हारी सहायता करेंगे।' और हम आप लोगों से यह कहना चाहते हैं हम अपने कार्यक्रम का परित्याग नहीं करेंगे। आपके बिना ही हम अपना काम चलायेंगे।"

इन मजदूरों की सर्वोपरि दिलेरी और दडता का यह प्रमाण था कि सरकार चलाने के काम में नौसिखियाँ होते हुए भी उन्होंने फ्रांस के क्षेत्रफल जैसे बड़े और भारत की भाँति प्राकृतिक साधनों से सम्पन्न प्रदेश का प्रशासन अपने हाथ में ऐसे समय ग्रहण किया, जब पड़्यतकारी साम्राज्यवादियों का गिरोह चढाई कर रहा था और असह्य समस्याओं की चुनौतियाँ का उन्हें सामना करना था।

कार्यरत स्थानीय सोवियत

ब्लादीबोस्तोव सोवियत ने रकनपात के बिना ही सत्ता पर अपना अधिकार स्थापित कर लिया था। यह काम आसान था। मगर अब उसके सम्मुख प्रस्तुत कायभार कठिन, बहुत ही दुरूह और जटिल था।

सबसे पहले तो आर्थिक समस्या का समाधान करना था। युद्ध एवं क्रांति के फलस्वरूप उद्योग धंधे छिन भिन हो गये थे, सैनिकों की वापसी और मालिकों की तालेबंदी के कारण सड़के बेकारों से भरी हुई थी। सोवियत ने यह महसूस कर लिया कि बेकारी में बहुत खतरा निहित है और उसने कारखाने खोलने का काम शुरू कर दिया। प्रबंध की जिम्मेदारी स्वयं मजदूरों के हाथों में सौंप दी गई और सोवियत ने उद्योगों की व्यवस्था की।

नताशो ने स्वेच्छा से अपना पगार परिसीमित कर लिया। केंद्रीय हमी सोवियत के फरमान के अनुसार किसी भी सोवियत अधिकारी की तनखाह ५०० रूबल प्रति मास से अधिक नहीं हो सकती थी। ब्लादी बोस्तोक के कमिसारों ने सुदूर पूर्व में रहने सहने के कम व्यय की ओर संकेत करते हुए अपना अधिकतम वेतन घटाकर ३०० रूबल निश्चित किया। इसके बाद यदि कोई इससे अधिक तनखाह पाने की लालसा प्रकट भी करता, तो उससे यही पूछा जाता कि "क्या तुम लेनिन अथवा मुखानोव से अधिक वेतन पाना चाहते हो?" यह लाजवाब प्रश्न था।

सोवियत द्वारा उद्योग धंधों की व्यवस्था

ज्यों ही कारखाने मजदूरों के हाथ में आ गए, त्यों ही उनकी मन स्थिति में परिवर्तन हुआ। केरेन्स्की के शासनकाल में किमी डीले-डाले, नरम स्वभाव वाले व्यक्ति को फोरमन चुनने की प्रवृत्ति थी। अब अपनी ही सरकार, सोवियत के शासन में, मजदूरों ने ऐसे साथियों को फोरमन चुना, जो कारखाने में अनुशासन कायम रख सकें तथा उत्पादन बढ़ाये। म जब पहली बार सुदूर पूर्व सोवियत के प्रधान आस्नोश्चोकोव से मिला, तो वे निराश-में प्रतीत हुए।

उन्होंने कहा ' मैं पूजीपतिमा की ताइफाइ की कारखाना व मिलाज जा कुछ कहता हू, उससे दस गुना अधिक मजदूरा की डिमांड व बारे में रहना पडता है। बिनतु मुझे यकीन है कि स्थिति बदल रही है।'

म जून १९१८ व जून के मध्य में उनसे मिला, ता वे प्रसन मुग म थे। परिवर्तन आ चुका था। उन्होंने बताया कि ६ कारखाना का उत्पादन पहले की तुलना में काफी बढ़ गया है।

तयारकित "धमरीनी कारखाने" में धमरीका से रल के डिब्बा व पहिय फ्रेम और ब्रेक मगाये जाते थे और सयोजन के बाद तयार डिब्बों का ट्रांस-साइबेरियाई रेलवे द्वारा विभिन्न स्थाना पर भेजा जाना था। यह कारखाना सारी गडवडियो का ग्रहा बन गया था, उसमें एक के बाद दूसरे उपद्रव हुमा करते थे। इसमें काम करनेवाले मजदूरा की सख्या ६,००० थी मगर प्रति दिन वे केवल १८ डिब्बे तैयार करते थे। सावियत आयाग न इस कारखान को बंद करने कमशालाआ का पुनगठन किया और मजदूरा की सख्या घटाकर १,८०० कर दी। डिब्बा के निचले ढांचे से सम्बन्धित कमशाला में १,४०० मजदूरा की जगह अब केवल ३५० कामगार काम करते थे, मगर स्वयं मजदूरो द्वारा अपनायी गयी विधि के फलस्वरूप इस विभाग के उत्पादन में वृद्धि हो गई थी। अब इस कारखाने में कुल १,८०० श्रमिक काम करते थे और वे प्रति दिन १२ डिब्बे तैयार कर लेते थे—इस प्रकार प्रति व्यक्ति की कायक्षमता में १०० प्रतिशत की वृद्धि हो गई थी।

एक दिन मैं मुखानोव के साथ पहाडी पर खडा था, जहा से कारखाना दिखाई पड रहा था। वे घाटी में काम करनेवाले त्रेना का शोर और धनो के पीटने का ठन ठन स्वर सुन रहे थे।

मने कहा, "यह शोर और टनटनाहट आपको तो मधुर सगीत जसी लग रही होगी।"

उन्होंने उत्तर दिया, "हा, पुराने श्रांतिकारी वम विस्फोटो से शोर मचाया करते थे। वह नये श्रान्तिकारिया का शोर है, जो नूतन सामाजिक व्यवस्था को गड रहे ह।

खनिको की ट्रेड-यूनियन सोवियत का सबसे शक्तिशाली सघाती थी। इसने बेकारो को ५० और १०० व्यक्तियों की छोटी छोटी टोलियों में संगठित किया, उन्हें आवश्यक उपकरण प्रदान किये और महानदी अमूर

के किनारे किनारे खानो में काम करने के लिए भेज दिया। यह उद्योग बहुत ही सफल रहा। प्रत्येक व्यक्ति प्रति दिन ५० से १०० रुबल तक का साना निकाल लेता था। तब मजदूरी का प्रश्न उठा। एक खनिक ने सोच-विचारकर यह नारा लगाया, "प्रत्येक को उसका पूरा श्रमफल।" यह नारा खनिकों में तत्काल बहुत लोकप्रिय हो गया, जिन्होंने इस आधारभूत समाजवादी सिद्धांत के प्रति अपनी निष्ठा की घोषणा की। उन्होंने कहा कि कोई भी प्रलोभन उन्हें इस सिद्धांत से विरत नहीं कर सकता।

सोवियत का दृष्टिकोण भिन्न था। इस कारण गत्यवरोध की स्थिति पदा हो गई। मजदूरों ने बमों और फीजा से विवादों को सुलझाने के अतीतकालीन तरीके की जगह सोवियत में बहस एवं विचारविमर्श द्वारा उस सवाल को हल करने की नयी प्रणाली अपनाई। खनिका ने सोवियत के तर्कों को स्वीकार कर लिया। प्रति दिन १५ रुबल के हिसाब से उनकी मजदूरी निश्चित कर दी गई और यह भी तय किया गया कि अतिरिक्त उत्पादन के लिए उन्हें बोनस दिया जायेगा। कम समय में ही सोवियत के भवन में ६३६ पीण्ड सोना जमा हो गया। सोवियत ने इस सचित्र स्वर्ण राशि के अनुपात में नोट जारी किए। इस नोट पर हसिया एवं हथौड़े का चिह्न और एक हाथ मिलाते हुए किसान और मजदूर का चित्र था तथा यह दृश्य भी अंकित था कि सुदूर पूर्व की प्रचुर प्राकृतिक सम्पदा विश्व भर में फैल रही है।

उत्तराधिकार में प्राप्त "फौजी बदरगाह" के रूप में सोवियत को एक भागी मुसीबत से दो चार होना पड़ा। सैनिक और नौसैनिक उद्देश्यों से बनाया गया यह बड़ा प्रतिष्ठान पुराने शासन की अकुशलता का स्मारक था। इसमें भ्रष्टाचारी अधिकारियाँ और उनके लगुओं भगुओं की सट्टा इतनी ही थी, जितनी कि जारकालीन किसी भी प्रतिष्ठान में हो सकती थी। इसलिए इस नौसैनिक बेटे पर डेरा अनावश्यक मुफ्तखोर भरे हुए थे। सोवियत ने इन मुफ्तखोरों को काम से हटा दिया, परन्तु प्रमुख प्रविधियों के रूप में पुराने मैनेजरों को काम पर कायम रखा। सबहारा बग के सदस्या न विशेषज्ञों की आवश्यकता महसूस की और उन्हें अपने बीच न पाकर वे उन्हें मोटी तनख्वाहें देने का तैयार थे। जिस प्रकार पृथ्वीपति या ने सदा माटी-मोटी तनख्वाहें देकर विशेषज्ञों की सेवाएँ प्राप्त की थी, उसी प्रकार मजदूर

वग भी उनकी सवाप्पा के लिए उह अधिक् वेतन न्न वा तैयार हा गया।

एक् विशेष समिति 'फौजी बन्दरगाह' नामक उद्यम वा शांतिपूण काम वा लिए उपयोग करन लगी। उसन हिसाब बिताब रचन की सम्म प्रणाली लागू की। इससे यह प्रकट हुआ कि इस उद्यम म जो नये हल और हेंग तयार हो रहे ह, उनका उत्पादन व्यय बाहर से मगाय गए इहा कृपि श्रौजारा क मूल्य स अधिक् है। तब व्यवस्था मे तेजी से परिवर्तन लान वा काम शुरू किया गया। मशीना एव जहाजा की मरम्मत जाने लगी। आठ घट के बाय दिक्का के अन्त म यदि निर्धारित काम पूरा न हाता, तो फारमन काम की स्थिति के बारे म अपना विवरण प्रस्तुत करता और बताता कि इसे पूरा करन के लिए कितने अतिरिक्त घटा की जरूरत होगी। तेज काम करने मे गव महसूस करेवाले मजदूर अब यदि निर्धारित काम पूरा करने म रात भर वा समय भी लग जाता, तो भी काम पर डटे रहते। इसक साथ ही कामगारा की सम्मति स फोरमन की तनख्वाह म वद्धि कर दी गई।

पुराने प्रशासन के अन्तगत मजदूर फैक्टरी से इतनी दूर रहते थे कि उह आने म एक् से तीन घटे तक वा समय लग जाता था। समिति न श्रमिको के लिए नये बवाटरा के निर्माण वा काम शुरू करा दिया। समय एव शक्ति बचाने के लिए अनेक युक्तिया काम मे लायी गइ। वेतन पाने के लिए अपनी पारी की प्रतीक्षा करते हुए लम्बी पक्ति मे मजदूरों के खडा होन की प्रथा खत्म कर दी गई और उसके स्थान पर प्रति दो सौ कामगारो वा पगार वितरित करने के लिए एक व्यक्ति नियुक्त किया गया।

वेतन वाटने के लिए जा ब्यक्ति नियुक्त किये गये थे, उनमे दुर्भाग्य से एक ऐसा था, जा अपना प्रलोभन न रोक सका। दो सौ मजदूरों वा वेतन पाने के बाद वह अचानक वही चम्पत हो गया। कोई भी यह नहीं जानता था कि आखिर यह बात हुई कैसे। कुछ मजदूरों न बताया कि किसी पूजीवादी शैतान ने इस कमजोर कामरेड वा चुपके से इस काम के लिए बहकाया होगा और उसके दिमाग से अपने परिवार, कमशाला एव क्रांति के बारे मे सभी विचार निकाल दिये हागे। वह अन्तत बादका की कुछ खाली बातला के पास पडा पाया गया और उसकी जेब भी खाली थी। जब उसका नशा उतर गया, ता उसे कमशाला समिति के सम्मुख पेश किया गया और उस पर क्रांतिकारी प्रतिष्ठा के विरुद्ध आचरण करन एव

“फौजी बदरगाह” के साथ विश्वासघात करा या अभियाग लगाया गया।

शान्तिकारी यायाधिकरण के समक्ष इस मामले की मुनवाई काफी दूर तक मुख्य कमशाना में हुई, जिसमें १५० पक्ष उपस्थित थे। यायाधिकरण का निणय हुआ कि यह व्यक्ति अपराधी है। पचा को निम्नांकित तीन सजाओं पर राय प्रकट करने को कहा गया - (१) तत्काल नौजगी में वर्गान्तगी, (२) पदच्युति किन्तु पत्नी व बच्चा का मजदूरी मिलती रहे और (३) क्षमादान एवं बहाली।

पचा ने दूसरे नम्बर की सजा देने के पक्ष में निणय किया और इस प्रकार अपराधी को सजा दी गई और साथ ही उसके परिवार का कठिनाई से बचा लिया गया। परन्तु इससे उन दुर्भाग्यग्रस्त दो सौ मजदूरों को तो उनका पगार नहीं मिला। इसलिए पंद्रह सौ मजदूरों ने अपने इन दो सौ साथियों की क्षति-पूर्ति के लिए इस रकम को आपस में बांट लेने का निणय किया।

मजदूरों ने अपने नये प्रयोगों में भारी भूत की और इनसे काफी नुकसान उठाना पड़ा। मगर सामान्य रूप से सोवियत के बारे में उनका निणय यही था कि इसमें अच्छा और उपयुक्त काम किया है। उन्होंने सोवियत की गलतियाँ के प्रति वही रख अपनाया, जो एक व्यक्ति अपनी भूला के प्रति अपनाता है - बहुत ही नरम रख।

मजदूरों का अपने अनुभवों से विश्वास प्राप्त हुआ। उन्होंने महसूस किया कि वे उद्योग धंधों को संगठित कर सकते हैं और उत्पादन बढ़ा सकते हैं। आर्थिक क्षेत्र में सोवियत की स्थिति दिन ब दिन सुदृढ़ होने से उनके मन में उत्साह की भावना पैदा हुई। यदि उनके शत्रु सोवियत के विरुद्ध लगातार अपने तीव्र प्रहार जारी न रखते, तो उनका उत्साह और भी अधिक बढ़ जाता।

सोवियत द्वारा सेना का संगठन

कारखानों का काम ढग से चलने ही लगा था कि मजदूरों को आज़ार रखकर अपने हाथों में बंदूकें पकड़नी पड़ी, मालगाडिया से भोजन और आज़ार भोजन की जगह लडाई का सामान एवं फौजे भेजनी पड़ी। श्रमिकों

को त्यों मस्याम्रा को मुदढ बाने की जगह अपने अम्नित्त की रणा के लिए पञ्जुट ढाना पडा।

मजदूरों के जातन्त्र पर लगातार शत्रुघ्रा के हमले हाने रहे। ज्या ही शत्रुघ्रा की फौजें सीमा में घुस आती, त्यो ही यह नारा गूज उठता, समाजवादी मानभूमि खतरे में है।” हर गाव एव बाग़्यान में सयस्त्रहाकर शत्रुघ्रा का गामना करत के लिए तैयार हो जाने का आह्वान सुनाई पडता। प्रत्यय गाव एव फक्टरी में छोटे छोटे सैन्य दस्ते मगठित हो जाने और व सडना और पगडडिया पर आतित्तवारी गीत तथा गावों के लोक-गीत गान हुए मचूरियाई पवतमाला तक पहुच जाने। उनके पास न ता काफी रमद होना थी, न अच्छे फौजी साज सामान और न ही अच्छे हथियार। फिर भी व निमम एव अच्छे हथियारा से लैस शत्रुघ्रो का सामना करन के लिए चढते चले जाते। जिस प्रकार आज अमरीकी जाज वाशिंगटन के जजरित एव नगे पाव सैनिकों की पुण्य स्मृति को सजोए हुए है, जिहाने वली फौज की बफ पर अपने रक्त के अमिट चिन्ह छोड दिये थे, उसी प्रकार रूसी भी भविष्य में लाल गाडों के इन फटेहाल प्रथम सैन्य दला की वीरतापूण कहानियों को पढकर उल्लास एव गव से भर जाया करगे, जो खतरे की पुकार पर अपने हाथा में बंदूक पकडे सोवियत जनतन्त्र की रक्षा के लिए निकल पडे।

लाल गाडों के अतिरिक्त नयी लाल सेना के दस्ते भी मगठित हो रहे थे। यह एव अंतर्राष्ट्रीय फौज थी। इसमें चेकोस्लोवाकिया और कोरिया वासिया के अलावा बहत से अन्य राष्ट्रा के लोग शामिल थे। अलाव के इद गिद बैठे हुए कोरियाई कहते, “आपकी स्वतन्त्रता की रक्षा के लिए इस समय हम आपका साथ देंगे, वभी हमारी आजादी की रक्षा के लिए जापान के विरुद्ध आप हमारा साथ देंगे।”

लाल फौज अनुशासन की दष्टि से नियमित राष्ट्रीय फौज की तुलना में निम्नतर स्तर की थी। परन्तु उनमें जो स्फूर्ति एव उत्साह था, अन्य सैनिकों में उसका अभाव होता है। मग उन किसानों एव श्रमिका से कई बार काफी देर देर तक बातें का, जो हफ्तों से वर्षों सिवत इन पहाडी अचलो में खुले आकाश के नीचे पडे हुए थे।

मने उनसे पूछा, "किसने तुम्हें यहाँ आने के लिए अनुप्रेरित किया और किस भावना से यहाँ तुम खुले में पड़े हुए हो?"

उन्होंने उत्तर दिया, "पुराने समय में ज़ार की सरकार की रक्षा के लिए लाखों गवार किसानों व मजदूरों को फौजों में भर्ती हाकर लड़ने के लिए बाहर जाना पड़ता था और उन्हें अपना खून बहाना पड़ता था। अब यदि हम अपनी ही सरकार के लिए लड़ने को यहाँ न आते तो हम उचित रूप से ही कायर समझा जाता।"

कुछ ऐसे भद्रजन भी थे, जो सावियता के बारे में ऐसा विचार नहीं रखते थे। उनका दृष्टिकोण बिल्कुल भिन्न था। वे चाहते थे कि इसी किसानों एवं मजदूरों के लिए सबथा भिन्न प्रकार की सरकार हो। वस्तुतः वे स्वयं अपने को ही इस की सच्ची एवं एवमात्र सरकार मानते थे।

वे आइम्बरपूण शब्दावली में सुदूर पूर्व की इन जालोनाय गण खाड़ी से पश्चिम में फिनलैण्ड की खाड़ी तक और उत्तर में श्वेत सागर से दक्षिण में काले सागर तक फैले प्रदेशों पर अपने पूरे शासनाधिकार का दावा करते। ये महाशय शालीन एवं विनम्र तो नहीं थे, मगर हाशियार बहुत थे। उन्होंने अपनी व्यापक जागीरों में कहीं अपने पर नज़र रखे। यदि वे ऐसा करने का साहस करते, तो सावियन द्वारा जा सच्चे ग्र्यों में सरकार थी, वे साधारण अपराधियों की भाँति पाले लिये जाते।

वे मचूरिया के सुरक्षित स्थानों में रहते हुए आइम्बरपूण गणराज्य में अपने घोपणापत्र जारी करते। वही सोवियत के खिलाफ सारी साजिशें रची गई। क्लेदिन की पराजय के पश्चात् प्रतिक्रांतिवादियों ने विदेशी पूँजा की सहायता से कज़ाक जनरल मेम्योनोव में अपनी सारी आशाएँ केन्द्रित कीं। उसके नेतृत्व में हुन-हुज दस्यु गिरोहों, जापानी भाड़े व टट्टूघ्रा और चीना समुद्र तट के बदरगाहों से जमा किए गए राजतंत्रवादियों का मित्रा जुलाकर फौजी दस्ते गठित किये गये।

सम्मानाव ने घोपणा की कि वह मजबूत हाथ और बठार तरीके में वाशेविना की अवन ठिकान लगा ल्या और उन्हें भद्रता एवं मददिवर अपनापन का विवग कर दगा। उनमें अपना फौजी राज्य की घोपणा करने

हुए वहा कि वह चार हजार मीन की दूरी पर स्थित उराल पवनमाला पर अधिकार स्थापित करने के बाद मास्का के मैदाना से हात हुए पत्राचार पहुँचकर उस पर अपना बच्चा कायम करेगा और सारा दश उसका स्वागत करेगा।

पूजीपति वग की प्रशंसा एवं जयघोष के बीच अपनी रणपताका लहराते हुए वह दो बार साइबेरियाई सीमा में घुसा और दोनो बार पीछे खिंच दिया गया। जनता न उसका स्वागत तो किया, मगर फूला से नहा, बल्कि बंदूको और काटा से।

सेम्यानोव को हरान में व्लादीवास्तोव के मजदूरों ने सहायता दी। पाच सप्ताह बाद वे थक माद, सबलाये हुए, पटेहाल और सूजे हुए पाव लिये वापस लौटे। परन्तु वे विजयी होकर वापस आए थे। मजदूर वग न बड़ी सख्या में जमा होकर अपने साथी सशस्त्र सैनिकों का स्वागत किया। उन्हें गुलदस्ते भेंट किये गये, उनके सम्मान में भाषण हुए और इस विजयोत्सव को मनाने के लिए उनका जुलूस निकाला गया। इस विजय से उनके हृदय उत्साह से उत्फुल्ल हो गये। मगर पूजीपतिया एवं मित्रराष्ट्रीय दशका का इससे बड़ा सदमा पहुँचा। यह स्पष्ट हो गया कि फौजी क्षेत्र में सोवियत की शक्ति बढ़ रही है।

जन शिक्षा में सोवियत का योगदान

नाटिकी रचनात्मक शक्ति ने सांस्कृतिक क्षेत्र में एक जन विश्वविद्यालय, तीन मजदूर-थियेटरों और दो दैनिक पत्रों की स्थापना में सफलता प्राप्त की। 'किसान और मजदूर' नामक दैनिक पत्र सोवियत का अपना अखबार था। इसका एक अंग्रेजी परिशिष्टांक भी प्रकाशित होता था, जिसका सम्पादन एक युवा रूसी अमरीकी जेरोम लीफिशत्स करत थे। कम्युनिस्ट पार्टी के मुखपत्र 'लाग झडा' में लम्बे लम्बे सैद्धान्तिक लेख प्रकाशित होते थे। पत्रकारिता की दृष्टि से इनमें से कोई भी पत्र उच्च कोटि का नहीं था, मगर वे दोनों अभी तक मूक रहनेवाली जनता की वाणी थे और उसके विचारों एवं भावनाओं को अभिव्यक्त करते थे।

अन्ति मुख्यतः जमीन, रोटी और शांति की मांग से शुरू हुई, मगर उमका ध्येय यही तक सीमित नहीं था। मुझे एनादीवोस्तोक सोवियत की एक बैठक की कायवाही याद है, जब एक दक्षिणपंथी ने सोवियत की कटु आलोचना करने हुए राशन की कटौती की भूमना की और कहा

“बोल्शेविका ने आपका बहुत म सब्ज बाग दिखाये थे परंतु क्या उन्होंने अपना वाद पूरे किया? उन्होंने आपका रोटी देने का वचन दिया था, मगर वह कहा है? कहा है वह रोटी जिसके लिए 'वक्ता के शब्द धाताग्रा की ऊंची सीटियों और धिक्कार की 'मीसी' की आनाजा म डूब गया।

मनुष्य केवल रोटी से ही जीवित नहीं रहता। इसलिए सोवियत ने केवल पेट की भूख ही नहीं, बल्कि मानसिक विकास की भूख भी शांत करने की काशिश की।

मभी मनुष्य दोस्ती करना चाहत है। जान वाल * न चादहवी मदी म अग्रेज किसानों से ठीक ही कहा था, दोस्ती स्वर्ग है और इसका अभाव—नरक।” सोवियत एक बड़े परिवार के समान थी, जिसमें छोटे-से-छोटा व्यक्ति भी अपनी मानवीय गरिमा को समझने लगा था।

सभी मनुष्यों में अधिकार प्राप्त करने की उत्कट अभिलाषा होती है। मजदूरों ने सोवियत में यह महसूस किया कि वे स्वयं अपने भाग्य निर्माता और एक विस्तृत राज्य के मालिक हैं। मजदूर भी किसी अन्य मानव की भांति हाने हैं। अधिकार प्राप्त कर लेने के बाद वे इसे छोड़ने का तयार नहीं थे।

मभी मनुष्य साहसपूर्ण कार्य करने का उत्सुक रहते हैं। सोवियत लोग सर्वोच्च साहसपूर्ण कार्य—यात्रा पर आधारित नये समाज की रचना, एक नये विश्व के निर्माण में सलग्न हो गए।

* जॉन वॉल—अग्रेज उपदेशक, इंग्लैण्ड में १३८१ के कृपक विद्रोह के नेता।

सभी मनुष्या म आध्यात्मिक उत्कण्ठा एव भावना होती ह। कवल इस जागत करन की आवश्यकता पडती है। नान्ति न उदासीन एव आत्म तुष्ट किसानो को भी जगा दिया। इसने उनमे लिखने-पढन की आकाशा पैदा की। एक दिन एक बद्ध किसान बच्चा की पाठशाला मे आया। कठोर श्रम से उसके हाथ कडे हो गये थे, उनमे गट्टे पडे हुए थे। उह ऊपर उठाकर उमन कहा

बच्चो, मेरे य हाथ लिखना नही जानते, बयोकि जार केवल यही चाहता था कि वे हल चलाते रहे।" उसकी आखो से अश्रु धारा बह चला और उसन कहा, ' किन्तु नये रूस के बच्चो, तुम लिखना सीख सकते हो। काश कि मै भी बच्चा होता और इस नये रूस म अपना जीवन आरम्भ कर सकता । "

मजदूर राजनयिको के रूप में

मजदूरा न राज्य के शासन रूपी जलपोत का अपन अधिकार म कर लिया था। अब उह इस जलपोत को चक्करदार खाडिया, अनात समुद्री मार्गों और मित्रराष्ट्रा के कुचक्रा के बीच से बचाकर ल जाना था, जो लगातार इस चट्टान से टकराकर डुबो देन की कोशिश कर रहे थे।

मित्रराष्ट्रा के दूतो का समथन न प्राप्त हाने पर सावियत न औपचारिक रूप स चीन के सम्मुख दोस्ती का प्रस्ताव रखा। जार न चीनिया के साथ इतना पाशविक व्यवहार किया था कि वे रूस की किमा भी सरकार से अच्छे व्यवहार की आशा नही कर सकत थे। उहान नाचा कि यह भी कोई नये ढग की चालवाजी है। परन्तु सावियत न अपन समुचित वादा के अनुकूल समुचित आचरण भी किया। चीनी नागरिका का अय विदेशिया के समान अधिकार लिय गये। चीनी जहाजा को रूमा नदिया म आन जान की अनुमति प्रदान कर दी गइ। चीना यह अनुभव करन लगे कि यह रूसी सरकार उह निवृष्ट जानि नही मानती, जिनका अपमान किया जाय और खून चूम जाये, बल्कि मानव समथती है। वार्ता

के लिए लाल फीज के अधिकारियों के पास अपन प्रतिनिधियों का भेजन हुए उन्होंने कहा

“हम जानते हैं कि सम्प्योनोव के दस्यु गिरोहा और दु साहसी सनिका का चीनी प्रदश म अपन दस्ते सगठित करने की अनुमति देने का हम कार्द अधिकार नहीं है। हम यह भी जानते हैं कि मित्रराष्ट्रा को यह अधिकार प्राप्त नहीं है कि वे आपके खिलाफ हम घाटबंदी की नीति अपनाव को विवश कर। हम चाहते हैं कि हमार खाद्यान्न रूमी मजदूरा आर किसाना का मुलभ हा।”

जून म सीमा स्थित ग्रोदकोवा म इनकी भेंट हुई, जिसम ताकानोगी न चीनी भाषा म चीनी प्रतिनिधियों का स्वागत किया। यह साहमी व प्रतिभासम्पन्न २१ वर्षीय युवक नवादित क्रान्तिकारी रूस का सजीव प्रतीक था। भूमण्डल की एक तिहाई जनसंख्या का प्रतिनिधित्व करनेवाले इन दो राष्ट्रा के प्रतिनिधि शान्ति और सहयोग के वातावरण म एक साथ रहने के उद्देश्य से अपनी समस्याओं के समाधान खोजन लगे।

यह बातचीत वासाई सम्मेलन की भांति नहीं थी, जहा सुनहरे रंग का वक्ष म अपन अपने दावपेच म सलग्न प्रवचक सदहशील पुरानपयी राजनीतिज्ञ शब्दा एक वाक्या के प्रयोग के प्रश्न पर आपस म झगडते रहे थे। वे खुल दिमाग और खुले हृदय के युवाजन थे, वे भाईचारे की भावना से मुक्त आकाश के नीचे निष्कपट वार्ता कर रहे थे। फिर भी यह भावनाओं का ऐसा उपान नहीं था, जिसम वास्तविकता आखो से ओझल हो जाती है। उलान कठिन से कठिन प्रश्नों का सामना किया—चीनियों के रूस म भर जान, कुली श्रमिका के रहन महन के निम्न स्तर आदि के खतरे तथा इसी प्रकार के अन्य सबालो पर खुले दिल दिमागो से गौर किया गया। यह वार्ता ईमानदारी और भाईचारे के वातावरण मे हुई। रूसी प्रतिनिधि मण्डल के अध्यक्ष नास्नोश्चोकोव न ठोक ही कहा था

‘पश्चिमी सभ्यता की बुराईया से मुक्त आर कूटनीतिक प्रपच एक साजिश म अदक्ष चीनी एक रूसी जन समुदाय सच्चे अर्थों में सहज स्वभाव के हैं।”

फिर भी जिस समय दाना महान राष्ट्रों के प्रतिनिधि आपसी समझदारी के नाम पर एक दूसरे का दृष्टिकोण जानने का प्रयास कर रहे थे, उसी समय हाविन और ब्लादीवोस्तोक में उनकी पीठ पीछे विदेशी कूटनीतिज्ञ इन दानों राष्ट्रों को आपस में लड़ा देने के लिए पड़्यत्र रच रहे थे। वे साइबेरिया पर हमले के लिए चीनी फाजा का इस्तेमाल करने और सोवियतों को खत्म कर देने की याजनाएँ तयार कर रहे थे।

क्रान्ति की विजय

सोवियते पूजीवादी विश्व के खिलाफ

सत्रहवा अध्याय

त्रिसराष्ट्रो ने सोवियत को कुचल दिया

किसी न एक बार किसी अमरीकी बैंकर से पूछा, "मित्रराष्ट्र सोवियता के विरुद्ध ऐम खार खाये क्या बैठे हैं? क्या न रूस को एक विशाल वपानिक प्रयाग मान लिया जाये? क्यों न इन स्वप्नदशिया को अपनी समाजवादी योजनाओं के कार्यावयन का अवसर दिया जाये? जब उनके सपने कोरे सपने ही रह जाये और हवाई किला टूट जाये, तो आप सदा समाजवाद की धार विफलता के उदाहरण के रूप में इस ओर सकेत कर सकेंगे।"

उस अमरीकी बैंकर ने जवाब दिया "बात तो आपकी बढ़िया है किन्तु यदि मान लें कि यह प्रयोग विफल न हुआ तब? उस समय हमारी स्थिति क्या होगी?"

मित्रराष्ट्र यही चाहते थे कि समाजवादी योजना विफल हो जाय और बड़ी उत्सुकता से सोवियता के पतन की प्रतीक्षा करते रहे। परन्तु ऐसा न हुआ। इसी कारण मित्रराष्ट्र आप से बाहर हुए जा रहे थे। सोवियतो की सफलता के चिह्न दृष्टिगाचर हो रहे थे। उनकी बढ़ती अव्यवस्था नहीं, बल्कि व्यवस्था अराजकता नहीं, बल्कि सुमगडित प्रणाली कायम हो रही थी। आर्थिक और फौजी क्षेत्रों में इनकी स्थिति सुदृढ़ होती जा रही थी। सांस्कृतिक एवं राजनयिकता के क्षेत्रों में भी य प्रगति के पथ पर अग्रसर थी। हर क्षेत्र में ये अपनी उपलब्धियाँ का पुष्ट कर रही थी।

साम्राज्यवादिया व माग म सावियत आडे आ गई थीं। यदि उनका शक्ति प्रती जाती तो साम्राज्यवादिया की याजनाएँ निरबुल विफल हो जाती। तब वे रूस के अपरिमित साधना के सञ्चयनापूर्वक शापण की आशा नहीं कर सक्ती। *

इसलिए सावियत का कुचल दन का फरमान जारी हुआ। अब साम्राज्यवादिया न निणय किया कि सावियत के बहुत अधिक शक्तिशाली और सबल होने के पूव ही इस निश्चित रूप स खत्म कर दना चाहिए।

प्रतिभ्रातियादियो ने चेकोस्लोवाकिया के सनिका से काम निकाला

प्राणधानक प्रहार करन के लिए चेकास्लावाकिया व सनिका से काम लेने की बात माची गई। फ्रासीसी अफसर इसी काय के लिए उन्हें चुपके चुपके तैयार कर रहे थे। इन अनुभवों एव कुशल फौजा के सनिक दस्तों पहल स तैयार की गई रणनीतिक याजना के अनुसार ट्राम-भाइबेरियाई लाइन के किनारे किनारे तैनात थे। इनमे से १५,००० ब्नादीवास्ताक म थ, जो सोवियता की कृपा से यहा आये थे, उन्ही से भाजन पान थे और यहा से यूरोप भेजे जानेवाले थे।

फ्रासीसिया ने कहा कि उह पश्चिमी मार्च पर ल जान के लिए जहाज आ रहे हैं। प्रति सप्ताह यह सूचना दी जाती कि जहाज माग म हैं और आने ही वाले हैं। परन्तु जहाज नहीं पहुँचे। इन के सनिका को

* अब हम रूस मे जो कुछ देख रहे हैं, वह ह उसके अपरिमित कच्चे माल को हथियाने के लिए बडे सघष की शुरुआत, " 'रोस्सीया' (रूस) नामक आग्ल रूसी वित्तीय क्षेत्रों की पत्रिका न मई १९१८ मे लिखा था।

"नगर की घटनाय अधिकाधिक ऐसा रख लेती दिखाई द रही है कि रूस मे भी मिस्र के लिए तयार की गई ब्रिटिश याजना के अनुरूप अंतर्राष्ट्रीय सरक्षण कायम हो जायेगा। ऐसा हो जाने पर रूसी प्रतिभूति अंतर्राष्ट्रीय बाजार के लिए उत्तम तत्व मे रूपांतरित हो जायेंगे, - सदन फाइनेशल 'यूज', नवम्बर १९१८। -लेखक का नोट

यहा से हटान का फ्रासीसिया का कोई इरादा नहा था। उनका इरादा सोवियत को कुचन डालन के लिए यही साइबेरिया में उनमें काम लेने का था।

चेक मैनिक् पहले से ही उद्विग्न थे व निष्क्रिय हान व कारण चिडचिडे हा गय थे। आस्ट्रिया और जर्मनी व प्रति उनमें गहरी पुश्तनी घणा की भावना भरी हुई थी। फ्रासीमिया न उह बताया कि नाल पीज में आस्ट्रिया एव जर्मनी के हजारों सैनिक हैं। बडी हाशियारी में उनकी दशभक्ति की भावनाए जगाकर फ्रासीमिया न उनके सम्मुख यह चित्र प्रस्तुत कर दिया था कि सोवियत आस्ट्रिया व जर्मनी की दोस्त तथा चेकोस्लोवाकिया के निवासिया की शत्रु हैं। उहान इस प्रकार बगडा पदा कर दिया और उह सावियता पर हमला करने के लिए तयार कर लिया। हर न्यान की न्यति के अनुकूल आक्रमण के तरीके अपनाये गय।

यहा ब्लादीवोस्तोव पर अचानक हमला करना आवश्यक समजा गया। याजना यह बनाई गई कि सोवियत का असावधान कर दिया जाय और तब अचानक हमला किया जाय। इस योजना को अमल में लाने के लिए गान्ती का प्रपच रचकर सोवियत को उल्लू बनाना जरूरी था। यह काम अग्रेजा को सौंपा गया। उन्होंने विराधी भावना के परित्याग का ढाग कर बाल्शेविकों के प्रति सदभावना का रख अपनाने का नाटक किया।

ब्रिटिश कांसल ने मानो सच्चे दिल से मैत्री की भावना प्रदर्शित करते हुए सोवियतों के प्रति पहले की शत्रुतापूर्ण एव विराधी भावना त्यागन तथा सम्योनोव का साथ देने की बात स्वीकार की। अब चूकि सोवियत न अपन अस्तित्व का कायम रखने के बारे में अपने अधिकार को प्रमाणित कर रिया है, इसलिए ब्रिटेन उसे अपनी सहायता प्रदान करेगा। अग्रेज प्रारम्भ में मशीना के आयात में सहयोग करेगे। इसके पश्चात शुक्रवार—२८ जून १९१८—को तीसरे पहर दो मिलनसार अधिकारी बहा सुखानोव से मिलने और उनके प्रति अपनी सम्मान की भावना प्रकट करने आये तथा यह सूचना दी कि क्रूजर 'सफोल्क' द्वारा प्राप्त खबरे प्रति दिन सोवियत समाचारपत्रों में प्रकाशनाथ सोवियत का भेज दी जाया करगी।

सम्पादकगण और विशेष रूप से जेरोम लीफिशत्स बहुत प्रसन्न हुए। वे हसी द्वीप में मेरे पास आये और मुझसे मित्रराष्ट्रों के आत्म समर्पण को समारोहपूर्वक मनाने का आग्रह किया। उनका यह आनन्दतिरेक बहान

उचित भी था। अभी तक उनका काय घुघलके और रात के अंधेरे में पहाड़ पर चारों ओर चढ़ने के समान रहा था। अब अचानक वादल छू गये और नीला आकाश दिखाई देने लगा था।

दूसरे दिन सुबह साठे आठ बजे ऐसा लगा, जैसे नीले आसमान से बिजली गिर पड़ी हो। अपन सोवियत कार्यालय में बैठे हुए सुखानोव सबसे पहले यह बज्रपात हुआ—चेका की ओर में एक अल्टीमेटम भेजा गया था। हम बिना शर्त सोवियत के आत्म समर्पण की मांग की गई थी। सभी कार्यालय से सोवियत कर्मचारी बाहर निकल जायें, सभी सैनिक हाई स्कूल के मैदान में जाकर अपने हथियार जमा कर दें। इस काय के लिए आठ घंटे का समय दिया गया था।

सुखानोव दौड़े हुए चेको के सदर मुकाम गये और उन्होंने सवित्री की बैठक बुलाने की अनुमति प्रदान करने का आग्रह किया। चेक कमांडर ने रखाई से कहा, हा, यदि आप आठ घंटे में कर सकें।

जब सुखानोव वहां से चलने के लिए मुझे तो उह गिरफ्तार लिया गया।

ये घटनाएँ पर्दे के पीछे हो रही थी। नगरवासियों का इन बातों का कोई जानकारी नहीं थी। केवल एक या दो कर्मचारियों को इन दुःख का कुछ आभास मिल गया था, जो तत्काल घटनवाली थी। स्वतंत्र राजपथ पर लाल नौमैनिक् भवन के पास प्रोमिस्की से मरी भेंट : जा अपन जूतों पर पालिश करवा रहा था।

मैंने कहा, "सुबह ही सुबह बहुत राज धज रहे हैं।

उन्होंने सिगरेट जलाते हुए अयमास्य भाव से उत्तर दिया है। मक्ता है कि कुछ ही मिनट में मुझे किसी लम्प पोस्ट पर ल जाये और मैं चाहता हूँ कि मरी लाग यथासंभव अच्छी लिखाई आश्चर्य में पडकर उनकी आर धूरन लगा और मोचन लगा कि क्या है।

अब भी अनुत्तजित एव मुसुरा हूँ उतान अपन शासन के लि गगान है। क्या कर रही है।"

वे अभी मृतसं वात कर ही रहें थे कि मन सड़क के छोर पर फौज पहुंचनी देखी और गलिया भी सैनिकों में भर गई। नाकाब्रा से खाड़ी पार कर तथा युद्धपाता की बड़ी नावा से तट पर पहुंचकर सैनिक नगर के सभी इलाक़ों में फलत जा रहे थे। ऊपर पहाड़ियां से और नीचे पुल से होते हुए हस्तभण्डारियों की फौजें घन कुहर की भांति नगर पर छा गईं। सभी खाली जगहों पर सैनिक भर गए थे, वे हथियारों से अच्छी तरह लैस और हथगाले नियत हुए थे। यह दृश्य बहुत अनिष्टकारी प्रतीत हुआ। सार नगर का ध्वस्त कर देने के लिए उनके पास पर्याप्त विस्फोटक पदार्थ थे।

याजना के अनुसार नगर पर अधिकार स्थापित करने का कार्य तभी से यत्नवत चल रहा था।

जापानियों ने वास्तुदखान पर और ब्रिटिश सैनिकों ने रेलवे स्टेशन पर कब्जा जमा लिया। अमरीकी सैनिकों ने कामल कार्यालय के इंदु गिद घेरा टाल दिया। चीनियां एवं अन्य देशों के सैनिकों ने अपेक्षाकृत कम महत्त्व की जगहों पर अपना कब्जा जमाया। चेक सैनिकों ने सोवियत भवन के पास जमा होकर इस चारा और में घेर लिया। जोरा में जयध्वनि करते हुए वे आगे बढ़े और घमाके की आवाज के साथ दरवाजा को तोड़ते हुए अंदर घुस गए। सोवियत जनतंत्र के लाल बण्डे का नीचे गिरा दिया गया और उसकी जगह निरंकुश जारशाही का लाल, सफेद व नीले रंग का झंडा पहरा दिया गया। ब्लादीवोन्ताक पर साम्राज्यवादियों का अधिकार कायम हो गया।

सड़क पर जोरों से यह स्वर गूज उठा, 'सोवियत का पतन हो गया।' और दावाग्नि की भांति यह बात सारे शहर में फैल गई। 'आलिम्पिया काफ़े' के शौकीन खुशी से पागल हाकर सड़क पर निकल आए और हवा में अपना हैट उछाल उछालकर चेक सैनिकों का हृष्यध्वनि से स्वागत करने लगे। सोवियत और इसके सार कामों का वे अभिशाप मानते थे। अब सोवियत का पतन हुआ गया। मगर यही पर्याप्त नहीं था। वे इसका प्रत्येक चिह्न मिटा डालना चाहते थे।

उनके मम्मूख फला की बंधारिया थी, जिनके किनारों पर पत्थर लगे हुए थे। वहां "मजदूरों के प्रतिनिधियों की सोवियत" अंकित था। लाह के घर को फाड़कर उन्होंने पत्थरों को टोकरे मार मारकर इधर उधर बिखरा दिया,

फूला का पैरा से रांद डाला और इस अभिशप्त प्रतीक की अंतिम जड़ को समूल नष्ट कर देने के लिए फूला के पाधे उखाड़ डाल।

अब उनका खून उमल पड़ा था। प्रतिशोध की भावना उत्तेजित हो गई थी। अब वे अपनी आग ठंडा करने के लिए किसी इंसान के खून में हाथ रगना चाहते थे।

पूजापतिथी द्वारा प्रतिशोध की मांग

मुझे भीड़ में देखकर उहोने बड़ा शोरगुल मचाया, “उत्प्रवासी! अमरीकी बदमाश!” वे आवेश में जोरा से चिल्ला पड़े, ‘इस खतम कर दो, इसका गला घाट दो, इसे फासी पर लटका दो!’ मुकं ताने और गालिया देते हुए सट्टेवाजा की भीड़ मेरे इद गिद जमा होने लगी।

परन्तु मेरे पास ही जिन लोगो का दूमरा घेरा बन गया, उहाने मुच पर प्रहार करने की कोई कोशिश नहीं की। मैं आश्चय में था कि आखिर ऐसा क्यों है? वे सोवियत के समयक थे। मुझे वचान के लिये उहाने मेरे और मुज पर चोट करनवाला के बीच घेरा डाल दिया।

धीरे से एक आवाज सुनाई पड़ी, ‘लाल नौसनिक भवन की ओर बढो। दौडना नहीं, सामाय रूप से चलना!’ पीछे की भीड़ में घबरा खाते हुए मैं जैसे तैसे लाल नौसनिक भवन की ओर अग्रसर हुआ। इसके दरवाजे के सामन भरे काना में यह शब्द सुनाई पडा—‘दौजे!’ मैं भागता हुआ अदर घुस गया और इसके चक्करदार गलियारो में जाकर छिप गया। मेरा पीछा करनवाले नीचे रह गय और वहा चेक सनिका में उलझते रहे।

इस भवन की तीसरी मजिल पर सामने की ओर मने एक ऐसा खिडकी देखी, जहा में शहर दिखाई पडता था। इस सुविधाजतक म्यान से मैं बाहर होनेवाली सभी घटनाओ का दख मकता था और स्वयं नोगा की नजर से बचा रह सकता था। स्वेल्नास्काया राजपथ के ऊपरी और निचले भाग में उत्तेजित नोगा की बडी भीड़ जमा हा गई थी। कवल बीम मिनट पूव मुवह की कमकती घूप में इस सडक पर विल्कुल शान्ति थी, मगर अब शोरगुल करत और तरह-तरह की रग त्रिगी पाशाक पहन हुए

लोगों की भीड़ जमा हो गई थी। नीले रंग की जैकेट और मफेद मोजे पहले जापानी सैनिक, यूनियन जैक लिये हुए अंग्रेज नामनिक और खाकी वर्दी धारण किये तथा हरे व श्वेत रंग का अपना ध्वज लिये हुए चेक सैनिक सड़क पर उमड़ती हुई भीड़ के बीच से ध्वज से उधर चक्कर काट रहे थे। लोगों की भीड़ प्रतिक्षण बढ़ती ही जा रही थी।

पूजीपतिया के क्षेत्रों में यह खुशखबरी कि "साजियन का पतन हो गया" बड़ी तेजी से फैल रही थी। अच्छी पोशाक पहन, मस्कराने हुए पूजीपति इस घटना की खुशी मनाने के लिये कहवाघरा और बठखाना में बाहर निकलते आ रहे थे। स्वेलास्काया राजपथ अब भव्यविहार स्थान बन गया था, भीड़ में चटकीले रंग विरंगे फ्राक, आभूषण और महिनाप्रा की छतरियाँ अपनी बहार दिखा रही थीं। कुछ महिलाएँ बहुत ही सज्जन कर निकली और बहुत ही खुश थीं। पूर्वसूचना होने के कारण यह सज्जन घंटे का पूरा समय मिल गया था। अफसर भी पूरे ठाठ वाट में सड़क पर निकल पड़े—सुनहरे रिबन एवं स्कंधाभरण में अलङ्कृत तथा बड़े जाशक साथ फौजी सलामी देते हुए वे या तो महिलाओं के साथ अथवा छाटी टोलियाँ के रूप में सड़क पर चल रहे थे। उनकी मख्या मँकटा में थी। यह साचकर आश्चर्य होता था कि वनादीवास्तोक में इतने मार अफसर कहाँ जमा हो गये।

और यहाँ पूजीपति भी तो कितने अधिक थे! बर्तिया पाशाका में, गोलमटाल तादल, जो देखने में स्वयं काटून की भाँति प्रतीत हो रहे थे। वे एक दूसरे का अभिवादन कर रहे थे, उनके चेहरे खुशी में चमक रहे थे, बड़े उत्साह से एक दूसरे से हाथ मिला रहे थे, एक दूसरे का अपनी बाँह में भर रहे थे, चूम रहे थे और इस प्रकार उछल उछलकर जोरा में सोवियत का पतन हो गया" कह रहे थे, माना ईस्टर का अभिवादन कर रहे हैं! दो बहुत ही मोटे पुराने नौकरशाह न जो खुशी से प्रायः पागल हो रहे थे, एक दूसरे का आलिगन पाश में बाँध लेना चाहा मगर उनकी ताँदें आड़े आ गईं। आलिगन के प्रयास में उन्होंने एक दूसरे की ताँदों को बहुत जोर से दबाया। ऐसा प्रतीत हुआ कि उनका ताँद पट जायगी।

सबहारा वग के इस नगर का स्वरूप अविश्वसनीय तेजी में बदल गया।

फूलों को पैरा से रीद डाला और इस अभिशप्त प्रतीक की अंतिम जड़ को समूह नष्ट कर देने के लिए फूलों के पीछे उखाड़ डाले।

अब उनका खून उबल पड़ा था। प्रतिशोध की भावना उत्तेजित हो गई थी। अब वे अपनी आग ठंडी करने के लिये किसी इनसान के खून में हाथ रगाना चाहते थे।

पूजोपतिथो द्वारा प्रतिशोध की मांग

मुझे भीड़ में देखकर उहान बड़ा शोरगुल मचाया, "उत्प्रवासी! अमरीकी बदमाश!" के आवेश में जोरा से चिल्ला पड़े, "इस खत्म कर दो, इसका गला घाट दो, इसे फासी पर लटका दो!" मुझे तान और गालियाँ देते हुए सट्टेबाजा की भीड़ में इतना गिद जमा होना लगी।

परन्तु मेरे पास ही जिन लोगों का दूसरा घेरा बन गया, उहान मुझ पर प्रहार करने की कोई कोशिश नहीं की। मैं आश्चर्य में था कि आखिर ऐसा क्या है? वे सोवियत के समर्थक थे। मुझे बचाने के लिये उहाने मेरे और मुझ पर चोट करनेवालों के बीच घेरा डाल दिया।

धीरे से एक आवाज सुनाई पड़ी, "लाल नौसैनिक भवन की ओर बढ़ो। दौड़ना नहीं, सामान्य रूप से चलना।" पीछे की भीड़ से धक्का खाते हुए मैं जैसे-तैसे लाल नौसैनिक भवन की ओर अग्रसर हुआ। इसके दरवाजे के सामने मेरे कानों में यह शब्द सुनाई पड़ा— "दौड़ो!" मैं भागता हुआ अंदर घुस गया और इसके चक्करदार गलियारों में जाकर छिप गया। मेरा पीछा करनेवाले नीचे रह गए और वहाँ चेक सैनिकों से उलझते रहे।

इस भवन की तीसरी मंजिल पर सामने की ओर मैंने एक ऐसी खिडकी देखी, जहाँ से शहर दिखाई पड़ता था। इस सुविधाजनक स्थान से मैं बाहर होनेवाली सभी घटनाओं को देख सकता था और स्वयं लोगों की नज़र से बचा रह सकता था। स्वेत्लास्काया राजपथ के ऊपरी और निचले भाग में उत्तेजित लोगों की बड़ी भीड़ जमा हो गई थी। केवल बीस मिनट पूर्व सुबह की चमकती धूप में इस सड़क पर बिल्कुल शांति थी, मगर अब शोरगुल करते और तरह-तरह की रंग बिरंगी पोशाकें पहन हुए

नोगो की भीड़ जमा हो गई थी। नीचे रंग की जैकेटें और सफेद मांजे पहले जापानी सैनिक, यनियन जैक लिए हुए अमेज़ नौसैनिक और खाकी वर्दी धारण किये तथा हरे व श्वेत रंग का अपना ध्वज लिये हुए चेक सैनिक सड़क पर उमड़ती हुई भीड़ के बीच से इतर से उधर चक्कर काट रहे थे। लोगो की भीड़ प्रतिक्षण बढ़ती ही जा रही थी।

पूजीपतिमा के क्षेत्रो म यह खुशखबरी कि "सोवियत का पतन हो गया" बड़ी तेजी स फैल रही थी। अचछो पोशाकें पहन, मस्करात हुए पूजीपति इम घटना की खुशी मनाने के लिये कहवाधरा और वैठकखानो मे बाहर निकलते आ रहे थे। स्वैल्लास्वाया राजपथ अत्र भयविहार-स्थल बन गया था, भीड़ म चटकीले रंग त्रिरंगे फ़ाक, आभूषण और महिलाओ की छनरिया अपनी बहार दिखा रही थी। कुछ महिलाए बहुत ही मज धज कर निकली और बहुत ही खुश थी। पूर्वसूचना होने के कारण उह मजन धजन का पूरा समय मिल गया था। अफसर भी पूरे ठाठ-वाट मे सड़क पर निकल पडे—सुनहरे रिबन एव स्क-घाभरण मे अलकृत तथा बडे जाण के साथ फौजी सलामी देते हुए वे या ता महिनाओ के साथ अथवा छोटी टोलियो के रूप म सड़क पर चल रह थे। उनकी सस्या मकडा मे थी। यह सोचकर आश्चय होना था कि व्लादीवोस्तोक म इतन मार अफसर कहा से जमा हा गये।

और यहा पूजीपति भी तो कितन अधिक् थे! बढिया पाशाका म, गोलमटाल, तादल, जा देखन म स्वय काटून की भाति प्रतीत हा रहे थे। वे एक दूसरे का अभिवादन कर रहे थे उनके चेहर खुशी मे चमक रहे थे, बडे उत्साह से एक दूसरे स हाथ मिला रहे थे, एक दूसर का अपनी बाहा म भर रहे थे, चूम रहे थे और इत प्रकार उछल-उछलकर जोरा से "सोवियत का पतन हो गया" कह रहे थे, मानो ईस्टर का अभिवादन कर रहे हा! दो बहुत ही माटे पुरान नीररशाहा न, जा खुशी मे प्राय पागल हो रहे थे, एक दूसरे को आलिगन पाग म बाध लेना चाहा, मगर उनकी ताँदें आडे आ गईं। आलिगन के प्रयास मे उहाँन एक दूसरे की तोद को बहुत जोर से दबाया। ऐसा प्रतीन हुआ कि उनकी तोदें फट जायगी।

सबहारा बग के इस नगर का स्वरूप अविश्वमनीय तेजी म बदल गया।

यह अचानक अच्छे खाते पीते और बढ़िया पहनने ओढ़नेवालों का नगर बन गया। उनके चमकते हुए चेहरे जयाल्लासपूर्ण थे, व एक दूसरे को बढ़ाई दे रहे थे, ईश्वर एवं मित्रराष्ट्रों की सराहना और चेक सैनिकों का जयजयकार कर रहे थे।

वेचारे चेक सैनिक! इस हृष्यध्वनि से वे व्यग्र एवं लज्जित प्रतीत हो रहे थे। किसी रूसी मजदूर से भेट हाते ही उनके सिर शम से झुक जाते थे। कुछ चेक सैनिकों ने मजदूर वर्ग की सरकार का गला घाटने के इस कुत्सित कार्य में भाग लेने से साफ साफ इनकार कर दिया। उनमें से किसी को भी स्वयं उन्हीं जैसे मजदूरों को कुचलने और पजीपति वर्ग को खुशी मनाने का यह अवसर देने का कार्य पसन्द नहीं था। और पजीपति केवल गाजे बाजे एवं फरहरों के साथ जुलूस के रूप में सड़का पर निकलकर सामान्य ढंग से रंग रैलियाँ मनाने से ही संतुष्ट नहीं थे। वे रोम के सैनिकों की भाँति बलि चढ़ाकर और खून में हानी खेलकर खुशी मनाना चाहते थे। व उन मजदूरों से बदला लेना चाहते थे, जो यह भूल गये थे कि समाज में उनका क्या स्थान है।

पूजीपति जोर जोर से चिल्ला रहे थे, हम अब उन्हें उनकी ठीक जगह पर पहुँचा देंगे! हम उन्हें प्रकाश खम्भा पर लटकाकर सूली देंगे। ये लाल रंग पसन्द करते हैं न? तो ठीक है हम उनकी नसा से उनका लाल खून निकालकर सब कुछ उनके प्रिय रंग में रंग देंगे।'

उन्होंने चेक सैनिकों से हिंसात्मक काण्ड करने का आग्रह किया। उन्होंने स्वयं हत्याकाण्ड में भाग लेना चाहा। वे प्रमुख मजदूरों के नाम लेकर उन्हें कासने थे और उनके विरुद्ध मुखबिरी करने को तयार थे। वे जानते थे कि कमिमार कहाँ मिलेंगे और राह दिखाते हुए कार्यालय एवं कारखानों में जा रहे थे।

नीचतापूर्ण काले कारनाम करनेवाले पुराने शासन के गुप्तचर, उत्तेजना फैलानेवाले आर दम्यु दन भी बहुत सक्रिय हो गये। अपनी मादा से बाहर निकलकर वे पुनः अपने कुत्सित कार्यों में सलग्न हो गये। बाल्शेविकों के विरुद्ध अपने नशस कृत्या से वे पूजीपति वर्ग का कृपापात्र बनाना चाहते थे। वे लकड़बग्गा की भाँति सबत्र घुस रहे थे, यहाँ तक कि जिस इमारत में वे छिपा हुआ था, व वहाँ भी आ घुसे।

अचानक ऊपर की सीटिया से चीखन चिल्लान, गानिया दन और टाकर मारन की आवाजे मुनाई पडी। ऊपर की मजिल म पार्टी बाधालय पर हमना करनवाल चार व्यक्तिया न जाया वा पकड निया था। वह अकेली उनवा प्रतिराध कर रही थी और हर बंदम पर उनक पजे स मुकिन पान वा प्रयाम कर रही थी। उनके हाथ मरोडत, मुक्का स पीटते आर धक्के देते हुए व उस बाहर मटक पर खीच ले गय और वहा से जेल ले गय। मारे नगर म इसी प्रकार की घटनाए हा रही था। कमिसार आर मजदूर कार्यालया, कारखाना और बका म अपना अपना काय कर रह थे। अचानक दरवाजे खाल दिय जात, उन पर आक्रमणकारी टूट पडते और उह बाहर खीच लात।

राजपथ के बीचोबीच एक सक्री गलीसी बन गयी। वही से गिरफ्तार करनवाले बन्दिया को हथकडिया-बेडिया मे जकडे अथवा पकडे हुए तथा उनकी आर पिस्तौल एव सगीन तान हुए ले जा रह थे। लाग उन पर आवाजें बस रहे थे, तान मार रह थे और उपहास बरत हुए सीटिया बजा रहे थे। उनके चेहरा पर बसबस कर मुक्का व प्रहार हा रहे थे। भीड इम तग भाग म घुमकर और पकड़े गय व्यक्तिया वा राभ्ता राबकर कुछ के मुह पर धूकती और कुछ को मारती पीटती।

बका के कमिसार पर तो वे सबसे अधिक आघोमत्त हाकर टूट पडे। उनके काय वा प्रत्यक्ष रूप स उनके सबसे महत्वपूर्ण केन्द्र - वित्तीय स्रोत - पर प्रभाव पडा था। वे गुस्से स चिल्ला रहे थे, उसे अपमानित कर रहे थे और ऐसा प्रतीत होता था, जैसे वे उसके टुकडे टुकडे कर देगे। सफेद पोशाक पहन हुए एक महाशय, जिसका चेहरा गुस्स से लाल हा गया ना, पिस्तौल हिलाता हुआ चेक रक्षवा के बीच से आगे बढ गया तथा अपने हाथा से कमिसार को पकडकर और एक जगली की भाति चीखता चिल्लाता हुआ उसकी वगल म ऐंठकर चलने लगा।

वे एक एक करक कमिसारा को धक्के देते एव ढबेलते हुए इस गलियारे से ले जा रहे थे, जहा क्रोध से टेढी भौहे किए, उपहासपूर्ण मुद्रा और घणा से विकृत चेहरे वाल लोग इस दश्य को देखने के लिए जमा थे। इस भीड के प्रतिकूल उनकी मुखावृति आश्चर्यजनक रूप से सौम्य एव शांत थी। कुछ के चेहरे पील पड गये थे, मगर सामान्यत व साहमपूर्ण

आर प्राय निडर दिखाइ पड रह थ। वे सजग थे और हर चीज को बहुत ही दिलचस्पी स देख रह थे। इन व्यक्तिया ने जीवन म कठिनाइया झेली थी और सघप बिय थे। उहान जीवन के सब उतार चढ़ाव देखे थे—जेल की काल काठरिया के कष्ट उठाने के साथ वे राज्य के उच्च कार्यों का दायित्व भी ग्रहण कर चुके थ। उह अनक सक्टा एव अप्रत्याशित परिस्थितिया का सामना करना पडा था। घटनाक्रम के इस मोड पर अब कान-सी नयी आश्चयजनक बात हानवाली थी? सर्वाधिक भयानक और शायद अन्तिम घटना। यदि ऐसा ही है, ता यह घटना भी घट जाय। उह मृत्यु स बहुत कम भय था। बहुत पहले जब उहानि शान्ति के लिए अपन का समर्पित कर दिया था, तभी मौत के डर से निजात पा ली थी। उहान उमी समय अपना सबस्व, यहा तब कि अपना जीवन भी, शान्ति की रक्षा के लिए योछावर कर दिया था।

व शान्ति के सैनिक थे। जब उसन उनका आह्वान किया, वे सिर पर कफन बाधे निकल पडे। शान्ति के लिए जहा उनकी आवश्यकता हुई, वे वहा चले गम। उहानि अनुशासित ढंग से बिना किसी चू चपड के शान्ति के लिए कठिन-मे-कठिन काम पूरा किया। चार के शासनकाल म उहानि शान्ति के लिए आंदोलनकारियों की भूमिका अदा की। उहानि सौवियत का शान्त कायम होने पर कमिसारा के पद सम्भाले। उहान शान्ति के आह्वान पर विश्राम, आराम और स्वास्थ्य की चिन्ता किये बिना नवनिर्माण के लिए कठार परिश्रम किया और इसी म सुख पाया। अब शान्ति के लिए प्राणात्संग करन का समय आ गया था। क्या इस सर्वोच्च त्याग मे उह सबसे अधिक प्रसन्नता प्राप्त न होगी?

मेल्लिकाव के चेहर से ये सारी भावनाए बहुत अच्छी तरह प्रकट हा रही थी। शत्रुआ की धक्कार, गुराहट और क्रोध भरी अनाप शनाप बकबास क इस वज्र जज्ञावात के बीच स सूर्य की चमकती किरण की भाति व मुस्करात हुए आये। स्वेत्लास्काया का अर्थ है "प्रकाशमान पथ"। मेर मन मे यह पथ सदा के लिए इसी रूप म—इस मजदूर की मुस्कान स आलोकित—रहेगा। उनके मुख पर ता कुछ ऐसी दिव्य-सी आभा थी जिस शब्दा म व्यक्त करना सम्भव नहीं। मुक्के सहन करते, उपहासजनक बात सुनते, शत्रुआ के धूकन पर हमत और पहाडी पर चढ़त हुए व उसी

महानतकश जनता के प्रतीक दिखाई पड़ रहे थे, जा बहुत पुराने समय से ऐसी ही अग्नि परीक्षाओं के बीच से गुजरती हुई आगे बढ़ती रही है। यह कोई 'करण पथ' नहीं, बल्कि 'विजय पथ' था, जहाँ से मेलिनकोव एव विजयता के रूप में जा रहे थे। उनके चेहरे पर मुस्कान की छटा थी, उनकी चमकीली आँखों में आर चमक आ गई थी तथा उनका रंग रूप और अधिक दीप्तिमान हो गया था। कक्श स्वर में एक व्यक्ति चिल्ला उठा, 'बदमाश! इसे फासी दे दो!' मेलिनकोव केवल मुस्करा दिये। एक न उनका गाल पर जारा से घूसा मारा। वे फिर मुस्करा पड़े। यह उम व्यक्ति का मुस्कान था, जो भीड़ की द्वेष भावनाओं से बहुत ऊपर था और जिसकी श्रेष्ठ भावनाओं को यह प्रकार एव उपहास के शब्द स्पष्ट भी नहीं कर सकते थे। यह घणा करनेवाला के लिए दया की मुस्कान थी। क्या मेलिनकोव को स्वयं अपनी उस मुस्कान की शक्ति का आभास था? क्या उन्हें उस बात का अनुभव हो सका था कि उन्होंने उस दिन अपनी ओर देखनेवाला पर मौन विजय प्राप्त कर ली थी? उनकी मुस्कान चुम्बक के समान थी, जो सशयशील एव दालायमान व्यक्तियों को आर्ति के शिविर की ओर आकृष्ट कर रही थी। इसके साथ ही वह 'याय' की तलवार के समान थी, जिसने प्रतिआर्तिवादियों के शिविर में हड़कम्प मचा दिया था।

वे मेलिनकोव की इस मुस्कान और सुखानाव की हसी का वर्दाशित न कर सक। वे खीस उठे और उन पर यह मुस्कान एव हसी हावी हो गयी। पूजापति बग की यही इच्छा थी कि सन्को पर इन दोनों युवकों का मार पीट कर खत्म कर दिया जाय। परन्तु फिर भी इन्हें मार डारन की उनकी हिम्मत न हुई। इन दाना कर्मसारा की हत्या नहीं की गई, बल्कि उन्हें जेल में डाल दिया गया।

सोवियत का गला घोट दिया गया

सित्तराष्ट्र उस समय मजदूरों की सामूहिक हत्या के विरुद्ध थे। वे हम वान के लिए आतुर थे कि यह हम्मक्षेप लोकशाही के लिए धमयुद्ध प्रतीत हो आर सब जाग इसका स्वागत करे। इसलिए इन फौजी हम्मक्षेप

कारिया न अभी तक इस बात पर पर्दा डाले रखन की कांशिश की थी कि वे ज़ारशाही के समर्थक और धार प्रतिनियामादी हैं। मित्रराष्ट्रा की योजना के अतगत माइबेरिया पर टट पडन के लिए व्लादीवोस्ताक का आधार बनाना था। व नही चाहने थे कि यह आधार रक्तपात से फिसलाऊ हो जाय। तट से दूर के प्रदेशों में साइबेरिया के अदरूनी भागों में किसानों एवं मजदूरों के खून की चाहे धारा बह उठे, परंतु ममुद्री वदरगाह वाल इस नगर में ऐसा नही होना चाहिए, क्योंकि दुनिया के लोगों से यह बात छिपा नहीं रह सकेगी। कुछ लाल गाड़ एवं मजदूर जहां थे, वही गोलिया स भून डाल गय। परन्तु सामान्य रूप से इस नगर में खून की नदी नहीं बही। अचानक हमला करने और फौजा की सख्या बहुत अधिक होने के कारण सोवियत को बुचल दिया गया।

केवल एक ही स्थान पर, खाडी के तट पर, सोवियत शक्तिनों को जमा होकर शत्रुओं से मार्चा लेन का अवसर मिला। उस जगह भारी सामान लादनवाले, जहाजी कुली कौयला निकालनवाले और अय मजदूर इकट्ठे थे। वे मूलत किसान थे—लम्बे वालावाले और कठिन काम के कारण हट्टे कट्टे। राज्य एवं राजनीति की जटिल समस्याएं उनका समझ के परे थीं। मगर वे इस एक साधारण तथ्य को अच्छी तरह समझत थे कि पहले वे गुलाम थे और अब स्वतंत्र हैं। पशु के दर्जे से उठाकर उह मनुष्य के दर्जे पर पहुंचा दिया गया है। और वे जानत थे कि सोवियत न ही यह सब कुछ किया है।

वे अब यह देख रहे थे कि सोवियत का अस्तित्व खतर में है। बतजों स पडोस के लाल सदर मुकाम के भवन में प्रविष्ट हो गये, उहान भीतर से दरवाजे बंद कर लिये, पीछे स रोक भी लगा दी, ताकि वे छुलन न पाये, बचाव के लिए खिडकिया के पास अवराध खडे कर दिय और हाथा में बंदूके लिए शत्रुओं पर प्रहार करने के लिए अपनी अपनी जगह पर भुस्तौदी से डट गय। उहान निणय कर लिया कि हर कीमत पर सोवियत के लिए व इस स्थान को अपने कजे में बनाये रखग।

परिस्थिति हर दष्टि में उनके प्रतिकूल थी। केवल दो मजदूर और दूसरी ओर बीस हजार अनुभवी सैनिक। फिन्तौल मशीनगनों व खिलाफ, राइफले तोपा के खिलाफ। परंतु मजदूरों की इस गड-मना में

क्रान्ति की आग भभक रही थी। नाति न इन कोयना ढानवाला के मन म जो बाहर से देखन म जड भदे एव निश्चेष्ट प्रतीत हान थ, जोश एव वीरता की भावना जगा दी थी। वे निडर चस्त और साहसी हा गये थे। तीसरे पहर तक व शत्रुआ की फौजो के फौनादी घेरे म आ गय और यह घेरा घनतर एव निवटतर होता जा रहा था। उहान आत्म समपण कर देने की हर माग निर्भीकता के साथ टुकरा दी। जब रात हो गयी, तो भी खिडकिया से उनकी बढूका के महान चमक रहे थ।

एक चेक सैनिक अघेरे म जमीन पर रगता हुआ इमारत के निरुट पहुच गया और उमने भवन की एक खिडकी म आग लगाऊ बम फक दिया, जिससे इमारत म आग लग गई। बदरगाह के मजदूरा का यह गढ अब उनकी चिन्ता बन जानेवाला था। चारा ओर से आग की लपटा और धुए के बादल म घिर जाने पर वे अघेरे म टटोलत, ठाकर खाते हुए और आत्म समपण के लिए हाथ उटाये सडक पर आ गये। आत्म समपण के वावजूद कुछ मजदूरा की वही हत्या कर दी गई कुछ का इतन बजर ढग से बढूक के कुदा से पीटा गया कि व अचेत हा गय। शेष व्यक्ति जेल भेज दिये गये।

प्रतिरोध कुचल दिया गया। सोवियन नष्ट कर दी गई। इस पडयत्र की सफलता पर मिन्नराष्ट्र स्वय अपन का बधाई द रहे थ। पूजीपति बहुत ही प्रमुदित थे। धनिका के घरा और जलपान गहो की खिडकिया म राशनी चमक रही थी। बहवाघरो स गीत और आर्वेन्टा की धुनें सुनाई पड रही थी। आनन्द मनानवाले हस और नाच रह थे और मिन्नराष्ट्रो के सैनिका का ह्यध्वनि से एव तालिया बजाकर अभिनदन कर रहे थे। गिरजाघरा के घण्टे टनटना उठे घण्टियो की सुरीली ध्वनि तथा घण्टा की घनघनाहट स वातावरण गूज उठा—पादरी जार के लिए प्राथनाए करन लगे। खाडी के पार युद्धपोता के डेका से विगुल बज उठे। प्रतिक्रांतिवाणी नगर भर म रग रेलिया और खुशी मनाने लगे।

मगर मजदूरा के इलाका म उदासी छापी हुई थी। वहा नीम्बता व्याप्त थी, जिसे सिफ स्त्रियो की राने की आवाजे भग कर रही थी। पर्ने के पीछे वे मौत के घाट उतार दिये गय अपन मगे सम्बन्धिया की लाश दफनान के लिए तैयार कर रही थी। पास ही के ओसारे स ह्याटे म

टोकने पीटन की आवाज सुनाई पड रही थी। वहा पुरप लकडी के खुरदर तप्तो को कीलो स जाडकर अपने मत साथिया के लिए ताबूत तैयार कर रहे थे।

अठारहवा अध्याय

लाल मातमी जुलूस

वह चार जुलाई का दिन था। मैं कितायस्नाया सडक पर खडे होकर व्नादीवोस्तोक की खाडी मे समारोही ढग पर झण्डो से सजे सजाये अमरीकी युद्धपोत 'ब्रुकलिन' को देख रहा था। तभी अचानक मुझे बहुत दूर से आवाज सुनाई पडी। कान लगाकर मैं इस आवाज को सुनने लगा और आतिकारी शोक गीत की पकितया मेर कानो तक पहुची

हम उदास और दुखी मन से
अपन उन मत साथियो की
लाशे दफनाने जा रहे हैं,
जिहान स्वतंत्रता के सघप म
अपना रक्त-दान दिया है।

ऊपर पहाडी की चोटी की ओर दखन पर एक बडे जुलूस की अगली कतार के लोग मुझे दिखाई पडे। यह लाल सदर मुकाम के भवन के घरे मे चार रोज पूव शहीद हुए ब-दरगाह के मजदूरों का लाल मातमी जुलूस था।

लोग शोक एव आतक की भावना से ऊपर उठकर आज नष्ट सावियत के इन रक्षका की लाशें दफनाने के लिए विशाल जुलूस के रूप म चले आ रहे थे। मजदूरों के इलाको से समूह के समूह बाहर निकल आये थे और उनसे सडक खचाखच भर गयी थी। लहरा की भाति हजारों की सख्या मे वे पहाडी के शिखर पर पहुच गये थे और पूरी लम्बी तलान उनसे ढक गई थी। आतिकारी शोक संगीत की शोकपूण ध्वनि के साथ भीड बहुत धीरे धीरे आगे बढ़ रही थी।

मित्रया एव पुष्पा व भूर और वाले रग के समूह के बीच सफेद पाशाक पहन हुए बोटशेविक नौमनिक बेंडे के नाविक दो पक्किया म चल रहे थे। ग्पहली डारिया और झालरा वाले लाल चण्णो के वादन उनके सिरा के ऊपर तरंगित हा रहे थे। सबसे आगे चार व्यक्ति एक बड़े लाल चण्डे को लिये हुए चल रहे थे, जिस पर य शब्द अंकित थे, "मजदूरा और किसानों के प्रतिनिधियों की साखियत जिंदावाद! महानतकशा की अन्तर्राष्ट्रीय भाईबन्दी की जय!"

नगर की चवानोस मूनियना की आर से ताजा पुष्पमालाए लिये श्वेत परिधान म एक सौ लडकिया मृत मजदूरा के गिद मम्मान गारद के रूप म चल रही थी। ताबूत का गान रग अभी गीला ही था, मतको के साथी उह अपने कंधों पर लिये चल रहे थे। लाल नौसेना का बँड शोकपूर्ण धुनें बजा रहा था जो तीस हजार व्यक्तियों द्वारा गाये जानेवाले शोक-गीता के स्वर म डूब जाती थी।

यह शवयात्रा विभिन्न रगा, ध्वनि एव गति का सम्मिश्रण थी। परन्तु इसके अतिरिक्त भी कुछ था और उसी कुछ स भय एव श्रद्धायुक्त विस्मय की भावना पदा हानी थी। म पत्तोआद और मास्को म बीसिया बड़े बड़े जुलूस देख चुका था, म शान्ति एव विजय दमन विरोधी एव श्रद्धाजलि अर्पित करने के निमित्त आयोजित नागरिकों के विराट प्रदर्शन तथा फौजी परड भी देख चुका था और वे बहुत प्रभावकारी होते थे। केवल रूसी ही ऐसे हृदयस्पर्शी प्रदर्शनों का आयोजन कर सकते हैं।

परन्तु यह सबसे भिन्न था।

नीचे बल्तरगाह म मित्रराष्ट्रो के नौसैनिक बेंडे के युद्धपाता पर लगी गारह इची नाल वाली तोपों की तुलना म शस्त्र रहित, अपने मृत साथियों के ताबूत कंधों पर लिये एव शोकपूर्ण गीत गाते हुए कब्रिस्तान जानेवाले इन अरक्षितों का जुलूस बहुत अधिक भयावह प्रतीत होता था। इसे अनुभव किये बिना रहा ही नहीं जा सकता था। कारण कि यह जुलूस बहुत सहज, बहुत स्वतःस्फूर्त और स्वाभाविक था। इस जुलूस म लोग अपनी ही हादिक इच्छा से शामिल हुए थे। अपने नेताओं से वंचित, बुरी तरह कुचला गया सामान्य जन समुदाय अब अपने साधनों के सहारे था, मगर शाक एव



द्वारावास्तोक म प्रतिभ्रातिवादियो के विद्रोह के शहीदा का मातमी जुलूस

दुख के बावजूद बड़े शानदार ढंग से स्वयं अपनी कमान सभालने निकल पड़ा था।

सोवियत के भग हो जाने से लोग गहरे शोक म डूबकर निष्क्रिय नहीं हो गये और अपनी शक्तिया को छिन भिन करने की जगह उनम आश्चर्यजनक एकता की भावना पैदा हुई। तीस हजार व्यक्ति एकता के सूत्र म आबद्ध थे। तीस हजार लोग एक ही स्वर मे गा रहे थे और एक ही ढंग से सोच रहे थे। उन्होंने अपने वर्गीय दृष्टिकोण—भ्रान्तिकारी सबहारा बग के दृढ़ दृष्टिकोण के अनुसार सामान्य जन सक्ल्य और जन चेतना से व्यवस्थित रूप म अपने निणय किय थे।

चेक फौजी अधिकारिया न सम्मान गारद की व्यवस्था करने का सुभाव प्रस्तुत किया। लोगो न उह उत्तर दिया, 'इसकी कोई आवश्यकता नहीं है। आप लागो ने हमारे साथिया की हत्या की एक व विरुद्ध चालीम के अनुपात म जमा होकर उनके विरुद्ध लण्ड लड़ी। उन्होंने सोवियत के लिए अपना जीवन याछावर कर लिया और हम उन पर गव है। हम आपकी

धयवाद देते हैं, मगर जिन सनिका न उनकी हत्या की है, उन्हें उनक ताबूतो के साथ चलन की इजाजत हम नहीं दे सकते।”

इस पर चैको ने कहा, ‘मगर इस नगर में आप लोग के लिए खतरा हा सकता है।”

उन्हान उत्तर दिया, इसकी चिंता मत कीजिये। हम भी मौत से नहीं डरते। और हमें अपन साथिया की ताशो की बगल में मरन से बेहतर मौत कहा मिल सकती है ?”

कुछ पूजावादी सगठनो की ओर से पुष्पाजलि अर्पित करन के लिए फूलो की मालाएं लाई गयी।

लागो ने उत्तर दिया, “इसकी कोई जरूरत नहीं है। हमारे साथिया न पूजापति बग के खिलाफ सघष में अपन प्राण होम दिये। वे ईमानदारी से लड़ते हुए खेत रहे। हम उनकी पुण्य स्मति की पवित्रता कायम रखेगे। हम आपको धयवाद देते ह, मगर आपकी पुष्पमालाओ को उनके ताबूतो पर नहीं रख सकते।

जुलूस अलेऊस्की पहाडी के नीचे तलहटी की खाली जगह में जाकर रुक गया। सभी ब्रिटिश कांसल कार्यालय की ओर देखने लगे। वहा बायी ओर मरम्मती मोटर-गाडी खडी थी, उस पर विजली के तारो की मरम्मत के लिए बज लगा हुआ था। मुने मालूम नहीं कि वह जानबूझकर अथवा संयोग से वहा खडी कर दी गई थी। परन्तु इस समय उससे भाषण मंच का काम लिया जानवाला था।

बण्ड ने मंद स्वर में शाकपूण धुन बजाई। पुरपा न सिरा से टापिया उतार ली। स्त्रियो ने सिर झुकाकर अपनी मौन श्रद्धाजलि अर्पित की। बण्ड का बजना बंद हा गया और वहा गम्भीर शांति छा गई। बण्ड ने दूसरी धार शोकपूण धुन बजाई। पुरपा न पुन टापिया उतार ली और स्त्रियो न फिर सिर चुकाये। पुन काफी दर तक नीरवता व्याप्त रही। फिर भी कोई वक्ता बोलने के लिए मंच पर नहीं आया। मुझे मुक्त आकाश के नीचे होनेवाली ‘सोसायटी आफ फ्रेंड्स की मभा का स्मरण हो आया। जिस प्रकार हसी सावजनिक प्रार्थना में प्रवचन नहीं कहे जाते उसी प्रकार लोक श्रद्धाजलि के इस काय में भाषण आवश्यक नहीं था। किन्तु यदि इस विशाल जनममुदाय में किसी के मन में भाषण दन की

भाषना पदा हा जाती, ता वहा मच जा हुमा था और उमे वक्ता का प्रतीक्षा थी। ऐसा प्रतीत हुआ जैसे जनता इस कुछ देर व विराम म अपना आवाज को बालन की शक्ति प्रदान कर रही थी।

भौंड म स आगिर एक व्यक्ति बालन के लिए आगे आ गया और ऊंचे मच पर चढ़ गया। यह भाषण देने की वक्ता म पट्ट नहीं था, मगर उसने अपने भाषण मे अकार यह दुहराया कि "उहान हमारे लिए प्राणालग कर दिय ' और इस ममस्पर्शी सहज बचन से प्रभावित होकर दूसर वक्ता भी मच पर आन लगे।

पहले वृषक वेप भूषा म दाढ़ीवाला एक सवलाया हुआ किसान मच पर आया। उसने कहा, "म जीवन भर बटिन परिश्रम करता रहा और भयग्रस्त रहा। जार के निरबुश एव अत्याचारपूण शासनकाल म हम लगातार बलश एव उत्पीडन बर्दाश्न करते तथा मरत रह। शान्ति के अग्रादय के साथ य आतक और अत्याचार समाप्त हुए। मजदूर एव किसान बहुत खुश थे और मैं भी बहुत प्रसन था। परन्तु अचानक हमारी खुशिया के बीच हम पर यह प्रहार हुआ। एक बार पुन हमार चारा और अघकार छा गया है। हम विश्वास नहीं होता, मगर यहा हमारी आखा के सामन ही हमारे उन भाइयो और साथियो की लाशें पडी हुई हैं, जिन्होंने सौवियत के लिए सघप किया। उत्तर में हमारे अय साथियो को बंदूका से भूना जा रहा है। हम वान लगाये हुए यह सुनने को आतुर हैं कि दूसरे दशो के किसान और मजदूर हमारी रक्षा के लिए आ रहे ह। किन्तु ऐसा नहीं होता। हम तो केवल यही सुनत ह कि उत्तर म हमारे साथियो पर गोली चर्पा हो रही है।"

ज्या ही इस किसान ने अपने भाषण समाप्त किया, त्यो ही सफे पोशाक म एक आवृत्ति नीले आकाश की पच्छभूमि मे दिखाई पडी। एक महिला मच पर भाषण देने के लिए चढ़ गई थी। सागा की भावनाओ को व्यक्त करते हुए उसने कहा

"अतीत मे हम स्त्रिया का अपने पुरपो को जवरन युद्धो मे लडने के लिए भेजना पडता था और फिर हम धरो मे विलाप किया करती थी। जो हम पर शासन करते थे, वे हमसे कहा करते थे कि यही ठीक है और हमारे गौरव के लिए यह आवश्यक है। हमस बहुत दूर के युद्ध हुआ करते

ये और हम सारी बातें समझ नहीं पाती थी। परन्तु यहाँ तो हमारी आँखों के सामने ही हमारे पुत्र मारे गये। हम इसे समझ सकती हैं और हमारा यह मत है कि यह न तो उचित है और न इसमें कोई गौरव ही है। यही नहीं, बल्कि यह तो निमम एव निष्ठुर अत्याय है और मजदूर वर्ग की माताओं के गर्भ से पैदा होनेवाले प्रत्येक बच्चे के काना तक इस अत्याय की कहानी पहुँचेगी।”

युवा समाजवादी संघ के मंत्री, एक सत्रह वर्षीय युवक का भाषण बहुत जोरदार एव प्रभावशाली रहा। उसने कहा हमारे संगठन में छात्र, कलाकार और इसी प्रकार के लोग शामिल थे। हमने सोवियत से अपने को दूर रखा। हमें ऐसा प्रतीत होता था कि मजदूरों के लिए प्रनाशील व्यक्तियों की समय-बूझ के बिना शासन करना मूर्खता की बात है। किन्तु अब हम समझ गये हैं कि आप सही रास्ते पर थे और हम गलती कर रहे थे। अब आगे हम आपके साथ रहेंगे। जो आप करेंगे, वही हम करेंगे। हम आज यह शपथ ग्रहण करते हैं कि अपनी वाणी एव लेखनी से सारे रूस तथा विश्व भर के लोगों को यह बनावेंगे कि आपके साथ कितना बड़ा अत्याय हुआ है।”

अवानक भीड़ में यह बात फैल गई कि कोस्तातीन सुखानाव को पाँच बजे तक के लिए परोल पर छोड़ दिया गया है और वे शान्ति एव समय से व्यवहार करने की सलाह देने आ रहे हैं।

जबकि कुछ लोग उनके आन की पूर्ण और कुछ रूसका खण्डन कर रहे थे, तभी वे स्वयं वहाँ उपस्थित हो गये। नाविका ने तत्काल उन्हें अपने कंधे पर उठा लिया। वे तुमुल हृष्यनि के बीच सीढियाँ पर चढ़ और मुस्कराते हुए मंच पर पहुँचे

उन्होंने दो बार अपनी आँखें उठाकर मदान में खड़े लोगों की ओर देखा, जो विश्वास एव स्नेह की भावना से अपने चेहरे उनकी ओर किए अपने युवा नेता के शब्दों को उत्सुकता के साथ सुनने की प्रतीक्षा कर रहे थे।

गहरे शोक और मनोवेदना की बाढ़ के थपड़ा से बचने के लिए उन्होंने अपना मुँह दूसरी ओर कर लिया। उनकी दृष्टि पहली बार मत साधियों के लाल ताबूत पर पड़ी, जिन्हें सोवियत की रक्षा करत समय मौन के

घाट उतार दिया गया था। यह ददनाक दृश्य असहनीय था। उनके सार शरीर में फफवपी दौट गई, व शाव में डूब गय, उहान अपन हाथ फना न्यि लखडाय और यदि एक दाम्त न उह सम्भाल न लिया हाता, ता वे मच पर स सीधे भीड में नीच गिर गय हात। दोना ह्येलिया स मह टाप हुए सुयानोव साधिया की बाहा में बच्चे की भाति विलख त्रिलखवर रोने लगे। व दीघ नि श्वास ले रहे थ और उनके गाला पर अश्रु धारा बहती दिखाई दे रही थी। सामायत रुमिया की आखा से कम ही आसू निकलत है, परन्तु उस दिन व्लादीवोस्ताक के सावजनिक चौक में तास हजार हसी अपन युवक नेता के साथ रो पड़े।

मत साधियो के नाम पर शपथ

सुखानोव जानते थे कि यह रोने धोने का समय नहीं है, यह समयत थे कि उह बडा एव गभीर काय करना है। उनके पीछे पचास फुट की दूरी पर ब्रिटिश कोसर कार्यालय था और सामने दो सौ मीटर की दूरी पर जोलोतोय रोग खाडी में मित्रराष्ट्रा के नौसैनिक वेडे तयार खडे थे, जिनके युद्धपोतो पर गोले उगलने के लिए तोपें लगी हुई थी। उहाने अपनी वेदना एव व्यथा पर काबू पाकर तथा साहस व धैर्य बटोरते हुए भाषण दना शुरू किया। उनका हर शब्द दिल की गहराई से आ रहा था और उसमें ईमानदारी, आत्तरिकता और जोश झलक रहा था। जिन शब्दा के साथ उहोन अपना भाषण समाप्त किया, वे निश्चय ही 'लादीवोस्तोक और सारे सुदूर पूव के थमिको को सघष के लिए पुन एकत्र करने का नारा बन गय

'यहा लाल सदर मुकाम के भवन के सामने, जहा हमार साधिया का वध किया गया, हम उन लाल तावूतो के नाम पर, जिनमें वे विरनिश्रा में सो रहे हैं, उनकी स्त्रियो और बच्चो के नाम पर, जो उनके लिए विलाप कर रहे हैं उन लाल फरहरों के नाम पर जो उनके ऊपर फहरा रहे हैं आज यह शपथ ग्रहण करते हैं कि जिस सोविमत के लिए उहाने अपने प्राणों की बलि दी, हम उसकी मर्यादा की रक्षा करगे अथवा यदि आवश्यकता हुई, तो उहा की भाति अपने जीवन 'योछावर कर देग। अब

आगे हमारे सभी त्याग बलिदान एव निष्ठा का एकमात्र नक्ष्य पुन सोवियत को सत्कारुढ बनाना होगा। इस उद्देश्य की सफ़रता के लिए हम प्रत्येक साधन जुटाकर सघप करेगे। हमारे हाथों से बंदूकें छीन ली गई ह किन्तु सघप का समय आन पर हम लाठिया एव डण्डा में लगे आर जब य भी हमारे पास न होंगे, ता केवल मुक्का एव लाता से शत्रुआ पर प्रहार करेगे। अब इस समय हम केवल अपन विवक एव भावनाआ के बल पर शत्रुआ से लडना है। इसलिए हमें उह दड और स्थिर बनाना चाहिए। मावियत जिंदावाद।”

भीड न भाषण के अन्तिम शब्दा का अधिकाधिक आर स कई बार दोहराया और फिर ‘इटरनशनल गूज उठा। उसके बाद आन्ति के मातमी जुल्स मम्बधी गीत की निम्न पक्किया सुनाई दन लगी जा शाकपूण होन के साथ साथ ही विजय की सूचक भी थी

तुमन जन-स्वातन्त्र्य के लिए जन-मम्मान क लिए
 प्राणघाती युद्ध म अपने प्राणा की आहुति दी
 तुमन अपना जीवन बलिदान दिया
 और अपना सब कुछ हाम कर दिया।
 समय आयगा, जब तुम्हारा अपिन जीवन रग लायगा,
 वह समय आन ही वाला है,
 अत्याचार ढहगा और जनता उठेगी—स्वतन्त्र और महान।
 अलविदा, भाइयो! तुमन अपन लिए महान पथ चुना।
 हम तुम्हारी समाधि पर शपथ उठात ह
 हम सघप करेगे, आजादी के लिय और जनता की खुशी क लिए

एक प्रस्ताव पक्कर सुनाया गया, जिसम यह घोषणा की गई थी कि सुदूर पूव के आन्तिकारी मवहारा वग और किसानों के सभी भावी सघपों का मुख्य लक्ष्य सावियता को पुन स्थापित करना होगा। ऊपर उठे हुए तीस हजार हाथा न इसका अनुमादन किया। ये वही हाथ थे, जिहोंने माटर गाडिया तयार की थी, सडक बनाई थी लाह का ढाला धा, घेत जानन के लिए हल चलाया था और कारखाना म हथौडा स काम किया था। उनम

सभी प्रकार के हाथ थे पुराने जहाजी बुलिया के बड़े एव बड़े हाथ, शिल्ले कारा के निपुण एव पुष्ट हाथ, कठार परिश्रम करने के कारण छुरदरे और गाठदार हुए किसानों के हाथ और श्रमिक महिलाओं के हजारों हाथ। इन्हीं हाथों के परिश्रम से सुदूर पूर्व की सारी सम्पदा अर्जित हुई थी। घासों के निशानों वाले और गंदे-मंदे ये हाथ बसे ही थे, जैसे कि दुनिया के किसी भी हिस्से के मजदूरों के हो सकते हैं। यदि कोई अंतर था, तो यही कि कुछ समय के लिए उन्होंने सत्ता पर अपना अधिकार कायम कर लिया था। कुछ समय पहले सरकार उनके नियंत्रण में थी। चार दिन पूर्व उनके हाथों से सत्ता छीन ली गई थी, पर उसकी अनुभूति अभी भी बाकी थी। अब उसी सत्ता पर पुनः अधिकार स्थापित करने के लिए इन्हीं हाथों का ऊपर उठाकर पवित्र व्रत ग्रहण किया गया था।

“अमरीकी हमें समझते हैं”

एक नाविक पहाड़ी की चाटी से जल्दी-जल्दी नीचे उतरकर भीड़ को घेरकर आता हुआ मंच पर जा चढ़ा।

बहुत ही प्रसन्न मुद्रा में उसने चिल्लाकर कहा, ‘साथियों, हम अकेले नहीं हैं। मैं आप लोगों से उधर अमरीकी युद्धपोत पर फहराते हुए झण्डा की ओर देखने का अनुरोध करता हूँ। आप जिस जगह खड़े हैं, वहाँ से उन्हें नहीं देख सकते। किन्तु वे झण्डे वहाँ फहरा रहे हैं। साथियों, आज अपने शोक के समय हम अकेले नहीं हैं। अमरीकी हमें समझते हैं और वे हमारे साथ हैं।’

यह निश्चय ही गलती थी। यह चार जुलाई का दिन था। अमरीकी स्वाधीनता दिवस समारोह के उपलक्ष्य में वे झण्डे लहरा रहे थे। मगर भीड़ को इस बात की जानकारी नहीं थी। जैसे किसी अजनबी देश में कोई झण्डा यात्री अचानक किसी मित्त के मिला जाने पर खिल उठता है, वैसे ही यह भीड़ भी खुश हो उठी।

बड़े उरसाह के साथ उन्होंने नाविक के इस नारे को अपना लिया, “अमरीकी हमारे साथ हैं।” अमिको का विशाल समुदाय सभा स्थल से अपने मत साथियों के ताबूतों, पुष्पमालाओं और फरहरो को लिये हुए

पुन वहा स गतिमान हुआ। व कनिस्तान की आग बढे, परन्तु सीधे ही नहीं। यद्यपि बहुत दर तक धूप म खडे रहन के कारण व थक गय थे, फिर भी उस माग पर पहुचन के लिए, जा खडी ढालू वाली पहाडी सहाते हुए अमरीकी कोसल कार्यालय तक जाता था, चक्करदार रास्ते से चल पडे। गद-गुवार का सामना करत और अभी भी गात हुए उन्हाने यह कष्टप्रद माग तय किया और उस दबज-स्नम्भ के सामने पहुच गये, जिस पर अमरीकी झण्डा लहरा रहा था। वही वे रुक गये और उन्होंने अमरीकी कण्डे के नीचे अपने मत साथियो क ताबूत रख दिय।

उन्होंने अपने हाथ फैलाकर अनुरोधपूर्वक कहा 'हम कुछ ता कहिये।' उहाने अमरीकी कोसल कार्यालय क अधिकारिया से भाषण देन का अनुरोध करन के लिए अपन प्रतिनिधि अदर भेजे। जिस दिन पश्चिम का महान गणराज्य अपने स्वाधीनता दिवस का समाराह मना रहा था उसी दिन रूस के गरीब और अभागे लोग अपने मुक्ति-सघष म अमरीका की महानुभूति प्राप्त करने एव समझदारी का दृष्टिकोण अपनाते का आग्रह करन कहा गये थे।

मन बाद मे एक बोल्योविक नेता के मुख से "क्रांतिकारी सम्मान एव ईमानदारी के साथ समझौता' करने के इस खये की बडी आलोचना सुनी।

उहाने कहा, 'यह उनकी कितनी बडी मखता थी। यह बहुत ही विवेकशून्य काय था। क्या हमने उह यह नहीं बताया था कि सभी साम्राज्यवादी एक ही थैली के चट्टे-बट्टे ह? क्या उनके नेताआ ने कई बार उह यह बात नहीं बताई थी?'

यह तो सच है, परन्तु चार जुलाई क इस प्रदर्शन के आयोजन म नेताओ का कोई हाथ नहीं था। वे जेल म थे। सभी कुछ स्वयं जनता के हाथ म था। और नेता अमरीका की घोषणाओ एव दावा के बारे मे चाहे जितने भी सदेहशील रह हो, परन्तु जनता का ख्याल ऐसा नहीं था। सरल, दूसरो के कथन मे विश्वास करनवाले, पूव मे नये समाजवादी जनतंत्र के ये सस्थापक अपनी मुसीबत के समय पश्चिम के पुरातन राजनीतिक जनतंत्र से सहायता प्राप्त करने की भावना से बहा गये थे। व जानते

थे कि राष्ट्रपति विलसन ने "रूसी जनता" को सहायता प्रदान करने एवं उसके प्रति वफादार रहने का आश्वासन दिया है। उन्होंने तब किया हम मजदूर और किसान, जिनका ब्लादीवोस्तोक में भारी बहुमत है, क्या हम जनता नहीं हैं? आज सवट के समय हम वही सहायता प्राप्त करन आये हैं, जिसका हम आश्वासन दिया गया है। हमारे शत्रुओं ने हमारी सावियत को खत्म कर दिया है। उन्होंने हमारे साथिया का वध किया है। हम इस समय अकेले और कष्ट में हैं और विश्व के सभी राष्ट्रों में अकेले आप ही हमारी स्थिति को अच्छी तरह समझ सकते हैं।" वे अमरीका के प्रति इससे और अधिक श्रद्धा क्या प्रकट कर सकते थे? वे अपने मृत साथिया के ताबूत लेकर वहाँ आये थे और उनका विश्वास था कि अमरीका उनका प्रति सहानुभूति एवं सम्यदारी का दृष्टिकोण अपनायेगा, वही अमरीका, जो उनका एकमात्र मित्र और आसरा है।

परन्तु अमरीका ने उन्हें नहीं समझा। अमरीकी जनता ने इस बारे में एक शब्द भी नहीं सुना। इस रूसी जनता को यह ज्ञात नहीं था कि अमरीकी जनसाधारण ने कभी भी इस बारे में कुछ नहीं सुना था। उन्हें केवल इतना ही मालूम था कि इस अपील के कुछ सप्ताह बाद समुद्र पार कर अमरीकी फौजें यहाँ उतरी। अमरीकी सैनिक जापानी फौजों के साथ मिलकर साइबेरिया में घुसते हुए किसानों और मजदूरों को अपनी गोलियों से भूतने लगे।

और अब ये रूसी लोग एक दूसरे से कहते हैं, "भिखारियों की भाँति उस धूप और धूल में हाथ फलाय खड़े रहकर हमने कितनी बड़ी मूर्खता की थी।"

उनीसवा अध्याय

प्रस्थान

जब मित्रराष्ट्रों की फौजों ने साइबेरिया में अपनी हस्तक्षेपमूलक सैनिक कारवाँ शुरू की, तो "विजना" ने कहा, 'बोल्शेविक अड्डे के छिलका की भाँति पीस दिये जायेंगे।' सख्त सोवियत प्रतिरोध के विचारका मज्जा उड़ाया गया। जार की सरकार और उसके बाद केरेत्स्की की सरकार धीरे

की भाँति भरवाकर गिर पड़ी थी। सावियत सरकार का भी ऐसा ही हाल क्या न होगा ?

अमरीकी मेजर थैंचर ने इस सिलसिले में यह कहा तब की शक्ति उनकी फौजा पर आधारित थी, यह शक्ति समाप्त करने के लिए बंद इन फौजा का वियोजन काफी था और ऐसा होते ही जाय का पतन हो गया। बेरेस्की की सरकार मन्त्रिमण्डल के सहारे थी और उसे खत्म करने के लिए वेबल उतना ही जरूरी था कि इसके मंत्रियों का शिष्टि प्रामाद में गिरफ्तार कर लिया जाये और ऐसा होना ही बेरेस्की की सरकार खत्म हो गयी। मगर सोवियत सरकार को जड़ हजारों स्थानीय भावियता में जमी हुई थी। यह एक ऐसा विशाल संगठन था जो अमर्य छोटे संगठनों में बना हुआ था। सावियत सरकार को मिटाने के लिए इन पथर संगठनों में प्रत्येक को खत्म करना जरूरी था। और यह सम्भव नहीं था क्योंकि उनका नष्ट होना पसंद नहीं था।

सुदूर पूर्व से खतरे की घटी उगत ही किसान और मजदूर आन्दोलनकारियों के खिलाफ संयुक्त रूप से माँचा उन के लिए तयार हो गया। उहाँन घमानान लड़ाई की। चप्पा चप्पा जमीन के लिए धार युद्ध हुआ। अलादीवोस्ताक के उत्तर में स्थित दो नगरों में एक व्यक्ति का भी गूँन उपाय बिना सोवियतों की स्थापना हो गई थी। मगर इन भावियता का खत्म करने के लिए हजारों व्यक्तियों की हत्याएँ की गई और धारणा भवने अन्तान ही नहीं, बल्कि सारे शेर एव गादाम भी भर गये थे। मादवगिया मगर मगाटा" करने की जगह हस्तभपकारियों का प्रचंड गूनी भय का मामला करना पडा।

ब्लादीवास्तोक का पूजीपति वग यह वग प्रतिराध खतरा भाव्यचकित रह गया। क्षुभित वह आय बवूना हारर नावियता के मभा समथका पर टूट पडा।

मुझे भी खरा गिरफ्तार कर लिया गया

मर मन में शहीद हान की तनिक भी घभिनाया नहा था। मैं जमा लिए मुख्य सडक पर जान में बचना था और छिपकर अथवा रात के अंधार में बाहर निकलता था। परन्तु इसमें मुझे बार्द मनाय नहा हुआ। मैं मर

के बारे में अपनी पुस्तक की पाण्डुलिपि के लिए चिन्तित था। वह सोवियत भवन में थी जो अब नयी प्रतिनातिवादी सरकार का सदर मुकाम बन गया था।

मैंने निश्चय किया कि इसे प्राप्त करने का एकमात्र तरीका यही है कि मैं खुले रूप में शत्रु शिविर में जाकर उसे भाग लूँ। मैंने यही कदम उठाया और सीधे नयी गुप्तचर सेवा के प्रधान के हाथों में पड़ गया।

उसने उपहासजनक मुस्कान के साथ कहा, “मैं तो खुद आपकी तलाश में था। आप स्वयं ही यहाँ चल आयीं, इसके लिए धन्यवाद। अब आप यहीं रहेंगे।” इस तरह मैं प्रतिनातिवादियों द्वारा बंदी बना लिया गया।

सौभाग्य से अमरीकिया में मेरा एक पुराना सहपाठी फ्रेड गुडसल भी वहाँ उपस्थित था। उसने मेरी ओर से बातचीत करने मुझे रिहा करा दिया, परन्तु मेरी पाण्डुलिपि मुझे नहीं दी गई।

रिहाई के बाद मैं अपने निवास स्थान पहुँचा। मगर जरूर किसी गुप्तचर ने मुझे देखकर सफेद गाड़ों को टेलीफोन पर इसकी सूचना दे दी होगी। मैं जब अपने कागज पत्र ठीक करने में व्यस्त था तभी एक मोटर गाड़ी के रकन की आवाज सुनाई पड़ी। ६ सफेद गाड़ मोटर-गाड़ी से उछलकर बाहर निकले, मेरे कमरे में तेजी से घुस आये और मेरे मुँह की ओर अपनी पिस्तौल ताता हुए चीखने लगे “आखिर हमारे हत्ये चढ़ ही गये! अब बचकर न जा सकोगे।”

मैंने विरोध करते हुए कहा, ‘परन्तु मैं तो गिरफ्तारी के बाद रिहा भी कर दिया गया हूँ।’

उन्होंने चित्लाकर कहा, “कमीने कुत्ते, हम तुम्हें बंदी बनाने नहीं जा रहे हैं। हम तुम्हें यहीं मार डालेंगे।”

फिर बाहर कुछ शोर हुआ। एक दूसरी मोटर-गाड़ी आकर वहाँ रकी। फिर से दरवाजे को ठोकर मारी गई फिर वह फटाक की आवाज के साथ खुल गया। एक कप्तान और चार राइफलधारी सैनिक कमरे में घुसे। वे चेक फौजी थे। उन्होंने कहा कि हम आपको गिरफ्तार करने का आदेश दिया गया है।

सफेद गाड़ों ने उनसे कहा किन्तु हम ता इम पहने ही बंदी बना चुके ह।'

चेक सनिका न जाग देकर कहा, नहीं हम इन गिरफ्तार करके अपन साथ ले जायेगे।"

सफेद गाड़ों न हठ करते हुए कहा, "किन्तु हमन इसे पहने पकडा है।"

मरे लिए यह सचमुच ही बहुत मनारजक तथ्य था क्याकि मुझे इतना खतरनाक और महत्त्वपूर्ण व्यक्ति माना जा रहा था। मगर मगीना की उपस्थिति के कारण मेरे इस मनारजन का मजा जग बिगकिसा हो गया। उनकी सट्या काफी थी और वे उह इन्तमाल बरन का भी बहुत आतुर थे। चुनाचे मैं बंदी की जगह लाश म भी बदल सकता था। सयाग मे चेक कप्तान विनोदप्रिय व्यक्ति था।

उसने अपना सिर झुकाकर मझमे पूछा इस सम्बध म आपकी इच्छा क्या है? आप किसका बंदी हाना पसद करगे?

मैने उत्तर दिया, "आपका चरा का।

कप्तान न बडे ही बाकपन के अदाज मे सफेद गाड़ों की आग मुडकर कहा, 'महाशया, यह आपका बंदी है।'

उसने अपन सैनिका का मर कागजा की छान-बीन करन की छूट दे दी। (बाद म वे कागज पत्र अमरीवी कामल का भेज दिये गय)।

सफेद गाड़ों न मुझे पकडकर अपनी माटर-गाडी म ठूम लिया और कुछ दिन पहले जिस नगर म मैं सोवियत के अनिधि क रूप म गुजर चुका था, वही अब सफेद गाड़ों के बंदी के रूप म तनी हुई मगीना स घिरा हुआ जा रहा था और दो पिस्ताल मरी पसलिया के साथ मटी हुए थी।

सफेदा का सदर मुकाम उत्तेजित पूजीपतिया और उनके नमथना की भीड से घिरा हुआ था। वे वहा लाला की गिरफ्तारिया का दृश्य तय रन थे और प्रत्येक बन्दी का मजाक उडात थे तथा उह दखन ही यह नाग लगात थे, 'इसे फासी पर लटवा दा' मी-मी, हू-हू बरनमाती, उपहामजनक मीटिया वजात एव अपमानजनक बात महनवानी इन भीड के बीच म मुझे इमारत क अन्तर पहुंचाया गया और बडे भाग्य म यग मुझे अपन पुगन परिचित स्वामीर्की क हापा म मीन लिया गया। उगा

मुझे सजत किया कि मैं यह प्रकट न करूँ कि मैं उसे पहचान रहा हूँ और उपयुक्त समय पर मुझे रिहा करा दिया। इस बार रिहाई के समय मुझे एक कागज दिया गया जिस पर लिखा था, “नागरिकों, आप लोग स प्राथना है कि अमरीकी नागरिक विलियम्स को गिरफ्तार न करें।”

स्वदेश की ओर

मगर इस कागज से रक्षा की कम ही आशा थी, क्योंकि दिन प्रतिदिन सावियत के विरुद्ध घृणा की भावना इतनी उग्र होती जा रही थी कि कुछ भी हाँ सकता था। मैं अपने को हर समय शिकारिया के घेरे में अनुभव करता था और दस दिन में मेरा दस पाँड वजन कम हो गया। अमरीकी वाइस कोसल ने मुझसे कहा, “आप किसी भी क्षण अपने जीवन से हाथ धा सकते हैं। दा दला न आपको देखते ही गोली मार देने की प्रतिज्ञा की है।”

मैंने उन्हें बताया “मैं स्वयं यहाँ से जान को आतुर हूँ, परन्तु मेरे पास जाने का प्य नहीं है।” उन्होंने मेरी कठिनाई और उलझन ता समझी परन्तु यह महसूस नहीं किया कि इससे उनका भी कोई सम्बन्ध है।

मजदूरा न मेरी दुःशा की बात सुनी और सहायता की। वे स्वयं कठिन स्थिति में थे, परन्तु फिर भी उन्होंने मेरे लिए एक हजार रुबल जमा किए। जो लोग जेल में थे, उन्होंने भी गुप्त रूप से एक हजार रुबल और मेरे पास भिजवा दिए। मैं अब जाने के लिए तैयार था। परन्तु जापानी कोसल ने मुझे वीजा देने से इनकार कर दिया। उन्होंने मेरे सम्मुख मेरे अपराधों की सूची प्रस्तुत कर दी जिनमें से मुख्य अपराध यह था कि मैं सोवियत पत्रों में फौजी हस्तक्षेप के खिलाफ लेख लिखे थे। जापानी विदेश मन्त्रालय को ये लेख पसन्द नहीं आए थे। उसने तार द्वारा जापानी कोसल कार्यालय को सूचित कर दिया था कि किसी भी दशा में मेरी उपस्थिति से जापान की पवित्र भूमि को दूषित करने की अनुमति प्रदान न की जाये। किन्तु चीनियों ने मुझे वीजा दे दिया और मैं शर्घाई जानवाले एक तटपोत का टिकट खरीद लिया।

मन ब्लादीवास्तोक के एक गुप्त स्थान में सांध्य व बीच अपना अन्तिम रात व्यतीत की। सोवियत का अंत नहीं हुआ था। वह गुप्त रूप से काय बर रही थी। जो मावियत नता अभी नहीं गए थे व इस गुप्त स्थान में आन्दोलन की योजना तयार कर रहे थे। उन उद्देश्यों के लिए जमा हुए थे। उन्होंने मुझे विदाई देते हुए मेरे स्थान में अनेक परित्रहन मजदूरों का गीत गाया, जिसे जेराम ने उन्हें गाया था।

वीरो, मोर्चे पर उठे रात

हम तुम्हारी सहायता के लिए आ रहे हैं।

यूनियन के सदस्यों, मुझे पता

हम भी सघन कर रहे हैं गतिमान हैं

निश्चय ही विजय हमारी होगी।

११ जुलाई को मित्रराष्ट्रों के युद्धपाता को पीछे छोड़ते हुए जब मैं अपनी यात्रा पर खाना हुआ और मेरा जहाज प्रशांत महासागर में तनन लगा तो उस समय भी उन गीत के शब्द मेरे कानों में गूँज रहे थे। अमरीका जाने के लिए यात्रा की सम्भावना प्राप्त होने के पूर्व मुझे शघाई में एक माह खाना पड़ा। अतः यह सम्भव हुआ और जिस दिन मैं ब्लादीवोस्तोक के जालोताय रोग (गोल्डेन हान) खाड़ी से खाना हुआ था उसके आठ सप्ताह बाद मैं कलिफोर्निया के गारडेन गेट का टर्शन किया।

हमारे जहाज ने ज्यों ही सात प्रासिस्का के बन्दरगाह में तार माला त्याही एक बड़ी नाव उसके पास आकर रुक गई और नौसैनिक वर्गों में अफसर जहाज पर आ गए। वे अमरीकी नौसैनिक गुप्तचर सेवा के सदस्य थे और स्वदेश वापसी पर मेरा उचित स्वागत करने के उद्देश्य से वहाँ आए थे। एक दूर देश में दीर्घकाल तक तूफानी घटनाओं में भाग लेनेवाले घुमक्कड़ का स्वदेश वापस आने पर इससे अधिक 'उत्साहपूर्ण' स्वागत और क्या हो सकता था! मेरे कुशल-क्षेम के प्रति उनकी अत्याधिक चिन्ता से मुझे बहुत परेशानी हुई। मेरी देखभाल के लिए उनकी दीड धूप ने ता मुझे मुग्ध ही कर लिया। उन्होंने मुझे अपने क्वार्टर ले जाने का आग्रह किया और मेरा सामान ले जाने का प्रबन्ध भी किया। उन्होंने सभी सोवियत मामलों में अपनी गहरी अभिरुचि प्रकट की और इस सिद्ध करने के लिए

उन्हान मेरी सभी पुस्तिकाएँ, कागज-पत्र और नोट बुक अपने पास स्मरणाथ रख लिए। सोवियत साहित्य के लिए तो उनकी भूख तप्त ही नहीं होती थी। कहीं कोई कागज उनकी दृष्टि से बच न जाय, इसलिए उहोत मेरे थले, जूत, हैट की पट्टी और यहाँ तक कि कोट के अस्तर को भी अच्छी तरह से देखा-भाला। उन्होंने इसी प्रकार मेरे वश विवरण और मेरे अतीत के काय कलाप पर दृष्टिपात किया तथा यह भी पूछा कि मैं आगे क्या करने का विचार कर रहा हूँ। इसके बाद उन्होंने मुझे अग्र अधिकारियों के हवाले कर दिया, जिन्होंने मेरे विचारों के बारे में पूछताछ की। छानबीन करनेवाले एक अधिकारी ने कहा, 'तो श्री विलियम्स, आप समाजवादी हैं। इतना ही नहीं, अराजकतावादी भी हैं, ठीक है न?'

मैं इस अभियोग का खण्डन किया।

'अच्छा आप और किन सिद्धांतों में विश्वास करते हैं?'

'परमाथवाद, आशावाद और उपयुक्तवाद में,' मैंने उत्तर दिया।

उसने अपनी नोट बुक में मेरा जवाब लिख लिया। अमरीका में अजीब एक खतरनाक रूसी सिद्धांतों का प्रचार होने जा रहा था।

तीन दिन के इस विलक्षण सीहार्द के बाद मुझे वाशिंगटन भेज लिया गया।

बीसवा अध्याय

सिंहवलोकन

क्रांतिकारियों ने रूसी जाति नहीं की, यद्यपि उनमें से अन्याय ने इसे करने की पूरी काशिश की। रूस के प्रतिभासम्पन्न पुरुष स्त्रियाँ एक शताब्दी से आम जनता के निम्न उत्पीड़न से व्यथित एवं क्षुभित थे। इस कारण वे आन्दोलनकारी बन गये। वे गाँवों, कारखानों और झोपड़ों में यह नारा लगाते हुए लोगों को जगाने लगे

गफलत में तुम जजीरा में कस गये,

अब आसक्का की भाँति इन्हें तुम ध्वस्त करा।

उनकी सन्ध्या कम है, परन्तु तुम्हारा भारी यहुमन है।

परन्तु जनता की नील नहीं टटी। एसा प्रतीत हुआ जैसे लोगो ने गफनत त्याग कर जाग जान की यह आवाज सुनी ही रही। तभी सबसे अधिक आदानाकारी भूख न अपनी कायमता प्रकट की। घोर अधिक सबट एव मुद्द के फनस्वरूप भ्रमरी की स्थिति पदा हा गई थी और इससे निश्चेष्ट जन-समुदाय भी तप के लिए उद्यत हा गया। इसन विगलित पुगतन मामाजिक ढांचे क विरुद्ध मघप करक इस छ्वस्त कर दिया। जिस काय की मानवीय चेतना सम्पन्न नहा कर पायी उस स्वत स्फूत शक्तियो ने पूरा कर दिखाया।

फिर भी इस श्रान्ति म श्रान्तिवादिया न भी अपनी भूमिका अन्त की। श्रान्ति ता उद्धान नहीं की, पर एम सफन अवश्य बनाया। उद्धान अपने प्रयास म पुग्घा एव स्त्रिया के मगटिन दल तैयार किए, जिह उनकी शिखा ने तथ्या की गहगई म जान की क्षमता प्राप्त हुई वस्तु स्थिति के अनुरूप मघप या कायम निर्धारित रिया और इस सफल बनाने क लिए उनकी मघप शक्ति की जगाया। उनकी सख्या दम लाख थी—सभवत इसमे अधिक और शायद इसमे कम। महत्त्व उनकी सख्या का नहीं, बल्कि इस बात का था कि वे दिवालिया पुगतन व्यवस्था के ग्यान पर नूतन व्यवस्था कायम करने के लिए सगठित एव श्रान्ति क उनायक तथा उदारक थे।

इसके केन्द्र बिन्दु कम्युनिस्ट थ इस श्रान्ति म उनकी मुख्य भूमिका थी। एच० जी० वर्ग न लिखा है भारी अव्यवस्था के बीच कम्युनिस्ट पार्टी के सभवत १,५०,००० अनुशामित अनुगामिया से समथित सबटकालान सरकार ने देश की शासन व्यवस्था मभाल की इसने चोरी डकती समाप्त की, परिवलान नगरा म एक प्रकार से अमन-बानून एव सुरक्षा कायम की और कठोर राशनिंग प्रणाली लागू की रुम मे इस समय यही एकमात्र सरकार सभव थी एकमात्र युक्ति थी, एकमात्र सगठित शक्ति थी।”

चार वर्षों से रुस पर कम्युनिस्टो का नियंत्रण कायम है। उनके शासन प्रवृध के क्या नतीजे हैं?

‘दमन, नशम, अत्याचार, हिंसा शत्रु चीखते चिल्लाते हैं। ‘उहोन भाषण समाचारपत्रा और सगठन की स्तत्रता समाप्त कर दी है।

उहान सग्त अग्निवाय फौजी भर्ती एव अग्निवाय श्रम की व्यवस्था लागू की है। वे सरकार चलान म अयाग्य और उद्योग घटा के प्रवध म असमय साबित हुए ह। उहोने सोवियतो गो कम्युनिस्ट पार्टी के अधीन कर दिया है। व अपन कम्युनिस्ट आदर्शों से गिर गये हैं, उहान अपन कायक्रम म परिवर्तन करके दूसरा कायक्रम अपना लिया है और पूजीपतियों के साथ समझौता कर लिया है।”

इनम से कुछ आरोप अतिशयोक्तिपूर्ण ह। कई आराग के बारे म सफाई दी जा सकती है। मगर ऐसे भी ह, जिनके सम्बध म स्पष्टीकरण प्रस्तुत करना संभव नहीं है। सोवियत के दोस्ता का इन आरोपों से बहुत दुःख होता है। उनके शत्रु इस प्रकार के आरोपों स विश्व म सोवियतों की प्रतिष्ठा कम करन और लोगो को इनके खिलाफ भड़काने की कोशिश करते ह।

जब मुझे रोम पीटन तथा कीचड उछालनवालों का साथ दन के लिए कहा जाता है, तो जून १९१८ म ब्लोदीवोस्तोक के बदरगाह म हुई बातचीत याद आ जाती है। अमरीकी रेड ब्रास के कनल रोबिस सोवियत के अध्यक्ष कोस्तातीन सुखानोव से बातचीत कर रहे थे।

‘यदि मिस्त्रराष्ट्री की ओर से कोई सहायता न मिली, तो सोवियत वित्तने दिना तक कायम रह सकेगी?’

सुखानोव न अनिश्चितता का भाव दिखाते हुए कधे शटक दिये।

रोबिस ने फिर पूछा, ‘छ सप्ताह?’

सुखानोव ने कहा, “और अधिक समय तक अस्तित्व बनाये रखना कठिन होगा।”

रोबिस ने मुझसे यही प्रश्न पूछा। म भी इसके बारे मे विश्वास के साथ कुछ नहीं कह सकता था।

सोवियतों के साथ हमारी सहानुभूति थी। हम सोवियतों की शक्ति और जीवट को जानते थे। परन्तु इसके सम्मुख जो बड़ी कठिनाईया थी, उहे भी हम अच्छी तरह अनुभव करते थे। और सभी कुछ इसक विरुद्ध प्रतीत होता था।

सबप्रथम सोवियतों का भी इही स्थितियाँ का सामना करना पड़ा, जिनसे आक्रान्त होकर ज़ार और केरेस्की की सरकार का पतन हुआ था अर्थात् उद्योग धंधा में अव्यवस्था की स्थिति, परिवहन व्यवस्था का पगु हो जाना और जन समुदाय में भूख एवं दरिद्रता।

इनके अलावा सोवियतों को मकड़ा अथवा प्रवार की कठिनाइयों का सामना करना पड़ा, जैसे बुद्धिजीवियों का विश्वासघात, पुराने अधिकारियों की हड़ताल, प्रविधिज्ञों की तोडफोड़ मम्बघी कारवाइयाँ, धार्मिक बहिष्कार और मित्रराष्ट्रों द्वारा की गयी नाकेबंदी। उनइता के गल्ला पैदा करनेवाले इलाकों, बाकू के तेल क्षेत्रों, दोनेत्स इलाके की कोयला खाना, तुर्किस्तान के रूई पैदा करनेवाले क्षेत्रों से इनका मम्बघ काट दिया गया था और इस प्रवार के इधन और खाद्य सामग्री के स्रोतों से वंचित हो गयी थी। उनके शत्रुओं ने कहा, "अब भूख का हड्डिला हाथ लोगों का गला दबाच लेगा और तब उह होश आयेगी। साम्राज्यवादियों के दलाला न शहरों में गल्ला लेकर आनवाली गाड़ियों को बीच में ही राक देने के लिए डाइनेमाइट से रेलवे पुल उडा दिये और रेल इंजिनों की बेयरिंगों में रेत डाल दी।

इतनी अधिक परेशानियाँ थी कि उनमें बहुत ही दृढ़ व्यक्तियों की हिम्मत भी टूट जाती। परन्तु वे ता अभी और बढ़ती जा रही थी। विश्व पंजीवादी समाचारपत्र बड़े ज़ार शोर से बाल्शेविकों के विरुद्ध धुम्राधार प्रचार कर रहे थे। उह "कैसर के भाडे के टटटुआ" 'मदमत्त कट्टरपथिया', 'नशस हत्यारा', "दिन में उमत्त टाकर मारकाट करनेवाले और रात का प्रेमलिन में खूब मौज करनेवाले लम्बे दृष्टियन बदमाशा", "बला एवं सस्कृति के नाशकों", "महिलाओं के साथ बलात्कार करनेवाला के रूप में चित्रित किया जाता था। बाल्शेविकों को सर्वाधिक बदनाम करने के घणित विचार से "महिलाओं के राष्ट्रीयकरण का परमान" अर्पण मन से गढ़ लिया गया और मारे ससार में इस जाली परमान का ज़िन्धेरा पीटा गया। लागा से जमना के बजाय अब बाल्शेविकों से घृणा करने की अर्पण की गई।

जिग समय गभयता क तय कतुप्रा क ह्य म विन्ता म
 योजितता क प्रति नि प्रसिद्धि युगा यगो जा गरी या, उमा समय
 फी बागवित ह्य म गभयता का पूरा विताज म यताय क लिए एही
 पाटी का उतर मगा गे थे। रंगम न बागविका की न्य निव गता
 न्य घोर समय ताज दागती कागिरा का घबलावन कता हुए निगा।

' ताइ भी पर गता गरी कता कि बागविक कगिा ह। म कवन
 गहा कतुराध कता ह कि उतर न्य गिा धाराया का जा कृतामा फना
 हुआ है उम घोरकर साग काराविक कगु गिािा घोर उते उम घाग
 का दग्रे, जिग मूत ह्य दा क लिए य युवाका केरत उगी दग म सपकत
 ह, जिग दग स पर गभय है। यति क रिन हा ह, ता क एर लेम
 घाग का स्थावलाविक स्वल्प प्रगा कवन क प्रयाग म, जो उनक बा
 भी जीवित गता, गचरे नि घोर म्यष्ट भावता मे काम कतन हुए घमकन
 हाग। यति क घना प्रयाग म विपन भी हा गय ता भी, जहां तर मुमे
 मायजाति क इतिाग का स्मरण है, क उमम गवम घधिव उग्गन पठ
 जाइ जायगे यपो वाज जब साग उम पठ हो पडेंगे, तो वे घारने न्य
 घोर मर देग का मूल्याका ह्य न्यिष्ट मे करगे कि दग उग्गन पठ क
 प्रयायन म दाये द्वारा तिननी गहायता दी गयी घयवा बटिनाइया पग
 की गइ।'

यह मपील निष्पल रही।

जिग प्रकार यूरोप के राजतत्रवादी फासीमा कानि द्वारा विश्व म
 प्रचारित विचार का दवा देा क तिय एकजुट हो गय थे, उसी
 प्रकार यूराप और अमरीका के पूजोपति हगी कानि के फनस्वरूप दुनिया
 म फननेवाने विचार का कुचलन क तिय एक हो गये। भूये शीत स
 टिनुरते एव सन्निपात परर स पीडित हगिया के प्रति सभावता प्रकट करन
 के तिये पुस्तका, मोजारा, शिक्षका एव इजीनियरा स भरे जहाज नहीं,
 बल्कि सैनिका, अफमरा, बटूका, तोपा और जहंगीली गतो से भर हुए
 मयानक युद्धपोत हसी यत्नगाहा म पहुचे। हस क समुद्री तट पर फीजी
 दष्टि स महत्वपूर्ण स्थला पर य फीजें उतारी गइ। राजतत्रवादी जमीनर
 और यमदूतसभाई इन केद्रा म आकर जमा हो गये। नपी सफेक फीजें
 सगठिन की गयी, उह सनिक प्रशिक्षण दिया गया और करोडा डालरा

के साज-सामान से इन्हे सुसज्जित किया गया। हस्तक्षेपकारिया ने मास्का की ओर अपना फौजी अभियान शुरू किया। वे इस प्रकार क्रांति के हृदय में अपनी तलवार भाक देना चाहते थे।

कोल्चाक के गिरोह साइबेरिया में चेक फौजा का अनुसरण करते हुए पूव की ओर से बढ़े। पश्चिम की ओर से फिनलैण्ड लाटविया और लिथुआनिया की फौजा ने चढाई शुरू की। ब्रिटिश, फ्रांसीसी और अमरीकी फौजें उत्तर के जंगला और बर्फीले मैदानों को लाघती हुई बढ़ी। दक्षिण के समुद्री बन्दरगाहों से देनीकिन की साघातिक बटालियनों टका एव विमानों के साथ अग्रसर थी। एस्नोनिया के दलदली क्षेत्रों से युदेनिच की फौजें गतिमान थी। पोलण्ड से पिल्सूद्स्की का रण कृशल लशकर आ रहा था। श्रीमिया से रैन ब्रागेल की अश्वारोही सना चली आ रही थी।

क्रांति के गिद लाखा सगीनों का इस्पाती घेरा डाल दिया गया। क्रांति के पर भीषण प्रहारा स लडखडा उठे, मगर इमका हृदय निडर बना रहा। यदि क्रांति को मरना ही है तो वह शत्रु से लाहा लेते हुए मरेगी।

जीवन के लिए क्रांति का सघय

एक बार पुन युद्ध परिवलान्त गावा और भूखे नगरों में क्रांति को रक्षा के निमित्त हथियारबंद हान के दमामे बज उठे। एक बार फिर पुरानी और खस्ताहाल कमशालाघ्रा एव कर्धा घरा को राइफल और फौजी बर्दिया तैयार करने का आदेश दिया गया। एक बार पुन जजर रेलगाडिया फौजा और तापा से खचाखच भरी जान लगी। क्रांति ने रुम के बहत ही सीमिन और बचे-बचाये साघना स ५०,०० ००० सनिका को हथियारबंद किया, बर्दिया दी अफसरा की व्यवस्था की और लाल फौजे युद्ध-क्षेत्र में डट गड।

मास्को से बवल ४०० मील की दूरी पर वे कान्चाक की फौजा पर टूट पडी और उन्होंने उमक आतक ग्रन्थ सनिका का, जा ४ हजार मील तक साइबेरिया में से हाकर आय थ उतना ही पीछे धक्का दिया। सफेद बर्दिया पहन और वफ पर म्पीइज व महार वरन् हुए उतान उत्तर के दबदार व जंगला में मित्रराष्ट्रा की फौजा में जाना दिया और उह

आखागेत्स्व तक खदेड दिया और जहाजा द्वारा श्वेत सागर से हाते हुए स्वदेश जान को विवश कर दिया। उन्होन रूस की लोहशाला तूला म, ' जिसकी लाल लपटा म अजेय लाल सेना के लिए लाल इस्पात स सगने ढाली जाती थी , देनीकिन की फौजा का बढाव रोका। काले सागर के तट तक खदेड दिये जान के बाद देनीकिन एक ब्रिटिश युद्धपोत पर अपनी जान लेकर भागा।

बुद्योनी की अश्वारोही फौज उन्नइनी स्तेपी म दिन रात ताबडतोड बढ़ती हुई पालिश लशकर के पाशवें भागो पर अचानक टूट पडी, उसके विजयी अभियान को दारुण भगदड मे परिवर्तित कर दिया और चारमा के द्वार तक उसका पीछा किया। वागेल के श्रीमिया म छक्के छुडाकर उस वही घर लिया गया और जब तक तूफानी सोवियत दस्तो ने उसके दड दुर्गो पर धाव बोले, उसी बीच मुख्य लाल सेना जमे हुए अश्वोव सागर को पारकर आगे बढ़ी और बरन तुर्की भाग गया। पेत्रोग्राद की बाहरी सीमा पर, उसकी दीवारा के साये मे ही युदेनिच के दात खट्टे किय गये, बाल्टिक राज्यो की फौजो का उनकी सीमाओ के भीतर तक खदेड दिया गया और साइबेरिया मे सफल फौजो का सफाया कर दिया गया। क्रांति की चतु दिव विजय हुई।

शक्तिशाली सोवियत बटालियनो ने ही नहीं, बल्कि उस आन्श ने भी प्रतिक्रांतिवादियो को पराजित किया जिससे क्रांति की ये सनाये अनुप्राणित थी।

लाल फौजो के झण्डो पर नयी दुनिया के नारे अंकित थे। सनिक 'याय एव बहुत्व के गीत गाते हुए युद्ध क्षेत्र म बढ़ते थे। उन्होने युद्धबादियो को गुमराह भाई समझकर उनके साथ मानचोचित व्यवहार किया। उन्होने उह भोजन दिया उनके धावो की मरहम पट्टी की और उहे अपने फौजी साथियो को बाल्शेविका क अच्छे व्यवहार की कहानी बताने के लिए मुक्त कर दिया। लाल सनिको ने मित्रराष्ट्रो के फौजी शिविर पर प्रश्ना की बीछार कर दी ' मित्रराष्ट्रो के सैनिको! आप लोग किसलिए रूस पर हमला करने आये ह? फ्रांस और इंगलण्ड के मजदूर अपने रूसी मजदूर साथियो की हत्या क्या कर रहे है? क्या आप मजदूरों के इस जनतंत्र को नष्ट करना चाहते है? क्या आप रूस म पुन जादशाही स्थापित करना

चाहते ह? आप फ्रांसीसी बैंकपतिया, अंग्रेज लुटेरा और अमरीकी साम्राज्यवादिया के लिए लड़ रहे ह। आप उनके लिए क्या अपना खून बहा रहे हैं? आप स्वदेश वापस क्या नहीं जाते?"

लाल सनिका न खाइया स बाहर निकल निकलकर तथा जोर जोर स चिल्लाकर य प्रश्न शत्रुघ्रा की आर से लड़नेवाली फौजा से पूछे। लाल प्रहरी अपन हाथ ऊपर उठाए हुए आगे बढ़ते और चिल्ला चिल्लाकर इन प्रश्ना का दाहराते। लाल फौज न हवाई जहाजा न शत्रुघ्रा की खदका पर इशतिहार फेंके, जिनम यही प्रश्न पूछे गये थे।

मित्रराष्ट्रा के सैनिको न इन प्रश्ना पर गौर किया और वे डावाडोल हो उठे। उनका मनोबल टूट गया। उनम लड़न की इच्छा न रही और वे विद्रोह करने लगे। सफेद फौजा के हजारों मनुक-फौजी अस्पताली व्यवस्था सहित पूरी की पूरी बटालियनों-त्रांति के पक्ष म हो गये। जिस प्रकार रूसी बसत ऋतु म बर्फ पिघलती है, उसी प्रकार प्रतित्रांतिवादिया की एक के बाद एक फौज उनका साथ छोड़ती गई। त्रांति के इद गिद जा इस्पाती घेरा डाल दिया गया था, वह खण्ड-खण्ड होकर रह गया।

त्रांति विजयी हुई। सोवियतो की रक्षा हो गई। परन्तु कितनी अधिक कीमत चुकानी पडी इस विजय के लिए!

भयानक तबाही-हस्तक्षेप का नतीजा

लेनिन न कहा, तीन साल तक हमारी पूरी शक्ति युद्ध कार्यों म लगी रही। राष्ट्र की सारी सम्पदा फौज मे झोक दी गई। खेतो को जोता नहीं गया, बारखानो की मशीना की देखभाल नहीं की गयी। इधन की कमी के कारण कारखाने बंद करने पडे। बायलरो म गीली लकडी डालने के कारण रेल के इजन खराब हो गये। पीछे भागती हुई फौजो ने रेल की लाइनों उखाड दी, पुलो और गादामा को बारूद से उडा दिया और खेतो तथा गावो मे आग लगा दी। पोलिश सनिको ने तो कीयेव की जल व्यवस्था एव विजलीघर का ही नष्ट नहीं किया, बल्कि केवल अपने गुस्से की आग ठडी करने के लिये सेट व्लादीमिर के गिरजाघर को भी डाइनेमाइट लगाकर ध्वस्त कर दिया।

प्रतिक्रांतिवादियों ने मदान छोड़कर भागते हुए बड़ी ही भयानक तबाही की। उहाने मशाला और डाइनमाइट से देश का नष्ट-भ्रष्ट कर डाला और अपन पीछे ध्वसावशेष तथा राख के ढेर छोड़ गये।

युद्ध के फलस्वरूप दूसरी अनेक बुराइया पैदा हुई—सख्त सेसरशिप, मनमानी गिरफ्तारिया, अघाधुघ सैनिक दण्ड। कम्युनिस्टा पर जित निमम कारवाइयो के अभिप्राय लगाये गये, वे मुख्यत युद्धमूलक कारवाइया था, फिर भी इनस क्रांति के आदर्शों का क्षति अवश्य पहुँची।

फिर कितनी बड़ी सत्याम लोग की जाने गई। मार्च पर बड़ीसत्यामे सैनिक मारे गये। अस्पतालो मे और भी अधिक सत्याम लोग मरे। नार्कवदी के कारण औपधिया, पट्टिया एव शल्यचिकित्सा के औजार मुलम नहीं थे। इस कारण रोगिया को बेहोश किये बिना ही अंग काट डाले जाते थे। पट्टिया की जगह धावा पर अखबार चिपकाय जाते थे। फौजा मे गरीब एव रक्षिण विपायण, टाइफस ज्वर और हैजा बेराक टोक फैले हुए थे।

क्रान्ति जन शक्ति की यह भारी क्षति भी वदाशत कर सकती थी, क्योंकि रूस एक विशाल देश है। किन्तु वह उनकी और अधिक क्षति सहन नहीं कर सकती थी, जो इसका दिल दिमाग थे, इसकी निर्देशक और प्रेरणा शक्ति थे—अर्थात् कम्युनिस्टो का वध सहन नहीं कर सकती थी। ये कम्युनिस्ट ही थे, जिन्होंने सडाई का अधिकतर बोझ सहन किया। उही मे से तुफानी बटालियने सगठित की गयी थी। उह ही सबसे कठिन मोर्चों पर और बहा भेजा जाता था, जहा दोलायमान सैनिक होते थे, ताकि विजय सुनिश्चित हो सके। यदि वे पकड़े जाते थे तो शत्रु उह सदा गोली से उडा देते थे। तीन साल के इस युद्ध मे रूस के आधे युवा कम्युनिस्ट खेत रहे थे।

हताहता की सत्याम का उल्लेख करना ही पर्याप्त नहीं, क्योंकि आकृते ता एकमात्र भावनाशुय प्रतीक है। बेहतर यही हागा कि पाठक उन युवका को याद कर ले जिनके बारे मे वह इस पुस्तक मे पढ चुका है। वे एक साथ स्वप्नदर्शी एव बडा परिश्रम करनेवाले आदर्शवादी एव कठोर यथाथवादी—क्रान्ति के कुसुम और गतिशील आत्मा के जीवित प्रतीक थे। उनके बिना क्रांति जारी रह सकती थी, यह कल्पना करना भी असम्भव प्रतीत हाना है। मगर क्रांति जारी ग्ही यद्यपि वे जीवित नहीं रहे। *स

पुस्तक में जिनकी चर्चा हुई है वे प्रायः सभी मर चुके हैं। उनमें से कुछ की मृत्यु इस प्रकार हुई

बोलोदास्की—सभी सोवियत नेताओं को मार डालने के व्यापक पडयत्न में इनकी हत्या की गई।

नब्रुत—कोल्चाक मार्च पर फासी पर लटका दिया गया।

यानिशेव—ब्रागेल मोर्चे पर एक सफेद गाड़ में सगीन भावकर इनकी हत्या कर दी।

घोस्कोव—देनीकिन मार्च पर टाइफम ज्वर से काल-कवलित हो गये।

ताकोनोगी—सफेद गाड़ों ने उन्हें उस समय गोली मार दी, जब वे मेज़ पर बैठे काम कर रहे थे।

ऊत्किन—मोटरकार से उन्हें बाहर खींचकर गोली मार दी गई।

सुखानोव—सुबह ही जंगल में ले जाकर रातफल के कुंदे मार मारकर उन्हें मीत के घाट उतार दिया गया।

मेल्लिकोव—जेल से बाहर निकालकर उन पर गोली मार दी गई और फिर डण्डा से पीट पीटकर काम तमाम कर दिया गया।

“उन्हें अमानुषिक यातनाएं दी गईं उन्हें पत्थरों से घायल किया गया, उन्हें जीवित चीरकर उनके टुकड़े-टुकड़े कर दिए गये, उन्हें जगला एवं पहाड़ों में भटकने के लिए छोड़ दिया गया और उन्हें खोला तथा कदराओं में छिपाने के लिये विवश किया गया।

निम्न ढंग से चुन चुनकर क्रांति के प्रमुख व्यक्तियों का वध किया गया, इनके भावी निर्माताओं की हत्याएं की गईं। हम के लिए यह अपार क्षति थी—क्योंकि ये ही वे व्यक्ति थे, जो पदलोलुपता के फेर और अधिभार में दूर रह सकते थे। वे ऐसे व्यक्ति थे, जो उतनी ही दिलेरी के साथ जिंदा रहते, जितनी दिलेरी के साथ उन्होंने मृत्यु को गले लगाया।

उन्होंने अपने प्राण छोड़ा कर दिए ताकि क्रांति जीवित रहे। और क्रांति जीवित है। यद्यपि वह घायल है, उसे कुछ समयोत्तरे करन पड़े हैं, तथापि वह अकाल, महामारी, नाकेबंदी और युद्ध की अग्नि परीक्षाओं में से विजयी होकर निकली है।

क्या यह क्रांति इतने बलिदान के उपयुक्त है? इसकी निम्नांकित सुनिश्चित उपलब्धियां हैं

एक-इसने जारशाही की राजनीय व्यवस्था का मूलोच्छेदन कर दिया है।

दो-इसने जार, जमींदारों और मठा की बड़ी जागीरों एवं भू-सम्पत्ति का जनता के नियंत्रण में हस्तांतरित कर दिया है।

तीन-इसने बुनियादी उद्योगों का राष्ट्रीयकरण करके रूस का वैद्युतीकरण शुरू कर दिया है। इसने लुटेरे पूंजीपतियों के अन्तहीन शोषण से रूस को सुरक्षित कर दिया है।

चार-इसने १०००,००० मजदूरों और किमानों का साक्षरता में शामिल करके उन्हें प्रशासन का प्रत्यक्ष अनुभव प्रदान किया है। इसने ८०,००,००० मजदूरों को ट्रेड यूनियनों में संगठित किया है। इसने ४,००,००,००० किसानों को पढ़ने लिखने का ज्ञान प्रदान किया है। इसने हजारों नये स्कूलों, पुस्तकालयों और थियेट्रों के द्वार उन्मुक्त कर दिये हैं और जनता में विज्ञान एवं कला के चमत्कारों की जानकारी प्राप्त करने की भावना पैदा की है।

पांच-इसने अधिकांश लोगों के दिमाग से अतीत का माह दूर कर दिया है। उनकी निगूढ़ शक्तियाँ गतिमान हो गई हैं। उनका यह भाग्यवादी दृष्टिकोण कि 'यह ऐसा ही था और ऐसा ही बना रहेगा' बदलकर अब यह बन गया है कि 'यह ऐसा था, किंतु यह ऐसा ही नहीं रहेगा।'

छ-इसने बीसियों गुलाम जातियों को, जो पहिले रूसी साम्राज्य की अधीनता में थी, आत्मनिर्णय का अधिकार दिया है। इसने उन्हें अपनी भाषा, अपना साहित्य और सभ्यता का विकास करने की पूरी छूट दी है। इसने ईरान, चीन, अफगानिस्तान और अन्य पिछड़े हुए देशों अर्थात् 'प्रचुर प्राकृतिक साधनों और अल्प नौशक्ति वाले देशों' के साथ समानता का व्यवहार किया है।

सात-इसने 'खुली अन्तर्राज्य नीति' का केवल दिखावा ही नहीं किया, बल्कि इसे ठोस रूप दिया है। 'उसने गुप्त संधियों को इतिहास के कूड़ेखाने में फेंक दिया है।'

आठ-इसने नये समाज का पथ प्रशासित किया है और विशाल पैमाने पर समाजवाद के सम्बन्ध में अनमोल प्रयोग किये हैं। इसने नूतन सामाजिक व्यवस्था के सघन में विश्व के मजदूर वर्ग का विश्वास सुदृढ़ किया है और उसका साहस बढ़ाया है।

ऐसे बुद्धिमाना की भी कमी नहीं है जो यह कहते हैं कि किसी बेहतर तरीके से यही कुछ हासिल किया जा सकता था। इसी प्रकार यह भी कहा जा सकता है कि शायद धर्म-सुधार अमरीका की स्वाधीनता और दास प्रथा का अन्त जसी समस्याएँ भी किसी बेहतर ढंग से अल्पतर हिंसात्मक विधि से हल की जा सकती थी। परन्तु इतिहास तो सदा अपने ही रास्ते से आगे बढ़ता है। और केवल नादान ही उससे विवाद करते हैं।

पाठका से

प्रगति प्रकाशन इस पुस्तक की विषय वस्तु, अनुवाद और डिजाइन सम्बन्धी आपके विचार जानकर अनुरगहीन हागा। आपके अन्य सुझाव प्राप्त कर भी हमें बड़ी प्रसन्नता होगी। हमारा पता है

प्रगति प्रकाशन,

२१ जूलायकी बुनवार

भास्का माधियत सघ

